



Η ΨΑΛΙΔΑ ΣΤΟ +6

Μεγάλη σε έκταση και σημασία νίκη του ΑΠΟΕΛ επί της ΑΕΛ. Με σκόρερ τους Βινίσιους, Μοράις και Ντε Καμάργκο οι «γαλαζοκίτρινοι» επιβλήθηκαν με 3-0 και άνοιξαν τη διαφορά από τη 2η θέση στους έξι βαθμούς. Πλήρωσε ακριβώς τα λάθη της η ομάδα της Λεμεσού και υποχώρησε δύο θέσεις στη βαθμολογία.

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

| (24 ΑΓΩΝΕΣ) | |
|-------------|----|
| 1. ΑΠΟΕΛ | 59 |
| 2. ΑΠΟΛΛΩΝ | 53 |
| 3. ΑΕΚ | 52 |
| 4. ΑΕΛ | 51 |
| 5. ΟΜΟΝΟΙΑ | 47 |
| 6. ΑΝΟΡΘΩΣΗ | 35 |

ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΟΠΑΠ

EXTRA 5

7280η κλήρωση: **3, 14, 15, 25, 31**
7281η κλήρωση: **2, 6, 8, 11, 14**

SUPER 3

30017η: **628** 30018η: **758** 30019η: **531**
30020η: **797** 30021η: **190** 30022η: **037**
30023η: **116** 30024η: **814** 30025η: **441**
30026η: **301**

TV

CYTAVISIONSPORTS 1

21:45 MANCHESTER CITY - MONACO

CYTAVISIONSPORTS 2

21:45 BAYER LEVERKUSEN - ATLETICO MADRID

NOVASPORTS 2

19:30 ΜΠΑΣΚΕΤ: ΑΕΚ - ΓΙΟΥΒΕΝΤΟΥΣ

NOVASPORTS 3

21:00 ΜΠΑΣΚΕΤ: ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ - ΑΦΤΟΝΟΡ

Άνετα οι πρωτοπόροι

ΦΟΥΤΣΑΛ

Με τους αγώνες της 16ης αγωνιστικής και με άνετες νίκες των φαβορί, συνεχίστηκε το πρωτάθλημα φούτσαλ. Η ευκολία φαίνεται άλλωστε από την ευρύτητα των σκορ. Η Ανόρθωση φιλοδωρήσε με μία ντουζίνα γκολ την ΑΕΚ Σωτήρας. Η ΑΕΛ είχε λογικά το πιο δύσκολο έργο από τους προπορευόμενους, αλλά συνέτριψε με 8-2 την ΑΕΚ. Εφτά φορές βρήκαν δίχτυα ΑΠΟΕΛ και Ομόνοια / Αραράτ. Εντύπωση προκαλεί φυσικά και εκτός 4άδας η νίκη με 10-1 της ΑΜΕΚ Καψάλου. Στη βαθμολογία δεν υπήρχαν ανακατατάξεις.

Τα αποτελέσματα:

| | |
|--------------------------|------|
| ΕΘΝΙΚΟΣ Λ-ΟΜΟΝΟΙΑ/ΑΡΑΡΑΤ | 1-7 |
| ΑΝΟΡΘΩΣΗ-ΑΕΚ ΣΩΤΗΡΑΣ | 12-0 |
| ΑΕΛ-ΑΕΚ ΛΑΡΝΑΚΑΣ | 8-2 |
| Η ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ-ΑΜΕΚ | 1-10 |
| ΑΠΟΕΛ-ΕΛΠΙΔΑ ΑΣΤΡΟΜΕΡΙΤΗ | 7-3 |

Βαθμολογία

| | | |
|----|-------------------------|----|
| 1 | ΑΝΟΡΘΩΣΗ | 39 |
| 2 | ΑΕΛ | 39 |
| 3 | ΑΠΟΕΛ | 34 |
| 4 | ΟΜΟΝΟΙΑ/ΑΡΑΡΑΤ | 33 |
| 5 | ΑΕΚ ΛΑΡΝΑΚΑΣ | 24 |
| 6 | ΑΜΕΚ | 19 |
| 7 | ΑΕΚ ΣΩΤΗΡΑΣ | 14 |
| 8 | Η ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ | 9 |
| 9 | ΔΗΜΗΤΡΑΚΗΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ | 9 |
| 10 | ΕΘΝΙΚΟΣ ΛΑΤΣΙΩΝ | 9 |
| 11 | ΕΛΠΙΔΑ ΑΣΤΡΟΜΕΡΙΤΗ | 7 |

ΑΕΛ, ΑΕΚ Λάρνακας, Απελευθέρωση και Ελίδα έχουν αγώνα λιγότερο.

Ο ΑΠΟΕΛ αγκαλιά με τη 2η θέση

ΠΟΛΟ

Τον πρωταθλητή τον γνωρίζαμε εδώ και κάποιες αγωνιστικές. Το Σάββατο-κυριακό, μετά τα αποτελέσματα της 10ης αγωνιστικής, ο ΑΠΟΕΛ βρίσκεται αγκαλιά με τη δεύτερη θέση. Οι γαλαζοκίτρινοι με τη νίκη τους στην Πάφο επί του τοπικού ομίλου ξέφυγαν στο +6 και όλα δείχνουν πως όλα πήραν τον δρόμο τους. Στους άλλους αγώνες είχαμε επικράτηση των φαβορί με τη Μέσα Γειτονιά να πετυχαίνει σκορ ρεκόρ επί της Λάρνακας με 24-1.

Μεγάλο παιχνίδι έγινε στο κολυμβητήριο «Ευαγόρας Παλληκαρίδης», με τον ΑΠΟΕΛ να παίρνει τη νίκη 13-12 και να καταρρώνει τη 2η θέση στη βαθμολογία. Μεγάλος πρωταγωνιστής για τους γαλαζοκίτρινους ο τερματοφύλακας Ανέστης Βασιλείου, ο οποίος απέκρουσε δυο πέναλι των ανυπάλων, το ένα πέντε δευτερόλεπτα πριν από το τέλος του αγώνα και το άλλο 47 δευτερόλεπτα πριν από το τελικό σφύριγμα του διαιτητή! Ο Βασιλείου έκοβε (αφού είχε και πολλές άλλες μεγάλες αποκρούσεις) και ο Νι-



κολάου έβαζε και ήταν ο άλλος μεγάλος πρωταγωνιστής με τα εξί γκολ που πέτυχε. Με τη νίκη του αυτή ο ΑΠΟΕΛ αγκαλιάσε τη 2η θέση στη βαθμολογία και όλα δείχνουν πως θα είναι ο δευτεραθλητής στη

φεινή περίοδο.

Τα αποτελέσματα:

| | |
|-----------------------------------|-------|
| ΑΠΟΕΛ-Ν.Ο. Πάφου | 13-12 |
| Ν.Ο.Λευκωσίας-Ν.Ο.Λεμεσού | 14-6 |
| Ν.Ο. Λάρνακας-Ν.Ο. Μέσα Γειτονιάς | 1-24 |

Σπουδαία παιχνίδια

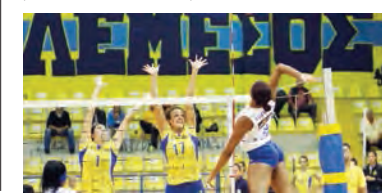
ΒΟΛΕΪ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

Με τρεις αγώνες συνεχίζεται σήμερα η 15η αγωνιστική του πρωταθλήματος πετοσφαίρας γυναικών. Η πρωτοπόρος ΑΕΛ αντιμετωπίζει εκτός έδρας την Ανόρθωση και θέλει να κάνει άλλο ένα βήμα προς τον στόχο της. Ο Απόλλωνας που ακολουθεί στη δεύτερη θέση έχει και αυτός δύσκολο έργο, αφού θα αντιμετωπίσει στο «Κίπων» την ΑΕΚ που βρίσκεται στην τρίτη θέση και στο -1 από την ομάδα της Λεμεσού. Τέλος στη Δερύνεια η Αναγέννηση υποδέχεται το ΘΟΙ Αυγούρου. Ο αγώνας Ε.Ν.Αγ.Αθανασίου - Ολυμπιάδα Ν. έγινε στις 24 Ιανουαρίου με νικήτρια την Ολυμπιάδα με 3-0 σετ.

Το πρόγραμμα της αγωνιστικής:

| | |
|---------------------------------|-------|
| Ανόρθωσης - ΑΕΛ | 20:00 |
| ΑΕΚ Λάρνακας - Απόλλων | 20:00 |
| Αναγέννηση - ΘΟΙ Αυγούρου | 20:00 |
| Ε.Ν.Αγ.Αθανασίου - Ολυμπιάδα Ν. | 0-3 |

(00-25, 00-25, 00-25)



Το ντέρμπι ο Παφιακός, την έκπληξη η Δερύνεια

ΒΟΛΕΪ ΑΝΔΡΩΝ

Προβάδισμα πρόκρισης στον μεγάλο τελικό του Κυπέλλου ΟΠΑΠ Ανδρών Α' Κατηγορίας εξασφάλισε ο Green Air Παφιακός, που κέρδισε μετά από αμφίρροπο αγώνα και ανατροπές την Ανόρθωση μέσα στο «Θεμιστόκλειο» με 2-3 σετ. Έκπληξη στη Δερύνεια με την Αναγέννηση να κερδίζει 3-2 την Ομόνοια και να της προκαλεί ζόρια.

