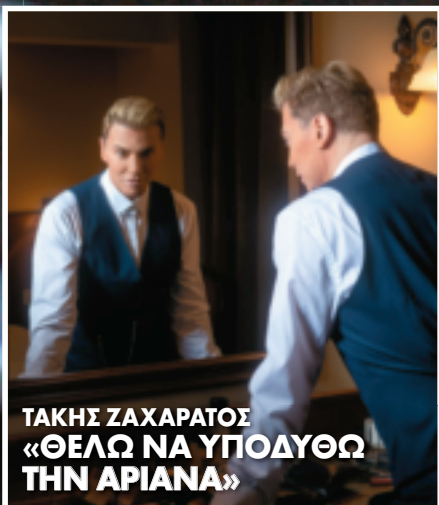


OK!

FIRST FOR CELEBRITY NEWS



ΤΑΚΗΣ ΖΑΧΑΡΑΤΟΣ
«ΘΕΛΩ ΝΑ ΥΠΟΔΥΘΩ
ΤΗΝ ΑΡΙΑΝΑ»



ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΕΓΓΛΕΖΟΣ
«ΖΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΕΠΟΧΗ
ΤΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ»



ΜΕΓΚΑΝ ΜΑΡΚΛ-ΠΡΙΓΚΙΠΑΣ ΧΑΡΙ
ΕΡΧΕΤΑΙ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΟΚΟ



ΑΡΙΑΝΑ ΓΚΡΑΝΤΕ **ΕΧΕΙ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΡΙΖΕΣ**

Η 25ΧΡΟΝΗ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΡΙΑ ΠΟΥ ΕΚΑΝΕ
ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ ΤΗΣ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ
ΣΑΡΩΣΕ ΠΑΝΩ ΑΠΟ 70 ΒΡΑΒΕΙΑ



DOROTHY PERKINS

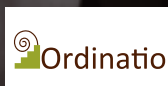
 Dorothy Perkins Cyprus

Λευκωσία: Mall of Cyprus & Nicosia Mall / Λάρνακα: Οδός Μιτσή 17

ΚΩΣΤΑΣ ΧΑΤΖΗΣ — ΜΙΧΑΛΗΣ ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΗΣ

ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΥΟ SOLD OUT ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ ΤΟΥΣ
ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΥΝ
19 & 20 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2019
ΓΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: 24 505 800

ΧΟΡΗΓΟΙ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



Since 1960



Leptos Estates
the Leading property developers



ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΣ ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ,
ΕΠΑΥΛΕΙΣ, ΜΕΖΟΝΕΤΕΣ,
ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ, ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

Πάφος, Λεμεσός - Κύπρος

- Καλύτερες επενδυτικές ευκαιρίες
- Κοσμοπολίτικες παράλιες πόλεις
- Ολόχρονοι τουριστικοί προορισμοί
- Μαρίνες, γήπεδα γκολφ, Αεροδρόμιο
- Διεθνή πανεπιστήμια, κολλέγια, σχολεία

Leptos Estates

- Ηγετική Παρουσία 59 Ετών
- Πάνω από 25,000 Αγοραστές / Επενδυτές
- 350 Προνομιούχα Αναπτυξιακά Έργα
- Υψηλές Κατασκευαστικές Προδιαγραφές
- Μεγάλες Ευκολίες Πληρωμής

Κρήτη, Πάρος, Σαντορίνη - Ελλάδα

- Οικισμοί Παραδοσιακών Κατοικιών Δίπλα στο Κύμα
- Πολυτελείς Κατοικίες Υψηλών Προδιαγραφών
- Μεγάλες κοινόχρηστες και ιδιωτικές πισίνες
- Πλούσιοι κήποι, άνετοι χώροι στάθμευσης.
- Συνδυασμός Διακοπών και Επένδυσης



ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΧΩΡΙΣ ΧΡΕΩΣΗ
8000 07 07

ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ: ΠΑΦΟΣ, Λεωφ. Αποστόλου Παύλου 111
Τηλ: (+357) 26 880 120 | Email: info@LeptosEstates.com
www.LeptosEstates.com

Πάφος - Λονδίνο - Μόσχα - Πεκίνο - Σαγκάη - Γκουαντζού - Χο Τσι Μινχ - Ντουμπάι - Κίεβο - Αρμάν - Κάιρο - Αθήνα - Χανιά - Πάρος - Λευκωσία - Λεμεσός



OK!
BIG
PICTURE

ΚΡΙΣΤΙΑΝΟ ΡΟΝΑΛΝΤΟ

ΤΡΥΦΕΡΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ ΠΡΙΝ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ

**Ο ΚΡΙΣΤΙΑΝΟ
ΡΟΝΑΛΝΤΟ
ΑΠΕΔΕΙΞΕ ΟΤΙ
ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΚΑΛΟΣ
ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΗΣ
ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΕΝΑΣ
ΤΡΥΦΕΡΟΣ ΑΝΤΡΑΣ**

Το παιδάκι που συνόδευσε στον αγωνιστικό χώρο τον Λεονάρντο Μπονούτσι έδειξε εκστασιασμένο που ήταν δίπλα στον Κριστιάνο Ρονάλντο. Όταν το βλέμμα του Πορτογάλου διεθνούς «συναντήθηκε» με αυτό του αγοριού, ο ποδοσφαιριστής τον χάρδισε στοργικά. Το παιδάκι χαμογέλασε πλατιά και αυτή η στιγμή είναι σίγουρο ότι θα χαραχθεί για πάντα στη μνήμη του παιδιού. Να θυμίσουμε ότι ο ποδοσφαιριστής είναι πατέρας τεσσάρων παιδιών. Έχει έναν γιο, τον Κριστιάνο Ρονάλντο Jr, ο οποίος ζει μαζί του και τη γιαγιά του Ντολότες στη Μαδρίτη. Επίσης είναι πατέρας διδύμων (της Εύας και του Ματέο) μέσω παρένθετης μητέρας, ενώ το 2017 απέκτησε με την Τζωρτζίνα Ροντρίγκεζ την κόρη του, Αλάνα Μαρτίνα. **OK!**

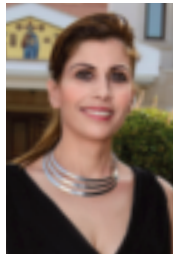
ΤΗΣ ΠΑΡΙΣ ΧΡΙΣΤΟΦΗ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΚΥΠΕ



ΟΛΑ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΓΙΑ ΚΑΠΟΙΟ ΛΟΓΟ...

Καθητί που συμβαίνει στη ζωή μας έχει ένα λόγο και ένα σκοπό. Είτε αυτό είναι ευχάριστο είτε δυσάρεστο, έχει πάντα το λόγο του που έρχεται. Είτε για να μας πεισμώνει είτε για να μας δυναμώσει. Αυτό έμαθα και αυτό έχω εμπεδώσει πλέον και στην καθημερινότητά μου. Κάποια γεγονότα μπορεί εν μέρει να μας ξινίζουν και να μας στεναχωρούν, όμως κάποια στιγμή τα πράγματα γυρνάνε διαφορετικά και κάτι άλλο γίνεται και μας χαροποιεί. Άλλωστε, τίποτε δεν χαρίζεται σε αυτή τη ζωή και αυτό είναι δεδομένο. Εάν δούμε λίγο πιο πέρα από εμάς, θα διαπιστώσουμε ότι ίσως να υπάρχουν και χειρότερα. Η περίπτωση της διάσημης ηθοποιού Εμίλια Κλαρκ αποδεικνύει αυτό που λέω, ότι τίποτε δεν είναι δεδομένο σε αυτή τη ζωή. Ούτε καν η υγεία μας. Στην περίπτωση της όμως ευτυχώς για εκείνη ένα θαύμα της χάρισε, ότι πολύτιμοτερο έχει... Την ιδιά της τη ζωή.

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΠΕΛΕΚΑΝΟΥ
CHRISTINAP@DIASMEDIA.COM



ΣΤΟ ΕΞΩΦΥΛΛΟ ΑΥΤΗ ΤΗ ΒΔΟΜΑΔΑ



OK! PEOPLE

- 6 ΜΕΓΚΑΝ ΜΑΡΚΑ - ΠΡΙΓΚΙΠΑΣ ΧΑΡΙ**
Από μέρα σε μέρα περιμένουν το πρώτο τους παιδί
- 8 ΠΡΙΓΚΙΠΑΣ ΑΛΒΕΡΤΟΣ**
Ταξίδι στην Ελλάδα μετά τον «Χορό των Ρόδων»
- 12 ΣΑΡΑΙΖ ΘΕΡΟΝ**
Αποκαλύψεις για την προσωπική της ζωή
- 18 ΕΜΙΛΙΑ ΚΛΑΡΚ**
Σώθηκε από θαύμα
- 14 ΑΡΙΑΝΑ ΓΚΡΑΝΤΕ**
Η τραγουδίστρια με τις ελληνικές ρίζες

20 ΣΤΕΛΙΟΣ - ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΑΓΓΕΛΙΔΗ

Το πάρτι τους στην Αθήνα με επώνυμους καλεσμένους

22 ΤΖΕΝΗ ΜΠΑΛΑΤΣΙΝΟΥ - ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΙΚΙΛΙΑΣ

Παντρεύονται

30 ΝΑΤΑΣΑ ΚΑΚΟΥΤΣΗ - ΣΑΒΒΑΣ ΠΑΝΑΓΙΔΗΣ

Ερωτευμένοι για δεκαπέντε χρόνια

36 ΘΕΑΤΡΟ ΡΙΑΛΤΟ

Γιορτάζει 20 χρόνια παρουσίας στην κυπριακή σκηνή

42 NORFENO

Το κυπριακό ροκ συγκρότημα

ΚΑΘΕ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

- 46 BEAUTY**
- 48 STYLE ICON**
- 52 ATZENTA**
- 54 ΚΟΣΜΙΚΑ**
- 60 TV NEWS**
- 62 ΦΙΛΟΞΕΝΙΕΣ**
- 64 ΖΩΔΙΑ**
- 66 LAST PAGE**



ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΔΙΑΣ ΛΤΔ

Λεωφόρος Άντη Χατζηκωστή και Γωνία
Λεωφόρου Αρχαγγέλου 31, 2057,
Στρόβολος, Λευκωσία
τηλ.: +357 22 580 580,
φαξ: +357 22 580 675

ΙΔΡΥΤΗΣ: Άντης Χατζηκωστής

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ: Πέτρα Αργυρού

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ:

Σύλβια Ιωαννίδου

ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΡΙΑ: Χριστίνα Πελεκάνου

GROUP ADVERTISING MANAGER:

Γεωργία Τσιτουτζιάν

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ:

Σόφη Ζαχαριάδου-Ιακωβίδου

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ: Μάγδα Ιωάννου

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ: Γιώργος Μιχαήλ

BEAUTY EDITOR: Νεφέλη Κυπριανού

STYLING/ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΕΩΝ:

Μαριάννα Χατζημηνά

ΚΟΣΜΙΚΑ: Πάρις Χριστοφί

ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΙ: Φειδίας Μωυσέως,

Μάρκος Ανδρονίκου

ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ:

Μαρία Χρυσοστόμου, Ελένη Νικολάου

PRODUCTION MANAGER:

Χριστίνα Παναγίδου

BRAND MANAGER:

Μαριαλένα Χριστοφί

ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΟ ΤΜΗΜΑ

ADVERTISING SUPERVISOR:

Χριστίνα Θεμιστοκλέους

ADVERTISING EXECUTIVE: Μαρία Ιωσήφ

CLIENT SERVICE SUPERVISOR:

Μαρία Χαλαράμπου

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΔΙΑΣ:

ΙΔΡΥΤΗΣ: ΚΩΣΤΑΣ Ν. ΧΑΤΖΗΚΩΣΤΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ:

ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ ΤΣΟΥΡΟΥΛΛΗΣ

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΡΙΑ ΔΙΕΥΘΥΝΟΥΣΑ

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ:

ΜΑΡΙΑ ΚΥΡΙΑΚΟΥ

GROUP MARKETING MANAGER:

Ερωτόκριτος Ερωτοκρίτου

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ:

Γιώργος Γεωργίου

ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟ: Ειρήνη Ηρακλέους

ΕΚΤΥΠΩΣΗ:

PRINTCO CASSOULIDES LTD

Κείμενα και φωτογραφίες που αποστέλλονται για δημοσίευση στο περιοδικό δεν επιστρέφονται. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή ή η μετάδοση με οποιοδήποτε οπτικοακουστικό μέσο όλου ή μέρους του περιοδικού χωρίς την έγγραφη άδεια του εκδότη.

Produced under licence from Reach Magazines Worldwide Limited Registered Number [6395556] -One Canada Square, Canary Wharf, London E14 5AP. "OK!" and "OK! FIRST FOR CELEBRITY NEWS" are registered trade marks of Reach Magazines Worldwide Limited. All rights reserved. Reproduction in whole or in part without written permission is strictly prohibited.



Κάντε Like

για να ενημερώνεστε καθημερινά για όλα τα νέα από το χώρο της σουμπίζ
www.facebook.com/OkMagazineCyprus



Κάντε Follow στο Instagram @OkMagazineCyprus



GUESS

ΠΕΡΙΜΕΝΟΝΤΑΣ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΤΟΥΣ ΠΑΙΔΙ

ΣΕ ΑΝΑΒΡΑΣΜΟ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΤΟ ΠΑΛΑΤΙ ΤΟΥ ΜΠΑΚΙΓΧΑΜ ΚΑΙ ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΛΟΓΩ ΤΗΣ ΕΓΚΥΜΟΣΥΝΗΣ ΤΗΣ ΜΕΓΚΑΝ ΜΑΡΚΛ. ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΙΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ, Η ΔΟΥΚΙΣΣΑ ΤΟΥ ΣΑΣΣΕΞ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ ΝΑ ΓΕΝΝΗΣΕΙ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΤΗΣ ΠΑΙΔΙ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΑΠΡΙΛΙΟΥ



Οι θαυμαστές του ζευγαριού και ο βρετανικός λαός περιμένουν με αγωνία τη γέννηση του έβδομου κατά σειράν παιδιού του θρόνου



Με ανυπομονησία περιμένουν το πρώτο τους παιδί ο Πρίγκιπας Χάρι και η Δούκισσα του Σάσεξ, ενώ οι τελευταίες πληροφορίες φέρουν τη Μέγκαν Μαρκλ να γίνεται μπτέρα πριν από τα τέλη Απριλίου. Όλη αυτή η φημολογία στην αγγλική πρωτεύουσα τη δημιούργησε ο ερχομός της μπτέρας της Μέγκαν, Ντόρια Ράγκλαντ, η οποία βρίσκεται ήδη στο Λονδίνο για να είναι δίπλα στην κόρη της όταν γεννηθεί το εγγόνι της. Η μπτέρα της Μέγκαν θα παραμείνει λίγο διάστημα στο σπίτι του ζευγαριού και μέχρι τη γέννηση του παιδιού πριν επιστρέψει στο Λος Άντζελες. Σύμφωνα πάντως με τα τελευταία στοιχεία και τις δηλώσεις της διάσημης αντισφαιρίστριας και στενής φίλης της Δούκισσας του Σάσεξ, Σερένα Γουίλιαμς, το πριγκιπικό ζευγάρι θα αποκτήσει κοριτσάκι. Η Αμερικανίδα αθλήτρια μίλησε πρόσφατα σε αμερικανικό περιοδικό σχετικά με τη δική της εμπειρία με τα παιδιά, αναφέροντας πως μια «φίλη της» περιμένει το πρώτο της κοριτσάκι. Όπως ήταν φυσιολογικό όλοι υπέθεσαν ότι η φίλη στην οποία αναφερόταν είναι η Μέγκαν Μαρκλ. Πάντως, σύμφωνα με τα προγνωστικά, εάν το μωρό είναι όντως κορίτσι, το ζευγάρι θα μπορεί πιο εύκολα να

επιλέξει το όνομά του, καθώς είναι το έβδομο κατά σειρά του θρόνου. Σε δηλώσεις της η αναπληρώτρια καθηγήτρια της Σύγχρονης Βρετανικής Ιστορίας στο Πανεπιστήμιο της Βοστώνης, Αριάν Τσέρνοκ, ανέφερε ότι τα ονόματα που ενδεχομένως να επιλέξει το πριγκιπικό ζευγάρι είναι Άλις, Άρθουρ, ή Νταϊάνα ή Τζανέτ, όνομα που είχε η γιαγιά της Μέγκαν, με την οποία ήταν πολύ συνδεδεμένη. Να θυμίσουμε ότι η βασιλική οικογένεια ποτέ δεν αποκαλύπτει το φύλο των παιδιών πριν γεννηθούν. Το ζευγάρι ήδη έχει μετακομίσει στο Frogmore Cottage, και όπως φημολογείται έχει ξοδέψει έως σήμερα τρία εκατομμύρια λίρες για την ανακαίνισή του. **OK!**

ΤΗΣ ΠΑΡΙΣ ΧΡΙΣΤΟΦΗ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΚΥΠΕ



Έκδηλη είναι η λατρεία που έχουν τόσο ο Πρίγκιπας Χάρι όσο και η Μέγκαν προς τα παιδιά.

Ο «ΠΟΝΟΚΕΦΑΛΟΣ» ΤΟΥ ΦΟΡΟΥ

Μια άλλη πτυχή έρχεται πάντως να απασχολήσει το πριγκιπικό ζευγάρι και αυτό αφορά το αμερικανικό φορολογικό σύστημα, λόγω του ότι η Μέγκαν είναι Αμερικανίδα πολίτης. Σύμφωνα με το αμερικανικό σύστημα, το μοναδικό στον κόσμο, το παιδί της Μέγκαν πρέπει να πληρώσει φόρους στη Αμερική, λόγω της υπηκοότητας της μπτέρας του. Εκτός εάν η Μέγκαν μπορέσει να πάρει τη βρετανική υπηκοότητα. Εάν όμως δεν γίνει αυτό, η Δούκισσα του Σάσεξ είναι υποχρεωμένη να φορολογηθεί στις ΗΠΑ, όπου κι αν ζει, και να αναφέρει με λεπτομέρειες όλους τους λογαριασμούς που διατηρεί σε ξένες τράπεζες. Τα υπάρχοντά της λέγεται ότι αξίζουν πάνω 200.000 δολάρια, εκτός από τα δώρα που έχει λάβει έως σήμερα. Μεταξύ αυτών είναι και το μονόπετρο που της έδωσε η Βασίλισσα από τη συλλογή της Νταϊάνα, το σπίτι στο Φρόγκμορ που πήραν έως δώρο από τη μπτέρα του Χάρι, αλλά και πολλά άλλα.



Το πριγκιπικό ζευγάρι φημολογείται ότι θα γίνουν γονείς πριν από τα τέλη Απριλίου.



Ο Πρίγκιπας Χάρι πήγε μαζί με τον πατέρα του Κάρολο και τον αδελφό του Ουίλιαμ στην πρεμιέρα της ταινίας «Our Planet».

Η «ΑΤΥΧΗ» ΣΤΙΓΜΗ ΤΟΥ ΠΡΙΓΚΙΠΑ ΧΑΡΙ

Στην πρεμιέρα της ταινίας «Our Planet» παρευρέθη μαζί με τον πατέρα του Πρίγκιπα Κάρολο και τον αδελφό του Πρίγκιπα Ουίλιαμ, ο Πρίγκιπας Χάρι. Σύμφωνα με τις τελευταίες πληροφορίες, ο Πρίγκιπας Χάρι έζησε μια από τις πιο άβολες στιγμές της ζωής του, αφού συναντήθηκε τυχαία με δύο πρώην αγαπημένες του, την Καμίλα Thurlow και την Έλι Γκούλντινγκ, οι οποίες πήγαν στην πρεμιέρα της ταινίας. Να θυμίσουμε ότι ο Χάρι είχε σχέση με την Καμίλα για πέντε χρόνια πριν γνωρίσει τη Μέγκαν. Μάλιστα, οι διοργανωτές μόλις διαπίστωσαν ότι ο Χάρι θα καθόταν δίπλα της στην πρεμιέρα, άλλαξαν τις θέσεις βάζοντας δίπλα του τον πατέρα του Κάρολο.

«HARRY & MEGHAN: THE ROYAL LOVE STORY»

Μια μοναδική ταινία στη ζωή του Πρίγκιπα Χάρι και της Μέγκαν Μαρκλ φημολογείται ότι ετοιμάζει το αμερικάνικο κανάλι Lifetime. Σύμφωνα με τις τελευταίες πληροφορίες, ήδη έχει βρεθεί και το πρόσωπο της ηθοποιού, η οποία θα υποδυθεί τη Δούκισσα του Σάσεξ. Η ηθοποιός είναι η Τίφανι Σμίθ, η οποία έχει τα ίδια χρώματα με τη Μέγκαν, αλλά και τον ίδιο σωματότυπο. Η ταινία «Harry & Meghan: The Royal Love Story» θα αναφέρεται στη σχέση του ζευγαριού, από τη στιγμή της γνωριμίας τους από έναν κοινό φίλο τον Νοέμβριο του 2017. Θα αναφέρεται επίσης στο πώς το ζευγάρι κράτησε κρυφή τη σχέση του, παρά την «έντονη παγκόσμια προσοχή των μέσων ενημέρωσης», ενώ θα υπάρχουν αναφορές «στη ζωή της Μέγκαν ως διαζευγμένης Αμερικανίδας ηθοποιού». Η ταινία αναμένεται να προβληθεί στους κινηματογράφους στις 25 Μαΐου.



Η ηθοποιός Τίφανι Σμίθ

ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΜΕΤΑ ΤΟΝ «ΧΟΡΟ ΤΩΝ ΡΟΔΩΝ»

ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΚΕ ΤΗ ΔΕΥΤΕΡΑ, 8 ΑΠΡΙΛΙΟΥ, Ο ΠΡΙΓΚΙΠΑΣ ΑΛΒΕΡΤΟΣ ΤΟΥ ΜΟΝΑΚΟ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΕΤΗΣΙΟ «ΧΟΡΟ ΤΩΝ ΡΟΔΩΝ», ΠΟΥ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕ ΦΕΤΟΣ Ο ΠΡΙΓΚΙΠΑΣ ΑΛΒΕΡΤΟΣ ΚΑΙ Η ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ ΚΑΡΟΛΙΝΑ, Ο ΟΠΟΙΟΣ ΗΤΑΝ ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΟΣ ΣΤΟΝ ΚΑΡΛ ΛΑΓΚΕΡΦΕΛΝΤ



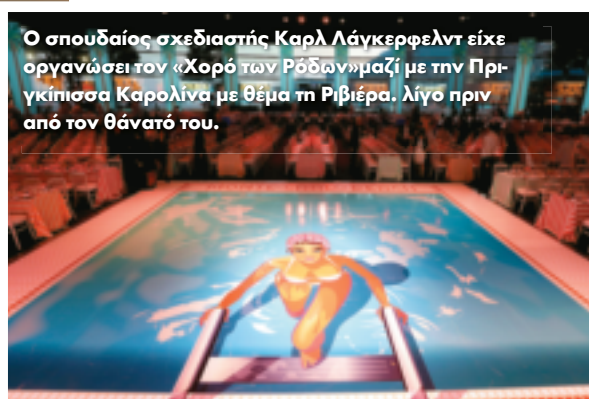
Ο Πρίγκιπας Αλβέρτος λίγες ημέρες πριν μεταβεί στην Ελλάδα παρευρέθη στον ετήσιο «Χορό των Ρόδων» μαζί με την Πριγκίπισσα Καρολίνα, η οποία φόρεσε για πρώτη φορά τα μαργαριτάρια της μητέρας της, Γκρέις Κέλι.

Λίγες ημέρες μετά τον καθιερωμένο ετήσιο «Χορό των Ρόδων», όπου η βασιλική οικογένεια του Μονακό έδωσε σύσσωμη το «παρών» της, ο Πρίγκιπας Αλβέρτος μετέβη στην Ελλάδα και συγκεκριμένα στην Πύλο, όπου έλαβε μέρος στην 5η Παγκόσμια Συνδιάσκεψη για τα Θαλάσσια Θηλαστικά και τις Θαλάσσιες Προστατευόμενες Περιοχές της περιοχής. Ο Πρίγκιπας, ο οποίος πήγε μόνος του, παρευρέθη σε διάφορες εκδηλώσεις της συνδιάσκεψης, η οποία διεξήχθη στο Costa Navarino με τη διοργάνωση της WWF Ελλάς και της Διεθνούς Επιτροπής για τα Θαλάσσια Θηλαστικά και τις Θαλάσσιες Προστατευόμενες Περιοχές. Να σημειωθεί ότι η εν λόγω συνδιάσκεψη φιλοξενήθηκε για πρώτη φορά στη Μεσόγειο Θάλασσα, ενώ αξιολογήθηκε η πρόοδος που σημειώθηκε τα τελευταία δέκα χρόνια.