Ο Παφιακός μπήκε φοιρτζός στον ημιτελικό, αφού παίζοντας σοβαρά κέρδισε τα δυο πρώτα σετ με 20-25 και 16-25 παίρνοντας σαφές προβάδισμα με 0-2 σετ. Η Ανόρθωση πάλεψε πάρα πολύ στο πρώτο σετ, αλλά έμεινε δυο σετ πίσω. Κάπου εκεί η «Μεγάλη Κυρία» αντέδρασε και κατάρφερε να μειώσει σε 1-2 κερδίζοντας το τρίτο σετ μετά από βελτιωμένη απόδοση με 25-20. Οι Παφίτες δεν μπόρεσαν να συνεχίσουν στο ίδιο τέμπο του δεύτερου σετ. Στο τέταρτο σετ η Ανόρθωση έδειξε ότι επέστρεψε για τα καλά στον αγώνα. Παίζοντας μυαλωμένα έκαμψε τη σθεναρή αντίσταση του Green Air Παφιακού κερδίζοντας με 25-22, ισοφαρίζοντας τον αγώνα σε 2-2 σετ. Στο τρίτο - μπρέικ η ομάδα του Μίλαν Γκρέιτς ήταν εντυπωσιακή και κέρδισε με 5-15 εξασφαλίζοντας τη νίκη με 2-3 σετ και το προβάδισμα πρόκρισης.

Σπουδαία από κάθε άποψη νίκη πέτυχε η Αναγέννηση Δερύνειας κερδίζοντας στον πρώτο ημιτελικό στην έδρα



της την Ομόνοια, μετά από συγκλονιστικό αγώνα με 3-2 σετ. Στον επαναληπτικό στο «Τάσος Παπαδόπουλος - Ελευθερία», αν η Ομόνοια κερδίζει με 3-2, η πρόκριση θα κριθεί στο «χρυσό» σετ με τον νικήτη να αναδεικνύεται στους 25 πόντους. Η ομάδα που θα κερδίσει 3-0 ή 3-1 παίρνει αυτόματα την πρόκριση.

Μοιρασμένο ήταν το παιχνίδι στα δυο πρώτα σετ. Στο πρώτο η Αναγέννηση με τον «αέρα» του γηπεδούχου μπήκε δυνατά

και κέρδισε 25-19 σε 26 λεπτά. Το δεύτερο σετ ανήκε στην Ομόνοια που έπαιξε πολύ καλό βόλεϊ και κέρδισε με 15-25 σε 22 λεπτά. Το τρίτο σετ όμως ήταν ισορροπημένο, με την Αναγέννηση να κερδίζει τους κρίσιμους πόντους και να ανακτά το προβάδισμα με 2-1, αφού κέρδισε το σετ με 25-21 σε 26 λεπτά. Φοβερός αγώνας έγινε στο τέταρτο σετ. Οι δυο ομάδες ήθελαν να το πάρουν με συνέπεια το σετ να μετατραπεί σε γκραν - γκινιόλ και να

οδηγηθεί στο τρίτο - μπρέικ με την Ομόνοια να παίρνει δυο φάσεις και να κερδίζει 28-30, ισοφαρίζοντας τον ημιτελικό σε 2-2. Το σετ διήρκεσε συνολικά 31 λεπτά.

Σούπερ ήταν ο αγώνας και στο τρίτο - μπρέικ με την Αναγέννηση μετά από σασιπένς και σετ που κράτησε 22 λεπτά να κερδίσει 17-15 και να κερδίζει με 3-2.

Η πρόκριση στους δύο ημιτελικούς θα κριθεί στους επαναληπτικούς της Παρασκευής.

Ο Αριστοφάνους νικητής στο «Κύπελλο Κερύνειας»

ΣΚΟΠΟΒΟΛΗ

Ο διεθνής σκοπευτής του Σκοπευτικού Ομίλου Λάρνακας Κωνσταντίνος Αριστοφάνους ήταν ο μεγάλος νικητής στον αγώνα κόμπιακ για το «Κύπελλο Κερύνειας», που έγινε την περασμένη Κυριακή 19 Φεβρουαρίου. Ο αγώνας ήταν ο δεύτερος του φεινού Παγκυπρίου Πρωταθλήματος Σκοποβολής ΟΠΑΠ κι έγινε στις εγκαταστάσεις σπότηγκ του Ολυμπιακού Σκοπευτηρίου Λευκωσίας, με συμμετοχή 110 σκοπευτών απ' όλες τις σκοπευτικές οργανώσεις, ενώ συμμετείχαν και αθλητές από την Ελλάδα, τη Ρωσία και το Ηνωμένο Βασίλειο. Ο νι-

κητής ολοκλήρωσε τον αγώνα με το εκπληκτικό σκορ 97/100, ενώ... συνωσιτικός παρατηρήθηκε στη δεύτερη θέση, όπου ισοβάθησαν τέσσερις σκοπευτές με 95/100.

Στον αγώνα μπαράζ που οδηγήθηκαν για να «λύσουν» τις διαφορές τους, ο Κωνσταντίνος Κωνσταντίνου της ΣΚΟΛΕΥ με 22/25 περιορίστηκε στην πέμπτη θέση της γενικής κατάταξης και ο Άγγελος Αβραάμ της ΣΚΟΛΕΜ με 23/25 έμεινε τέταρτος. Οι Νεόφυτος Σιαλής της ΣΚΟΑΜ και Χάρης Χριστοδουλίδης του ΣΚΟΠΑΦ βρέθηκαν ξανά ισοβάθμοι μετά την ολοκλήρωση του μπαράζ με το απόλυτο 25/25 και συνέχισαν σε αγώνα «ξαφνικού θανάτου», όπου πιο

εύστοχος ο Νεόφυτος εξασφάλισε τη δεύτερη θέση με 3/3 έναντι 2/3 του Χάρη που περιορίστηκε στο χάλκινο μετάλλιο.

Στη Β' κατηγορία κέρδισε ο Ηλίας Γκαρτζώνης της ΣΚΟΚΕΡ με 92/100 και στην Γ' κατηγορία ο Στέλιος Λαυρεντίου της ΣΚΟΛΕΜ με 90/100, ενώ ο Κωνσταντίνος Κωνσταντίνου με το 95/100 που πέτυχε ήταν ο νικητής στην Δ' κατηγορία. Ο Κωστάκης Κωνσταντίνου της ΣΚΟΛΑΡ με 93/100 πήρε την πρώτη θέση στην κατηγορία των βετεράνων και ο Ευάγγελος Καραβόλιας με 82/100 πρώτευσε στους σούπερ βετεράνους. Τέλος, ο Ρώσος Αλεξέι Βασιλιέβ με 90/10, ήταν ο νικητής μεταξύ των ξένων σκοπευτών.





Στο «Αντώνης Παπαδόπουλος» με Καζακιστάν

ΕΘΝΙΚΗ ΚΥΠΡΟΥ

Επιτροπή στο «Αντώνης Παπαδόπουλος» για την Εθνική μας ομάδα των Ανδρών. Στο στάδιο αυτό θα γίνει ο φιλικός αγώνας με το Καζακιστάν στις 22 Μαρτίου, με την ώρα έναρξης να έχει καθοριστεί για τις 18:00. Η τελευταία φορά που είχε αγωνιστεί η Εθνική Ανδρών στο «Αντώνης Παπαδόπουλος» ήταν στις 16 Οκτωβρίου του 2012, με αντίπαλο τη Νορβηγία, για τα προκριματικά του Μουντιάλ 2014. Οι Νορβηγοί είχαν πάρει τη νίκη με 3-1.

Μετά το φιλικό με το Καζακιστάν, θα ακολουθήσει επίσημος αγώνας για την Εθνική μας με την Εσθονία, το Σάββατο, 25 Μαρτίου, στις 19:00, στο ΓΣΠ. Ο αγώνας αυτός είναι για την 5η αγωνιστική του 8ου προκριματικού ομίλου του Μουντιάλ 2018.

Οι αγωνιστικές υποχρεώσεις της Εθνικής Ανδρών για την ποδοσφαιρική περίοδο 2016 - 2017 ολοκληρώνονται στις 9 Ιουνίου, με αντίπαλο το Γιβραλτάρ εκτός έδρας, για την 6η αγωνιστική των προκριματικών του Μουντιάλ 2018. Ο αγώνας αυτός δεν θα γίνει στο Γιβραλτάρ αλλά στο Στάδιο "Algarve" στην πόλη Loule, στην περιοχή Faro της Πορτογαλίας.