Ο «ΧΟΡΟΣ ΤΩΝ ΡΟΔΩΝ»

Η νέα γενιά των πριγκίπων του Μονακό παρευρέθη στον «Χορό των Ρόδων», ενώ οι τουαλέτες των κυριών έλαμψαν στο κόκκινο χαλί. Οι οικοδεσπότες Πρίγκιπας Αλβέρτος και Καρολίνα του Μονακό τίμησαν τον Καρλ Λάγκερφελντ, καθώς ο σπουδαίος σχεδιαστής είχε οργανώσει τον Χορό με θέμα τη Ριβιέρα και συνεργαζόταν με την Πριγκίπισσα του Μονακό όσον αφορά το χορό. Όπως είναι γνωστό, πρόκειται για μια από τις μεγαλύτερες εκδηλώσεις που διοργανώνει το πριγκιπάτο του Μονακό. Ο «Χορός των Ρόδων» καθιερώθηκε το 1954 από την Γκρέις Κέλι για να συνεισφέρει στους φιλανθρωπικούς σκοπούς του "Ιδρύματος Γκρέις Κέλι". Στην εκδήλωση έγινε ένα εκτενές αφιέρωμα στον βασιλιά της μόδας, ενώ όπως κάθε χρόνο, ο χορός άνοιξε με έναν

Ο σπουδαίος σχεδιαστής Καρλ Λάγκερφελντ είχε οργανώσει τον «Χορό των Ρόδων» μαζί με την Πριγκίπισσα Καρολίνα με θέμα τη Ριβιέρα. Λίγο πριν από τον θάνατό του.





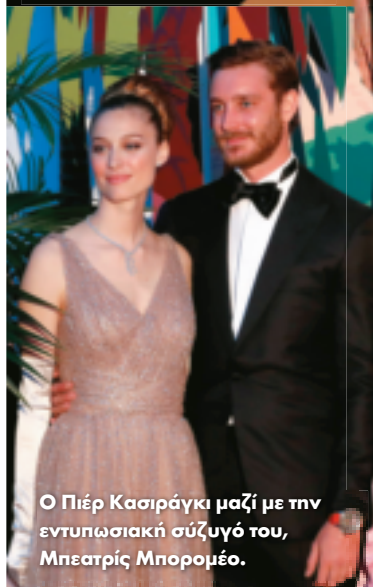
Η νέα γενιά των πριγκίπων
παρευρέθη σύσσωμη στον
«Χορό των Ρόδων».



Η εντυπωσιακή Γαλλίδα ηθοποι-
ός και μοντέλο Καρόλ Μπουκέ
και η Charlotte Giacchetti.



Η Τατιάνα Σάντο Ντομίνγκο
και ο Ανδρέα Κασιράγκι.



Ο Πιέρ Κασιράγκι μαζί με την
εντυπωσιακή σύζυγό του,
Μπεατρίς Μπορομέο.



Η Σαρλότ εμφανί-
στηκε με τουαλέτα
Saint Laurent.

Ο Κάρολος, δούκας του Κάστρο και
η σύζυγός του Καμίλα Κροκιάνι.

βασιλικό χορό στην αίθουσα και ο χώρος γέμισε με 25.000 τριαντάφυλλα, τα οποία ήταν και τα αγαπημένα λουλούδια της Γκρέϊς Κέλι. Το πριγκιπάτο έδωσε σύσσωμο το «παρών» του όπως ο Πρίγκιπας Αλβέρτος, η Πριγκίπισσα Καρολίνα, η Σαρλότ Κασιράγκι, η Τατιάνα Σάντο Ντομίνγκο, ο Πιέρ Κασιράγκι αλλά και η σύζυγός του, Μπεατρίς Μπορομέο.

ΤΑ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΡΙΑ ΤΗΣ ΓΚΡΕΪΣ ΚΕΛΙ

Για πρώτη φορά η Πριγκίπισσα Καρολίνα φόρεσε στον «Χορό των Ρόδων» το μαργαριταρένιο κολλέ με τριπλή σειρά του Van Cleef & Arpels, το οποίο κληρονόμησε από τη μητέρα της, Γκρέϊς Κέλι. Αξίζει να σημειώσουμε ότι τα συγκεκριμένα μαργαριτάρια έχει δωρίσει στη μητέρα της ο Πρίγκιπας Ρενιέ το 1956, λίγους μήνες πριν από την τέλεση του γάμου τους. Για άλλη μια φορά η Πριγκίπισσα Καρολίνα έλαμψε με το κομψό και διαχρονικό της στυλ φορώντας μια μαύρη τουαλέτα με μεγάλο ροζ βολάν στο κάτω μέρος. Η κόρη της Πριγκίπισσας Καρολίνας και του Ιταλού Στέφανο Κασιράγκι, Σαρλότ, έκανε την εμφάνισή της με μακριά στράπλες τουαλέτα με σκίσιμο στο πόδι, του Οίκου Saint Laurent. Από το πλευρό της φυσικά δεν έλειπε ο σύντροφός της Ντιμίτρι Ρασάμ, με τον οποίο απέκτησε πρόσφατα έναν γιο. **ΟΚ!**



. mylidlstory .

Η ιστορία της Άντρης Καραντώνη

Αυτή η γιορτινή περίοδος είναι από τις αγαπημένες μου. Είναι οικογενειακή και τώρα που έχει αρχίσει να συμμετέχει η κόρη μου η Αργυρώ την αγαπώ ακόμα πιο πολύ.

Περνάμε μαζί πολλές ώρες και φυσικά δοκιμάζουμε όλα αυτά τα υπέροχα σοκολατένια αβγουλάκια FAVORINA, που αγοράζουμε με τα λούτρινα ζωάκια που βρήκαμε στα LIDL. Είναι μια ξεχωριστή εποχή, που μυρίζει Άνοιξη και λατρεύουμε με την Αργυρώ να πηγαίνουμε βόλτες στα LIDL. Εκεί βρίσκουμε σοκολατένιες κοτούλες και λαγουδάκια, με σοκολατένια αβγά που κρύβουν εκπλήξεις, αλλά και το αγαπημένο μου colomba alla crema, το παραδοσιακό ιταλικό κέικ γεμιστό με κρέμα.

Όμως πέρα από τη χαρά της προετοιμασίας των οικογενειακών τραπεζών και τη χαρά στα μάτια της κόρης μου όταν γεύεται ένα σοκολατένιο αβγουλάκι, η περίοδος αυτή κρύβει κατά βάθος μια αίσθηση κατάνυξης. Αυτή η εποχή είναι ένα πέρασμα από τον Χειμώνα στην Άνοιξη, από το «εγώ» στο «εμείς», από το «παίρνω» στο «προσφέρω».

Για αυτό όταν θα ξαναπάω στα LIDL εκτός από τα σοκολατένια αβγά που κάνουν την κόρη μου και χαμογελά, θα πάρω και τα λούτρινα παιχνιδάκια, που θα κάνουν κάποια άλλα παιδιά να χαμογελάσουν. Αφού, τα €3 από την τιμή τους θα δοθούν στο Θεραπευτικό Κέντρο Παιδιών "Στέλλα Σουλιώτη" του Κυπριακού Ερυθρού Σταυρού.





FAVORINA

Χάρισε και εσύ αγάπη

Η LIDL βοηθάει έμπρακτα το Θεραπευτικό Κέντρο Παιδιών "Στέλλα Σουλιώτη" του Κυπριακού Ερυθρού Σταυρού, στο οποίο δίνει 3€ από την αγορά κάθε λούτρινου παιχνιδιού.

Ενημερωτικά, στο Θεραπευτικό Κέντρο, που είναι μοναδικό στο είδος του στην Κύπρο, περιθάλπονται πέραν των 100 παιδιών ηλικίας μέχρι 22 ετών, με σοβαρές σωματικές και πολλαπλές αναπηρίες, όπως είναι η εγκεφαλική παράλυση, η μυϊκή δυστροφία, διάφορα σύνδρομα και άλλα σοβαρά αναπτυξιακά προβλήματα.

Παράλληλα με την ιατρική και νοσηλευτική αγωγή, προσφέρονται στα παιδιά φυσιοθεραπεία, υδροθεραπεία, λογοθεραπεία, εργασιοθεραπεία, μουσικοθεραπεία κ.ά.



ΣΑΡΛΙΖ ΘΕΡΟΝ

ΑΠΟΚΑΛΥΨΕΙΣ ΣΤΗΝ ΠΡΕΜΙΕΡΑ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΤΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ

ΕΡΓΕΝΙΣΣΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ
ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΔΕΚΑ ΧΡΟΝΙΑ
Η ΣΑΡΛΙΖ ΘΕΡΟΝ.
Η ΓΟΗΤΕΥΤΙΚΗ ΗΘΟΠΟΙΟΣ
ΑΠΟΚΑΛΥΨΕ ΣΤΗΝ
ΠΡΕΜΙΕΡΑ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ
ΤΗΣ «LONG SHOT» ΟΤΙ
ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΚΑΠΟΙΟΝ ΝΑ
ΤΗΣ ΖΗΤΗΣΕΙ ΡΑΝΤΕΒΟΥ

«**Ε**ίμαι single εδώ και περίπου 10 χρόνια. Απλώς περιμένω κάποιον να έρθει και να με ζητήσει σε ραντεβού», δήλωσε η Σαρλίζ Θερόν στην πρεμιέρα της νέας της ταινίας με τον τίτλο «Long Shot», στην οποία συμπρωταγωνιστεί με τον Σεθ Ρόγκεν. Η ηθοποιός παρευρέθη στα CinemaCon Awards, που πραγματοποιήθηκαν την Πέμπτη, 4 Απριλίου, στο The Colosseum του Caesars Palace στο Λας Βέγκας, συνοδευόμενη από τον συμπρωταγωνιστή της στο Long Shot, Σεθ Ρόγκεν. Σε συνέντευξή της η ίδια μίλησε και για τα προσωπικά της. «Είμαι διαθέσιμη... περιμένω κάποιον να πάρει το θάρρος και να με ζητήσει σε ραντεβού. Είμαι διαθέσιμη, όσο κι αν σοκάρει αυτό. Είμαι σαφής». Όταν η ίδια έκανε την εξής δήλωση δίπλα της στεκόταν ο συμπρωταγωνιστής της Σεθ Ρόγκεν, ο οποίος επιβεβαίωσε το γεγονός: «Ναι, είναι μόνη εκεί έξω». Να επισημάνουμε ότι πρόσφατα δημοσιεύματα ήθελαν την ηθοποιό να είναι ζευγάρι με τον Μπρατ Πιτ και μάλιστα φημολογείτο ότι οι δύο τους συναντιούνταν κρυφά σε πολυτελή ξενοδοχεία. Εντούτοις μετά από αυτήν τη δήλωση η Σαρλίζ Θερόν διέψευσε ότι ισχύει κάτι τέτοιο. Σύμφωνα πάντως με το σενάριο της ταινίας, η Σαρλίζ είναι μια κορυφαία διπλωματική εκπρόσωπος του Προέδρου των ΗΠΑ και υποψήφια για τις προεδρικές εκλογές, η οποία συναντιέται τυχαία με το παιδί που συνήθιζε να κάνει babysitting - τον δημοσιογράφο, πλέον, Σεθ Ρόγκεν. Ο ήρωας ξαναναμώνει με την γυναίκα που ήταν ο πρώτος του έρωτας, με αφορμή τη δημοσιογραφική κάλυψη των γεγονότων για τα οποία εκείνη είναι υπεύθυνη και έτσι αρχίζει να αναθερμαίνεται το παλιό του αίσθημα προς το πρόσωπό της. Να θυμίσουμε ότι η 43χρονη ηθοποιός διατηρούσε σχέση με τον Σπιούαρτ Τάουνσεντ, τον οποίο συνάντησε στα πλατό της ταινίας -από το 2002- «Trapped». Χώρισαν το 2010 και το 2013 άρχισε να βγαίνει με τον Σον Πεν. Το 2014 ανακοινώθηκε ο αρραβώνας τους, ενώ το 2015 χώρισαν οριστικά. Η Σαρλίζ Θερόν έχει υιοθετήσει δυο παιδιά, τον Τζάκσον και την Αγκούστα. **ΟΚ!**

ΤΗΣ ΠΑΡΙΣ ΧΡΙΣΤΟΦΗ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΚΥΠΡΕ



Με τον συμπρωταγωνιστή της Σεθ Ρόγκεν, ο οποίος επιβεβαίωσε τη δήλωση της Σαρλίζ Θερόν ότι είναι μόνη της εδώ και πολλά χρόνια.

..... THE LEGENDARY EASTER EGGS



Θα γράψουν ιστορία! Τα πασχαλινά σου αβγά μπορούν να είναι θρυλικά. Το μόνο που χρειάζεσαι είναι λίγη έμπνευση και λιγάκι οργάνωση. Γι' αυτό, σε προτρέπουμε να τρέξεις τώρα στο MYMALL Limassol και να πάρεις όλες τις απίθανες Πασχαλινές ιδέες και να ψωνίσεις, απ' τα 130+ καταστήματα και 500+ brands, όλα τα απαραίτητα. Αυτά δηλαδή που θα κάνουν το Πάσχα σου να γράψει ιστορία και τα πρόσωπα των άλλων να γεμίσουν με ζήλια.

🚗 Φρανκλίνου Ρούσβελτ 285,
3150, Λεμεσός - Κύπρος

☎ 00357 25 343 777

🌐 www.mymall.com.cy

50
YEARS
OF ULTIMATE SHOPPING
**MY
MALL
LIMASSOL**
for everything



**SHOP
TAX
FREE**

Global Blue

ΕΧΕΙ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΡΙΖΕΣ!

ΑΠΟ ΗΘΟΠΟΙΟΣ ΚΑΤΑΦΕΡΕ ΝΑ ΓΙΝΕΙ ΜΙΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΠΙΟ ΠΕΤΥΧΗΜΕΝΕΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ. Η ΑΡΙΑΝΑ ΓΚΡΑΝΤΕ ΕΙΝΑΙ ΜΟΛΙΣ ΕΙΚΟΣΙ ΠΕΝΤΕ ΕΤΩΝ ΚΑΙ ΜΕΧΡΙ ΣΤΙΓΜΗΣ ΕΧΕΙ ΚΕΡΔΙΣΕΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΑΠΟ 70 ΒΡΑΒΕΙΑ. ΚΑΙ ΑΥΤΑ ΟΛΑ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ Η ΑΡΧΗ...



Η Αριάννα Γκράντε συνεργάστηκε με όλους τους επιτυχημένους καλλιτέχνες: από τον Φαρέλ Γουίλιαμς μέχρι και τον Αντρέα Μποτσέλι. Το ταλέντο της δεν έχει όρια, καθώς μπορεί να μιμηθεί φωνές άλλων καλλιτεχνών όπως Μπρίννεϊ Σπίαρς, Κριστίνα Αγκιλέρα και Σελίν Ντιόν, και δεν είναι καθόλου περίεργο το γεγονός ότι έχει παρά πολλούς ακόλουθους στο Instagram. Αδιαμφισβήτητα, έρχεται ακόμα μια πολυσχολη χρονιά για τη σούπερ σταρ. Τον Φεβρουάριο το τελευταίο άλμπουμ της, με τίτλο "Thank U, Next", έκανε το ντεμπούτο του στο νούμερο ένα στο Billboard Hot 100 -πρώτη φορά που μια γυναίκα καλλιτέχνις καταφέρνει κάτι τέτοιο μετά την Αντέλ το 2015. Από το εν λόγω κομμάτι αφιέρωσε από ένα στίχο σε κάθε πρώην σύντροφό της, λέγοντας συγκεκριμένα: «*Νόμιζα ότι θα καταλήξω με τον Σον αλλά δεν ταιριάζαμε, έγραψα μερικά τραγούδια για τον Ρίκι, τα οποία τώρα ακούω και γελάω, παρά λίγο κιόλας να παντρευτώ, για τον Πίτερ είμαι ευγνώμων και εύχομαι να μπορούσα να πω ένα ευχαριστώ στον Μάλκολμ, επειδή ήταν ένας άγγελος*». Το επερχόμενο καλοκαίρι η δημοφιλής καλλιτέχνις θα είναι η επικεφαλής του Φεστιβάλ Περπφάνιας στο Μάντσεστερ, την πόλη-ορόσημο πλέον για εκείνη, καθώς τον Μάιο του 2017 σημειώθηκε τρομοκρατικό χτύπημα κατά τη διάρκεια της συναυλίας που έκανε στο Μάντσεστερ Αρένα.

Για την ιστορία, η Αριάννα γεννήθηκε στις 26 Ιουνίου 1993 στη Φλόριντα. Οι γονείς της είναι η Τζόαν Γκράντε και ο Έντουαρντ Μπουτέρα. Η οικογένειά της, ωστόσο, μετακόμισε από τη Φλόριντα στη Νέα Υόρκη όταν η μητέρα της ήταν έγκυος εκείνη. Όταν η Αριάννα έγινε 8 ετών οι γονείς της χώρισαν, ενώ αξιοσημείωτο είναι το γεγονός ότι όλη της τη ζωή πίστευε ότι είχε ιταλική καταγωγή, ωστόσο τον Απρίλιο του 2014 ανακάλυψε ότι οι παππούδες της ήταν Έλληνες.

Όταν ήταν μικρή είχε εμμονή με το Χάλογουιν και για τα 5α γενέθλιά της είχε ως θέμα το "Jaws" και όλοι οι φίλοι της έκλαιγαν από το φόβο τους. Όταν δεν τρομοκρατούσε τους φίλους της, η νεαρή Αριάννα απολάμβανε τη συμμετοχή της σε σχολικά παιχνίδια, ενώ παράλληλα εντάχθηκε και στο παιδικό θέατρο του Fort Lauderdale, όπου έπαιξε τον πρώτο της πρωταγωνιστικό ρόλο. Εκείνη την περίοδο οι γονείς της πήραν διαζύγιο, οπότε η ερμηνείες της στο θέατρο έγιναν ουσιαστικά το «καταφύγιό» της. «*Μου άρεσε να ενσαρκώνω κάποιο ρόλο. Ήταν λες και έκανα διακοπές από όσα συνέβαιναν αλλά και από τον ίδιο μου τον εαυτό*». Μπορεί η ζωή της στο σπίτι να μην ήταν ρόδινη, ωστόσο η αγάπη της για την υποκριτική μεγάλωνε. Ξεκίνησε να παρακολουθεί τον ετεροθαλή ▶

A full-page photograph of Ariana Grande performing on stage. She is wearing a light blue off-the-shoulder crop top, a black choker, and a blue denim jacket draped over her shoulders. She has long brown hair in a high ponytail and is smiling while clapping her hands. The background is dark with stage equipment visible.

«Η ΜΟΥΣΙΚΗ
ΥΠΟΤΙΘΕΤΑΙ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ
ΤΟ ΠΙΟ ΑΣΦΑΛΕΣ
ΠΡΑΓΜΑ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ.
ΓΙ' ΑΥΤΟ ΝΟΜΙΖΩ ΠΩΣ
ΤΟ ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΙΚΟ
ΧΤΥΠΗΜΑ
ΕΞΑΚΟΛΟΥΘΕΙ
ΝΑ ΒΑΡΑΙΝΕΙ ΤΗΝ
ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ ΚΑΘΕ
ΜΕΡΑ ΑΠΟ ΤΟΤΕ»



αδελφό της, Φράνκι, ο οποίος έκανε μαθήματα στο Μπρόντγουεϊ και έτσι έκανε τα πρώτα της βήματα στη βιομηχανία του θεάματος. Ο δεσμός μεταξύ τους έγινε ακόμη πιο ισχυρός και αυτό έγινε η αφορμή για να παραδεχθεί ο Φράνκι την πραγματική σεξουαλική του ταυτότητα. Αυτή η παραδοχή έθεσε την πίστη της Αριάνας υπό αμφισβήτηση. Έτσι πήραν την απόφαση να ασπαστούν το θρησκευτικό κίνημα Καμπάλα.

Η Αριάνα ακολούθησε τα βήματα του αδελφού της και κατάφερε να κερδίσει ένα ρόλο σε παιδικό μιούζικαλ στο Μπρόντγουεϊ. Η επιτυχία δεν άργησε να 'ρθει, καθώς στα 13 της εντάχθηκε στο δυναμικό της Nickelodeon. Η ίδια δυσκολεύτηκε να προσαρμοστεί στα δεδομένα του Χόλιγουντ. «Προσπαθώ να προσαρμοστώ στη νέα τάξη πραγμάτων. Είναι περίεργο όταν μου ζητάνε φωτογραφίες. Υπάρχουν ορισμένες φορές που βλέπω φωτογραφίες μου και δεν γνωρίζω ότι υπάρχουν φωτογράφοι που με τραβάνε», σημειώνει.

Μπορεί να τα πήγαινε περίφημα στην υποκριτική, ωστόσο το αληθινό πάθος της Αριάνα ήταν η μουσική. Γι' αυτό έκανε διάφορα εξώφυλλα πασίγνωστων τραγουδιών στο YouTube και έτσι κατάφερε να την εντοπίσουν και να υπογράψει συμβόλαιο με τη δισκογραφική "Republic" το 2011 σε ηλικία 17 ετών. Δύο χρόνια αργότερα έκανε το ντεμπούτο της με το άλμπουμ "Yours Truly". Ορισμένοι μάλιστα την παρομοίασαν με τη Μαράια Κάρεϊ. Σε διάστημα τεσσάρων χρό-

νων κατάφερε να καταξιωθεί στη μουσική βιομηχανία, ενώ κυκλοφόρησε και τρία άλμπουμ. Το 2017 η ζωή της έμελλε να αλλάξει, καθώς κατά τη διάρκεια της sold out συναυλίας στο Μάντσεστερ της Βρετανίας σημειώθηκε τρομοκρατικό χτύπημα με αποτέλεσμα να σκοτωθούν 22 άνθρωποι. Το μετατραυματικό σοκ που υπέστη την άλλαξε. «Η μουσική υποτίθεται

ΤΟΝ ΑΠΡΙΛΙΟ ΤΟΥ 2014 ΑΝΑΚΑΛΥΨΕ ΟΤΙ ΟΙ ΠΑΠΠΟΥΔΕΣ ΤΗΣ ΗΤΑΝ ΕΛΛΗΝΕΣ

πως είναι το πιο ασφαλές πράγμα στον κόσμο. Γι' αυτό νομίζω πως το τρομοκρατικό χτύπημα εξακολουθεί να βαραίνει την καρδιά μου κάθε μέρα από τότε. Εύχομαι να μπορούσα να κάνω κάτι για να το διορθώσω», ανέφερε χαρακτηριστικά σε συνέντευξή της.

Δύο εβδομάδες μετά το μακελειό, η τραγουδίστρια πραγματοποίησε τη συναυλία «One Love», δείχνοντας την έμπρακτη αγάπη της αλλά και τη συμπόνια της για τα θύματα της τραγωδίας.

Η Αριάνα όλα αυτά τα χρόνια κατάφερε να

έχει πλήθος θαυμαστών. Η προσωπική της ζωή «κοσμεί» συνεχώς εξώφυλλα περιοδικών. Η εκθαμβωτική τραγουδίστρια έκανε σχέση με πολλούς αστέρες του Χόλιγουντ, ανάμεσά τους ο Nathan Sykes, ο ράπερ Big Sean καθώς και ο ράπερ Mac Miller, ο οποίος απεβίωσε τον περασμένο χρόνο. Έπειτα, προχώρησε στη ζωή της και αρραβωνιάστηκε σε σύντομο χρονικό διάστημα τον ηθοποιό Πίτερ Ντέιβισον, με τον οποίο διέλυσε τον αρραβώνα λίγους μήνες αργότερα.

Η ίδια εξηγεί ότι δεν θέλει να ορίζεται η ζωή της από τους άνδρες με τους οποίους κάνει σχέση. Χαρακτηριστικό παράδειγμα αποτελεί το γεγονός ότι κατάφερε να βάλει λουκέτο σε ραδιοφωνικό σταθμό, καθώς ο ραδιοφωνικός παραγωγός που την είχε καλέσει στην εκπομπή του της έκανε μια σεξιστική ερώτηση και η απάντησή της ήταν αποστομωτική.

Την 1η Απριλίου του 2019 η ταλαντούχα καλλιτέχνις κυκλοφόρησε το βίντεο-κλιπ για το τραγούδι της "Monopoly" σε συνεργασία με την Βικτόρια Μονέτ και τα views ήταν κυριολεκτικά θεαματικά.

Η Αριάνα Γκράντε είναι, χωρίς αμφιβολία, μια καλλιτέχνις-φαινόμενο και μια λαμπερή παρουσία στη βιομηχανία του θεάματος, η οποία έχει πολλά ακόμη να προσφέρει! The stage is yours, Αριάνα! **OK!**

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ: ANNA BAILEY
ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: ANNA ΚΡΙΘΑΡΙΔΟΥ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: WENN.COM.

CELESTYAL ALL-INCLUSIVE ΕΜΠΕΙΡΙΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΝΗΣΙΑ / ΚΥΠΡΟΣ / ΑΙΓΥΠΤΟΣ / ΙΣΡΑΗΛ / ΤΟΥΡΚΙΑ

Η **Celestyal Cruises** σας προσκαλεί σε ένα ταξίδι όπου... κάθε στιγμή είναι ένας προορισμός! Ζήστε μοναδικές στιγμές στα Ελληνικά νησιά και την Ανατολική Μεσόγειο και απολαύστε την άνεση και τη φιλοξενία που προσφέρουν τα πλοία της.

ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ - 3 ΝΥΧΤΕΣ

ΜΥΚΟΝΟΣ | ΕΦΕΣΟΣ | ΠΑΤΜΟΣ | ΗΡΑΚΛΕΙΟ | ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ



ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ ΣΤΟ ΠΛΟΙΟ



ΠΑΚΕΤΟ ΑΠΕΡΙΟΡΙΣΤΩΝ ΠΟΤΩΝ



ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΣΤΗ ΣΤΕΡΙΑ



ΦΙΛΟΔΩΡΗΜΑΤΑ



ΟΛΑ ΤΑ ΓΕΥΜΑΤΑ ΣΤΟ ΠΛΟΙΟ

ΤΙΜΗ ΑΠΟ
329€*



**Μάθετε περισσότερα για τις κρουαζιέρες
3, 4 και 7 διανυκτερεύσεων:**

στο site μας **celestyalcruises.com**,
στο **22413500** ή στον ταξιδιωτικό σας πράκτορα

Member of
LOUIS GROUP

Celestyal Cruises



* Τιμή ανά άτομο με βάση την κατηγορία καμπίνας ΙΑ για συγκεκριμένες αναχωρήσεις. Η προσφορά ισχύει έως 31 Μαΐου 2019.



ΕΜΙΛΙΑ ΚΛΑΡΚ

ΣΩΘΗΚΕ ΑΠΟ ΘΑΥΜΑ

Η ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ ΤΗΣ
ΠΑΣΙΓΝΩΣΤΗΣ ΗΘΟΠΟΙΟΥ
ΤΟΥ **GAME OF THRONES** ΓΙΑ
ΤΗ ΔΙΑΓΝΩΣΗ ΜΕ ΑΝΕΥΡΙΣΜΑ
ΕΓΚΕΦΑΛΟΥ ΚΑΙ ΤΙΣ ΑΠΑΝΩΤΕΣ
ΕΠΕΜΒΑΣΕΙΣ ΚΑΤΑ ΤΗ
ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΩΝ ΓΥΡΙΣΜΑΤΩΝ

Για την πιο δύσκολη περίοδο της ζωής της μίλησε η διάσημη ηθοποιός Εμίλια Κλαρκ, ενώ έδωσε στη δημοσιότητα φωτογραφίες από τα νοσοκομεία στα οποία νοσηλεύτηκε, κατά τη διάρκεια των γυρισμάτων του Game of Thrones. «Το πρωί της 11ης Φεβρουαρίου 2011 ντυνόμουν στα αποδυτήρια, όταν άρχισα να νιώθω έναν δυνατό πονοκέφαλο. Ήμουν τόσο κουρασμένη, που καλώς-καλά δεν μπορούσα να βάλω τα παπούτσια μου. Όταν άρχισα την προπόνηση, έπρεπε να καταβάλω προσπάθεια για να κάνω τις πρώτες λίγες ασκήσεις. Μετά ο γυμναστής μου με έβαλε να πάρω θέση σανίδας, και ένιωσα ένα λάστιχο να πιέζει τον εγκέφαλό μου. Προσπάθησα να αγνοήσω τον πόνο, μα απλώς δεν μπορούσα. Είπα στον γυμναστή μου ότι έπρεπε να κάνω διάλειμμα. Κάπως βρέθηκα στα αποδυτήρια. Πήγα στην τουαλέτα, έπεσα στα γόνατα, και έκανα εμετό. Στο μεταξύ, ο πόνος χειροτέρευε. Σε κάποιο βαθμό, ήξερα τι συνέβαινε: Ο εγκέφαλός μου είχε πάθει ζημιά», περιέγραψε η ίδια και πρόσθεσε ότι το επόμενο που θυμάται είναι στο ασθενοφόρο να πηγαίνει στο νοσοκομείο, όπου της έκαναν μαγνη-

τική τομογραφία στον εγκέφαλο, και η διάγνωση έδειξε υποαραχνοειδή αιμορραγία, ένα είδος εγκεφαλικού, που προκαλείται από αιμορραγία στον χώρο γύρω από τον εγκέφαλο. «Το ένα τρίτο των ασθενών με απήν την ασθένεια πεθαίνουν αμέσως ή λίγο μετά. Γι' αυτούς που επιζούν, απαιτείται επείγουσα θεραπεία για σφράγισμα του ανευρύσματος, καθώς υπάρχει μεγάλος κίνδυνος για δεύτερη, θανατηφόρα αιμορραγία». Μάλιστα μετά την πρώτη επέμβαση η περιγραφή είναι συγκλονιστική. «Βγήκα με έναν σωλήνα να βγαίνει από το κεφάλι μου. Τμήμα του κρανίου μου είχε αντικατασταθεί από πιάτσιο. Σήμερα δεν φαίνεται η ουλή, αλλά δεν το ήξερα από την αρχή ότι δεν θα φαινόταν. Και πάνω απ' όλα ήταν η συνεχής ανησυχία για προβλήματα στις διανοητικές λειτουργίες ή στις αισθήσεις. Τώρα λέω ότι αυτό που έχασα ήταν το καλό γούστο στους άνδρες. Αλλά φυσικά τότε τίποτα δεν έμοιαζε αστείο. Πέρασα ένα μήνα στο νοσοκομείο ξανά. Θυμάμαι να πιστεύω πως δεν θα επιζούσα».

OK!

ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΩΡΦΟ ΜΙΧΑΗΛ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΚΥΠΡΕ, INSTAGRAM

SAVE THE DATE

Η τελευταία σεζόν του Game of Thrones κάνει πρεμιέρα σήμερα Κυριακή, 14 Απριλίου, στις 4:00 το πρωί, σε ταυτόχρονη μετάδοση με την Αμερική, ενώ θα προβληθεί Prime Time, τη Δευτέρα, 15 Απριλίου, στις 22:00, από το Novacinema 1HD.



ΕΡΓΑ ΤΑΜΕΙΟΥ ΣΥΝΟΧΗΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ
ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

ΚΑΘΕΤΟΣ ΔΡΟΜΟΣ ΛΙΜΑΝΙΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ

Το Ταμείο Συνοχής της Ευρωπαϊκής Ένωσης συγχρηματοδότησε την κατασκευή κάθετου δρόμου πρωταρχικής σημασίας που συνδέει το Λιμάνι Λεμεσού με τον αυτοκινητόδρομο Λεμεσού-Πάφου.

Το έργο περιλάμβανε επίσης την κατασκευή ανισόπεδου κόμβου στη συμβολή του δρόμου με τον αυτοκινητόδρομο Λεμεσού-Πάφου, 7 κυκλικών κόμβων, καθώς και δικτύου ποδηλατοδρόμων 8 χιλιομέτρων.

Το μεγάλο αυτό έργο αποσκοπεί στην κυκλοφοριακή αποσυμφόρηση της πόλης της Λεμεσού και στη μείωση του χρόνου διακίνησης βαρέων οχημάτων από και προς το Λιμάνι Λεμεσού, συμβάλλοντας στη βελτίωση της ανταγωνιστικότητας και στην οικονομική ανάπτυξη.

ΑΝΑΠΤΥΞΗ
ΓΙΑ ΚΑΛΥΤΕΡΗ
ΖΩΗ



Οι οικοδεσπότες της βραδιάς, Στέλιος και Αγγελική Αγγελίδη, με δημιουργία Michallis Maniatis



Η παρουσιάστρια της βραδιάς Έμη Λιβανίου, επίσης με δημιουργία Michallis Maniatis



Η Μαρία Μπεκατώρου

Η Εύη Αδάμ

Η Κατερίνα Γκαγκάκη

ΣΤΕΛΙΟΣ - ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΑΓΓΕΛΙΔΗ

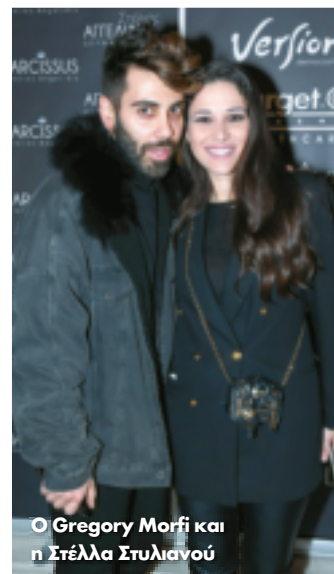
«ΚΟΚΚΙΝΗ ΛΑΜΨΗ» ΜΕ ΕΠΩΝΥΜΟΥΣ ΚΑΛΕΣΜΕΝΟΥΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

ΜΙΑ ΞΕΧΩΡΙΣΤΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΕΔΩΣΕ ΤΟ ΒΡΑΔΥ ΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ, 8 ΑΠΡΙΛΙΟΥ, ΣΤΟ ΖΟΝΑΡΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ Ο ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΑΙ Η ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΑΓΓΕΛΙΔΗ. ΣΤΗΝ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΜΕ ΤΟΝ ΤΙΤΛΟ «ΚΟΚΚΙΝΗ ΛΑΜΨΗ» ΕΔΩΣΑΝ ΤΟ «ΠΑΡΩΝ» ΤΟΥΣ ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΚΑΛΕΣΜΕΝΟΙ ΚΑΙ ΕΠΩΝΥΜΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΚΥΠΡΙΑΚΗΣ ΖΩΗΣ

Με ξεχωριστούς καλεσμένους και γνωστά ονόματα από την ελληνική και κυπριακή κοσμική ζωή παρουσιάστηκαν τα αποτελέσματα της πρώτης παγκόσμιας κλινικής έρευνας με τον τίτλο «Αυτόλογη Θεραπεία PRP». Στην εκδήλωση με την ονομασία «Κόκκινη λάμψη» παρουσιάστρια ήταν η Έμη Λιβανίου. Στη διάρκεια της λαμπερής βραδιάς οι καλεσμένοι είχαν τη ευκαιρία να απολαύσουν ποτό και φαγητό, αλλά και να ενημερωθούν από κοντά για την κλινική έρευνα την οποία ο Στέλιος Αγγελίδης με την ομάδα του έχει ολοκληρώσει. Συγκεκριμένα, ο ιατρός είναι ο πρώτος Έλληνας ο οποίος μαζί με την επιστημονική ομάδα του ολοκλήρωσε παγκόσμια κλινική έρευνα και εκπόνησε το πρώτο επιστημονικό βιβλίο στην Ελλάδα και το εξωτερικό για τον Αυτόλογο μηχανισμό και την Ογκομετρική αποκατάσταση με Αιμοπετάλια (PRP). Η μέθοδος PRP (πλάσμα πλούσιο σε

αιμοπετάλια) είναι μια μη χειρουργική θεραπευτική μέθοδος κατά την οποία χρησιμοποιείται το αίμα του ίδιου του ασθενούς. **ΟΚ!**

ΤΗΣ ΠΑΡΙΣ ΧΡΙΣΤΟΦΗ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: PAPADAKIS PRESS



Ο Gregory Morfi και η Στέλλα Στυλιανού



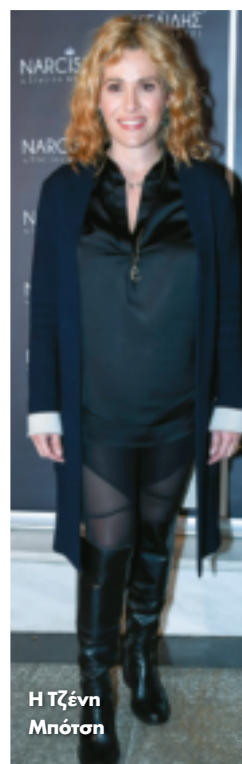
Η Κορίνα Στεργιάδου, η Βάσω Κολλιδά και η Γιώγα Αποστολέλη



Η Φαίη Σκορδά μαζί με το
ζεύγος Αγγελίδη



Η Κατερίνα
Ευαγγελινού



Η Τζένη
Μπότση



Η Νίνα
Λοτσάρη



Ο Βασίλειος
Κωστήσης

Η Δήμητρα Λιανή
Παπανδρέου



Τα κορίτσια του Narcissus, τα οποία
ήταν ντυμένα στα κόκκινα



Η Βούλα Σαραντάρη
και η Εύη Φραγκάκη



Η Σίσσυ
Χρηστίδου



Η Εύη
Βατίδου



Η Ντορέττα
Παπαδημητρίου και
ο Μέμος Μπεγνής

ΕΒΑΛΑΝ ΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΜΟΥ!

ΤΟ ΖΕΥΓΑΡΙ ΔΕΝ ΑΠΑΣΧΟΛΟΥΣΕ ΚΑΘΟΛΟΥ ΤΑ ΦΛΑΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΤΑΣ ΑΦΟΥ ΟΛΟΙ ΠΙΣΤΕΥΑΜΕ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΧΩΡΙΣΜΕΝΟΙ



Στον ύμνο μάζ έπιασαν όλους ο Βασίλης Κικίλιας και η Τζένη Μπαλατσινού όταν την Τετάρτη, 10 Απριλίου, είδαμε αγγελία γάμου τους στην εφημερίδα «Καθημερινή» για τον επόμενο Ιούνιο στην Αθήνα. «Ο Βασίλειος Κικίλιας, γεννηθείς εις Αθήνας Απικής, κάτοικος Γλυφάδας Απικής, γιος του Παναγιώτη και της Μαρίας, το γένος Βουτσινού και η Πολυξένη-Τζένη Μπαλατσινού, γεννηθείσα εις Θεσσαλονίκη, κάτοικος Αθηνών Απικής, κόρη του Βασιλείου και της Σοφίας, το γένος Χριστοδούλου, πρόκειται να παντρευτούν. Ο γάμος θα γίνει στην Αθήνα Απικής». Η είδηση έκανε αστραπιαία τον γύρο του πανελληνίου. Μέχρι και η κουμπάρα της, Ελένη Μενεγάκη, έπαθε σοκ όταν το άκουσε οη αίρ, λέγοντας: «Ένα -ένα, παιδιά, μισό λεπτό να κάτσω...

όχι να μείνω όρθια! Πότε έγιναν αυτά, αυτοί οι δυο δεν είχαν χωρίσει πέρσι; Καλέ, πότε έγιναν αυτά; Συγγνώμη βγήκε κάτι χθες; Ρε είναι αληθινό;». Η Τζένη Μπαλατσινού λίγες ώρες αργότερα έκανε την πρώτη της δήλωση λέγοντας ευγενικά: «Σας ευχαριστώ πολύ. Να είστε καλά. Σας ευχαριστώ. Κοιπάτε, δεν θα μιλήσουμε σε κανέναν, σας ευχαριστώ πάρα πολύ για το ενδιαφέρον και την ευγένειά σας. Είμαστε πολύ ευτυχισμένοι και αυτό αρκεί. Δεν θα θέλαμε να πούμε τίποτα, γιατί είναι καθαρά προσωπικό και δεν θα θέλαμε να δώσουμε περισσότερες πληροφορίες. Σας ευχαριστώ πάρα πολύ για το ενδιαφέρον». **ΟΚ!**

ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΙΩΡΓΟ ΜΙΧΑΗΛ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΑΡΧΕΙΟ ΟΚ!

Καλοκαίρι με ANANEΩΜΕΝΟ ΣΩΜΑ

τα καλύτερα μου!

- Αντιγήρανση και ανάπλαση σώματος μέσω βιοανάπλασης
- Λιπογλυπτική, σμίλευση, ανόρθωση και σύσφιξη σώματος
- Καταπολέμηση επίμονης τοπικής συσσώρευσης λίπους
- Αντιμετώπιση και αποκατάσταση της ινώδους κυτταρίτιδας
- Ελάττωση ή εξάλειψη της κυτταρίτιδας
- Βαθιά ενυδάτωση και επαναφορά σφριγηλότητας της επιδερμίδας
- Αφαίρεση μικρών φλεβών και δερματικών βλαβών
- Ομφαλολifting
- Αφαίρεση ουλών, τατουάζ, υπερκερατώσεων, αιμαγγειωμάτων, κονδυλωμάτων και κύστεων
- Ενδοφλέβια θεραπεία για αποτοξίνωση και ενίσχυση του οργανισμού
- Επούλωση χρόνιων πληγών με πλάσμα πλούσιο σε αιμοπετάλια (Platelet-Rich Plasma or PRP)
- Διαχείριση πόνου με φωτοθεραπεία και μεσοθεραπεία
- Θεραπεία για βελτίωση σεξουαλικής λειτουργίας, κοιλιακής χαλάρωσης και ξηρότητας ή ευαισθησίας
- Θεραπεία για ακράτεια ούρων



Διεύθυνση κλινικής:
Λεοντίου Μαχαιρά 75
Indigo Center, Γραφείο 201
3025 Λεμεσός, Κύπρος
www.drpatichis.com

Αριθμός επικοινωνίας:
Τ +357 25 347 347
Φ +357 25 374 343
Κ +357 99 806 868
E katerina@drpatichis.com

PRP

viveve

double-gold

Plexr^{Plus}

VISIA
COMPLEXION ANALYSIS

Dermapen

CryoPen⁺

VanSHAPE

CoolLifting

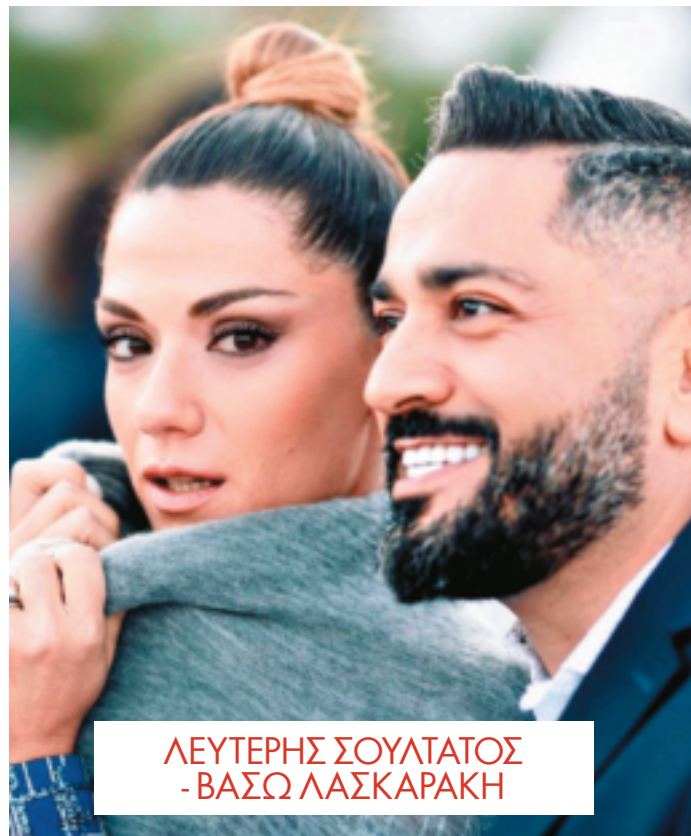
JetPeel 3V

celluma

VeinAway[™]

anGel^{system}





ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΣΟΥΛΤΑΤΟΣ
- ΒΑΣΩ ΛΑΣΚΑΡΑΚΗ

ΟΙ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ ΤΟΥ ΓΑΜΟΥ ΤΟΥΣ

Η ΕΙΔΗΣΗ ΟΤΙ Η **ΒΑΣΩ**
ΛΑΣΚΑΡΑΚΗ ΚΑΙ Ο **ΛΕΥΤΕΡΗΣ**
ΣΟΥΛΤΑΤΟΣ ΘΑ ΑΝΕΒΟΥΝ
ΤΑ ΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ
ΔΙΕΡΡΕΥΣΕ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΛΙΓΕΣ
ΗΜΕΡΕΣ ΑΦΟΥ ΕΒΑΛΑΝ ΑΓΓΕΛΙΑ
ΓΑΜΟΥ ΣΕ ΤΟΠΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ



Η ανακοίνωση του γάμου τους έφερε ταυτόχρονα στο φως και πολλές άγνωστες λεπτομέρειες της προσωπικής ζωής του Έλληνα σεφ, καθώς για τη Βάσω Λασκαράκη τα πάντα είναι γνωστά όσον αφορά τα προσωπικά της. Ο Λευτέρης Σουλτάτος ήταν ξανά παντρεμένος με την Ελένη Γρηγοράκη μέχρι το 2014 και μαζί έχουν αποκτήσει μια κόρη, τη μικρή Κάλια. Μάλιστα το παιδί τους το έχει βαφτίσει ο σεφ Λευτέρης Λαζάρου, όπως αποκάλυψε ο ίδιος σε δηλώσεις του: «Κατ' αρχάς, με τον Λευτέρη μάς δένει μια φιλία πολλών χρόνων. Επίσης, πρέπει να σας πω ότι του έχω βαφτίσει την κόρη από τον προηγούμενο γάμο του. Άρα είμαι

και νονός του παιδιού του. Εγώ αυτό που έχω να ευχηθώ στον Λευτέρη είναι η επιλογή του πραγματικά να είναι σωστή, να είναι καλή. Ό,τι αποφασίσουν στη ζωή τους και τα δύο παιδιά να είναι ξεκάθαρο και πραγματικά να έχουν μια πολύ καλή πορεία. Θα πιστέψω ότι παντρεύονται, όταν ο ίδιος με πάρει τηλέφωνο για να μου πει ότι παντρεύεται». Η τελετή θα γίνει σε εκκλησία της πόλης των Χανίων. Ήδη οι προετοιμασίες βρίσκονται στο ζενίθ και πιθανοί κουμπάροι είναι ο ηθοποιός Μελέτης Ηλίας, η Θέμις Βουτσινά, ο Χάρης Γρηγορόπουλος και η ηθοποιός Αθηνά Οικονομάκου. **OK!**

ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΙΩΡΤΟ ΜΙΧΑΗΛ

Η Αξιόπιστη Επιλογή στην Αγορά Ακινήτων



Με πέραν των 40 χρόνων επιτυχημένης πορείας, πέραν των 265 αποπερατωμένων αναπτύξεων στο ενεργητικό της και με 35 νέα έργα σε εξέλιξη, η ARISTO DEVELOPERS, ένας από τους μεγαλύτερους ιδιοκτήτες γης στην Κύπρο, συνεχίζει την ηγετική της πορεία. Με γραφεία σε Κύπρο, Ελλάδα, Ρωσία, Κίνα, Βιετνάμ, Αίγυπτο και Ηνωμένα Αραβικά Εμιράτα, με αποκλειστικούς συνεργάτες σε Ηνωμένο Βασίλειο, Αφρική, Μέση Ανατολή και Ινδία καθώς επίσης και με ένα παγκόσμιο δίκτυο που αριθμεί πέραν των 1,500 συνεργατών, η εταιρεία συνεχίζει να πρωτοπορεί αναπτύσσοντας έργα ορόσημα.

Ανεξάρτητες κατοικίες, διαμερίσματα και οικόπεδα σε προνομιούχες τοποθεσίες.



Πάφος



Λευκωσία



Λεμεσός

☎ 8000 2747

Κεντρικά γραφεία στην Κύπρο: +357 26 841 8000

E-mail: info@aristodevelopers.com

www.aristodevelopers.com

ARISTO
DEVELOPERS

Leading the Cyprus Property Market for 40 years.

«ΘΕΛΩ ΝΑ ΥΠΟΔΥΘΩ ΤΗΝ ΑΡΙΑΝΝΑ ΓΚΡΑΝΤΕ»

ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΥΠΟΔΥΘΕΙ ΜΕ ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΓΝΩΣΤΑ ΠΡΟΣΩΠΑ ΤΗΣ ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑΣ. ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΛΕΜΕ ΕΝΑ ΣΩΜΑ, ΔΥΟ ΨΥΧΕΣ. ΟΙ ΜΙΜΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΝΕΠΑΝΑΛΗΠΤΕΣ, ΕΝΩ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΚΟΛΛΗΜΑ ΝΑ ΣΑΡΚΑΖΕΙ ΚΑΙ ΤΟΝ ΙΔΙΟ ΤΟΥ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ

Η πρώτη γνωριμία μου με τον Τάκη Ζαχαράτο έγινε στο ξενοδοχείο όπου διέμενε τις τελευταίες ημέρες λόγω των εμφανίσεών του στη μουσική σκηνή Red. Η αλήθεια είναι ότι δεν τον είχα δει ποτέ επί σκηνής και δεν ήξερα τι είχα να αντιμετωπίσω. Με ύφος -όπως του αρμόζει- ενός σταρ με καλωσόρισε και μου είπε να περιμένω να ετοιμαστεί για τη συνέντευξή του. Όταν κατέβηκε από το δωμάτιό του ήταν χαμογελαστός και προσίτος προς όλη την ομάδα του ΟΚ!, αποδεικνύοντας ότι ο Τάκης Ζαχαράτος είναι ένας πραγματικός επαγγελματίας.

Τι είναι αυτό που κάνει ξεχωριστό τον Τάκη Ζαχαράτο;

Εσείς πρέπει να μου πείτε, εγώ τι να πω για εμένα, το μόνο που μπορώ να πω είναι ότι αγαπώ τρέλα τη δουλειά μου και νιώθω τεράστια ευγνωμοσύνη που δίνω χαρά και αγάπη στον κόσμο, το έχω πολλή ανάγκη να βλέπω χαμογελαστούς ανθρώπους, να τους εξαφανίζω τη θλίψη από την ψυχή, αυτό θέλω πάνω απ' όλα!

Η αγαπημένη σου είναι η μεγάλη κυρία της ελληνικής σκηνής Μαρνέλλα. Σε παλιότερες συνεντεύξεις σου την έχεις αποκαλέσει μητέρα. Τι είναι αυτό που σε εμπνέει;

Είναι ένα τεράστιο κεφάλαιο στη ζωή όλων μας και στη δική μου μοναδική, ανεπανάληπτη και μεγάλο πανεπιστήμιο. Είχα την τιμή, τη χαρά και την τύχη να σπουδάσω κι εγώ στο πρώτο θρανίο δουλεύοντας μαζί της και να διδαχτώ πράγματα σπάνια για την τέχνη μου αλλά και για τη ζωή μου. Την ευχαριστώ μέσα από την καρδιά μου για όλα αυτά τα σπάνια μαθήματα, θα τα έχω φυλαγμένα στην καρδιά μου.

Από τον χώρο της κομμωτικής και του αθλητισμού στον χώρο του θεάματος. Μετάνιωσες κάποια στιγμή της ζωής σου γι' αυτό;

Δεν μετανιώνω για τίποτε, ό,τι συνέβαινε έγινε



γιατί κάποιος λόγος υπήρχε για να είμαι τώρα εδώ. Όλα είναι διαδρομές που έπρεπε να ακολουθήσω, αφέθηκα στη ροή των πραγμάτων που ξέρει καλύτερα από εμένα. Ως αθλητής έμαθα την ευγενή άμιλλα, την πίστη, τον στόχο και πώς να τον φθάσω. Ως κομμωτής έμαθα μια τέχνη που με βοήθησε πολύ στις μεταμφέσεις και επίσης το κομμωτήριο ήταν για εμένα δραματική σχολή, είχα όλους τους χαρακτήρες μπροστά μου, τους έλουζα, τους κούρευα, τους χένιζα, έμαθα τις ζωές τους, τους σπούδασα, μεγάλο δώρο και σχολείο.

Νιώθεις τυχερός που κατάφερες να υλοποιήσεις τα όνειρά σου;

Φυσικά νιώθω τυχερός και ευλογημένος, αλλά δεν έγινε μόνο από τύχη, έγινε με σκληρή δουλειά και επιμονή και διαρκή αναζήτηση στο

βάθος του εαυτού μου να βρω όλο και περισσότερα πράγματα για εμένα και για την τέχνη μου, μόνο έτσι εξελίσσεσαι και δεν βαλτώνεις, από μέσα προς τα έξω! Δυστυχώς, ζούμε σε μια εποχή που οι περισσότεροι κοιτάζουν το περιτύλιγμα και εσωτερικά είναι άδειοι, με αποτέλεσμα να γκρεμίζεται η ψεύτικη εικόνα αργά ή γρήγορα.

Εάν δεν ήσουν ένας από τους καλύτερους showman της Ελλάδος, με τι άλλο μπορούσες να ασχοληθείς και να το κάνεις τόσο καλά;

Πολλά πράγματα θα μπορούσα να κάνω, κομμωτής, μασέρ, μακιγιέρ, σκηνοθέτης, συγγραφέας, δεν μασάω σε τίποτε.

Όταν θέλεις να υποδυθείς κάποιο γνωστό πρόσωπο, μελετάς τις κινήσεις του και τον τρόπο που φέρεται για να έχεις το καλύτερο αποτέλεσμα;

Πρώτα απ' όλα νιώθω μια έλξη από το πρόσωπο, είναι αμοιβαίο. Έχω ξαναπεί ότι νιώθω πως τα ίδια τα πρόσωπα με επιλέγουν, είναι καθαρά ερωτική σχέση, χρειάζεται έρευνα να δεις τον κρυμμένο εαυτό και έχει ενδιαφέρον και σασπένς, κανονικός έρωτας.

Βλέποντας τις παραστάσεις σου διαπίστωσα ότι το κοινό τρέφει μίαν απέραντη αγάπη για σένα. Περίμενες αυτήν την ανταπόκριση από τους Κύπριους θαυμαστές σου;

Έχω μια μεγάλη αγάπη στην Κύπρο, χρόνια έχουμε την ίδια τρέλα και την εξωστρέφεια, είναι πραγματικά συγκλονιστικό αυτό που έγινε στο Red, τόση αγάπη, τόση χαρά, τόση βοήθεια, επικοινωνία, ήταν δώρο Θεού, νιώθω τυχερός και ευλογημένος, τους ευχαριστώ μέσα από την καρδιά μου για όλα και την Άρτεμη και τη Νόνη για την υπέροχη φιλοξενία τους. ➤



«ΘΕΛΩ ΤΟ ΤΕΛΕΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ
ΠΡΩΤ΄ ΑΠ΄ ΟΛΑ ΑΠΟ ΕΜΕΝΑ
ΚΑΙ ΚΑΤ' ΕΠΕΚΤΑΣΙΝ ΑΠΟ ΤΟΥΣ
ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΜΟΥ. ΕΠΙΛΕΓΩ
ΤΟΥΣ ΚΑΛΥΤΕΡΟΥΣ ΚΑΙ ΕΧΩ
ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ ΜΟΥ ΗΣΥΧΟ»



«ΝΙΩΘΩ ΤΕΡΑΣΤΙΑ
ΕΥΓΝΩΜΟΣΥΝΗ
ΠΟΥ ΔΙΝΩ ΧΑΡΑ ΚΑΙ
ΑΓΑΠΗ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ,
ΤΟ ΕΧΩ ΠΟΛΛΗ
ΑΝΑΓΚΗ ΝΑ ΒΛΕΠΩ
ΧΑΜΟΓΕΛΑΣΤΟΥΣ
ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ, ΝΑ ΤΟΥΣ
ΕΞΑΦΑΝΙΖΩ ΤΗ ΘΛΙΨΗ
ΑΠΟ ΤΗΝ ΨΥΧΗ»

Θεωρείς ότι υπάρχει κάποιος άλλος του ελληνικού χώρου που θα μπορούσε να μιμηθεί κάποια πρόσωπα όπως εσύ;

Υπάρχουν παρά πολλοί που κάνουν μιμήσεις με μεγάλη επιτυχία, ο Χρήστος Μάστορας είναι απίστευτος, ο συνθέτης Γιάννης Χριστοδουλόπουλος, η Τόνια Σωτηροπούλου και αρκετοί άλλοι, ο καθένας με το δικό του στυλ.

Κατά διαστήματα στις παραστάσεις τους οι Μάρκος Σεφερλής, Λάκης Λαζόπουλος αλλά και τελευταίως ο Νίκος Μουτσινάς μιμούνται κάποια πρόσωπα. Θεωρείς ότι το κάνουν επιτυχημένα;

Είναι όλοι τους πετυχημένοι και ξεχωριστοί, φυσικά και το κάνουν με επιτυχία ο καθένας με το στυλ του!

Αντέδρασε αρνητικά ποτέ γνωστό πρόσωπο επειδή το μιμήθηκες;

Ναι, και ήταν απόλυτα φυσιολογικό και αναμενόμενο.

Ποιο πρόσωπο από την ελληνική και την ξένη σόουμπιζ, αλλά και την πολιτική σκηνή θα μπορούσες να μιμηθείς, που δεν το έχεις κάνει ακόμη;

Την Αριάννα Γκράντε.

Πώς είναι ένα 24ωρο του Τάκη Ζαχαράτου;

Σαν δύο 48ωρα και δεν φτάνουν.

Πόσο απαιτητικός είναι ο Τάκης Ζαχαράτος από τους συνεργάτες του;

Θέλω το τέλειο αποτέλεσμα πρώτ' απ' όλα από εμένα και κατ' επέκτασιν από τους συνεργάτες μου. Επιλέγω τους καλύτερους και έχω το κεφάλι μου ήσυχο. Πιστεύω πολύ στο μεράκι, στην αγάπη και στον κοινό στόχο.

Είσαι τελειομανής;

Πιο τελειομανής πεθαίνεις, θέλω το καλύτερο αποτέλεσμα για τον κόσμο που έρχεται και μας τιμά στις παραστάσεις δίνοντας τρεις ώρες από τη ζωή του. Φεύγοντας πρέπει να πάρει κάτι από τις παραστάσεις. Η αγωνία μου είναι να είναι χαρούμενοι, ευτυχισμένοι και να έχουν πάρει κάτι μαζί τους από εμένα που να τους δίνει χαρά.

Η λεύκη πόσο επηρεάζει την καθημερινότητά σου;

Με κάνει από εμριμέ μέχρι Δαλματίας, έχει γκάμα έτσι, είμαι πολύχρωμη παλέτα.

Τι δεν ξέρουμε για τον Τάκη Ζαχαράτο;

Ξέρετε αυτά που πρέπει να ξέρετε, τα υπόλοιπα τα ξέρω εγώ (γέλια). **ΟΚΙ**

ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΙΝΑΣ ΠΕΛΕΚΑΝΟΥ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΒΑΛΕΝΤΙΝΟΣ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
STYLING: ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΧΑΤΖΗΜΗΝΑ
ΡΟΥΧΑ ΚΑΙ ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ: ZARA
MAKE UP: PARADISAS MAKE UP WORKSHOP
HAIR: ΡΑΦΑΕΛΛΟΣ ΚΩΣΤΑΣ (ARTBYARTHARISALON)
ΘΕΡΜΕΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑ ΣΤΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ
SEMEI

Πάσχα

στην Αγία Νάπα



Εμπειρία ζωής, που θα μείνει αξέχαστη!

Η θάλασσα, τα χρώματα και οι μυρωδιές της άνοιξης, η φιλοξενία των ανθρώπων,
η κατανυκτική ατμόσφαιρα της Μεγάλης Εβδομάδας, η Ανάσταση,
τα ήθη και τα έθιμα, τα παραδοσιακά παιχνίδια, ο χορός και η διασκέδαση,
συνθέτουν μια μοναδική εμπειρία που δεν πρέπει να χάσετε.

Πάσχα στην Αγία Νάπα. Εμπειρία και ανάμνηση ζωής!

ΝΑΤΑΣΑ ΚΑΚΟΥΤΣΗ -
ΣΑΒΒΑΣ ΠΑΝΑΓΙΔΗΣ

ΕΝΑΣ ΕΡΩΤΑΣ 10 ΧΡΟΝΩΝ!

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ ΒΟΛΤΑ ΜΕ
ΤΟΝ ΣΥΖΥΓΟ ΤΗΣ ΕΚΑΝΕ
ΤΗΝ ΤΡΙΤΗ, 8 ΑΠΡΙΛΙΟΥ,
Η **ΝΑΤΑΣΑ ΚΑΚΟΥΤΣΗ**, Η
ΝΕΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΡΙΑ ΤΗΣ
ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ «ΣΙΓΜΑ»

Τον Φεβρουάριο η Νατάσα Κακούτση εντάχθηκε στην ομάδα της απογευματινής εκπομπής του ΣΙΓΜΑ «Όλα καλά» και, όπως αποκάλυψε πριν από λίγες μέρες το ΟΚΙ, θα είναι μια από τους τρεις παρουσιαστές της νέας μεσημεριανής εκπομπής του καναλιού που θα προβάλλεται κάθε Σαββατοκύριακο, στις 2.00 το μεσημέρι, με τίτλο «Τρεις λαλούν». Η προμερία της εκπομπής θα γίνει το Σάββατο, 20 Απριλίου. Ο φωτογραφικός μας φακός την απαθανάτισε με τον σύζυγό της Σάββα στο wine bar Barrique. Η σχέση τους μετράει 10 χρόνια, εκ των οποίων τα οκτώ είναι παντρεμένοι, έχοντας αποκτήσει έναν υπέροχο γιο που είναι σήμερα τεσσάρων ετών. «Το καθημερινό μου πρόγραμμα είναι ιδιαίτερα βαρυφορτωμένο, αλλά όταν είναι η στιγμή που βρίσκομαι με τον σύζυγο και τον γιο μου με κάνουν να ηρεμώ», έλεγε η ίδια στους συνεργάτες της. Τα χαμόγελα και η εύθυμη συζήτηση τούς κράτησαν για περισσότερο από δυο ώρες στο μαγαζί. Το ζευγάρι απόλαυσε εκλεκτά τυριά και αλλαντικά συνδυασμένα με λευκό κρασί, ενώ πριν αποχωρήσουν από το μαγαζί πήραν μαζί τους και κάποια κρασιά. **ΟΚΙ!**

ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΙΩΡΓΟ ΜΙΧΑΗΛ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΣ: ΦΕΙΔΙΑΣ ΜΟΥΣΕΩΣ



Λίγο πριν φύγουν ο Σάββας επέλεξε μερικά από τα κρασιά για να τα απολαύσουν στο σπίτι τους.

Η σχέση τους μετράει 10 χρόνια, εκ των οποίων τα οκτώ είναι παντρεμένοι.

ΘΕΣ ΝΑ ΑΠΟΛΑΜΒΑΝΕΙΣ ΤΙΣ ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΤΗΣ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΕΠΟΧΗΣ;

Η μάθηση σε περιμένει



Ο Οργανισμός **Reaction** και η **Ελληνική Τράπεζα** πραγματοποιούν δωρεάν σεμινάρια ηλεκτρονικών υπηρεσιών σε 150 κοινότητες της Κύπρου, μέσω του **προγράμματος emathisis**, που αφορούν τις υπηρεσίες αιτήσεων και πληρωμών στα ακόλουθα:

- Εγγραφή TAXISNET
- Web Banking της Ελληνικής Τράπεζας
- Δημιουργία Ηλεκτρονικού Ταχυδρομείου
- Ηλεκτρονικές Υπηρεσίες ΚΟΑΠ
- Ηλεκτρονική Πληρωμή Κοινωνικών Ασφαλίσεων

Για περισσότερες πληροφορίες,
επισκεφθείτε το www.emathisis.org

«ΖΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ»

Ο ΚΥΠΡΙΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΤΗΣ ΜΟΔΑΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΕΓΓΛΕΖΟΣ ΓΝΩΡΙΖΕΙ ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ ΠΩΣ ΝΑ ΑΝΑΔΕΙΚΝΥΕΙ ΤΗ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΚΟΜΨΟΤΗΤΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΑΚΡΩΣ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΕΣ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΕΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΕΣ ΤΟΥ.

Από το 2001 δημιούργησε μαζί με τον συνεργάτη του, Ζαχαρία Πέτρου, την boutique "Μonoena Exclusive Designs" στην πόλη του Ζήνωνα και κατάφερε να «ταράξει» τις ισορροπίες της μόδας. Στη συνέντευξή του στο ΟΚ! ο Γρηγόρης Εγγλέζος μιλάει για τη νέα του κολεξιόν, τη συνεργασία του με τον στενό του συνεργάτη Ζαχαρία Πέτρου, το μέλλον της μόδας στην Κύπρο αλλά και τα επερχόμενα σχέδιά του.

Γρηγόρη και Ζαχαρία, εδώ και χρόνια σπριζίζετε ο ένας τον άλλον και έχετε φτιάξει μια επιχείρηση με γερά θεμέλια. Σ' ένα δίδυμο που συνεργάζεται σαφώς υπάρχουν και διαφωνίες. Εσείς, πώς βρίσκετε τη «χρυσή» τομή όταν συμβαίνει αυτό;

Γρηγόρης: Ξεκινήσαμε μαζί, καθώς είχαμε κοινό όραμα και σκοπό τη δημιουργία μιας πολύ όμορφης ιδέας, η οποία τέθηκε σε εφαρμογή χωρίς δεύτερη σκέψη! Με το Ζαχαρία

έχουμε διαφωνίες, αλλά αυτές είναι που «πυροδοτούν» τη φαντασία μου για να δημιουργήσω κάτι καινούργιο. Προσωπικά, είμαι πιο ονειροπόλος και αφοσιωμένος στη δημιουργία, εναντιθέσει με τον Ζαχαρία, ο οποίος συμπληρώνει και προωθεί την όλη εικόνα. Οφείλω να ομολογήσω ότι ήταν καλός μαθητής τόσο χρόνια... Συγκεκριμένα, μιλούμε για 18 χρόνια συνεργασίας. Έχουμε φτάσει στο σημείο να συνεννοούμαστε με ένα βλέμμα!

Ζαχαρίας: Ήταν μια ιδέα της στιγμής, η οποία είχε μπει στα σχέδιά μας, για να υλοποιηθεί. Από την αρχή ξεχωρίσαμε τις αρμοδιότητες και τα καθήκοντά μας με το κατάστημα και το ατελιέ, και ποτέ μα ποτέ, δεν ενόχλησε ο ένας τη δουλειά του άλλου. Έχουμε κοινό στόχο και την ίδια αγάπη. Είναι χαρά μου να συνεργάζομαι με τον Γρηγόρη. Ανέκαθεν είχα μια μεγάλη αγάπη για τη μόδα. Σπούδασα στο Παρίσι, ωστόσο έμαθα πολλά μέσα από τη συνεργασία μου με τον Γρηγόρη. Η γνώμη του μετρά πολύ για μένα.

Ζαχαρία μου, ποια είναι η πιο ωραία αντίδραση θαυμασμού από πελάτη που ήρθε στο ατελιέ για ν' αγοράσει ρούχα;

Κατ' αρχάς, χαίρομαι που η κάθε πελάτισσα επιλέγει να επισκεφτεί την boutique ΜΟΝΟ-ΕΝΑ και το ατελιέ Γρηγόρης Εγγλέζος. Είναι πολλές οι περιπτώσεις και είμαι περήφανος γι' αυτό, αλλά πιο έντονα θυμάμαι μια κυρία, η οποία μετά από επίδειξη μόδας του Γρηγόρη, εντυπωσιάστηκε και ερωτεύτηκε τη συλλογή του και είχε μπει στη διαδικασία μακετονε για να μπορέσει να φορέσει και να αποκτήσει αρκετά κομμάτια από τη συγκεκριμένη συλλογή αλλά και να γνωρίσει από κοντά τον Γρηγόρη. Εν τέλει, τα κατάφερε και έγινε τακτική πελάτισσά μας. Μάλιστα, μας επισκέπτεται μαζί με την κόρη της. Αυτό είναι επιτυχία.

Γρηγόρη μου, είχες την ευκαιρία να γνωρίσεις τον Μιχάλη Ασλάνη. Τι είναι αυτό που θυμάσαι πιο έντονα; Σου είχε πει κάτι το οποίο έχει χαραχθεί στο μυαλό σας;

Είχα την τύχη και την ευκαιρία να γνωρίσω τον σχεδιαστή Μιχάλη Ασλάνη, τόσο σε επαγγελματικό όσο και σε προσωπικό επίπεδο. Είχαμε μια κοινή φίλη, με την οποία ο Μιχάλης διατηρούσε πολύ καλή σχέση. Ο Ασλάνης δούλευε ασταμάτητα και τότε, τις καλές εποχές - το 1980 - δημιουργούσε ακατάπαυστα. Λάτρευε αυτήν τη δουλειά, όπως και τα κορίτσια του, όπως αποκαλούσε τα μοντέλα του. Τον θυμάμαι να φεύγει από πάρτυ για να πάει να δουλέψει διότι του ήρθε οίστρος. Αυτό που μου είπε και δεν θα ξεχάσω ποτέ, είναι ότι πρέπει να ξυπνάς και να κοιμάσαι με αυτήν τη δουλειά!

Όταν σχεδιάζεις, έχεις στο μυαλό σου την μέση Κύπρια ή επηρεάζεσαι από το τι έχουν καθιερώσει ως μόδα οι μεγάλοι οίκοι του εξωτερικού;

Οι δημιουργίες και τα φορέματά μου οπωσδήποτε έχουν κάποια επιρροή από τους οίκους του εξωτερικού. Στα υφάσματα προπάντων και σε κάποιες γραμμές. Πάντα προσπαθώ να δημιουργώ με γνώμονα την κομψή Κύπρια, η οποία >





«ΜΕ ΤΟ ΖΑΧΑΡΙΑ ΕΧΟΥΜΕ
ΔΙΑΦΩΝΙΕΣ, ΑΛΛΑ ΑΥΤΕΣ
ΕΙΝΑΙ ΠΟΥ «ΠΥΡΟΔΟΤΟΥΝ»
ΤΗ ΦΑΝΤΑΣΙΑ ΜΟΥ
ΓΙΑ ΝΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΩ
ΚΑΤΙ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ»
ΓΡΗΓΟΡΗΣ

δεν επηρεάζεται μόνο από τα trend της εποχής αλλά και από εκείνη, η οποία θέλει ένα ξεχωριστό ρούχο.

Θα πρότεινες σε κάποιον να ασχοληθεί με αυτό το επάγγελμα στην Κύπρο; Πόσο δύσκολο ή εύκολο είναι;

Δεν θα πρότεινα σε κανέναν αυτό το επάγγελμα, εάν αγαπά μόνο τη δημοσιότητα ή εάν είναι ματαιόδοξος. Αν όμως υπάρχει αυτός που «αναπνέει» όταν δημιουργεί, θα είμαι ο πρώτος που θα τον σπρώξω να το κάνει. Παρά τις μεγάλες δυσκολίες που θα αντιμετωπίσει. Αυτό το επάγγελμα θέλει δύναμη, έμπνευση, γνώσεις και σπουδή. Η μόδα συνέχεια εναλλάσσεται. Αλίμονο σε αυτόν που νομίζει ότι έφθασε στο ψηλότερο επίπεδο και δοξάστηκε. Είμαστε όλοι μαθητές και σπουδάζουμε εσαεί.

Υπάρχει κάποια στυλιστική παρασπονδία στο παρελθόν σου, την οποία θα ήθελες να ξεχάσεις;

Σε όλα αυτά τα χρόνια δουλειάς οπωσδήποτε κάνεις λάθη και μικρές παρασπονδίες. Αυτό που θυμάμαι πιο έντονα, είναι όταν έμπλεξα τα ονόματα οκτώ (δεσποινίδων) παρανύμφων και έφταξα φορέματα με άλλα μέτρα. Δημιουργήθηκε μια πολύ αστεία κατάσταση (γέλιο)!

Έχεις ντύσει πολλές επώνυμες για λογαριασμό θεατρικών έργων τόσο στην εγχώρια showbiz όσο και στο εξωτερικό. Πρόσφατα, έντυσες και τη Χριστίνα Παυλίδου για τον ρόλο της «Ναστάζιας» στο «Βουράτε Γειτόνοι». Πώς σου φάνηκαν τα ρούχα σου όταν τα είδες στην ταινία;

Θα ήθελα να μιλήσω για τη δουλειά μου, το θέατρο, καθώς είναι ένα project που με ενδιαφέρει. Στάθηκα πολύ τυχερός όταν έκανα θεατρικές παραγωγές και έντυνα διάφορους «χαρακτήρες» στην Αθήνα, και αυτό βεβαίως είναι και το ζητούμενο: Να μεταμορφώσεις, δηλαδή, τον ηθοποιό και να τον τοποθετήσεις στο έργο όπως το ζητά ο σεναριογράφος και ο σκηνοθέτης. Όσον αφορά τη συνεργασία που είχα με το team του ενδυματολογικού για την ταινία «Βουράτε Γειτόνοι», θα ήθελα να ευχαριστήσω την Σόφη Κάτσιη. Η «Ναστάζα» ήταν μια πρόκληση για μένα, διότι ακριβώς αυτή η extraganza περσόνα της με ιντριγκάρε. Επίσης, θέλω να ευχαριστήσω θερμά τη Χριστίνα Παυλίδου, διότι ανέδειξε τις δημιουργίες μου και το καταχάρηκα! Τους εύχομαι να έχουν πάντα επιτυχίες.

Θα σε πάρω λίγα χρόνια πίσω και συγκεκριμένα στον καιρό των καλλιστείων, όταν έδειχνες φανερά την εναντίωσή σου στον θεσμό αυτό μέσω κάποιων αναρτήσεων που έκα-

«ΠΟΤΕ ΜΑ ΠΟΤΕ, ΔΕΝ ΕΝΟΧΛΗΣΕ Ο ΕΝΑΣ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΤΟΥ ΑΛΛΟΥ» ΖΑΧΑΡΙΑΣ

νες στο Facebook. Ακόμη και εν έτει 2019 έχεις την ίδια γνώμη για τα καλλιστεία; Τι είναι αυτό που σε έκανε να εκνευριστείς περισσότερο τότε;

Για να ακριβολογώ, όλο αυτό δεν ήταν κατά των καλλιστείων. Αντιθέτως, τα επικροτώ όταν γίνονται με σωστές διαδικασίες. Ωστόσο, τότε υπήρχε μια πολύ σκοτεινή κατάσταση, που δεν εξύψωνε τον θεσμό αλλά χαντάκωνε τα κορίτσια. Ευτυχώς, τα καλλιστεία πέρασαν ανεπιστρεπτή!