Στο στάδιο αυτό δίνει όλους τους επίσημους αγώνες της η εθνική ομάδα του Γιβραλτάρ, αφού στη χώρα δεν υπάρχει ακόμη στάδιο που να αναπαύεται στις προδιαγραφές της UEFA για διεθνείς αγώνες.



Πήρε «οξυγόνο»

ΔΟΞΑ
Γιάννης Παπαϊωάννου

Σπουδαίο διπλό πέτυχε η Δόξα μέσα στο «Αρμόκωστος», απέναντι στη Νέα Σαλαμίνα. Πήρε «οξυγόνο», αύξησε τη διαφορά από την ΑΕΖ στους τέσσερις βαθμούς και ελπίζει ότι θα δώσει τη μάχη για την παραμονή στην κατηγορία, στην β' φάση του πρωταθλήματος. Η επόμενη αγωνιστική θα είναι ακόμη πιο καθοριστική. Διότι εάν κερδίσει τον Άρπ, ό,τι και να κάνει η ΑΕΖ απέναντι στη Δερύνεια, θα αποφεύγει οριστικά τον απευθείας υποβιβασμό.

Το σίγουρο είναι ότι στη Δόξα επέστρεψε ξανά η αισιοδοξία και η αυτοπεποίθηση. Οι ποδοσφαιριστές της έδειξαν ψυχικά αποθέματα στην πιο κρίσιμη καμπή του μαραθωνίου. Η αναμέτρηση με τη Νέα Σαλαμίνα, όμως, ανήκει στο παρελθόν. Παράλληλα για να έχει αντίκρισμα αυτή η επιτυχία, θα πρέπει να δώσει συνέχεια στις επιτυχίες στον επόμενο εντός έδρας αγώνα με τον Άρπ. Εκεί είναι όλοι προσπληρωμένοι και ευελπιστούν ότι θα κερδίσουν ακόμη έναν τελικό. Με νίκη επί του Άρπ, θα μειώσει τη διαφορά από τη λεμεσιανή ομάδα στους τέσσερις βαθμούς. Αυτό θα είναι πολύ σημαντικό για τη μάχη που θα δώσει στη συνέχεια, για να παραμείνει οριστικά στην κατηγορία.

Δεν παρασύρονται και είναι αποφασισμένοι

Βλέπουν με σοβαρότητα την αυριανή αναμέτρηση με την Ομόνοια, με στόχο την πρόκριση

ΑΠΟΛΛΩΝ
Κωστής Σταυρινίδης

Ποια ήταν τα ζητούμενα για τον Απόλλωνα προχθές κόντρα στην Καρμιώτισσα; Να κερδίσει, να μην έχει τραυματισμούς, να μη χάσει παίκτες με κάρτες και να ξεκουράσει κάποιους. Φυσικά το βασικό ήταν το πρώτο. Να κερδίσει. Ε, λοιπόν, η λεμεσιανή ομάδα τα κατάφερε όλα, γι' αυτό και υπάρχει ικανοποίηση στο κυανόλευκο στρατόπεδο. Πήρε το τρίποντο με το 3-0, ο Σωφρόνης Αυγουστή κατάφερε να προφυλάξει τους παίκτες που είναι στο όριο των καρτών (Βινίσιους, Σαρδινέρο, Κυριάκου, Σακκέτι), να ξεκουράσει βασικούς (Ζοάο Πέδρο, Μάγκλιτσα λόγω τιμωρίας πήραν ανάσες, έγινε αλλαγή ο Ντα Σίλβα) και να πάρει τον απαραίτητο χρόνο ο Γκόμης, που τραυματίστηκε την περασμένη Τετάρτη και έδειξε ότι ξεπέρασε πλήρως τον τραυματισμό του.

Αν μάλιστα οι παίκτες του Απόλλωνα μετά το 3-0 ήταν λίγο πιο προσεκτικοί στην τελική πάσα ή στο τελείωμα, τότε θα έπαιρναν ακόμα μεγαλύτερη νίκη που ίσως και να πλησίαζε αυτήν του πρώτου γύρου. Όμως αυτό δεν ήταν τόσο σημαντικό. Επίσης με την επιστροφή στις νίκες, επανήλθε στο φουλ και η ψυχολογία της ομάδας ενόψει των δύο πολύ σημαντικών παιχνιδιών που ακολουθούν με τις ομάδες της πρωτεύουσας στο Τσίρειο, αύριο με την Ομόνοια για το κύπελλο και τη Δευτέρα με τον ΑΠΟΕΛ για το πρωτάθλημα.

Στα θετικά τα δύο γκολ του Πίεχ, με τα οποία έφθασε τα 7 και έπιασε τον Μάγκλιτσα, το 11ο τέρμα του Ντα Σίλβα στο πρωτάθλημα και φυσικά η ανέπαφη εστία. Στα αξιοσημείωτα και η πρώτη συμμετοχή με την κυανόλευκη φανέλα του 18χρονου Μάριου Ανδρέου.

Βλέπουν Ομόνοια

Η προσοχή της λεμεσιανής ομάδας έχει ήδη στραφεί αποκλειστικά στον αυ-

ριανό επαναληπτικό του κυπέλλου με την Ομόνοια στο Τσίρειο. Το 2-2 του πρώτου αγώνα δίνει στην ομάδα του Σωφρόνη Αυγουστή ένα μικρό προβάδισμα, όμως ο στόχος δεν είναι άλλος από την πρόκριση με νίκη. Στον Απόλλωνα θέλουν να κάνουν μια πολύ καλή εμφάνιση, που θα τους δώσει την πρόκριση και ταυτόχρονα την ώθηση για το ντέρμπι κορυφής που ακολουθεί με τον ΑΠΟΕΛ.

Κανείς δεν πιστεύει ότι αύριο θα έχει «εύκολο» έργο η ομάδα και δεν παρασύρονται από τη μεγάλη σε έκταση ήττα της Ομόνοιας στη Λάρνακα. Το αυριανό είναι ένα εντελώς διαφορετικό παιχνίδι και, για να μπορέσει ο Απόλλωνας να το κερδίσει και να πάρει το εισιτήριο της πρόκρισης, θα πρέπει να παίζει πολύ καλά. Εύκολα αντιλαμβάνεται κάποιος πως το κλειδί για αύριο είναι να κρατήσει ανέπαφη την εστία του. Αν το πετύχει αυτό, τότε ταυτόματα θα έχει προκριθεί. Όμως επειδή η δύναμη της λεμεσιανής ομάδας είναι

η επίθεση, θα προσπαθήσει να κάνει το παιχνίδι της και να σκοράρει, έτσι ώστε να υλοποιήσει τον στόχο της.

Οι αποουσίες

Εκτός πλάνων θα είναι και αύριο οι τραυματίες Παπουλής, Αγγελή, Μακρίδης και Γκίε, ενώ επιστρέφουν οι Πέδρο, Μάγκλιτσα, Σακκέτι και Βινίσιους. Όσον αφορά τον Χάμπο Κυριάκου, που έμεινε εκτός λόγω ενοχλήσεων, σήμερα θα ξεκαθαρίσει αν οι ενδείξεις είναι θετικές και πιθανότατα θα είναι κανονικά στη διάθεση του προπονητή του για τον αυριανό αγώνα.

Σε μιαν άλλη εξέλιξη, ανακοίνωση με λεπτομέρειες που αφορούν τα διαρκείας ενόψει του επαναληπτικού κυπέλλου εξέδωσε ο Απόλλωνας: «Η Εταιρεία Απόλλων Ποδόσφαιρο (Δημόσια) ΛΤΔ υπενθυμίζει ότι για τον επαναληπτικό αγώνα κυπέλλου με αντίπαλο την Ομόνοια ισχύουν ΜΟΝΟ τα εισιτήρια διαρκείας κατηγοριών Elite και Platinum».

ΣΤΕΛΙΟΣ ΠΑΠΑΜΟΥΣΩΣ
ΤΡΙΤΗ ΓΝΩΜΗ

Πάτησε γκάζι ο ΑΠΟΕΛ...

Πράττικε πολλές φορές από αυτήν εδώ τη στήλη ότι κάθε ντέρμπι, ειδικά σε αυτή τη χρονική στιγμή, είναι πάρα πολύ σημαντικό για τη γενική σούμα του μηνός Μαΐου.

Και υπό αυτήν την έννοια η νίκη του ΑΠΟΕΛ κόντρα στην ΑΕΛ ασφαλώς μετρά πολύ, και βαθμολογικά και στο κεφάλαιο ψυχολογία.

Η διάφορα αυξήθηκε σε έξι βαθμούς από τον δεύτερο αυτή τη στιγμή Απόλλωνα και ασφαλώς επιτρέπει στους πρωταθλητές να πάνε με άλλον αέρα και κόντρα στην Μπιλιμπάο την Πέμπτη, αλλά και στα επόμενα δυο ντέρμπι με Απόλλωνα έξω και Ομόνοια, με τα οποία θα ολοκληρώσουν τις υποχρεώσεις τους την κανονική περίοδο.

Από την άλλη, η ΑΕΛ παραμένει σε τροχιά αρχικών στόχων, που ήταν η εξο-

δος στην Ευρώπη και ασφαλώς θα διεκδικήσει το καλύτερο μέχρι το τέλος.

Οι επόμενες δυο αναμετρήσεις θα είναι πολύ καθοριστικές για την παραπέρα πορεία της.

Όσον αφορά στον Απόλλωνα, έκανε το αυτονόητο και ειοιμάζεται με πολύ καλή ψυχολογία να υποδεχτεί αύριο την Ομόνοια στο κύπελλο και βέβαια να πάει στα ντέρμπι με τον ΑΠΟΕΛ μέσα και την Ανόρθωση έξω, με στόχο να διατηρηθεί σε τροχιά τίτλου.

Η ΑΕΚ δεν πήρε απλά μια νίκη σε ντέρμπι, αλλά κέρδισε και φοβερή ψυχολογία, κέρδισε ξανά και τον απαιτητικό της κόσμο και πάει επίσης με ιδανικές συνθήκες στα καθοριστικά ντέρμπι κυπέλλου με την Ανόρθωση.

Αντίθετα, η Ομόνοια παίζει πάνω κάτω τη φεινή περίοδο στο αυριανό μας με τον Απόλλωνα, όπου αν χάσει

πιθανότατα θα μείνει και εκτός Ευρώπης με όλα όσα αυτό συνεπάγεται.

Κατά τα άλλα, είναι σημαντική η νέα νίκη της Ανόρθωσης που την οδηγεί εκτός απροόπτου στην πρώτη εξάδα και την κρατά σε εγρήγορση και για τους αγώνες του κυπέλλου, όπου είναι η μόνη της διέξοδος για διάκριση.

Ο Άλβες δεν θέλει σουστάσεις, σουστνεται μόνος του...

Τα επόμενα ντέρμπι κυπέλλου αλλά και πρωταθλήματος θα δείξουν κατά πόσο οδεύουν τελικά οι ομάδες που ορέγονται τους τίτλους αλλά και τα ευρωπαϊκά εισιτήρια.

Σαν γενικό συμπέρασμα είναι ότι έστειλε αρκετά μηνύματα η 24η αγωνιστική για την πορεία ομάδων στο καθοριστικό άμεσο μέλλον...

Σε ό,τι αφορά στα κάτω, την Αναγέννηση θα ακολουθήσει η ΑΕΖ όπως όλα



Επανάλθε την κατάλληλη στιγμή

Οι «κιτρινοπράσινοι» θα επιζητήσουν συνέχεια και σταθερότητα στις δυναμικές αποδόσεις και στο κύπελλο

ΑΕΚ
Γρηγόρης Γεωργίου

Όταν θέλεις κάτι πάρα πολύ, σε σημείο που γυαλίζει το μάτι σου, λίγες πιθανότητες υπάρχουν να μην το καταφέρεις. Οι παίκτες της ΑΕΚ ήθελαν πάρα πολύ να πανηγυρίσουν νίκη και τα κατάφεραν την κατάλληλη στιγμή, σε βάρος μιας μεγάλης ομάδας. Είχαν τέσσερεις αγώνες χωρίς νίκη, με τέσσερεις κατά σειρά ισοπαλίες. Οι δύο τελευταίες στα εκτός έδρας ντέρμπι με ΑΠΟΕΛ και ΑΕΛ έστειλαν τα πρώτα μηνύματα αντίδρασης και ανάκαμψης. Η μεγάλη νίκη απέναντι στην Ομόνοια με 4-2 ήρθε την κατάλληλη στιγμή, και γι' ακόμη δύο λόγους. Η ομάδα του Ιμανόλ Ιδίακεθ θα φιλοξενήσει την Ανόρθωση αύριο για την προημιτελική φάση του Κυπέλλου, έχοντας την καλύτερη δυνατή ψυχολογία. Είναι το πρώτο μεταξύ τους παιχνίδι και η ΑΕΚ θέλει να πάρει το σκορ εκείνο που θα της αφήνει τις περισσότερες πιθανότητες για πρόκριση στα ημιτελικά. Ο άλλος λόγος είναι ο κόσμος. Αυτή η μεγάλη νίκη συνοδεύτηκε με μια βροντερή παρουσία του κόσμου, ο οποίος έφυγε από την «ΑΕΚ ΑΡΕΝΑ» με την ικανοποίηση, αλλά πιο πολύ με την πίστη ότι η ομάδα του μπορεί να καταφέρει κάτι περισσότερο από τις προηγούμενες χρονιές. Αυτή την εμφάνιση και αυτόν τον τρόπο παιχνιδιού είναι που θέλουν να βλέπουν οι φίλοι των «κιτρινοπράσινων», αλλά φυσικά κάποιος μπορεί και να το αντιτρέψει και να το θέσει και αλλιώς. Έτσι θέλουν οι παίκτες, οι προπονητές και οι διοικούντες να βλέπουν το γήπεδο γεμάτο. Απ' εδώ και πέρα αυτό που θα μετρήσει πολύ και θα διατηρήσει την ομάδα της Λάρνακας μέσα στους στόχους της, είναι η σταθεροποίηση σε αυτά τα σπάνια απόδοσης. Με αυτές τις εμφανίσεις αυτή η ομάδα πολύ δύσκολα



δεν θα πετύχει τον στόχο της, που είναι η κατάκτηση κάποιου τίτλου. Οι παίκτες του Ιμανόλ Ιδίακεθ, αλλά και ο ίδιος έβγαλαν και πάλι χαρακτήρα. Έδειξαν τις πραγματικές τους δυνατοότητες, όμως από την άλλη δικαίωσαν και τον κόσμο τους που άρχισε να είναι ολοένα και πιο απαιτητικός. Αυτές οι εμφανίσεις είναι που κάνουν τον κόσμο να διερωτάται, να επιστρέφει πίσω και να λέει, γιατί δεν έπαιζαν έτσι και με

την ΑΕΖ και με τον Άρη; Όλα έχουν την εξήγησή τους και όλα έχουν τη στιγμή τους. Το πρωτάθλημα τώρα άρχισε για την ΑΕΚ και όλοι παρουσιάζονται αποφασισμένοι να πετύχουν κάτι θετικό φέτος.

Επιστροφές και πλάνο με Ανόρθωση

Για το αυριανό παιχνίδι με την Ανόρ-

θωση, ο Ιμανόλ Ιδίακεθ θα έχει στη διάθεσή του και τον Ντάνιελ Μόισοφ, που ήταν τιμωρημένος στον αγώνα με την Ομόνοια. Εκεί στην άμυνα θα γίνουν κάποιες αλλαγές, με το ίδιο πάντα σύστημα, δηλαδή με τρεις στην άμυνα. Η κατάσταση των Τέτε, Μιντίκκη και Τομάς αξιολογείται καθημερινά και όταν κριθούν απόλυτα έτοιμοι, θα επανέλθουν σιγά-σιγά και στη δράση.

Ειδικά τώρα που η ομάδα δέθηκε για τα καλά δεν αναμένεται να γίνουν άλλες αλλαγές στο αρχικό σχήμα. Ακόμη και ο Τρουγιόλς, που έπαιξε στη θέση του Μόισοφ, ήταν πάρα πολύ καλός και δεν αποκλείεται ο Βάσκος τεχνικός να τον κρατήσει στο αρχικό σχήμα, σε άλλη θέση όμως. Θα έχει τώρα αυτή την ευχέρεια καθώς οι επιλογές του είναι περισσότερες.

Δικαίως χαμογελούν στην Ανόρθωση

Η «Κυρία» έδειξε απέναντι στον Εθνικό πόσο θέλει να κατακτήσει την 6η θέση

ΑΝΟΡΘΩΣΗ
Βασίλης Τσιρόπουλος

Οι ποδοσφαιρικές στροφές που έχει πάρει η Ανόρθωση είναι αρκετά υψηλές, ικανοποιώντας τους πάντες τόσο από τις εμφανίσεις όσο και από τα αποτελέσματα των τελευταίων αγώνων. Η «Κυρία» έχει τον απόλυτο έλεγχο της 6ης θέσης της βαθμολογίας και απ' αυτήν εξαρτάται αν θα την κατακτήσει ή όχι. Στην αναμέτρηση με τον Εθνικό, οι φίλοι της ομάδας αντίκρισαν ένα σύνολο που είχε πάθος, είχε δυναμική, πίστη στις δυνάμεις του για τη νίκη. Είδαν ίσως την καλύτερη φεινή Ανόρθωση, σε έναν αγώνα που δικαίως είχε χαρακτηριστεί τελικός. «Περιμέναμε δύσκολο παιχνίδι απέναντι στον Εθνικό. Είναι από τις καλύτερες ομάδες τακτικά στον θεσμό. Το γεγονός ότι βρεθήκαμε δύο φορές πίσω στο σκορ, μας δημιούργησε επιπλέον προβλήματα, όμως βρήκαμε τις ευκαιρίες που θέλαμε, τις μετατρέψαμε σε γκολ και πήραμε τη νίκη», ανέφερε ο εκπρόσωπος Τύπου της Ανόρθωσης, Σάββας Πηλακούτας, στο Ράδιο Πρώτο.