Τι θα απαντούσες σε όλους όσοι θεωρούν την ενασχόληση με τη μόδα άτοπη;

Για αρκετούς η ενασχόληση με τη μόδα φαίνεται μάταιη και άτοπη. Μας έχουν κατακλύσει τα εισαγόμενα και δεν υπάρχουν ούτε οι σωστές ύλες (υφάσματα, κουμπιά, trimmings), αλλά ούτε τα σωστά «φυτώρια» για νέους σχεδιαστές. Ουσιαστικά, δεν υπάρχει ο κρατικός φορέας που θα δώσει την ευκαιρία σε εκείνους οι οποίοι σπουδάζουν σχέδιο μόδας για να έχουν την απαραίτητη εμπειρία. Σιγά-σιγά το επάγγελμα χάνεται. Όλα αυτά είναι απωθητικά για το επάγγελμα αλλά για όσους αγαπούν και ζουν για τη μόδα, έχω να πω ότι πάντα θα βρίσκουν λύση.

Ποιο είναι το τελευταίο πράγμα που σε έφερε σε πολύ δύσκολη θέση;

Πάντα θα έρθω σε δύσκολη θέση, εάν μια πελάτισσα επιστρέψει για να πάρει ένα καινούριο φόρεμα και δεν μπορώ να θυμηθώ ποια είναι. Επίσης, θα έρθω σε πολύ δύσκολη θέση, εάν μια πελάτισσα έχει ένα συγκεκριμένο budget για το φόρεμα που θα ράψει και επιλέγει υφάσματα πολύ ακριβά. Όταν συμβεί αυτό, θα δω το κόστος και θα χαμπλώσω το δικό μου ποσόν για να την εξυπηρετήσω, αφού επιθυμεί να αποκτήσει μια δημιουργία μου.

Τι σημαίνει για σένα ευαισθησία; Πιστεύεις ότι είναι ένα θετικό στοιχείο για κάποιον;

Για μένα ευαισθησία είναι δύναμη. Είναι η ενέργεια που χρειάζεται ένας δημιουργός για να τη χρησιμοποιήσει στη δουλειά του. Χωρίς ευαισθησία δεν μετέχεις στα γεγονότα αλλά ούτε συμμερίζεσαι τον «παλμό» του κόσμου. Εμείς είμαστε αυτοί που θα του δείξουμε την όμορφη πλευρά μας.



Από την εμπειρία σου, τι πιστεύεις ότι χρειάζεται για να αναπτυχθεί η συνείδηση του καταναλωτή ώστε να στηρίξει τη μόδα;

Ο καταναλωτής είναι δέσμιος της διαφήμισης καθώς και του εμπορικού στοιχείου της μόδας. Ζούμε στην εποχή της εικόνας, του φθηνού προϊόντος και της χαμηλής αισθητικής. Δυστυχώς, δεν υπάρχει κρατική μέριμνα για τους σχεδιαστές, για να δημιουργηθεί κέντρο μόδας, όπου η αισθητική θα είναι



ο κεντρικός πυρήνας. Ουσιαστικά, αυτό που πρέπει να καλλιεργηθεί είναι η σωστή αισθητική, η ποιότητα, η κομψότητα και το στυλ από πολύ νωρίς.

Σε ποια εποχή πιστεύεις ότι θα ταίριαζες περισσότερο και γιατί;

Πιστεύω ακράδαντα ότι η εποχή που με αντιπροσωπεύει είναι τα 40's - 50's. Σ' εκείνη τη χρονική περίοδο, δηλαδή, που η γυναίκα γοήτευε τους πάντες με το στυλ της. Τότε που

όλοι οι οίκοι μόδας έδιναν αξία και κύρος στην ποιότητα, το στυλ και το αξεπέραστο tailoring τους.

Ποια είναι τα επόμενά σου βήματα;

Σχέδια υπάρχουν πολλά. Με στέρεα και σταθερά βήματα, αυτήν την περίοδο, δουλεύω πάνω σε ένα project για να χρησιμοποιήσω στοιχεία και πατρόν από παλιές Λυσιώτικες στολές και να δημιουργήσω μια συλλογή βασισμένη σε αυτά. Θα την αφιερώσω στη μητέ-

ρα μου, η οποία ήταν μεγάλη μοδίστρα στην εποχή της. Όλα αυτά, βεβαίως, εάν βρεθεί ο κατάλληλος φορέας για να υλοποιηθεί αυτό που σχεδιάζω. **OK!**

ΤΗΣ ΑΝΝΑΣ ΚΡΙΘΑΡΙΔΟΥ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΤΖΟΝΙ ΚΥΡΙΑΚΟΥ
ΣΤΥΛΙΣΤΡΙΑ: ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΧΑΤΖΗΜΗΝΑ
ΡΟΥΧΑ: G. ENGLEZOS
ΜΟΝΤΕΛΟ: ΔΟΝΑ ΚΑΣΙΛΑΟΥ
ΜΑΚΙΓΙΑΖ: ΛΑΜΠΡΙΑΝΑ ΣΑΒΒΑ (PARADISAS MAKE U
WORKSHOP)
ΘΕΡΜΕΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ ΣΤΟ RADISSON BLUE HOTEL ΓΙΑ ΤΗ
ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ



...ΚΑΙ ΣΥΝΕΧΙΖΟΥΜΕ!

ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΡΙΑΛΤΟ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΥΤΤΑΡΟ, ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΣΤΗΡΙΖΟΥΜΕ, ΣΕΒΟΜΑΣΤΕ ΚΑΙ ΑΓΑΠΑΜΕ. ΓΙ' ΑΥΤΟ ΣΥΝΑΝΤΗΣΑΜΕ ΤΗ ΓΕΩΡΓΙΑ ΝΤΕΤΣΕΡ, ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ, ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙ ΣΕ 20 ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΓΙ' ΑΥΤΑ ΤΑ 20 ΧΡΟΝΙΑ.

20 χρόνια Ριάλτο, πώς αισθάνεστε που υπηρετείτε έναν οργανισμό, ο οποίος εδώ και τόσα χρόνια προσπαθεί να μας ανοίξει τα μάτια και το πνεύμα;

Μια μικρή περηφάνια είναι αλήθεια ότι τη νιώθω, κυρίως γιατί βλέπω τις μεγάλες αλλαγές που έχουν γίνει μέσα από την εικοσάχρονη διαδρομή του Οργανισμού. Το Θέατρο Ριάλτο διατηρεί την ίδια αποστολή και φιλοσοφία από την ημέρα της ίδρυσής του και αυτό είναι, ειδικά σε θέματα πολιτισμού, ένα επίτευγμα. Παρά τις δυσκολίες, που δεν ήταν και λίγες στα 20 χρόνια, δεν έγιναν εκπτώσεις στη διοργάνωση και προσφορά ενός πολιτιστικού προγράμματος με αξιώσεις και καλλιτεχνική αριστεία. Και αυτό διατηρώντας ταυτόχρονα την ικανότητα του Οργανισμού να είναι ανοικτό και προσβάσιμο σε όλον τον κόσμο.

Θεωρείτε ότι το Ριάλτο είναι ο Δον Κιχώτης του Πολιτισμού;

Χμ... μόνο που στην περίπτωση του Θεάτρου Ριάλτο είμαστε λιγότερο ονειροπόλοι και περισσότεροι





στοχοπροσηλωμένοι. Βέβαια οι πρώτες δράσεις μετά την επαναλειτουργία του Θεάτρου το 1999 σε μια τότε σκοτεινή και κακόφημη πλατεία ίσως και να μη διέφεραν πολύ από τις μάχες με τους ανεμόμυλους του ρομαντικού ήρωα του Θερβάντες, αλλά τα πολλαπλά αποτελέσματα, οι μεγάλοι αριθμοί θεατών (περισσότεροι από ενάμισι εκατομμύριο) και η μεταμόρφωση της πλατείας Ηρώων σε μίαν ακμάζουσα σύγχρονη πλατεία, δείχνει ότι έχουμε μάλλον κερδίσει πραγματικές μάχες.

Γιατί στην Κύπρο δεν υπάρχει Υπουργείο Πολιτισμού;

Όσο και να προσπαθώ, δεν έχω την απάντηση σε αυτό σας το ερώτημα. Νομίζω ότι υπάρχουν πιο ειδικοί από μένα που μπορούν να βρουν δεκάδες λόγους γιατί η ανεπτυγμένη Κύπρος δεν έχει ακόμα Υπουργείο Πολιτισμού. Ωστόσο, από την πολύχρονή μου ενασχόληση με τον Πολιτισμό και τα πολιτιστικά, σε καμιά περίπτωση της Κυπριακής Δημοκρατίας δυστυχώς ο Πολιτισμός δεν αποτέλεσε οργανωμένη προτεραιότητα της Πολιτείας. Δεν ευτυχίσαμε να έχουμε παρά ελάχιστους φωτισμένους πολιτικούς και αυτό νομίζω αντανακλάται και στη δημόσια ζωή, στα πρότυπα και στην έλλειψη σημαντικών μεταρρυθμίσεων σε θέματα Παιδείας και Πολιτισμού. Ίσως όμως και όλοι εμείς, που ασχολούμαστε με αυτά τα θέματα, αλλά και οι πνευματικοί άνθρωποι του τόπου, να μην έχουμε καταφέρει να πείσουμε για την αυτονόητη σημασία και αξία του Πολιτισμού στη ζωή και την καθημερινότητα των ανθρώπων, αλλά και κάθε οργανωμένης κοινωνίας. Γιατί ο Πολιτισμός βρίσκεται και εκφράζεται παντού, υπερβαίνει το κατά πόσον ασχολούμαστε ή όχι με τις τέχνες.

«Ο ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΚΑΙ ΕΚΦΡΑΖΕΤΑΙ ΠΑΝΤΟΥ, ΥΠΕΡΒΑΙΝΕΙ ΤΟ ΚΑΤΑ ΠΟΣΟΝ ΑΣΧΟΛΟΥΜΑΣΤΕ Ή ΟΧΙ ΜΕ ΤΙΣ ΤΕΧΝΕΣ»

Πιστεύετε ότι η Κύπρος έχει «πολιτιστικό» αποτύπωμα;

Αναμφίβολα μια χώρα όπως η Κύπρος, με τέτοια ιστορία και μακρύ Πολιτισμό, δεν θα μπορούσε να μη διαθέτει πολιτιστικό αποτύπωμα. Είναι μάλιστα σχεδόν παράδοξο ότι, παρά την έλλειψη στήριξης τόσο από την Πολιτεία, όσο και από το σχετικά μικρό κοινό, το ταλέντο και οι τέχνες συνεχίζουν να υπάρχουν και ν' αναπτύσσονται στον τόπο μας.

Οι Κύπριοι βλέπουν καλό σινεμά ή μόνο μπλοκμπάστερ; Διαβάζουν βιβλία; Πάνε θέατρο; Σπριζούν το Ριάλτο;

Νομίζω οι απαντήσεις είναι γνωστές. Υπάρχει ένας συγκριτικά μικρός αριθμός, που κάνει όλα τα πιο πάνω και γενικώς είναι ανοιχτός σε όλες τις εκφάνσεις του Πολιτισμού. Το κοινό, οι φιλότεχνοι, οι αναγνώστες αυξάνονται, πιστεύω, αλλά με πραγματικά αργούς ρυθμούς. Οι εμπειρίες μας από τα κινηματογραφικά φεστιβάλ δείχνουν ότι οι Κύπριοι ευκαιριακά μόνο παρακολουθούν καλό σινεμά, με αποτέλεσμα, δυστυχώς, οι μικροί αριθμοί θεατών να μην είναι ικανοί να στηρίξουν τον ποιοτικό ανεξάρ- ➤

ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΡΙΑΛΤΟ ΚΑΙ ΤΑ ΔΙΕΘΝΗ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

Τα σημαντικότερα ετήσια φεστιβάλ σχεδιάζονται και υλοποιούνται μαζί με τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού. Όλα τα φεστιβάλ του Θεάτρου Ριάλτο έχουν τιμηθεί και φέτος με το EFRE Label 2019-2020 (Europe for Festivals, Festivals for Europe). Πρόκειται για μια ευρωπαϊκή αναγνώριση, που προήλθε μέσα από μια διεξοδική διαδικασία αξιολόγησης σε εθνικό και διεθνές επίπεδο. Πρόκειται ουσιαστικά για μια «πιστοποίηση αναγνωρισιμότητας» για την καλλιτεχνική ποιότητα, την ενεργό συμμετοχή στην τοπική κοινότητα και την ευρωπαϊκή και διεθνή προοπτική και εμπλοκή αυτών των φεστιβάλ.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΜΕΡΕΣ ΚΥΠΡΟΣ 2019

Η φετινή, 17η έκδοση του Φεστιβάλ πραγματοποιείται από τις 12 μέχρι 20 Απριλίου 2019, στην παρουσία γνωστών διεθνών προσωπικώτων από όλον τον κόσμο.

Το Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου 'Κινηματογραφικές Μέρες Κύπρος' είναι το επίσημο διεθνές κινηματογραφικό φεστιβάλ της Κύπρου. Συνδιοργανώνεται από το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού της Κυπριακής Δημοκρατίας και το Θέατρο Ριάλτο. Αποτελείται από δύο βασικά προγράμματα: το διεθνές διαγωνιστικό τμήμα, Global Images, και το μη διαγωνιστικό τμήμα Viewfinder, το οποίο περιλαμβάνει ταινίες που έχουν προβληθεί και διακριθεί σε σημαντικά διεθνή φεστιβάλ κατά τη χρονιά που πέρασε. Το Φεστιβάλ περιλαμβάνει επίσης Εθνικό Διαγωνιστικό Τμήμα για κυπριακές παραγωγές. Ειδικά αφιερώματα, παράλληλες προβολές, εξειδικευμένα σεμινάρια, εργαστήρια και μουσικές εκδηλώσεις συνθέτουν το πρόγραμμα του επίσημου Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Κύπρου. Όλες οι ταινίες προβάλλονται για πρώτη φορά στην Κύπρο.

Το Φεστιβάλ περιλαμβάνει ειδικό τμήμα προβολών για τις νεότερες γενιές των Κυπρίων σινεφίλ κάτω από τον τίτλο Φεστιβάλ Κινηματογραφικές Μέρες για Παιδιά και Νέους. Στο πλαίσιο αυτό θα προβληθούν βραβευμένες ταινίες για παιδιά από διαφορετικές χώρες, καθώς και ταινίες μικρού μήκους που έγιναν από παιδιά της Κύπρου και της Ελλάδας. Το Φεστιβάλ αυτό γίνεται σε συνεργασία με το Διεθνές Φεστιβάλ Παιδικού Κινηματογράφου «International Children's Film Festival of Cyprus».

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΧΟΡΟΥ ΚΥΠΡΟΥ 2019

Πραγματοποιείται κάθε Ιούνιο. Φέτος το Φεστιβάλ αρχίζει στις 2 και διαρκεί μέχρι τις 22 Ιουνίου, φιλοξενώντας εξαιρετικά σημαντικές ομάδες χορού, ανάμεσα στις οποίες αυτή του Russel Maliphant από τη Μεγάλη Βρετανία.

Το Φεστιβάλ είναι μια σημαντική διεθνής συνάντηση χορού με τη συμμετοχή πολλών χωρών της Ευρώπης. Ένα πανόραμα χορού, στο οποίο παρουσιάζονται οι τάσεις του σύγχρονου χορού. Το Φεστιβάλ, που έχει ήδη καταζηωθεί στον ευρωπαϊκό χώρο, συγκεντρώνει κάθε χρόνο το ενδιαφέρον πολλών χωρών γι' αυτό και ο αριθμός συμμετοχών βρίσκεται σε ψηλά επίπεδα.

Το Φεστιβάλ Σύγχρονου Χορού διοργανώνεται από το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού και το Θέατρο Ριάλτο σε συνεργασία με τις προεβείες και τα πολιτιστικά κέντρα των χωρών που συμμετέχουν.



ητο κινηματογράφος και οι κινηματογράφοι να προβάλλουν σχεδόν μόνο blockbusters. Το θέατρο νομίζω είναι σε καλύτερη μοίρα. Βλέπουμε πολλές νέες ομάδες και πολλές παραγωγές, οι οποίες επιβιώνουν σε ένα σχετικά αδιάφορο περιβάλλον. Αυτό σημαίνει ότι μάλλον δημιουργούνται διάφορες καινούριες δεξαμενές κοινού. Το στοιχείο είναι να διατηρούνται αυτοί οι θεατές και να μην εξαφανίζονται με την ολοκλήρωση των παραστάσεων. Η λογοτεχνία μάλλον είναι το πιο αδύνατό μας σημείο, παρόλο που και εδώ βλέπουμε τα τελευταία χρόνια μια στροφή, ειδικά στην εντόπια λογοτεχνική παραγωγή. Στα θετικά κρατάμε το γεγονός ότι οι Κύπριοι δημιουργοί πια προβάλλουν ενεργά τις δουλειές τους και μέσα από τα ΜΚΔ συμβάλλουν στην αύξηση και κατ' επέκτασιν ανάπτυξη του κοινού.

Το 2016 υπήρξατε Διευθύντρια Καλλιπτεχνικού Προγράμματος του Πάφου 2017, τι αποκομίσατε από αυτήν σας την εμπειρία;

Τεράστια εμπειρία. Όχι μόνο με τα μεγέθη τα καλλιπτεχνικά που είχαμε να αναμετρηθούμε, αλλά και τις ευρύτερες απαιτήσεις ενός τέτοιου θεσμού, αξιολογήσεις από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, ενεργοποίηση και εμπλοκή του τοπικού πληθυσμού και άλλα πολλά. Σήμερα μου φαίνεται σχεδόν απίστευτο πώς μια μικρή ομάδα σε μια πόλη χωρίς υποδομές, υλικές και άυλες, κατάφερε να διοργανώσει το μεγάλο επίσημο Κονσέρτο της Ευρώπης, της Φιλαρμονικής του Βερολίνου μπροστά από το κάστρο της Πάφου, ή ότι παρουσιάσαμε τη μεγάλη σταιρ Fanny Ardant μαζί με δικούς μας μουσικούς. Η μεγάλη αλλαγή που επιτεύχθηκε στην Πάφο από το 2015 μέχρι το 2017, η δημιουργία κοινού, η ανάδειξη των δημιουργικών δυνάμεων αλλά και η δημιουργία γνώσεων και υποδομών είναι αναντίρρητα ανάμεσα στα πολλά κέρδη που πέτυχε η Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης στην Πάφο.



«Ο ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΔΙΕΥΡΥΝΕΙ ΤΟΥΣ ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ ΜΑΣ, ΜΑΣ ΚΑΝΕΙ ΚΑΛΥΤΕΡΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ»

Ποια είναι η πιο εμβληματική ταινία για σας; Θεατρική παράσταση;

Δεν έχω μια αγαπημένη ταινία, έχω πολλές που ξεχώρισα την κάθε περίοδο που τις είδα. Αν πρέπει ωστόσο να αναφερθώ σε μια μόνο, για πολλούς λόγους είναι η ιστορική «Καζαμπλάνκα» του Μάικλ Κερτίτς με τους Χάμφρεϊ Μπόγκαρτ και την Ίνγκριντ Μπέργκμαν. Το ίδιο ισχύει και για τις θεατρικές παραστάσεις, μόνο που

σε αυτήν την περίπτωση χάνονται και δεν μπορείς συνήθως να τις ξαναδείς. Ωστόσο, θα ήθελα να αναφέρω την παράσταση του ΘΟΚ φέτος, «Ο Τυχερός Στρατιώτης», σε σκηνοθεσία Γεωργίας Μαυραγάννη, η οποία παρά το ότι απευθυνόταν πρωτίστως σε παιδιά, πέτυχε ένα εξαιρετικό αποτέλεσμα σε όλα τα επίπεδα.

Ποιο βιβλίο διαβάζετε τώρα;

Μόλις τέλειωσα τις «Χίλιες Ανάσες» της Ιωάννα Καρυσσιάνη, που αγαπώ πολύ και διαβάζω τη «Φλόγα», το τελευταίο βιβλίο με ποιήματα και σχέδια του Leonard Cohen.

Πώς είναι ένα τυπικό σας 24ωρο;

Μεγάλο μέρος του είναι η δουλειά μου, η οποία δεν σταματά στο τυπικό 8ωρο. Διάβασμα, ενημέρωση, συναντήσεις και άλλα πολλά. Προσπαθώ επίσης να παρακολουθώ παραστάσεις στην Κύπρο και αλλού και βέβαια να βρίσκω χρόνο να συναντώ τους φίλους μου, την οικογένειά μου, να περπατώ με τα σκυλιά μου.

Πόσο δύσκολο είναι να επιστρέφεις; Και πόσο εύκολο είναι να φεύγεις; Ή μήπως ισχύει το αντίστροφο;

Νομίζω έχω πια την πολυτέλεια λόγω ηλικίας κυρίως να στέκομαι στο σήμερα. Ούτε στο χτες ούτε στο αύριο. Είμαι συγκεντρωμένη στο παρόν και χαίρομαι αυτό που κάνω σήμερα.

Ποιες είναι οι εκδηλώσεις του Ριάλτο που έχουν γράψει ιστορία;

Είναι πάρα πολλές οι σημαντικές για να απομονώσω κάποιες μόνο. Στα είκοσι χρόνια είναι κάποιες χιλιάδες οι παραστάσεις και σ' αυτές περιλαμβάνονται κορυφαίες στιγμές, διεθνούς εμβέλειας. Θυμάμαι βέβαια πάντα τις λαμπρές εκδηλώσεις εγκαινίων με τους Μίκη Θεοδωράκη και Μιχάλη Κακογιάννη, αργότερα υπήρξαν μοναδικές συναυλίες των Χρήστου Λεοντί και Γιάννη Μαρκόπουλου, παραστάσεις του αείμνηστου Εύη Γαβριλίδου, του Νίκου Χαραλάμπους, των Δημήτρη Παπαϊωάννου, Christina Hoxos, Al di Meola, Ute Lemper, Αλκίνοου Ιωαννίδη, Συμπριέν Katsaris. Έχουν περάσει στα είκοσι χρόνια σχεδόν όλα τα επαγγελματικά θέατρα, όλοι οι Κύπριοι και Έλληνες δημιουργοί, ηθοποιοί, χορευτές και μουσικοί, πολλοί από τους οποίους έρχονται ξανά και ξανά.

Πώς θα είναι το πρόγραμμα εκδηλώσεων μέχρι την επόμενη χρονιά;

Θα είναι γιορταστικό σίγουρα. Επιλέξαμε μέσα από προτάσεις που κατατέθηκαν στο πλαίσιο μιας ανοικτής πρόσκλησης, αλλά δημιουργήσαμε και μια σειρά παραστάσεων και εκδηλώσεων που συνδέουν το σήμερα με το χτες και το Θέατρο Ριάλτο με την πόλη του και τους δημιουργούς της. Έτσι προσκαλέσαμε τη Μαρία Φαραντούρη, τη σημαντικότερη φωνή του Μίκη



Θεοδωράκη, θέλοντας να τιμήσουμε τη δική του παρουσία στην έναρξη του Θεάτρου το 1999, προσκαλέσαμε επίσης σημαντικούς φορείς της Λεμεσού, όπως τη χορωδία Άρης Λεμεσού, την ΕΘΑΛ, τις χορωδίες Επιλογής και Διδάσκαση, τμήματα των Μουσικών Σχολείων της Κύπρου, επιθυμώντας ακριβώς να τονίσουμε τον ιδιαίτερο χαρακτήρα του Θεάτρου Ριάλτο.

Ετοιμάζετε κάτι εξειδικευμένο για τα 20χρονα;

Ανάμεσα σε όσα προανέφερα και πολλά άλλα που θ' ανακοινωθούν στο πρόγραμμα Μαΐου, καθώς και των μηνών που θα ακολουθήσουν, συμπεριλαμβάνεται και μια εκδήλωση στις 17 Μαΐου με τίτλο «20 Χρόνια Θέατρο Ριάλτο-Εικόνας μιας διαδρομής», η οποία θα πραγματοποιηθεί στην Πλατεία Ηρώων και θα περιλαμβάνει ένα εντυπωσιακό πολυθέαμα με προβολές, μουσικές και περφόρμανς που επιμελείται μια ομάδα συντελεστών σε σκηνοθεσία Άδωνι Φλωρίδη.

Σε ποια εκδήλωση πιστεύατε πολύ και απογοητευτήκατε;

Κάθε διοργάνωση προϋποθέτει πολλά επίπεδα. Δεν είναι λίγες οι φορές που, ενώ πιστεύαμε στο καλλιτεχνικό, απογοητευτήκαμε από το τελικό αποτέλεσμα και άλλες από την αποδοχή αυτού από το κοινό. Υπήρξαν εξαιρετικές παραστάσεις, μεγάλης καλλιτεχνικής αξίας, οι οποίες όμως δεν κέρδισαν το κοινό που αναμέναμε και αντίστροφα.