Όταν έχει κόουτς

Σαφώς η αγωνιστική άνοδος της Ανόρθωσης οφείλεται και στις κινήσεις που έγιναν τον Ιανουάριο, όπως επίσης στην άνοδο και των ποδοσφαιριστών, που στις αρχές της χρονιάς ήταν απογοητευτικοί. Σε αυτό συνέτεινε και ο Ρόνι Λέβι με τις κινήσεις του, ο οποίος στον αγώνα



της Κυριακής είχε ενδεχομένως το μεγαλύτερο μερίδιο της επιτυχίας. Βλέποντας την ομάδα του πίσω στο σκορ, άλλαξε τον σχηματισμό του σε 4-4-2, που ήταν το κλειδί της νίκης.

Εντυπωσιακός ο Βίκτορ

Ο Ζοάο Βίκτορ με αντίπαλο τον Εθνικό συμπλήρωσε 50 συμμετοχές με τη φανέλα της Ανόρθωσης, 24 στη φεινή περίοδο και 26 στην περσινή. Ο Βραζιλιάνος ήταν εντυπωσιακός την Κυριακή. Αν και

αγωνίστηκε στο β' ημίχρονο με πανταρισμένο χέρι και με πόνους, ήταν από τους κορυφαίους, πετυχαίνοντας μάλιστα ένα πολύ δύσκολο τέρμα.

Γι' αυτό ήρθε

Ο Αντρέ Άλβες απέδειξε σε ακόμη έναν αγώνα τις ποδοσφαιρικές του ικανότητες, δικαιώνοντας αυτούς που τον έφεραν στην Ανόρθωση. Ο Βραζιλιάνος σημείωσε μετά από αρκετό καιρό χατ-τρικ, φτάνοντας ήδη στα τέσσερα τέρματα σε

τρεις αγώνες, με την «Κυρία» να έχει πλέον επιθετικό που βλέπει δίκτυα.

Πλέον όλοι στην Ανόρθωση επικεντρώνονται στον αγώνα Κυπέλλου με την ΑΕΚ. Σαφώς ο στόχος είναι η 6η θέση στο πρωτάθλημα, αλλά υπάρχει στόχος και στο κύπελλο, που είναι η κατάκτησή του. Αύριο Τετάρτη στο ΑΕΚ ΑΡΕΝΑ η «Κυρία» θέλει να πάρει το αποτέλεσμα εκείνο, ώστε στον επαναληπτικό στο «Αντ. Παπαδόπουλος» να εξασφαλίσει την πρόκριση στην επόμενη φάση. «Το

επόμενο εμπόδιο είναι η ΑΕΚ, σημαντικό παιχνίδι, θέλουμε διάκριση στο κύπελλο, θα πρέπει να παρουσιαστούμε σοβαροί και να πάρουμε το θετικό αποτέλεσμα. Είναι το πρώτο από τα δύο παιχνίδια, διαφορετικό παιχνίδι απ' αυτά του πρωταθλήματος, παίζουμε εκτός έδρας, αλλά θέλουμε τη νίκη για να κάνουμε το πρώτο βήμα. Πρέπει να είμαστε συγκεντρωμένοι, σοβαροί, για να μπορέσουμε να πετύχουμε τον στόχο μας», δήλωσε ο Σάββας Πηλακούτας.



Μεγάλη σε έκταση και σημασία νίκη

Ο ΑΠΟΕΛ είχε ουσία και επικράτησε δίκαια με 3-0 της ΑΕΛ, που πλήρωσε τα λάθη της

ΑΠΟΕΛ 3
34' Βινίσιους, 78' Μοράις, 90+3' πεν. Ντε Καμάργκο

ΑΕΛ 0

Με φόρα και με ηθικό στο ζενίθ ετοιμάζεται ο ΑΠΟΕΛ ενόψει Μπιλμπάο. Μεγάλη σε έκταση και σημασία η χθεσινή νίκη της ομάδας της Λευκωσίας, που με την επικράτηση με 3-0 επί της ΑΕΛ άνοιξε τη διαφορά από τη 2η θέση στους 6 βαθμούς. Η έκταση του σκορ δείχνει μάλλον άνετη επικράτηση, αλλά δεν ήταν ακριβώς έτσι. Ήταν σίγουρα δικαιοσύνη, κάτι που πρώτος παραδέχτηκε ο Πάμπος Χριστοδούλου. Τα ντέρμπι, ειδικά αυτά που κυλούν σε ισορροπία, τα κερδίζει ο πιο εύστοχος και αυτός που θα αποφύγει τα σοβαρά λάθη. Ο ΑΠΟΕΛ σκόραρε με τον Βινίσιους την ώρα που ο αγώνας ήταν μοιρασμένος και χωρίς μεγάλες φάσεις. Έκανε καλή διαχείριση, αφού απειλήθηκε σε λίγες περιπτώσεις (με το συνεχές πρόβλημα δεν άφησε την ομάδα της Λεμεσού να μεταφέρει γρήγορα την μπάλα στην επίθεση), μέχρι το 2ο τέρμα στο 78', που έγειρε οριστικά τη ζυγαριά υπέρ του. Τέρματα σε κομβικά σημεία. Και στα δύο γκολ έγιναν σοβαρά λάθη από την άμυνα της ΑΕΛ. Η ομάδα της Λεμεσού δεν ήταν και στην καλύτερή της μέρα, αλλά μέχρι το 34' δεν αντιμετώπιζε ιδιαίτερα θέματα και έστεκε σαν ίσος προς ίσον. Όμως ήταν τα λάθη της που έπαιξαν τον πιο καθοριστικό ρόλο στην ήττα της. Το 3ο γκολ ήρθε απλά σαν επισφράγιση της νίκης του ΑΠΟΕΛ, που αφήνει συνεχώς όλο και περισσότερο μακριά τους διώκτες του. Μετά την Μπιλμπάο έρχεται ντέρμπι με τον Απόλλωνα και αν κερδίσει θα κάνει τη ζωή του ακόμη πιο εύκολη. Η ΑΕΛ έπεσε στο 4ο σκαλοπάτι, σίγουρα δε μπορεί να κοιτάει πλέον προς τη κορυφή, αλλά είναι πάνω στο τρένο της Ευρώπης και το Σάββατο κόντρα στην Ομόνοια μπορεί να παγώσει ακόμη περισσότερο τη θέση της στο κορυφαίο καρέ.

Το 90λεπτο

Μαζεμένες (έξι) αλλαγές από τον Τόμας Κρίστιανσεν σε σχέση με τους 11 που ξεκίνησαν στο Μπιλμπάο. Πέρα από τις αναγκαστικές απουσίες (Μπερτιόλιο, Μιλάνοφ), ο Δανός τεχνικός άφησε έξω τους Εφραίμ, Γιαννιώτα, Σωτηρίου και



Γιαμπερέ, και επέλεξε τους Αρτυματά, Ασιθ, Κάνιας, Βάντερ, Αλωνεύτη και Ντε Καμάργκο. Εν τη απουσία του Ντίσσα Τζούνιορ, ο Πάμπος Χριστοδούλου επέλεξε στα στόπερ τον Μάρκο Σοάρες και τοποθέτησε τον Σαβανέ δίπλα στον Μάριο Νικολάου. Ο Σαβανέ και ο Μπλάνκο ήταν τα δύο νέα πρόσωπα σε σχέση με τους 11 που αντιμετώπισαν την ΑΕΚ. Η πίεση που έβαλαν ψηλά οι δύο ομάδες έφεραν παιχνίδι με ένταση (αγωνιστική), αλλά κυρίως κέντρο. Η ΑΕΛ ήταν η πρώτη που έσπασε το ισοζύγιο με επίσκεψη στα αντίπαλα καρέ, με τον ΑΠΟΕΛ να έχει αμέσως μετά τη δική του προϋπόθεση. Η 1η πραγματική ευκαιρία ήρθε από λάθος (Λα Φρανς), αλλά ο Ντε Καμάργκο άργησε και σούταρε υπό πίεση. Η πάροδος του χρόνου δεν έφερε άλλες φάσεις, αλλά έφερε αύξηση στο τέμπο, με τους γηπεδούχους σε δύο φάσεις να έχουν προοπτική αλλά να μην τελειώνουν την προσπάθεια με Βινίσιους, Ντε Καμάργκο και τη φιλοξενούμενη να κερδίζει απανωτές κοντινές στατικές μπάλες, αλλά να μην απειλούν. Οι στατικές μπάλες σε τέτοιες περιπτώσεις είναι η

πιθανότερη διεξόδος για να σπάσει το στάτους κβο και έτσι με το γκολ του Βινίσιους από κόρνερ τα πράγματα άλλαξαν, με τον ΑΠΟΕΛ να παίρνει κεφάλι. Η ΑΕΛ δεν είχε ουσιαστική απάντηση, έβαλε δύσκολα μόνο σε μία φάση πριν κλείσει το ημίχρονο και αυτή από στατική μπάλα. Ο ΑΠΟΕΛ πήγε στα αποδυτήρια με προβάδισμα και την ευχέρεια της διαχείρισης, το πλάνο της ΑΕΛ σε ό,τι αφορά τον επιθετικό προσανατολισμό έπρεπε να αλλάξει αρκετά. Προσπάθησε με την επανένταξη ν' ανεβάσει τις γραμμές της και να μεταφέρει το βάρος των επιθετικών της προσπάθειών στη δεξιά πλευρά. Ο ΑΠΟΕΛ βρήκε περισσότερο χώρο και έκανε την πρώτη ευκαιρία στο 2ο μέρος (Βάντερ). Ο Πάμπος Χριστοδούλου φρέσκαρε την αριστερή του αιχμή με Γεωργιάδη αντί του Μπλάνκο, θέλοντας προφανώς να ανακατέψει λίγο τα πράγματα, αφού η ροή και οι ισορροπίες έφεραν τον αγώνα στα μέτρα του ΑΠΟΕΛ. Έχοντας το 1-0, η ομάδα της Λευκωσίας έδωσε κάποια μέτρα και βγάζοντας σωστή αμυντική συμπεριφορά, είχε προϋποθέσεις για αντιμετώπιση, εξού

και έκανε και τη 2η καλή φάση στο 2ο μέρος (Ντε Καμάργκο στο 65'). Η ΑΕΛ άρχισε με τη σειρά της να σιέλνει μηνύματα με δύο καλές φάσεις, ο Πάμπος Χριστοδούλου έριξε και 2ο φορ (Σάσι) σε πλήρη επιθετικό σχηματισμό. Ένα δίλεπτο πριν μπουέ στο τελευταίο δεκάλεπτο σφράγισε και τη μοίρα του αγώνα. Η ΑΕΛ έκανε τη μέγιστή της φάση, καπάλι έκανε και το πιο μεγάλο της λάθος στο παιχνίδι και ο ΑΠΟΕΛ σκόραρε για 2η φορά στο 78'. Το υπόλοιπο διάστημα μέχρι το τελικό σφύριγμα του Νικολαΐδη έμοιαζε περισσότερο διαδικαστικής σημασίας, αλλά είχε κερσάκι Πέναλι σε ανατροπή Ντε Καμάργκο (ασίστ Εμπεσίλιο στο ντεμπούτο) με τον παθόντα να εκτελεί εύστοχα. **ΑΠΟΕΛ (Τ. Κρίστιανσεν):** Βάτερμαν, Μερκίς, Ασιθ, Ιωάννου, Αρτυματάς, Βινίσιους (84' Εμπεσίλιο), Μοράις, Κάνιας, Αλωνεύτης (71' Μπαράλ), Βάντερ (80' Γιαννιώτας), Ντε Καμάργκο **ΑΕΛ (Π. Χριστοδούλου):** Ρομό, Νικολάου, Λαφράνς (81' Μπρέα), Σοάρες, Αϊρόσα, Φορτούνα, Μπλάνκο (58' Γεωργιάδης), Μέσκα, Σαβανέ (70' Σάσι),

ΤΟ ΦΙΑΜ

9' Κεφαλιά λίγο πίσω από το σημείο του πέναλι από τον Αραουμπαρένα, μάζεψε χωρίς δυσκολία ο Βάτερμαν

Αραουμπαρένα, Πίτι

12' Ο Αλωνεύτης βγάζει στον Βινίσιους που από το ύψος της περιοχής σουτάρει άστοχα

16' Λάθος του Λαφράνς, που με κεφαλιά στρώνει την μπάλα στον Ντε Καμάργκο, με τον επιθετικό του ΑΠΟΕΛ να ολιγωρεί αρχικά και να σουτάρει από πλάγια και άστοχα

32' Κεφαλιά του Μερκί, μαζεύει ο Ρομό

34' Κόρνερ από Βάντερ, δεν βγαίνει σωστά ο Ρομό, αμαρκαριστός ο Βινίσιους, με τον Βραζιλιάνο να σκοράρει με κεφαλιά

44' Κεφαλιά-γύρισμα από τον Αραουμπαρένα, ο Ασιθ βγάζει άμυνα προ του Λα Φρανς μέσα στη μικρή περιοχή

55' Ο Βάντερ ελευθερώνεται ωραία στην περιοχή, αλλά σουτάρει απελπιστικά πάνω από τα δοκάρια

65' Ευκαιρία με Ντε Καμάργκο που ελευθερώνεται πλάγια δεξιά, αλλά σουτάρει άστοχα

68' Ο Γεωργιάδης τσιμπά την μπάλα, ο Αραουμπαρένα ήταν ένα βήμα πίσω από το κατάλληλο σημείο και δεν μπόρεσε να πιάσει την κοντινή κεφαλιά

70' Σουτ του Μέσκα μέσα από την περιοχή, λίγο έξω η μπάλα

76' Σέντρα στην περιοχή του ΑΠΟΕΛ, ο Γεωργιάδης μόνος πλασάρει πάνω από τα δοκάρια

78' Ο Λαφράνς γυρίζει λανθασμένα την μπάλα προς τον Ρομό, παρεμβαίνει ο Βάντερ, δίνει στον Μοράις που σε κενή εστία κάνει το 2-0

90'+1' Ανατροπή του Ντε Καμάργκο από τον Ρομό και πέναλι

90'+3' Εκτελεί ο Ντε Καμάργκο και σημειώνει το 3-0.

Στην πιο κρίσιμη καμπή ήταν απύσχα

Πλέον η ομάδα του Στάικου Βεργέτη μόνο με θαύμα μπορεί να ελπίζει στην έκτη θέση

ΝΕΑ ΣΑΛΑΜΙΝΑ

Πσογύρισμα ή η στυγνή πραγματικότητα; Ο καθένας μπορεί να ερμηνεύσει με τον δικό του τρόπο την εικόνα της Νέας Σαλαμίνας στον αγώνα με τη Δόξα. Είναι αλήθεια ότι η ήττα από την ομάδα της Κατωκοπιάς ήταν οδυνηρή για τους «ερυθρόλευκους», αφού στην πιο κρίσιμη καμπή του πρωταθλήματος ήταν απόντες. Αποτέλεσμα, να βρεθούν πέντε βαθμούς πίσω από την προνομιούχο έκτη θέση, δύο στροφές πριν από την ολοκλήρωση της κανονικής διάρ-



κειας του πρωταθλήματος. Και η αλήθεια είναι ότι πλέον η ομάδα του Στάικου Βεργέτη μόνο σε θαύμα μπορεί να ελπίζει ώστε να πιάσει τον στόχο της.

Ο κόσμος της ομάδας είναι απογοητευμένος, και με το δικαίό του, κάτι που φάνηκε και από τις αναρτήσεις του στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης. Ο κόσμος αυτός πίστεψε ότι αυτή η ομάδα θα μπορούσε να τερματίσει στην έκτη θέση και να λάβει μέρος στο α' γκρουπ, κάτι που φαίνεται ότι δεν θα γίνει. Παρ' όλη την απογοήτευση, όμως, πρέπει να επικρατήσει ηρεμία γιατί η ομάδα επιβάλλεται

να σταθεί στο ύψος της και να κνηγήσει τον στόχο της στις δύο εναπομείνουσες αγωνιστικές. Με Εθνικό Άχνας την επόμενη Κυριακή στο Δασάκι και με Καρμιώτισσα την 26η αγωνιστική στο «Αρμόχωτος». Αν μη τι άλλο, να μαζέψει τους εξι βαθμούς και να οβήσει ό,τι οβήνεται από την εμφάνισή της το βράδυ του Σαββάτου.

Ενόψει του αγώνα με τον Εθνικό Άχνας, δεν υπολογίζονται από τον Στάικο Βεργέτη οι τραυματίες Αμπελάρας, Βεσελόφοκι, αλλά και ο Γκράσι που έχει συμπληρώσει τέσσερις κίτρινες κάρτες.