Και ποια εκδήλωση/εμφάνιση σάς εξέπληξε ευχάριστα;

Με δυσκολεύει πολύ ο περιορισμός σε μια μόνο. Γι' αυτό θα αναφέρω την πιο πρόσφατη, που ήταν η συναυλία «Βόλτα στα Εξάρχεια» του Χρήστου Θηβαίου. Και την αναφέρω, γιατί ήταν μια συναυλία εξαιρετικά καλά οργανωμένη και δουλεμένη με πολύ καλούς μουσικούς, που στη διάρκεια των τριών ωρών που κράτη-

σε δεν έφυγε ούτε ένας θεατής. Αυτό για μένα δείχνει κάτι.

Ποια είναι η μεγαλύτερη πρόκληση στη δουλειά σας;

Να μην αρκούμαι σε αυτά που ξέρω. Να αμφισβητώ τον εαυτό μου και να ανακαλύπτω μεγαλύτερες δυνατότητες, σε μένα, στους συνεργάτες μου, στην ομάδα του Θεάτρου Ριάλτο.

Ο Πολιτισμός θεωρείται αντίδοτο ή παυσίπονο που μπορεί να μας καταπραΰνει από το δυστοπικό μέλλον;

Στις τέχνες αναζητούμε, και δικαιολογημένα πολλές φορές, μόνο την ψυχαγωγία. Όμως αυτές μπορεί και οφείλουν πολλές φορές να είναι και μια επώδυνη διαδικασία, η οποία μας μεγαλώνει ως άτομα, μας διευρύνει τον ορίζοντα, μας κάνει καλύτερους ανθρώπους.

Η τεχνολογία μπορεί να βοηθήσει τον Πολιτισμό;

Η τεχνολογία είναι μέρος πια του Πολιτισμού μας. Και όπως με όλα τα αγαθά και επιτεύγματα μπορεί να χρησιμοποιηθεί θετικά ή και αρνητικά, κάτι που ήδη βλέπουμε να γίνεται ειδικά στην παγκόσμια παραγωγή του σύγχρονου μεγάλου θεάματος.

Τι είναι αυτό που σας δίδαξε η ενσασχόλησή σας με το πολιτιστικό γίγνεσθαι;

Να εκτιμώ τους δημιουργούς και να τους καταλαβαίνω καλύτερα. Ταυτόχρονα να γνωρίζω ότι σε κάθε πρότζεκτ και κάθε συνεργασία δεν υπάρχει τίποτα δεδομένο. Κάθε φορά είναι όπως την πρώτη φορά, όλα αρχίζουν από την αρχή.

Τι θεωρείτε σημαντικό σε τούτη τη ζωή;

Την ίδια τη ζωή, την ομορφιά της, τους φίλους μου και τους ανθρώπους που αγαπώ. **OK!**

ΑΠΟ ΤΗ ΜΟΝΙΚΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΠΑΥΛΟΣ ΒΡΥΩΝΙΔΗΣ

ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΚΥΠΡΟΣ 2019

Το Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Κύπρου αποτελεί τον επίσημο διεθνή διαγωνιστικό θεσμό ταινιών μικρού μήκους στην Κύπρο. Φέτος πραγματοποιείται στις 12-18 Οκτωβρίου.

Το Φεστιβάλ ιδρύθηκε από τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και το Θέατρο Ριάλτο το 2000, αρχικά ως εθνικό διαγωνιστικό και από το 2011 εξελίχθηκε σε διεθνές διαγωνιστικό. Τα δύο βασικά του Τμήματα, διεθνές και εθνικό διαγωνιστικό, πλαισιώνονται από κινηματογραφικά αφιερώματα, masterclasses και παράλληλες εκδηλώσεις.

ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ ΧΟΡΟΓΡΑΦΙΑΣ ΚΥΠΡΟΥ 1-3 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2019

Ο θεσμός της Πλατφόρμας Χορογραφίας Κύπρου αποτελεί μια εξέλιξη της διοργάνωσης Πλατφόρμα Χορού των Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και του Θεάτρου ΡΙΑΛΤΟ, που πραγματοποιήθηκε πρώτη φορά το 2001. Αποσκοπεί στη δημιουργία και παρουσίαση νέων έργων σύγχρονης χορογραφίας στο κοινό. Ειδικότερα, η Πλατφόρμα Χορογραφίας Κύπρου φιλοδοξεί να προσφέρει, σε ένα ειδικά οργανωμένο πλαίσιο, ευκαιρίες στους χορογράφους που δραστηριοποιούνται στην Κύπρο για να πειραματιστούν με νέες μορφές έκφρασης και να δημιουργήσουν καινούργια έργα.

JAZZ AND WORLD MUSIC SHOWCASE 28-30 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2019

Έχοντας διανύσει μια πορεία πέντε διοργανώσεων, το Cyprus Jazz & World Music Showcase έχει φτάσει αισίως στην 6η εκδοχή του το 2019, παρουσιάζοντας μέχρι τώρα δεκάδες συγκροτήματα και καλλιτέχνες από την εγχώρια μουσική σκηνή.

Αναγνωρίζοντας την παρουσία και τις επιρροές που η τζαζ και οι μουσικές του κόσμου ασκούν τα τελευταία χρόνια στη σύγχρονη κυπριακή μουσική δημιουργία, οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες του ΥΠΠ, το Κέντρο Μουσικής Πληροφόρησης και το Θέατρο Ριάλτο προχώρησαν το 2014 στη διοργάνωση της 1ης Πλατφόρμας Τζαζ και Μουσικής του Κόσμου. Ακολουθώντας το πρότυπο άλλων σύγχρονων, διεθνών φεστιβάλ, στόχευσαν μέσω της διοργάνωσης αυτής να παρουσιάσουν σημαντικά έργα, συνθέτες και βιρτουόζους μουσικούς, που υπερβαίνουν τα γεωγραφικά όρια της Κύπρου.

CYPRUS RIALTO WORLD MUSIC FESTIVAL ΙΟΥΛΙΟΣ 2019

Το Φεστιβάλ άρχισε δειλά τις πρώτες του διοργανώσεις αμέσως μετά την επαναλειτουργία του Θεάτρου Ριάλτο, αλλά ενισχύθηκε και εδραιώθηκε με την έναρξή του το 2011 στην Ευρωπαϊκή Ένωση Φεστιβάλ - Μουσικής του Κόσμου (EFWMF). Το Φεστιβάλ υποδέχεται σχήματα και μουσικούς απ' όλον τον κόσμο που μοιράζονται ένα πλούσιο πολιτιστικό παρελθόν αλλά και αναπτύσσουν ένα σύγχρονο μουσικό παρόν με κοινές αφηγήσεις και επιρροές, πραγματοποιώντας μια σειρά από εκδηλώσεις -κυρίως μουσικές- που αντλούν την έμπνευσή τους από την παράδοση της κάθε χώρας γύρω από την περιοχή της Μεσογείου, και όχι μόνο. Σε αυτό το πλαίσιο αναδεικνύονται εγγύτητες και διαφορές και βεβαίως η Κύπρος προβάλλει ως γέφυρα μεταξύ τους Ηπείρων και Πολιτισμών.

ΤΟ ΝΕΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟ ΖΕΥΓΑΡΙ

ΕΙΝΑΙ ΗΔΗ ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ ΤΟ
ΝΕΟ **ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟ ΖΕΥΓΑΡΙ**
ΤΟΥ ΡΑΔΙΟ ΠΡΩΤΟ, ΠΟΥ
ΜΑΣ ΚΡΑΤΑΕΙ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ, 18:00-20:00.

Η Φαίδρα Σαδικάκη είναι η νέα άφιξη στο Ράδιο Πρώτο. Η περιζήτητη ραδιοφωνική παραγωγός είναι πλέον στο δυναμικό του πρώτου ραδιοφωνικού σταθμού της Κύπρου, όπου μαζί με τον Πέτρο Αθανασίου θα αποτελέσουν το καινούργιο δίδυμο στη νέα εκπομπή που άρχισε ήδη, από την οποία απολαμβάνουμε επιλεγμένα ελληνικά και ξένα τραγούδια, αφιερώματα σε μεγάλους καλλιτέχνες και πολλά άλλα. Η εκπομπή έχει τίτλο «50-50 με τον Πέτρο και τη Φαίδρα» και την ακούμε καθημερινά, 18:00-20:00.

Το πρωί του Σαββάτου, 6 Απριλίου, το ραδιοφωνικό ζευγάρι βρέθηκε σε δρόμο της Λευκωσίας για τα γυρίσματα της τηλεοπτικής διαφήμισης για την εκπομπή τους. Όλη η ομάδα ήταν ιδιαίτερα ευδιάθετη με πολλά πειράγματα και με αποτέλεσμα που άφησε απόλυτα ικανοποιημένους όλους. Το κόνσεπτ κρατήθηκε επτασφράγιστο μυστικό από τη διεύθυνση του Ράδιο Πρώτο και το μόνο που ξέρουμε είναι πως όλα έγιναν μέσα σε ένα αυτοκίνητο. **OK!**

ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΙΟΡΓΟ ΜΙΧΑΗΛ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΣ: ΦΕΙΔΙΑΣ ΜΩΥΣΕΩΣ



Η Φαίδρα Σαδικάκη και ο Πέτρος Αθανασίου σε μια αναμνηστική φωτογραφία.



Ο Πέτρος Αθανασίου και ο Ζαχαρίας Φιλίππιδης συζητούν για το κόνσεπτ του γυρίσματος.



Το γύρισμα έγινε σε ένα αυτοκίνητο και το κόνσεπτ κρατείται επτασφράγιστο μυστικό.



ΜΟΥΣΙΚΗ... ΧΩΡΙΣ ΟΡΙΑ

50-50 ΜΕ ΤΟΝ ΠΕΤΡΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΦΑΙΔΡΑ

Πέτρος Αθανασίου & Φαίδρα Σαδικάκη

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ

18:00 - 20:00



NORFENO

ΜΕ ΡΟΚ ΔΙΑΘΕΣΗ!

ΛΙΓΟ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΕΥΣΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΧΡΟΝΙΑΣ, ΚΑΠΟΥ ΣΕ ΕΝΑ ΜΙΚΡΟ ΣΤΟΥΝΤΙΟ ΤΗΣ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ, «ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ» Η ΡΟΚ ΜΠΑΝΤΑ NOfreno. Ο ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΣ ΠΕΤΡΙΔΗΣ, Ο ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΧΑΤΖΗΓΕΩΡΓΙΟΥ, Ο ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ ΚΑΙ Ο ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΥΛΗΣ ΕΝΩΣΑΝ ΤΙΣ ΦΩΝΕΣ ΤΟΥΣ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΟΙΝΗ ΤΟΥΣ ΑΓΑΠΗ ΓΙΑ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ.

Το όνομα της μπάντας, βεβαίως, δεν είναι καθόλου τυχαίο, καθώς η πορεία των τεσσάρων αυτών ταλαντούχων παιδιών δεν έχει φρένα ούτε σταματημό, παρά μόνο δρόμο προς την κορυφή. Σε μια αποκλειστική συνέντευξη στο περιοδικό OK! οι Nofreno μάς μιλούν για τη δημιουργία της μπάντας τους, αλλά και τα όνειρά τους.

Nofreno. Από πού προέκυψε ο τίτλος του συγκροτήματος και π κρύβεται πίσω από το όνομα;

Το όνομα Nofreno συμβολίζει την προσωπική ανάγκη του καθενός από εμάς για τη δημιουργία ενός συγκροτήματος με μια πορεία που θα διαρκέσει στο πέρασ του χρόνου. Εξού και ο συνδυασμός των λέξεων Nofreno.

Πώς γνωριστήκατε και συνεπώς δημιουργήσατε την εν λόγω μπάντα;

Το καλοκαίρι του 2018 ο Φραγκίσκος Πετρίδης (ντράμερ) επικοινωνήσε με τον Δημήτρη Μύλη (Φωνή/Κιθάρα) για τη δημιουργία του συγκροτήματος. Λίγο καιρό αργότερα, μόλις γύρισε ο Κωνσταντίνος Χατζηγεωργίου (ηλεκτρικό μπάσο) από την Αγγλία, σε συζήτηση που είχε με τον

Φραγκίσκο ενδιαφέρθηκε για το συγκρότημα, λόγω του ότι θέλαμε να βγάλουμε δική μας δουλειά προς τα έξω. Έτσι, λίγες μέρες αργότερα βρεθήκαμε όλοι μαζί και ξεκινήσαμε από την πρώτη μας πρόβα να γράφουμε δικά μας κομμάτια με σκοπό τη δημιουργία του πρώτου μας δίσκου. Στις 31 Δεκεμβρίου 2018, παραμονή Πρωτοχρονιάς, κατά τη διάρκεια της τελευταίας πρόβας του έτους κάναμε πρόταση στον Χαράλαμπο Χαράλαμπους (ηλεκτρική κιθάρα) να γίνει το τέταρτο μέλος των Nofreno, αφού νιώθαμε ότι ο ήχος μας δεν ήταν αυτός που είχαμε στο μυαλό μας. Λίγη ώρα αργότερα, ο Χαράλαμπος βρισκόταν μαζί μας στο στούντιο και του παρουσιάσαμε τις ιδέες που είχαμε ετοιμάσει για το πρώτο μας άλμπουμ. Έτσι, η νέα χρονιά βρήκε τους Nofreno απαρτita και να προετοιμάζονται για την παρουσίαση του πρώτου τους δίσκου.

Ποιες δυσκολίες έχετε συναντήσει από την αρχή της καριέρας σας;

Η μόνη καθημερινή δυσκολία που αντιμετωπίζουμε ως σύνολο αλλά και ο κάθε ένας ξεχωριστά είναι η έλλειψη χρόνου για δημιουργία, λόγω δουλειάς και σπουδών.

«ΣΤΟΧΟΣ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΚΑΤΑΦΕΡΟΥΜΕ ΝΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΟΥΜΕ ΕΝΑ ΝΕΟ ΕΙΔΟΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΝΑΜΕΙΞΗ ΤΩΝ ΑΚΟΥΣΜΑΤΩΝ ΜΑΣ»

Ποιο ροκ κομμάτι θα θέλατε να διασκευάσετε και να ερμηνεύσετε επί σκηνής;

Οποιοδήποτε κομμάτι μπορεί να έρθει στα μέτρα μας και να αντιπροσωπεύσει τον χαρακτήρα μας.

Πείτε μου ένα σημείο-ορόσημο για την πορεία της μπάντας, αλλά και ένα ταξίδι που έμεινε βαθιά χαραγμένο στη μνήμη σας.

Σημείο-ορόσημο της μπάντας μας ήταν η παρουσίαση του πρώτου μας δίσκου στις 15 Φεβρουαρίου του 2019. Ακόμη δεν έχουμε κάνει κάποιο ταξίδι ως Nofreno, αλλά έχουμε ήδη αρχίσει να προετοιμαζόμαστε και να σχεδιάζουμε μια περιοδεία για το καλοκαίρι του 2020.

Με ποιον τραγουδιστή ή συγκρότημα θα θέλατε να συνεργαστείτε;

Θα ήταν μεγάλη μας χαρά να βρεθούμε επί σκηνής με διάφορους καλλιτέχνες και συγκροτήματα που θαυμάζουμε από όλο τον κόσμο. Λόγω των διαφόρων ακουσμάτων που έχει κάθε μέλος των Nofreno, δυστυχώς, μας είναι δύσκολο να αναφερθούμε συγκεκριμένα σε κάποιον.

Ο τίτλος ενός κομματιού σας είναι «Η Αγάπη είναι δρόμος». Πώς εκφράζετε τη δική σας αγάπη και τι σημαίνει για εσάς η λέξη αυτή;

«Η αγάπη είναι δρόμος που σε πάει μακριά, η αγάπη είναι πόνος που πονάει βαθιά». Μέσα από αυτό τον τίτλο του κομματιού μας, ελπίζουμε ότι απαντούμε στην ερώτησή σου.

Η θετική ανταπόκριση που έχει ο δίσκος σας έχει να κάνει με τη «φρεσκάδα» που αποπνέει η ηχογράφηση;

Αν η φρεσκάδα που ανέφερες είναι η ανάμειξη του ξένου συνθετικού στοιχείου με τον ελληνικό ροκ στίχο, τότε ναι.

Ποιος είναι ο στόχος σας ως συγκρότημα;

Στόχος μας ως συγκρότημα είναι να καταφέρουμε να δημιουργήσουμε ένα νέο είδος μουσικής μέσα από την ανάμειξη των ακουσμάτων, του χαρακτήρα και των ιδεών μας.



Ποιο ροκ στοιχείο θεωρείτε ότι λείπει από τη μουσική σκηνή της Κύπρου;

Όσον αφορά την ελληνόφωνη ροκ μουσική σκηνή, η δημιουργία αυθεντικών κομματιών. Από την άλλη, η ξενόφωνη σκηνή της Κύπρου καλά κρατεί και είμαστε ιδιαίτερα χαρούμενοι για τα συγκροτήματα που μας εκπροσωπούν στο εξωτερικό.

Ποιες ήταν οι βασικές επιρροές για το τελευταίο album σας;

Για να γίνουμε πιο σαφείς, όπως αναφέρουμε και στην περιγραφή του δίσκου, είναι μια σύνθετη δημιουργία που εμπεριέχει τις επιρροές του καθενός από εμάς κάτω από την ονομασία που τιτλοφορείται «Nofreno - Δίσκος Πρώτος».

Θέλω να μου πείτε ο κάθε ένας ξεχωριστά το μότο-ζωής του.

Θα απαντήσουμε ως σύνολο, διότι πλέον έχουμε τη χαρά να υιοθετούμε ο ένας τις ιδέες του άλλου και να καταλήγουμε σε ανώτερες θέσεις που μας εκφράζουν συλλογικά. Το μότο-ζωής μας είναι ότι «Υπάρχουν μέρες που δεν είναι σαν όλες τις άλλες».

Ετοιμάζετε κάτι καινούργιο αυτή την περίοδο; Πού μπορεί κάποιος να σας ακούσει;

Αυτή την περίοδο βρισκόμαστε στο στούντιο της Minor Underground - MURecords στη Λευκωσία -πάντα βρισκόμαστε στο στούντιο (γέλιο)- όπου τελειοποιούμε τα κομμάτια του πρώτου μας δίσκου και παράλληλα έχουμε ήδη ξεκινήσει να γράφουμε ιδέες για το δεύτερο άλμπουμ μας που θα είναι μεγαλύτερο.

Τη Δευτέρα 29 Απριλίου θα εμφανιστείτε στη μουσική σκηνή Red στη Λευκωσία και θα παρουσιάσετε κομμάτια από τον πρώτο σας δίσκο καθώς και νέα. Τι άλλο να περιμένουμε;

Είναι μεγάλη μας χαρά που έχουμε την ευκαιρία να παρουσιάσουμε ένα μονόωρο πρόγραμμα λίγο πριν την εμφάνιση του ελληνικού συγκροτήματος «Γυμνά Καλώδια». Όπως προανέφερες κι εσύ, θα παρουσιάσουμε κομμάτια από τον πρώτο μας δίσκο, αλλά και ιδέες που έχουμε στα σκαριά. Σας περιμένουμε όλους εκεί! **OK!**

THE ROYAL SPA ΧΑΛΑΡΩΣΗ ΚΑΙ ΕΥΕΞΙΑ

ΜΙΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΕΙΧΑΝ ΤΗΝ ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΝΑ ΠΕΡΑΣΟΥΝ ΟΜΑΔΑ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΩΝ, ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΤΗΣ LOUIS HOTELS ΣΤΟ SPA ΤΟΥ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΥ THE ROYAL APOLLONIA ΣΤΗ ΛΕΜΕΣΟ



Μετά από μια κουραστική ημέρα είχαμε την ευκαιρία να ζήσουμε μια εμπειρία χαλάρωσης και ευεξίας στο ολοκαίνουργιο Spa του ξενοδοχείου πέντε αστέρων The Royal Apollonia, στη Λεμεσό. Αφήνοντας στην άκρη το άγχος και τη δουλειά, προσπαθήσαμε να χαλαρώσουμε και να απολαύσουμε τη φιλοξενία. Μετά τη θερμή υποδοχή των ιθυνόντων του Royal Spa ξεναγηθήκαμε στους χαλαρωτικούς χώρους, βλέποντας από κοντά τις

παροχές που προσφέρει, όπως την εσωτερική πισίνα, το υπερσύγχρονο γυμναστήριο, το τζακούζι αλλά και τη σάουνα. Αφού κατευθυνθήκαμε προς τον χώρο χαλάρωσης απολαύσαμε ένα τσάι, μέχρι να έρθει η ώρα για τη χαλαρωτική μας θεραπεία. Το εξειδικευμένο προσωπικό και η έμπειρη ομάδα θεραπειών του Spa μας οδήγησαν στα δωμάτια, όπου εκεί απολαύσαμε εναλλακτικές θεραπείες. Αυτές περιελάμβαναν πρόσωπο, σώμα, αλλά και ένα 55λεπτο

Swedish Massage. Το Spa του ξενοδοχείου The Royal Apollonia είναι ένα ήρεμο καταφύγιο μέσα στην πόλη, για να ξεφύγει κάποιος από την καθημερινότητα και να απολαύσει μοναδικές περιποιήσεις αναζωογόνησης, με προϊόντα τόσο για το πρόσωπο όσο και για το σώμα. Παράλληλα, ο επισκέπτης μπορεί να συνδυάσει, με τη βοήθεια των ειδικών, θεραπείες όλων των ειδών. Αργότερα, στο εστιατόριο του ξενοδοχείου, απολαύσαμε διεθνείς γαστρονομικές γεύσεις.

Το The Royal Apollonia, βρίσκεται σε παραλιακή τοποθεσία στην καρδιά της Λεμεσού. Διαθέτει 204 δωμάτια και απέχει 7 χλμ. από το κέντρο της Λεμεσού. Εάν θέλετε λοιπόν να αφιερώσετε σε μια μοναδική εμπειρία διαμονής και χαλάρωσης, αποταθείτε στο τηλέφωνο 255 088 00.

SUPER ΕΙΝΑΙ



ΟΙ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΕΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ



ΟΙ ΚΑΛΥΤΕΡΕΣ ΞΕΝΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ



ΤΑ ALL TIME ΑΓΑΠΗΜΕΝΑ ΜΑΣ



ΟΙ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΕΣ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΤΗΤΕΣ



ΔΗΜΟΦΙΛΕΙΣ ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΠΑΡΑΓΩΓΟΙ



ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΣΕ ΟΤΙ ΕΧΕΙ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΗΝ ΜΟΥΣΙΚΗ



ΤΑ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑ ΜΟΥΣΙΚΑ EVENTS



ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ ΓΙΑ ΑΞΕΧΑΣΤΕΣ ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ ΖΩΗΣ

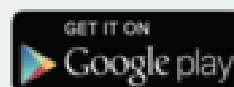
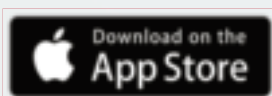


ΤΟ ΚΟΡΥΦΑΙΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟ ΜΕΙΚΤΟΥ ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟΥ

SUPER

RADIO 4.8
95.7 & 103.4

#LETSFEELSUPER



Wild Flowers & Weeds, Jo Malone London, μια συλλογή από συλλεκτικά αρώματα εμπνευσμένα από την ατίθαση βλάστηση της φύσης και τα θαυμάσια αγριολούδα και τα φυτά.



Modern Matte Powder Lipstick, Shiseido, χάρη στον νέο σχεδιασμό του αυτό το κραγιόν επιτρέπει να κάνετε το τέλειο περίγραμμα, χωρίς lip liner. Παρά το ματ τελείωμα που αφήνει στα χείλη, είναι άνετο και δρα σαν lip balm για να τα διατηρεί βελούδινα.



EyeShadowX9, από τη συλλογή CHINA BoomBoomBloom, MAC, παλέτα σκιών με εννέα διαφορετικές ζεστές, φυσικές αποχρώσεις για αμέτρητους χρωματικούς συνδυασμούς, σε συλλεκτική συσκευασία με άνθη κερασιάς.

Mon Guerlain, Bloom of Rose, Guerlain, ένα εκθαμβωτικό και χαρούμενο άρωμα, ένα πραγματικό μπουκέτο από λευκά λουλούδια που εξυψώνεται από τη λεβάντα και που κυριαρχείται από τη μεγαλύτερη του τριαντάφυλλου.



Shimmer Rush All-Over Palette, YSL Beauté, μια νέα παλέτα με τέσσερις σκιές ματιών και δύο αποχρώσεις για τα χείλη και το πρόσωπο, σας επιτρέπουν να δημιουργήσετε πολλούς συνδυασμούς, ανάλογα με τη διάθεσή σας.