«Κολλημένη» στον τοίχο ψάχνει αντίδραση

Δεν υπάρχει χρόνος για μεμψιμοιρίες, εσωστρέφειες και καταλογισμούς ευθυνών, αφού επιβάλλεται η ανασύνταξη, ενόψει του αυριανού επαναληπτικού

ΟΜΟΝΟΙΑ

Σοφοκλής Σοφοκλέους

εν έχουν άλλη επιλογή στην Ομόνοια. Πρέπει με νηφαλιότητα και όσο γίνεται με καθαρό μυαλό να μαζέψουν τα κομμάτια τους και να ανασυνταχθούν άμεσα ενόψει του αυριανού κρίσιμου επαναληπτικού αγώνα κυπέλλου με τον Απόλλωνα στο «Τσίρειο». Η Ομόνοια θα πηγαίνει ούτως ή άλλως με την πλάτη στον τοίχο, λόγω του ισόπαλου 2-2 στο ΓΣΠ, αλλά μετά και τη βαριά ήττα από την ΑΕΚ, θα πρέπει να υπερβάλει εαυτόν για να ξεκολλήσει από τον τοίχο. Δεν υπάρχει χρόνος για μεμψιμοιρίες, εσωστρέφειες και καταλογισμούς ευθυνών. Η απογοήτευση και ο προβληματισμός είναι δεδομένα και σε έντονο βαθμό, αλλά το ζητούμενο για πρόκριση στα ημιτελικά του Κυπέλλου επισκιάζει (για την ώρα) όλα τα υπόλοιπα...

Αλλάζει για να αντιδράσει

Το μεγάλο ερώτημα που προκύπτει, ενόψει της αυριανής ρεβάνς με τον Απόλλωνα, είναι αν μπορεί η Ομόνοια να παρουσιαστεί όπως πρέπει και να χτυπήσει την πρόκριση. Πόσω μάλλον όταν απέναντί της θα έχει μια ομάδα που δεν έχει κερδίσει φέτος, με το δείγμα των δύο πρόσφατων μεταξύ τους αγώνων να μην είναι και τόσο κολακευτικό για τους «πράσινους». Δύο αγώνες που σηματοποιήθηκαν από την καθολική υπεροχή του Απόλλωνα στο πρώτο ημίχρονο και την αντίδραση της Ομόνοιας στην επανάληψη, με απολογισμό μια ήττα και μια ισοπαλία. Μόλις την περασμένη Τετάρτη (στο πρώτο παιχνίδι κυπέλλου με Απόλλωνα) ο Τζον Κάρβερ έκανε λόγο για την άσχημη συνθήκη της ομάδας του να δίνει εύκολα χάντικαπ στους αντιπάλους της και την άμεση ανάγκη για διόρθωσή της. Και όμως το έκανε ξανά και στο προχθεσινό



παιχνίδι με την ΑΕΚ! Συνεπώς, μπορεί να αλλάξει η Ομόνοια και να πάει στη Λεμεσό για να πάρει την πρόκριση; Κόντρα στην ΑΕΚ, ο ρόμβος 4-4-2 που επέλεξε ο Κάρβερ ήταν καταστροφικός. Το στατιστικό δεδομένο, «μηδέν» τελικές προσπάθειες στο α' μέρος, αποτυπώνει την όλη αλήθεια. Η λογική λέει ότι ο Άγγλος θα επαναφέρει το 4-3-3, με τον Χριστοφίτη να παίρνει φανέλα βασικού και γιατί όχι και ο Αζίζ, αντί του απογοητευτικού, απέναντι στην ΑΕΚ, Σέρρινταν. Επανερχεται και ο Φιλιάτης, μάλλον και ο Παναγή κάτω από τα δοκάρια.

Το ροτέισιον και η ευθύνη του Κάρβερ

Το πιο σημαντικό, όμως, πέραν των σχημάτων και των παιχτών που θα αγωνιστούν αύριο, είναι το ψυχολογικό κομμάτι της προετοιμασίας. Η τεσσάρα από την ΑΕΚ είναι βαριά και ασήκωτη και θα πρέπει οι «πράσινοι» να υψώσουν κεφάλι και, με δόρυ τον πληγωμένο εγωισμό τους, να ξαναβρούν την αυτοπεποίθησή τους και να πάνε στο «Τσίρειο» να αποδείξουν τι πραγματικά αξίζουν. Είναι γεγονός ότι και κάποιοι παίκτες δέχονται κριτική για τα σκαμπανε-

βάσματα της ομάδας, αλλά ο κύριος όγκος κριτικής πέφτει πάνω στην τεχνική ηγεσία. Παρά το πολλά θετικά της δουλειάς του Άγγλου τεχνικού (προπονήσεις, οικογενειακό κλίμα, προώθηση νεαρών), είναι πασιφανές ότι υπάρχει πρόβλημα στη διαχείριση του ρόστερ και των αγώνων. Αν και η Ομόνοια έκλεισε το 2016 υπό σχετικά καλές συνθήκες, μέσα στο Γενάρη και Φεβρουάριο, όταν οι αγωνιστικές υποχρεώσεις αυξήθηκαν λόγω του κυπέλλου, ο Κάρβερ επέλεξε σωστά να κάνει ροτέισιον, αλλά οι εκτιμήσεις και οι επι-

λογές του δεν τον δικαίωσαν. Για παράδειγμα, στο προχθεσινό παιχνίδι είχε την ευχέρεια να χρησιμοποιήσει τον Αζίζ που έκανε εξαιρετικό δεύτερο ημίχρονο στο παιχνίδι κυπέλλου με τον Απόλλωνα, και όμως δεν τον χρησιμοποίησε, παρά μόνο οκτώ λεπτά. Επέλεξε να αλλάξει τον σχηματισμό, με τον οποίο ο Κλέιτον έμεινε εκτός παιχνιδιού επειδή δεν είχε τα τρεξίματα, οι δε Μαργκάσα και Τουρέ έτρεχαν χωρίς ουσία, καλύπτοντας χώρους και ο Ντάρμπισιαρ χωρίς τροφοδότηση έβγαине πλάγια χωρίς επίσης αποτέλεσμα.

Έκανε το καθήκον του, σκέφτεται τον «τελικό»

ΑΡΗΣ

Κωστής Σταυρινίδης

Έκανε το καθήκον του ο Άρης κερδίζοντας εύκολα με 4-0 την Αναγέννηση. Η λεμεσιανή ομάδα έπαιξε όσο χρειαζόταν για να εξασφαλίσει τη σημαντική νίκη και πλέον ετοιμάζεται για τον «τελικό» με τη Δόξα το Σάββατο. Η ομάδα του Νικόλα Μαρτίδη έχει μια διαφορά επτά βαθμών από την προσέχη της αντίπαλο.

Με νίκη στο Μακάρειο εκτοξεύεται στους δέκα και είναι πολύ δύσκολο να ανατραπεί στα τελευταία 11 παιχνίδια. Άλλωστε για τον Άρη θα είναι η 3η σειρά του νίκου, κάτι που θα επιβεβαιώνει ότι είναι σε πολύ καλή αγωνιστική κατάσταση. Αν πάρει ισοπαλία διατηρεί τους επτά βαθμούς, που δεν είναι άσχημα διαφορά ενόψει και της β' φάσης του πρωταθλήματος. Αν όμως χάσει, πάει στους τέσσερις η απόστασή τους, και θα πρέπει να είναι πολύ προσεκτικός μετέπειτα για να μην



πληχθεί σε περιπέτειες.

Και οι άνθρωποι του Άρη χαρακτηρίζουν τελικό το επόμενο παιχνίδι. Χαρακτηριστικές οι δηλώσεις χτες του Νικόλα Μαρτίδη: «Πάμε σε έναν τελικό με τη Δόξα. Είναι το πιο σημαντικό παιχνίδι της χρονιάς μέχρι το επόμενο. Τα πάντα θα κριθούν μαθηματικά. Μην ξεχνάτε τι έγινε πέρσι τις τελευταίες αγωνιστικές. Δεν θα εφησυχάσουμε αλλά μέχρι να παραμείνουμε μαθηματικά, θα είμαστε σοβαροί».

Ξανά δράση στο Champions League

Απόψε (21:45) θα γίνουν οι αγώνες Λεβερκούζεν-Ατλέτικο και Σίτι-Μονακό

Ξανά δράση στο Champions League, με τους τελευταίους τέσσερις αγώνες, το επόμενο διήμερο, για τη φάση των «16» της διοργάνωσης, καθώς τα πρώτα τέσσερα ματς είχαν διεξαχθεί την περασμένη εβδομάδα. Στο πρόγραμμα του επόμενου διημέρου υπάρχουν σημαντικά παιχνίδια, χωρίς ασφαλή προγνωστικά. Η Μάντσεστερ Σίτι θα υποδεχθεί τη Μονακό, με την ομάδα του Πεπ Γκουαρντιόλα να θέλει τη νίκη για να κάνει το πρώτο βήμα της πρόκρισης. Η Ατλέτικο Μαδρίτης θα παίξει στη Γερμανία κόντρα στη Λεβερκούζεν, η Γιουβέντους στην Πορτογαλία με την Πόρτο, ενώ η Σεβίλη θα υποδεχθεί τη Λέστερ. Αναλυτικά τα παιχνίδια του επόμενου διημέρου έχουν ως εξής (με ώρα έναρξης στις 21:45):

ΤΡΙΤΗ

Λεβερκούζεν - Ατλέτικο Μαδρίτης
Μάντσεστερ Σίτι - Μονακό

ΤΕΤΑΡΤΗ

Πόρτο - Γιουβέντους
Σεβίλη - Λέστερ

Έχουν γίνει τα ματς:

Μπενφίκα - Ντόρτμουντ 1-0
Παρί Σεν Ζερμέν - Μπαρσελόνα 4-0
Μπάγερν Μονάχου - Άρσεναλ 5-1
Ρεάλ Μαδρίτης - Νάπολι 3-1

*Οι ρεβάνς θα διεξαχθούν στις 7, 8, 14 και 15 Μαρτίου.



Επιμένει για τον Κρόος

ΜΑΝΤΣΕΣΤΕΡ ΓΙΟΥΝΑΪΤΕΝΤ

Η Μάντσεστερ Γιουνάιτεντ επιμένει για την απόκτηση του Τόνι Κρόος από τη Ρεάλ Μαδρίτης. Σύμφωνα με δημοσίευμα της εφημερίδας «Independent», ο Ζοσέ Μουρίνιο επιμένει για την απόκτηση του Γερμανού άσου και η Μάντσεστερ ετοιμάζει πρόταση ύψους 30 εκατ. ευρώ για να πάρει, το καλοκαίρι, τα δικαιώματά του, μολονότι μόλις πρόσφατα ο διεθνής μέσος υπέγραψε διετή επέκταση του συμβολαίου του με τη Ρεάλ Μαδρίτης.

Ο 26χρονος χαφ αγωνίζεται από το 2014 στη Ρεάλ, η οποία πλήρωσε περίπου 30 εκατ. ευρώ στη Μπάγερν για να τον αποκτήσει. Βασικός και αναντικατάστατος έκτοτε στα πλάνα τριών διαφορετικών προπονητών (Αντοελότι, Μπενίτεθ, Ζιτιάν), ο Κρόος έχει κατακτήσει με τους Μαδριλένους ένα Champions League, ένα Σούπερ Καπ Ευρώπης και ένα Παγκόσμιο Κύπελλο συλλόγων.



«Φρένο» στην γκρίνια επιχειρούν στον Ολυμπιακό, επικεντρώνονται στην Οσμανλισπόρ

Μπορεί η ήττα από την ΑΕΚ να μην επηρέασε την πορεία του Ολυμπιακού προς την κατάκτηση και του φετινού τίτλου πρωταθλήματος, μπορεί να είχε ελάχιστες συνέπειες στη βαθμολογία, όμως η εμφάνιση της ομάδας προβλημάτισε γι' ακόμη μια φορά και επέφερε γκρίνιες μέσα στο «ερυθρόλευκο στρατόπεδο», τόσο για τον προπονητή όσο και για το ρόστερ. Είναι γεγονός πως ο Ολυμπιακός στα τρία ματς που έδωσε στις τρεις διαφορετικές διοργανώσεις όπου μετέχει, απογοητεύσε και μάλιστα και στα τρία ματς δεν κατάφερε να σκοράρει και έμεινε στο «μηδέν»!

Στο Κύπελλο αντιμετώπισε μέσα στο γήπεδο Καραϊσκάκη τον Ατρόμητο, έμεινε στο 0-0 και τώρα θα δυσκολευτεί αρκετά για να πάρει την πρόκριση στο Περιστέρι. Στο Euro League αντιμετώπισε την άσπρη Οσμανλισπόρ πάλι μέσα στο γήπεδο Καραϊσκάκη και πάλι έμεινε στο 0-0 και τώρα στην Αγκυρα η τουρκική ομάδα έχει τον πρώτο λόγο για την πρόκριση. Και ήρθε και το ματς με την ΑΕΚ, που τους χώριζαν 21 βαθμοί, και ο Ολυμπιακός, όχι απλώς δεν σκόραρε, αλλά σε όλη τη διάρκεια δεν έγινε καν απειλητικός με εξαίρεση μια φάση.

Μοιραία, τόσο ο προβληματισμός όσο και η γκρίνια φούντωσαν για τα καλά και σίγουρα θα γίνουν ακόμη πιο έντονα, αν η πειραϊκή ομάδα αποκλειστεί την Πέμπτη από την Οσμανλισπόρ. Και ίσως γι' αυτό επιχειρούν να βάλουν ένα «φρένο» σε όλην αυτήν την κριτική που δέχεται ο προπονητής για τις επιλογές του και για το κακό αγωνιστικό πρόσωπο που δείχνει η ομάδα, αλλά και η διοίκηση τόσο για τις μεταγραφές, όσο και για το γεγονός ότι δεν καλύπτει τα κενά που δημιουργούνται όταν αποφασίζει να πουλήσει ένα βασικό στέλεχος της ενδεκάδας, όπως τώρα τον Μιλίβογεβιτς. Ο Κώστας Καραπαπάς σε μήνυμά του προς τον κόσμο της ομάδας, αναφέρει: «Ηρθε η ώρα να καταλάβετε όλοι τι συμβαίνει και πως προσπαθούν με μανία να μας εξοντώσουν. Τους έχουμε όλους απέναντι (ομάδες, θεσμούς, διαίτησά, κράτος) και δυστυχώς θα πρέπει να "μαλώνουμε" και μεταξύ μας στο διαδίκτυο. Κάντε έναν κόπο να διαβάσετε αυτό το κείμενο. Και ίσως δείτε λίγο διαφορετικά τα πράγματα. Σχετικά με το πού πρέπει να στρέψετε την οργή σας σε αυτούς τους καιρούς...».

Η Μπαρσελόνα τους περισσότερους

Με παίκτες που προέρχονται από τις ακαδημίες



Η Μπαρσελόνα είναι με 11 παίκτες, ανάμεσα στους 16 συλλόγους που συμμετέχουν στο Champions League, η ομάδα με τους περισσότερους ποδοσφαιριστές που προέρχονται από τις ακαδημίες. Αντίθετα η Μάντσεστερ Σίτι και η Νάπολι, με έναν παίκτη, είναι οι ομάδες με τη μικρότερη συμμετοχή από τις ακαδημίες.

Αυτό αναφέρει η τελευταία έκθεση του CIES, του διεθνούς αθλητικού κέντρου που βρίσκεται στην Ελβετία και προέκυψε από συνεργασία της FIFA με το πανεπιστήμιο του Νοσατέλ.

Μεταξύ των 11 παικτών που προέρχονται από τις ακαδημίες της Μπαρσελόνα, έξι αγωνίζονται στην ομάδα του Λουίς Ενρίκε, ενώ πέντε παίζουν σε διαφορετικούς συλλόγους, που εξακολουθούν και ανταγωνίζονται στο Champions League: Μπενφίκα (Γκριμαλντό), Ντόρτμουντ (Μπαρτιά), Νάπολι (Ρέινα), Μπάγερν (Τιάγκο Αλκάνταρα) και Παρί Σεν Ζερμέν (Τιάγκο Μότα). Ο νεότερος της Μπαρσελόνα είναι ο Ραφίνια και είναι ήδη ηλικίας 24 ετών. Τέσσερις ομάδες του Champions League έχουν λιγότερο από τρεις παίκτες, που προέρχονται από τις ακαδημίες τους: Λέστερ (Κινγκ, Τσίλγκουελ), Γιουβέντους (Μαρκίζιο, Κιν), Μάντσεστερ Σίτι (Σμάικελ) και Νάπολι (Ινσίνιε). Γι' αυτές τις ομάδες, η προώθηση παικτών από τις ακαδημίες δεν είναι σαφώς προτεραιότητα.

Μπερμπάτοφ: «Δεν σταματάω, ψάχνω ομάδα»

Ο Βούλγαρος επιθετικός Ντίμιταρ Μπερμπάτοφ επανέλαβε, μιλώντας σε εκπομπή του BBC, πως έχει αποφασίσει να μην αποσυρθεί από τα γήπεδα και αναζητά ομάδα για να συνεχίσει την καριέρα του. Ελεύθερος από το περασμένο καλοκαίρι, όταν έφυγε από τον ΠΑΟΚ, όπως τόνισε προπονητής, προκειμένου να διατηρείται σε καλή κατάσταση: «Ακόμα αναζητώ ομάδα. Αισθάνομαι καλά, προπονούμαι, προσπαθώ να κρατηθώ σε καλό επίπεδο. Έχει να κάνει με το ποδόσφαιρο κι όχι με τα χρήματα. Βλέπω άλλους παίκτες στην ηλικία μου να συνεχίζουν και θέλω να κάνω κι εγώ το ίδιο», τόνισε χαρακτηριστικά ο 36χρονος Βούλγαρος σταρ.