ΧΡΩΜΑΤΑ ΚΙ... ΑΡΩΜΑΤΑ

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ ΑΡΧΙΣΕ ΝΑ ΜΥΡΙΖΕΙ ΑΝΟΙΞΗ, ΚΙ ΕΜΕΙΣ ΦΕΡΝΟΥΜΕ ΣΤΟ ΠΡΟΣΚΗΝΙΟ ΟΛΑ ΤΑ ΚΑΙΝΟΥΡΙΑ ΧΡΩΜΑΤΑ ΚΑΙ Τ' ΑΡΩΜΑΤΑ ΠΟΥ ΘΑ ΕΠΙΚΡΑΤΗΣΟΥΝ ΣΤΗ ΝΕΑ ΣΕΖΟΝ



Girl Of Now FOREVER, Elie Saab, μία εύθραυστη μυρωδιά με βάση το ακαταμάχητο Ormond flower και τις εθιστικές του νότες από αμύγδαλο και πορτοκάλι.



Peach Romance Eyeshadow Collection Palette, Seventeen, παλέτα σκιών που εναλλάσσονται ανάμεσα σε μπεζ, καφέ και ροδακινί αποχρώσεις με λαμπερό και ματ αποτέλεσμα και αναδεικνύουν όλους τους τόνους δέρματος.

Glow 2 Go, Clarins, highlighter και ρουζ, που σχηματίζει και ζεσταίνει την επιδερμίδα σε μόνο ένα στρίψιμο. Αυτό το στικ με τις διπλές άκριες είναι μαγικό! Δύο αποχρώσεις για να επιλέξετε, αφού προσαρμόζονται όπως επιθυμείτε για να τονίσετε τα πιο όμορφα χαρακτηριστικά σας: λαμπερό ροζ για μια τολμηρή φυσική εμφάνιση ή ένα χρυσαφί ροδακινί για μια ηλιοκαμένη ομορφιά.



Velvet Kiss Effect Chubby Lip Pencil, MESAUDA Milano, κραγιόν σε μορφή μολυβιού, με ματ τελείωμα για χείλη που μαγνητίζουν. Η εύχρηστη μορφή του -σαν μολύβι- επιτρέπει την εύκολη και ακριβή εφαρμογή που διαρκεί έως και 8 ώρες χωρίς αλλοίωση. Θα το βρείτε σε 18 αποχρώσεις.



Instant Poreless, Clarins, βάση για το μακιγιάζ με εκχυλίσματα οργανικής φρούλας που απορροφούν το επιπλέον σμήγμα. Αφήνει το δέρμα ματ, οι πόροι σχεδόν εξαφανίζονται, η επιδερμίδα είναι φωτεινή και φρέσκια.



Clarifying Cleansing Foam, Shiseido, σχεδιασμένο για αφυδατωμένες και θαμπές επιδερμίδες, απομακρύνει τους ρύπους, ενώ διατηρεί ενυδατωμένη την επιδερμίδα και ενισχύει τη φυσική της άμυνα για μεγαλύτερο χρονικό διάστημα. Με την απορρόφηση του περίσσιου σμήγματος και την αποβολή των νεκρών κυττάρων της επιδερμίδας, ενισχύεται η ακτινοβολία του δέρματος.

Antioxidant Face Serum & Gel, The Organic Pharmacy, ένα ισχυρό duo που ανορθώνει, τονώνει, αναδομεί και αναγεννά την επιδερμίδα. Θα τα βρείτε σε επιλεγμένα φαρμακεία σε όλη την Κύπρο.



Sisleya L' Integral Anti-Age Anti-Wrinkle Serum, Sisley Paris, επιτυγχάνει το «ζήπνημα» στην παραγωγή του κολλαγόνου και την ανάπλαση του δέρματος σε όλα τα στρώματα της επιδερμίδας. Προσφέρει θεαματικά αποτελέσματα σε όλα τα είδη ρυτίδων μειώνοντας την εμφάνιση, το βάθος και το μήκος τους.



ΟΛΑ ΓΙΑ ΟΛΕΣ...

ΑΝΑΚΑΛΥΨΑΜΕ ΟΛΑ ΤΑ ΝΕΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΓΙΑ ΟΛΗ ΤΗΝ ΙΕΡΟΤΕΛΕΣΤΙΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΗΣ ΣΑΣ: ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟ ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ ΤΟ ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΚΑΙ ΤΗ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΤΩΝ ΜΑΛΛΙΩΝ ΣΑΣ



Σειρά Argan Oil, Lorvenn, με κύριο συστατικό το έλαιο Argan. Τα προϊόντα περιποίησης μαλλιών Argan Oil, εμπλουτισμένα με μικροπρωτεΐνες σταριού και Aloe Vera (θεραπευτικά και ενυδατικά συστατικά), επανορθώνουν και δυναμώνουν τα μαλλιά, χαρίζοντάς τους φυσική λάμψη, απαλότητα και ομορφιά.



Prebiotic 4-in-1 MultiCleanser, Murad, προϊόν καθαρισμού 4-σε-1 για την αφαίρεση του μακιγιάζ που ενυδατώνει και θρέφει με πρεβιοτικά για εξισορρόπηση του μικροβιώματος της επιδερμίδας και μία πιο υγιή όψη. Σε επιλεγμένα ινστιτούτα αισθητικής.



Armani Prima Color Control Glow Moisturizer, ενισχύει τη φυσική λάμψη και ζωντάνια της επιδερμίδας και θρέφει και ενυδατώνει χάρη στα συστατικά του: εκχύλισμα Moringa Oleifera, Βιταμίνη Ε και Αδενοσίνη. Οι ατέλειες απαλύνονται και η επιδερμίδα αποκτά αναζωογονημένη όψη.



Mattifying Setting Mist, Seventeen, ένα Mist με πολλές χρήσεις: Ξεκίνα δημιουργώντας την τέλεια βάση με το Mist και στη συνέχεια χρησιμοποίησέ το για να «κλειδώσεις» το ολοκληρωμένο look σου δίνοντάς του διάρκεια και διατηρώντας τη φρεσκία αίσθησή του.

Glow Stick Creamy Highlighter stick, Mesauda Milano, πρακτικό στικ ιδανικό για να αναδείξετε τα σημεία του προσώπου σας. Το μαλακό φινιρίσμά του χαρίζει στο πρόσωπο μια νέα φυσική όψη. Θα το βρείτε σε τρεις διαφορετικές αποχρώσεις σε επιλεγμένα ινστιτούτα αισθητικής.





Parka, **PIAZZA ITALIA.**

Τσάντα
€25.95,
ZARA.



T-shirt,
TERRANOVA.

Headphones, **TALLY WEIJL.**

BLUE BLUE SKY

ΤΟ ΜΠΛΕ ΣΤΗΝ ΠΙΟ CASUAL
ΕΚΔΟΧΗ ΤΟΥ ΑΠΟΤΕΛΕΙ
ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ ΕΠΙΛΟΓΗ ΓΙΑ ΤΑ
ΠΙΟ ΑΝΕΤΑ ΜΑΣ OUTFITS!

insta-tip



ΕΝΑ ΚΛΑΣΙΚΟ ΡΟΛΟΪ
με sport διάθεση ολοκληρώνει
τα smart casual looks μας!
(**SWATCH**).

INSTAGRAM: mariannahadjimina



Πουλόβερ,
PIAZZA ITALIA.



Παντελόνι,
TERRANOVA.



Φούστα €29.99,
H&M.

Jeans
€29.99,
MANGO.



Σνίκερς,
ECCO.



JOHN GALLIANO



ΟΛΑ
ΜΠΟΡΟΥΝ
ΝΑ ΣΥΜΒΟΥΝ



ΟΛΑ ΚΑΛΑ

ΧΟΡΗΓΟΣ



ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ
ΣΤΙΣ 13:30

www.sigmatv.com | [f](#) sigmatvcoy | [t](#) SigmaTV

Ζακέτα, **H&M.**

Σκουλαρίκια,
ACCESSORIZE.



Μπλούζα €45,
EVANS.



Μπλούζα, **ZARA.**

RUBIK'S CUBE

ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΧΡΩΜΑΤΩΝ ΣΕ ΧΑΡΟΥΜΕΝΑ
ΑΝΟΙΞΙΑΤΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ!

Τσάντα €24, **TOP SHOP.**

Ρολόι,
SWATCH.



Παντελόνι
€26,
DOROTHY PERKINS.



Παντελόνι €39.95,
ZARA.



Πέδιλο, **ALDO.**



Πουλόβερ €39, **EVANS.**



EMPORIO ARMANI



Φόρεμα Imperial,
SPOTLIGHT.

Σετ δακτυλίδια
€5.99,
STRADIVARIUS.



Ρόμπα,
INTIMISSIMI.



Πουκάμισο,
TERRANOVA.



Κιμονό Red Herring,
DEBENHAMS.



FENDI

CHIC BLOOMS

ΑΝΘΙΣΜΕΝΑ ΣΥΝΟΛΑ ΜΕ
CHIC ΔΙΑΘΕΣΗ ΣΕ ΛΕΥΚΟ
ΚΑΙ ΠΡΑΣΙΝΟ ΦΟΝΤΟ!

Γυαλιά ηλίου Cutler and Gross,
MILLIOUNI.



Top, **INTIMISSIMI.**



Παντελόνι €32,
DOROTHY PERKINS.



Mules,
ALDO.



Φόρεμα Oasis,
DEBENHAMS.

ΜΙΧΑΛΗΣ ΡΑΚΙΝΤΖΗΣ ΣΕ ΜΙΑ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Ο Μιχάλης Ρακιντζής, μετά τις πετυχημένες sold out εμφανίσεις του στην Αθήνα, έρχεται για μία φορά ακόμα στην αγαπημένη του Κύπρο το Σάββατο, 20 Απριλίου, στις 22.30, στη μουσική σκηνή Red. Av και είναι γνωστό ότι ο Μιχάλης δεν σταμάτησε ποτέ να μας εκπλήσσει με τα τόσα υπέροχα και διαχρονικά μουσικά είδη, από rock μέχρι hardstyle, αυτήν τη φορά

επιλέγει να μας παρουσιάσει με έναν πολύ ξεχωριστό και μοναδικό τρόπο τις αγαπημένες μας μελωδίες, με τον πιο γλυκό ήχο του σαξοφώνου, του πιάνου, του κόντρα μπάσου, και των κρουστών σε ρυθμούς jazz, swing και bossa. Τιμή εισιτηρίου: 20 ευρώ (κεντρικές) & 15 ευρώ (κανονικές). Για περισσότερες πληροφορίες και κρατήσεις στα τηλέφωνα 99059257 & 96245929.



ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Ο «ΑΙΩΝΙΟΣ» ΕΦΗΒΟΣ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

Ο ακούραστος, αγαπημένος μας αιώνιος έφηβος, θα εμφανιστεί στη μουσική σκηνή του DownTown Live στη Λευκωσία την Τετάρτη, 17 Απριλίου. Ο δημοφιλής καλλιτέχνης θα εμφανιστεί επίσης την Παρασκευή, 19 Απριλίου, στις 21.00, στο Πέραμα στη Λεμεσό, αλλά και το Σάββατο, 20 Απριλίου, στο A1ot Live στην Αγία Νάπα. Για περισσότερες πληροφορίες στο τηλέφωνο 99810011, 25373763, 99637831.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ PERSONA



«ΟΛΑ ΤΑ ΥΠΕΡΟΧΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ»

Ένας διαδραστικός μονόλογος σε σκηνοθεσία Μαρίας Βρόντη με τη Χριστίνα Κωνσταντίνου ανεβαίνει στο Υφαντουργείο στη Λευκωσία από τη θεατρική ομάδα Persona. Η Θεατρική Ομάδα Persona, μετά την επιτυχημένη παράσταση «Η Πολύχρωμη Ιστορία της Φρίντα Κ.», ανεβάζει την καινούργια της παραγωγή των Duncan Macmillan και Jonny Donahoe (πρωτότυπος τίτλος Every Brilliant Thing). Παραστάσεις δίνονται κάθε Τετάρτη και Παρασκευή, μέχρι την Παρασκευή, 3 Μαΐου (εκτός από τις 24 και 26 Απριλίου). Γενική Είσοδος: 10 ευρώ. Για περισσότερες πληροφορίες στο τηλέφωνο 70000138.



«ΕΧΘΡΟΙ ΕΞ ΑΙΜΑΤΟΣ» ΑΝΕΒΑΙΝΟΥΝ ΣΤΗ ΣΚΗΝΗ

Μία σπαρταριστή κωμωδία, με ελληνικό άρωμα, από τον κορυφαίο Έλληνα κωμικογράφο Αρκά έχει πρεμιέρα σήμερα Κυριακή, 14 Απριλίου, στις 20.00, στο Θέατρο Εργολάγιο (Παλιό Υπόγειο Σατιρικού Θεάτρου) στη Λευκωσία. Παραστάσεις θα δοθούν το Σάββατο, 20, Κυριακή, 21 Απριλίου, στις 20.00, ενώ παραστάσεις θα δοθούν και τον Μάιο. Τακτικές παραστάσεις κάθε Σάββατο και Κυριακή, στις 20:30. Για περισσότερες πληροφορίες στο τηλέφωνο 96 202534 & 99 754803.

ΤΕΧΝΑΣΜΑ

«1940 | ΠΡΟΣΩΠΑ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΕΣ. ΚΥΠΡΟΣ-ΕΛΛΑΔΑ» ΜΕΧΡΙ 31/12/2019

Η έκθεση «1940 | Πρόσωπα και Εικόνες. Κύπρος - Ελλάδα», πραγματοποιείται στο Πολιτιστικό Ίδρυμα Τράπεζας Κύπρου σε συνεργασία με την Πρεσβεία της Ελλάδας στην Κύπρο και την υποστήριξη του Υπουργείου Ψηφιακής Πολιτικής, Τηλεπικοινωνιών και Ενημέρωσης της Ελλάδας και του British High Commission στη Λευκωσία. Η έκθεση συλλέγει και αποτυπώνει τεκμήρια για τον Πόλεμο και αποτελεί έναν φόρο τιμής στους επώνυμους και ανώνυμους ήρωες του Β' Παγκοσμίου Πολέμου. Ώρες λειτουργίας: Δευτ. - Κυρ. 10:00 - 19:00. Για περισσότερες πληροφορίες στο τηλέφωνο 22 128157.



ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΜΕΡΕΣ-ΚΥΠΡΟΣ 2019 12/04-20/04/2019

Οι Κινηματογραφικές Μέρες - Κύπρος 2019, το μεγαλύτερο κινηματογραφικό φεστιβάλ της χώρας μας, επανέρχεται τον Απρίλιο στο Θέατρο Ριάλτο στη Λεμεσό και στον Κινηματογράφο Ζήνα Πάλας στη Λευκωσία. Ανάμεσα στις πρεμιέρες του φετινού φεστιβάλ περιλαμβάνονται πολυβραβευμένες ταινίες όπως: Girl του Lukas Dhont, Dogman του Matteo Garrone και The Guilty του Gustav Möller.



Best of the Rest

ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ ΣΥΝΑΝΤΑ ΤΗ «ΔΙΑΣΤΑΣΗ»

Ο Παντελής Θαλασσινός συναντά τη «Διάσταση», που φέτος συμπληρώνει 35 χρόνια έντονης πολιτιστικής παρουσίας, την Τετάρτη, 17 Απριλίου στο Πατίτσιο Θέατρο Λεμεσού και τη Πέμπτη, 18 Απριλίου, στο Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου. Έναρξη παραστάσεων 20.30. Ο Παντελής Θαλασσινός κανταδόρος διαχρονικής στόφας, φέρνει μαζί με τα Σμυρνέικα Τραγούδια του και το καλεντάρι του για να τραγουδήσει μαζί με τους θαυμαστές του. Για περισσότερες πληροφορίες και εισιτήρια στο www.tickethour.com.cy και 22313010.



ΑΝΟΙΞΙΑΤΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΦΑΓΗΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ

ΓΙΑ ΤΡΙΤΗ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΗ ΧΡΟΝΙΑ

Το Ανοιξιάτικο Φεστιβάλ Φαγητού Δρόμου διεξάγεται σήμερα Κυριακή, 14 Απριλίου, αυτήν τη φορά στην πλατεία της Παλιάς Δημοτικής Αγοράς στη Λευκωσία. Ο επισκέπτης θα έχει τη δυνατότητα να γευτεί μοναδικές γεύσεις, πιάτα από τη διεθνή κουζίνα καθώς και λαχταριστά επιδόρπια από επτά διαφορετικούς προμηθευτές. Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης θα λειτουργεί μπαρ με ποτά και δροσιστικά ροφήματα, ενώ στον εσωτερικό χώρο της Αγοράς θα υπάρχει παζαράκι με φρέσκα και μεταποιημένα, ντόπια, φυσικά προϊόντα και χειροτεχνίες. Για περισσότερες πληροφορίες στα τηλέφωνα 99224335, 99583947.



Books Etc



ΟΙ ΔΥΣΤΥΧΕΣ
ΠΟΥΤΑΝΕΣ ΤΗΣ
ΖΩΗΣ ΜΟΥ
ΓΚΑΜΠΡΙΕΛ
ΓΚΑΡΣΙΑ ΜΑΡΚΕΣ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΠΟΣ

Ένα βιβλίο για την εφήμερη σάρκα και τον παντοτινό έρωτα, με τη γοητευτική φωνή, τον αισθησιασμό και τη διεισδυτική ματιά του μεγάλου Γκαμπριέλ Γκαρσία Μάρκες. Ένας ηλικιωμένος δημοσιογράφος, όταν γίνεται ενενήντα χρονών, αποφασίζει να κάνει ένα ξεχωριστό δώρο στον εαυτό του: μια νύχτα με μια έφηβη παρθένα. Η πιο φημισμένη και καπότσα πατρόνα της πόλης του βρίσκει αυτό που ζητάει.



ΟΙ ΔΥΟ ΟΨΕΙΣ
ΤΗΣ ΑΛΗΘΕΙΑΣ
MICHAEL
CONNELLY
ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΟΠΤΡΑ

Το παρελθόν επιστρέφει για τον Χάρι Μπος... Ο Χάρι Μπος αναλαμβάνει παλιές ξεχασμένες υποθέσεις, βοηθώντας το υποστελεχωμένο αστυνομικό τμήμα του Σαν Φερνάντο. Όταν θα λάβουν μια κλίση που αφορά έναν διπλό φόνο σε φαρμακείο της περιοχής, ο Μπος είναι ο μόνος έμπειρος ντετέκτιβ στον τόπο του εγκλήματος.

ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

«ΟΝΕΙΡΑ ΓΛΥΚΑ»

Μετά την εξαιρετικά θερμή υποδοχή που είχε στην Αθήνα, για δύο συνεχόμενες σεζόν, η πρωτότυπη μουσικοθεατρική παράσταση αυτοβελτίωσης «Ονειρά Γλυκά», της Σαλίνας Γαβαλά, θα ανεβάσουν δύο παραστάσεις, τη Πέμπτη, 2 Μαΐου στο Πατίτσιο Θέατρο στη Λεμεσό και την Παρασκευή, 3 Μαΐου, στο Δημοτικό Θέατρο Λάρνακας, που θα είναι υπό την αιγίδα του Δημάρχου Λάρνακας κ. Ανδρέα Βύρα. Στην παράσταση παίζουν η Ελπίδα και η Σαλίνα Γαβαλά. Πρόκειται για μια πρωτότυπη παράσταση με χιούμορ, μηνύματα και τραγούδια με τη συνοδεία ζωντανής ορχήστρας. Μέρος των εσόδων θα διατεθούν για φιλανθρωπικό σκοπό. Χορηγός επικοινωνίας ΔΙΑΣ και τηλεόραση ΣΙΓΜΑ. Για περισσότερες πληροφορίες στο τηλέφωνο 25377277.



ΘΕΚΛΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ TRACES / ΙΧΝΗ

Η έκθεση με τίτλο "Traces/Ιχνη" είναι η τέταρτη ατομική έκθεση της Θέκλας Παπαδόπουλου, που θα παρουσιαστεί στην Alpha C.K. Gallery στη Λευκωσία μέχρι το Σάββατο, 20 Απριλίου. Η νέα σειρά έργων είναι η ίδια η καλλιτέχνης, η ζωή της και οι άνθρωποι που την συντρόφευσαν και την περιβάλλουν στην πορεία του χρόνου. Μέσα από τη νέα της δουλειά η καλλιτέχνης δημιουργεί μια λυρική αφήγηση της ζωής της, των επιρροών της, των ανθρώπων που συνάντησε και των παραγόντων που την άλλαξαν σαν άνθρωπο, γυναίκα και καλλιτέχνη και δημιουργούν ένα χρονολόγιο, το οποίο ενώνει το παρελθόν με το παρόν και, έως ένα σημείο, οραματίζεται το μέλλον. Για περισσότερες πληροφορίες στο τηλέφωνο 22751325.



«ΤΟ ΠΑΓΚΑΚΙ»

ΜΕ ΤΟΝ ΓΙΩΡΓΟ ΚΙΜΟΥΛΗ
ΚΑΙ ΤΗ ΦΩΤΕΙΝΗ ΜΠΑΞΕ-
ΒΑΝΗ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

Ο Γιώργος Κιμούλης πρωταγωνιστεί με τη Φωτεινή Μπαξέβανη στο θεατρικό έργο του Αλεξάντερ Γκέλμαν «Το παγκάκι». Η μετάφραση ανήκει στον Νίκο Καμψή. Στο έργο, δυο άγνωστοι συναντιούνται σε ένα πάρκο και κάθονται στο ίδιο παγκάκι. Είναι όμως πραγματικά άγνωστοι; Η παράσταση θα ανεβεί αύριο Δευτέρα, 15 Απριλίου, στο Δημοτικό Θέατρο Λάρνακας και την Τρίτη, 16 Απριλίου, στο Μαρκίδειο Θέατρο Πάφου. Για πληροφορίες και εισιτήρια στο www.tickethour.com.cy & ACS Couriers.

2^ο ΚΥΠΡΙΑΚΟ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΡΑΤΟΥΝ ΖΩΝΤΑΝΗ ΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΗ

Την Κυριακή, 21 Απριλίου, από τις 10.00-19.00, στο Petrides Farm Park διοργανώνεται το 2ο κυπριακό Παραδοσιακό Φεστιβάλ με πολλές εκδηλώσεις όπως παραδοσιακούς χορούς, κυπριακά παραδοσιακά παιχνίδια για μικρούς και μεγάλους, διάφορα κυπριακά εδέσματα, κυπριακές σπεσιαλιτέ, δωρεάν κυπριακό κρασί και πολλά άλλα. Γενική είσοδος €5 ανά άτομο και παιδιά κάτω των δύο ετών δωρεάν. Για περισσότερες πληροφορίες στο τηλέφωνο 22 525255.



VASSOS ELIADES ACCESSORIES LTD ΣΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΩΝ ΔΥΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥΣ

Η εταιρεία Vassos Eliades Accessories Ltd εγκαινιάζει τα δύο καινούργια της καταστήματα, VE Very Exclusive και Very Precious Accessories, στη Λάρνακα. Τα καινούργια καταστήματα βρίσκονται στο πολυτελές ξενοδοχείο Radisson Blu, στο QBlu Plaza.



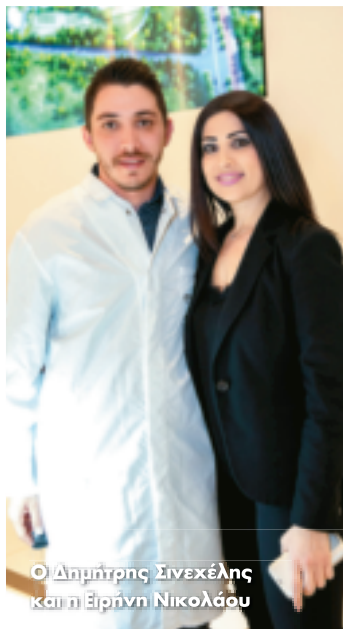
Σηπμιότυπο από τα εγκαίνια



Ο Βάσος Ηλιάδης και ο
Ευαγόρας Χαραλάμπους



Η Κλαίρη
Σκουφίδου



Ο Δημήτρης Σινεκέλης
και η Ειρήνη Νικολάου



Η Άντρια Ανδρέου και ο
Ανδρέας Σέργιος Γεωργίου



Ο Γιάννης Κοτζιάς και ο
Κυριάκος Καϊμακλιώτης



Η Ιωάννα Νιούλικου, η Μαργαρίτα
Minneaux και η Αλεξία Θεοχάρους



Η Χρυστάλλα Μυλωνά, η Rita
Horvath και η Χριστίνα Γιακουμή

ΟΜΙΛΟΣ ΠΗΛΑΚΟΥΤΑ «ΠΡΟΚΛΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΑ ΝΗΣΙΑ ΣΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΗΣ ΚΥΚΛΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ»

Πραγματοποιήθηκε με επιτυχία στο Συνεδριακό Κέντρο «Φιλοξενία» το συνέδριο που διοργάνωσε ο Όμιλος Πηλακούτα, ο οποίος ήταν και ο αποκλειστικός χορηγός.



Η Βασιλική
Αναστασιάδου



Ο Κώστας
Καδής



Ο Ανδρέας Παπαχαραλάμπους
και ο Κωνσταντίνος Γιωρκάτζης



Ο Σταύρος
Μιχαήλ



Η Λουκία
Μπαγκαλούδη



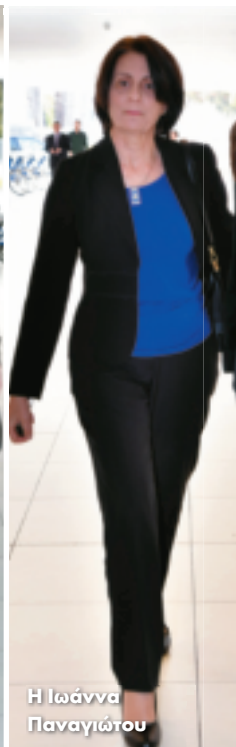
Η Στάλω
Παπαναστασίου



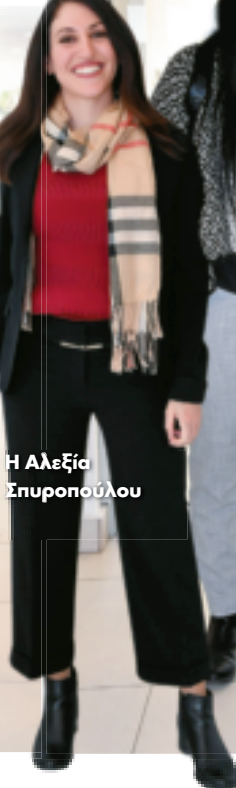
Ο Μιχάλης
Σπανός



Η Μαρία
Βαρελάκη



Η Ιωάννα
Παναγιώτου



Η Αλεξία
Σπυροπούλου



Η Κωνσταντίνα Παπακώστα και
η Έλενα Παπαμιχαήλ

THE MALL OF CYPRUS Ο ΑΠΟΛΥΤΟΣ ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ ΜΟΔΑΣ

Το «The Mall of Cyprus» διοργάνωσε exclusive fashion show στην παρουσία γνωστών προσωπικτήτων, influencers και εκπροσώπων ΜΜΕ, στον ειδικά διαμορφωμένο χώρο. Παρουσιαστής της μεγάλης βραδιάς ήταν ο Ανδρέας Φαλάς, ενώ το μουσικό μέρος ανέλαβε ο DJ Κύπρος Καραβιώτης. Η εκδήλωση είχε την υποστήριξη της Urban Decay, η οποία επιμελήθηκε το μακιγιάζ των μοντέλων, καθώς και της L'Oréal Professionnel, η οποία φρόντισε για τα χτενίσματα.



Η Άρτεμις Νεοφύτου, ο Γιώργος Πίσης και η Νάταλι Χριστοφίδου



Η Στέφανη Παρασκευά



Στιγμιότυπο από την επίδειξη



Παρουσιαστής της βραδιάς ήταν ο Ανδρέας Φαλάς



Η Λουκία Γεωργίου, η Άννα Τσιανίδου και η Άννα Μαρία Ζαχαριάδη



Ο Κύπρος Χατζηπυλλής



Η Χριστίνα Χρυσάνθου



Ο Γιώργος Χρυσοστόμου



Η Αλεξία Γιαλλουρίδου



Η Χριστίνα Κατελάρη και ο Αλέξανδρος Ντουκάτος



Η Αγγελική Νικολάου

Η Στέλλα Ζαβρού και ο Αρτέμιος Αντωνιάδης

JYSK ΚΥΠΡΟΥ ΣΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΟΥ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ ΣΤΟ NICOSIA MALL

Η διεύθυνση της JYSK Κύπρου, της πιο γνωστής αλυσίδας επίπλων, ειδών σπιτιού και διακόσμησης από τη Δανία, προσκάλεσε το OK! στα εγκαίνια του πρώτου της καταστήματος στο Nicosia Mall.



Η Ρένα Μαυρουδή, η Στέλλα Βιολάρη, η Στάλω Παπαναστασίου και ο Ανδρέας Τζώρτζιος



© Δημήτρης Πισιλλής μαζί με την ομάδα της JYSK Cyprus.



Η Στέλλα Βασιλοπούλου



Η Ερμόννη Αυγουστή



Ο Ray Muscat και η Θανά Παπασταύρου



Η Μαρία Τζόζεφ και η Κλαίρη Σκουφίδου

Ajax
HOTEL
★★★★

ΓΙΟΡΤΑΣΤΕ ΤΟ ΠΑΣΧΑ 2019



ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΟ ΔΕΙΠΝΟ €16 ΤΟ ΑΤΟΜΟ

Το Μεγάλο Σάββατο μετά την Ανάσταση απολαύστε στο εστιατόριο Εκάβη παραδοσιακή μαγειρίτσα, ψιτό, φλαούντα και τσουρέκι

ΠΑΣΧΑΛΙΝΟ ΜΕΣΗΜΕΡΙΑΝΟ €28 ΤΟ ΑΤΟΜΟ

Την Κυριακή του Πάσχα, γευτείτε το πλούσιο μπουφέ μας, με παραδοσιακό οβελία, κοκορέτσι και διασκεδάστε με παραδοσιακή μουσική

Το ποτό δεν συμπεριλαμβάνεται στις πιο πάνω τιμές
Παιδιά κάτω των 12 ετών 50% έκπτωση



ΑΠΟΛΑΥΣΤΕ ΜΙΑ ΔΙΑΜΟΝΗ ΣΤΗ ΛΕΜΕΣΟ ΑΠΟ €92 ΤΟ ΔΩΜΑΤΙΟ/ΒΡΑΔΥ

Για κρατήσεις επικοινωνήστε στο:
τηλ. 25 590000 ή www.ajaxhotel.com

SEVENTEEN- LORVENN

Ο φωτογραφικός φακός του OK! παρευρέθη στο VIP πάρτι της Seventeen και της Lorvenn στο κατάστημα της Radiant που έγινε στο Nicosia Mall με την παρουσία της φετινής εκπροσώπου της Κύπρου στο διαγωνισμό της Eurovision, Τάμτα.



Η Ελένη
Σιδερά



Η Ντίνα Τσαγγαρίδη, η Τάμτα
και ο Γιώργος Τσαγγαρίδης



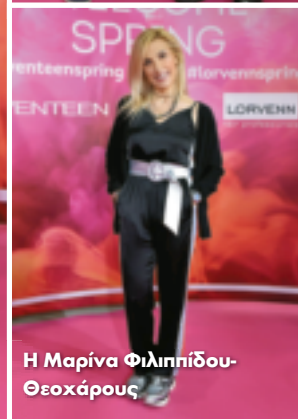
Ο Αντώνης Τρίτος, η Άλκησις
Σιδηροπούλου και ο Νεβόισα Πετρίδης



Η Ρούλα
Δημητριάδου-Τσαλίκη



Ο Ελευθέριος Γιαννακός
και ο Σωτήρης Αριδάκης



Η Μαρίνα Φιλιππίδου-
Θεοχάρους

ΛΕΒΕΝΤΕΙΟΣ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ «ΠΕΝΤΑΔΑΚΤΥΛΟΣ: CONTEMPORARIES»

Την έκθεση «Πενταδάκτυλος: Contemporaries» εγκαινίασε η Λεβέντειος Πινακοθήκη, στο πλαίσιο των εορταστικών εκδηλώσεων για τα πέντε χρόνια λειτουργίας της, στην Αίθουσα Προσωρινών Εκθέσεων, στην παρουσία εκλεκτών προσκεκλημένων. Η έκθεση θα παραμείνει ανοικτή μέχρι και τις 16 Σεπτεμβρίου 2019.



Ο Παναγιώτης Μπουγιούρης, η
Μυρτώ Φεραίου και ο Σάββας
Χριστοδουλίδης



Η Λίδα
Κουρσουμπά



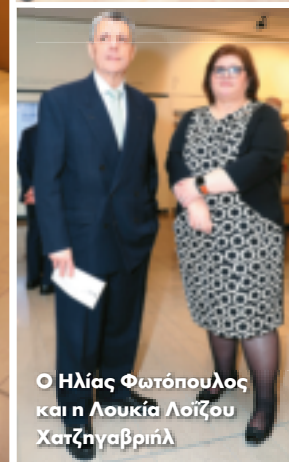
Η Δάφνη
Νικήτα



Ο Παναγιώτης Πηλαβάκης
και η Άννα Χατζίδου



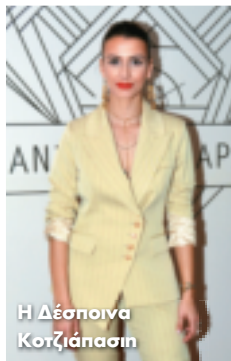
Η Λία Λαπίθη, ο Νίκος
Χαραλαμπίδης και ο
Κυριάκος Τσολάκης



Ο Ηλίας Φωτόπουλος
και η Λουκία Λοΐζου
Χατζηγαβριήλ

ΙΩΑΝΝΑ ΚΟΤΖΙΑΠΑΣΙΗ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ ΕΜΠΝΕΥΣΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟ ΚΑΙ ΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ

Τη νέα της συλλογή με τον τίτλο Sous Le Soleil - Under the sun παρουσίασε στο Cition Gourmet Express η Κύπρια σχεδιάστρια Ιωάννα Κοτζιάπασιη και ο φωτογραφικός φακός του OK! ήταν εκεί.



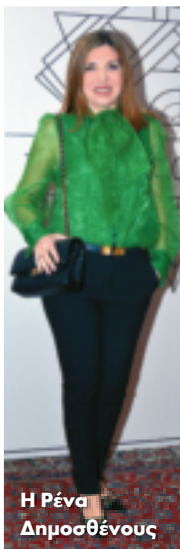
Η Δέσποινα
Κοτζιάπασιη



Η Ιωάννα
Κοτζιάπασιη



Η Νίκη
Δραγούμη



Η Πένα
Δημοσθένους



Η Στυλιάννα
Κοτζιάπασιη



Η Όλγα
Πολίτου

ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΤΡΕΙΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ, ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΓΕΜΑΤΗ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ

Με στόχο την προώθηση του αθλητισμού και παράλληλα την καλλιέργεια της οικολογικής συνείδησης στα μικρά παιδιά, διεξήχθη ο πρώτος Παιδικός Μαραθώνιος Λευκωσίας. Τα έσοδα θα δοθούν σε φιλανθρωπικά ιδρύματα και οργανισμούς.

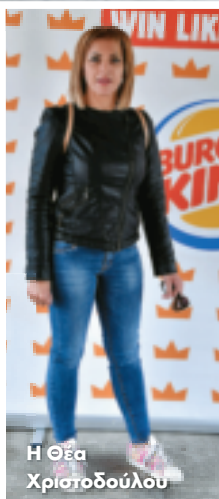


Η Χριστίνα Λουκά, ο Κρις Γιανναράς, ο Γιώργος Ζένιου, η Νίκη Παπαευσταθίου, η Σοφία Κείς, ο Νίκος Μυλωνάς, η Αναστασία Παπαευσταθίου και η Τζοάννα Νικολάου



Ο Κρις Γιανναράς και ο Κρίτωνας Ερωτοκρίτου

Ο αγώνας πραγματοποιήθηκε στο Γραμμικό Πάρκο με χώρο εκκίνησης το Δημαρχείο Στροβόλου.



Η Θέα
Χριστοδούλου



Η Νίκη Χριστοδούλου, ο Αυγουστίνος και ο Χρίστος Πίπας και ο Χριστόδουλος Χριστοδούλου

OK!

INTERNATIONAL

Produced under licence from Reach Magazines Worldwide Limited Registered Number (6395556) -One Canada Square, Canary Wharf, London E14 5AP. "OK!" and "OK! FIRST FOR CELEBRITY NEWS" are registered trade marks of Reach Magazines Worldwide Limited. All rights reserved. Reproduction in whole or in part without written permission is strictly prohibited.

HEAD OF OK! WORLDWIDE: Emma Radford
OK! WORLDWIDE LICENSING MANAGER: Julia Taylor

OK! WORLDWIDE LEGAL CONSULTANT: Dr Johnson Okpaluba
OK! UNITED KINGDOM
Editor-in-Chief: Kirsty Tyler
kirsty.tyler@ok.co.uk Phone: +442086127990

OK! AUSTRALIA
Editor-in-Chief: Nicole Byers
nicole.byers@okmagazine.com.au Phone: +61421396225

OK! BULGARIA
Editor-in-Chief: Nevena Dyakova
n.dyakova@atticaeva.bg Phone: +35928704981

OK! CHINA
Editor-in-Chief: Ivy Li
litiantian@okmagazine.com.cn Phone: 0086 15810661764
www.okmagazine.com.cn

OK! CYPRUS
Editorial Director: Petra Argyrou
argyrou@signalive.com Phone: +357 22580100

OK! GEORGIA
Editor-in-Chief: Nincho Jibladze
info@okmagazine.ge Phone: +995322295919

OK! GERMANY
Editor-in-Chief: Tim Affeld
tim.affeld@klambt.de Phone: +49.40.41.18.82.50.00

OK! GREECE
Editor-in-Chief: Nikos Georgiadis
ngeorgiadis@daphne.gr Phone: +302102594031

OK! JAPAN
Editor-in-Chief: Kana Sugamori
kanas@bk.jp Phone: +81368028048

OK! LATVIA
Editor-in-Chief: Laila Pastare
laila.pastare@rigasvilni.lv Phone: +37167496047

OK! PAKISTAN
Editorial Director: Saher H Paracha
saherparacha@okmagazine.com.pk Phone: +9235843703

OK! ROMANIA
Editor-in-Chief: Elena Stoichita
elena.stoichita@adevarulholding.ro Phone: +40727165712

OK! RUSSIA
Editor-in-Chief: Vadim Vernik
vadim.vernik@axelspringer.ru Phone: +798052521254

OK! THAILAND
Editor-in-Chief: Weerawut Ujjutamanus
weerawut@mediatransasia.com Phone: +6622042740.

OK! VENEZUELA
Associate Director: Alejandro Gutiérrez Tremola
okvenezuela@dearmas.comB Phone: +58(212)4064436



ΤΡΕΙΣ ΛΑΛΟΥΝ

Η ΝΕΑ ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΕΚΠΟΜΠΗ ΤΟΥ ΣΙΓΜΑ ΚΑΝΕΙ ΠΡΕΜΙΕΡΑ

Ένα διασκεδαστικό μαγκαζίνο, με κυπριακό άρωμα, έρχεται για ν' αλλάξει όσα γνωρίζατε, με κυπριακό κουτσομπολιό, αποκλειστικά ρεπορτάζ, εμφανίσεις επωνύμων που μπορεί να «βγάλουν μάτι» με αυτά που φόρεσαν, πιπεράτες έρευνες και κυπριακά παιχνίδια με κέφι, γέλιο, σαρκασμό και αυτοσαρκασμό. Οι τρεις παρουσιαστές που θα «λαλήσουν» είναι η Νατάσα Κακούτση, ο Νικόλας Ιωαννίδης και η Στάλυ Πατσιά, έχοντας μόνο μίαν αποστολή. Να μας κρατάνε την πιο καλή συντροφιά τις καλύτερες μέρες της εβδομάδας! Πρεμιέρα Σάββατο, 20 Απριλίου, στις 14:00, και κάθε Σαββατοκύριακο την ίδια ώρα.

ΜΙΧΑΗΛΗΣ ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ



ΕΤΟΙΜΟΣ ΓΙΑ ΜΕΤΕΓΓΡΑΦΗ BOMBA ΣΤΟΝ ΑΝΤ1 ΚΥΠΡΟΥ

Ραντεβού στον ΑΝΤ1 είχε πρόσφατα ο Μιχάλης Σοφοκλέους και οι φήμες των τελευταίων ημερών, που τον ήθελαν να συζητάει με το κανάλι, επιβεβαιώθηκαν. Σύμφωνα με καλά πληροφορημένες πηγές, ο ηθοποιός είναι πολύ θετικός στις προτάσεις που δέχθηκε για κυπριακή σειρά και σατιρική εκπομπή. Ο Μιχάλης Σοφοκλέους θα δώσει τις επόμενες μέρες την απάντησή του και αναμένεται μεγάλο παρασκήνιο για την επαγγελματική του συνέχεια.

ΠΑΡΑΜΥΘΙ ΗΤΑΝ ΚΑΙ ΤΕΛΕΙΩΣΕ



Ο ΑΝΤ1 ΕΙΠΕ ΟΧΙ ΣΤΗ ΣΑΤΙΡΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΕΠΟΧΗΣ ΤΟΥ ΛΩΡΗ ΛΟΪΖΙΔΗ

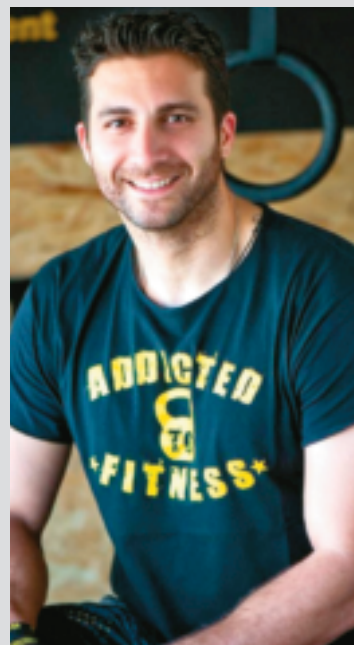
Η εντυπωσιακή, ομολογουμένως, πρόταση του Λώρη Λοϊζίδη για νέα σατιρική σειρά εποχής, παρόμοια με το «Παραμύθι αλλιώς», που έγινε στον ΑΝΤ1 Κύπρου, έλαβε αρνητική απάντηση, λόγω πολύ υψηλού κόστους που ξέφευγε κατά πολύ του διαθέσιμου budget που είχε το κανάλι για μια τέτοιου είδους σειρά. Ο σεναριογράφος και ηθοποιός φαίνεται να μη βρίσκει κανάλι για την πρότασή του και πλέον το μόνο σίγουρο είναι πως έχει πάρει το πράσινο φως για την επόμενη τηλεοπτική σεζόν να συνεχίσει την πετυχημένη σειρά του La Pasta Pomilori.



ΜΠΑΛΑΝΤΕΡ

ΤΟ ΡΙΑΛΙΤΙ ΤΗΣ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΣΙΓΜΑ ΠΟΥ ΘΑ ΣΥΖΗΤΗΘΕΙ

Δύο αγαπημένοι και πασίγνωστοι Κύπριοι ηθοποιοί, μαζί με μια πολυσυζητημένη Κύπρια ηθοποιό, θα είναι τα τρία πρόσωπα του νέου ριάλιτι της τηλεόρασης ΣΙΓΜΑ με τίτλο ΜΠΑΛΑΝΤΕΡ. Το κόνσεπτ θέλει τα τρία πρόσωπα της εκπομπής κάθε βδομάδα να αναλαμβάνουν και ένα διαφορετικό επάγγελμα, στο οποίο θα δουλεύουν κανονικότητα και θα βλέπουμε πώς αντεπεξέρχονται.



ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΠΕΛΕΚΑΝΟΣ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΣ ΣΤΟ SURVIVOR, ΑΦΟΥ ΚΕΡΔΙΣΕ ΕΝΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ

Ο Κύπριος personal trainer κέρδισε στο Survivor ένα αυτοκίνητο σε αγώνα επάθλου, έχοντας αντιμετώπιση τον Νίκο. Παρόλο που ο Κυριάκος βρισκόταν πίσω στο σκορ, γύρισε το παιχνίδι και κέρδισε με 5-3. Στο αγώνισμα συμμετείχαν και Τούρκοι παίκτες, αλλά εξελίχθηκε σε ελληνική υπόθεση. Ο Κυριάκος ευτυχισμένος θα κυκλοφορεί στην Κύπρο με το νέο του αυτοκίνητο.

GAME OF THRONES ΤΟ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟ ΕΠΙΣΤΡΕΦΕΙ... ΣΗΜΕΡΑ!

Ο ΑΓΓΛΙΚΟΣ GUARDIAN ΤΟ ΕΧΕΙ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΕΙ ΩΣ ΤΟ «ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΔΡΑΜΑ» ΚΑΙ ΤΗΝ «ΠΙΟ ΣΥΖΗΤΗΜΕΝΗ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΠΟΧΩΝ». ΤΟ **GAME OF THRONES** ΕΧΕΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΘΕΙ ΕΔΩ ΚΑΙ 7 ΚΥΚΛΟΥΣ ΣΤΟΝ ΘΡΟΝΟ ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ ΠΟΥ ΣΠΑΕΙ ΡΕΚΟΡ, ΕΧΕΙ ΑΜΕΤΡΗΤΟΥΣ ΦΑΝΑΤΙΚΟΥΣ ΤΗΛΕΘΕΑΤΕΣ ΣΕ ΟΛΟ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ ΚΙ ΕΙΝΑΙ Η ΠΙΟ ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ ΣΕΙΡΑ ΟΛΩΝ, ΜΙΚΡΩΝ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΩΝ.

Η σειρά έχει κερδίσει 38 βραβεία Emmy -τα περισσότερα από κάθε άλλη-, έχει «γεννήσει» 4 video games και χάρη σ' αυτήν έχει πωληθεί αμέτρητο merchandise βασισμένο στον κόσμο του Westeros. Όποιος πιστεύει πως είναι απλώς μια σειρά φαντασίας, κάνει λάθος. Λατρεύτηκε από οπαδούς του φανταστικού και ακόμα περισσότερο απ' όσους

δεν αρέσκονται σε πλασματικούς κόσμους, χόμπι, νάνους και ξωπικά. Δεν πρόκειται για κλασική φαντασία, αλλά για μια επική τηλεοπτική μυθοπλασία με αισθητική μεσαιωνικού παραμυθιού και πλοκή σύγχρονης μαφιόζικης ίντριγκας, που στηρίζεται στους χαρακτήρες και στα πάθη τους, συνδυάζοντάς τα με μπόλικο σεξ, βία, βασανιστήρια και ανελέητη δολοπλοκία...



ΓΙΑΤΙ ΛΑΤΡΕΥΤΗΚΕ ΤΟΣΟ;

- Ένας απλός και προφανής λόγος είναι οι δεκάδες εκατομμύρια οπαδοί της σειράς βιβλίων του George R. R. Martin, οι οποίοι θεωρούνται από τους πιο φανατικούς των διαφόρων fandoms πιο «πιστοί» από αυτούς του Star Trek ή του Star Wars. Το Game of Thrones είχε, ήδη, φανατικό κοινό πριν καν προβληθεί το πρώτο επεισόδιο της σειράς, και αν αναλογιστούμε ότι η πλειοψηφία αυτού του κοινού είναι εκτός ΗΠΑ, είναι λογική αυτή η παγκόσμια απήχηση.
- Ο πιο σημαντικός λόγος της παγκόσμιας απήχησης του Game of Thrones είναι η εποχή στην οποία ζούμε συγκεκριμένα, η άνοδος της τηλεόρασης και το internet. Η σειρά "A Song of Ice and Fire" ήταν δημοφιλής από τα μέσα της δεκαετίας του '90, με τον Martin να δηλώνει ότι ήθελε να γράψει κάτι το οποίο δεν θα μπορούσε να γυριστεί σε ταινία, και το κατάφερε για αρκετά χρόνια. Η χρυσή εποχή της "ποιοτικής τηλεόρασης" και η επιτυχία του «Άρχοντα των Δαχτυλιδιών» έδωσαν τη δυνατότητα στο HBO να επιχειρήσει να

μετατρέψει την επική σειρά φαντασίας σε τηλεοπτική παραγωγή, ενώ το ενήλικο περιεχόμενο ταίριαζαν γάντι στη συνδρομητική πλατφόρμα του.

- Ένας λόγος-υποσημείωση που ίσως βοήθησε στη μανία για το Game of Thrones, είναι όταν πριν από λίγα χρόνια έγινε "αποδεκτή" η κουλτούρα των nerds. Ξαφνικά ήταν κουλ να βλέπεις σειρές με δράκους και να διαβάζεις κόμικ.
- Παρά το γεγονός ότι το GoT έχει γίνει μόδα τα τελευταία χρόνια, δεν θα πρέπει να ξεχνάμε τον λόγο από τον οποίο ξεκίνησε αυτό: την ίδια τη σειρά. Είναι ποιοτική σε όλα τα σημεία της: έχει πολύ καλό καστ, είναι οπτικά εντυπωσιακό, σου λέει μια ενδιαφέρουσα ιστορία, έχει δυναμικούς γυναικείους χαρακτήρες (που συχνά λείπουν από το Χόλιγουντ), έχει πολλούς θανάτους, είναι αρκετά απρόβλεπτο και ασχολείται πολύ με τους χαρακτήρες του. Αυτό το τελευταίο είναι το σημαντικότερο, μιας και δένεσαι με τους χαρακτήρες και σε νοιάζει να μάθεις τι θα τους συμβεί.

Η πρεμιέρα θα πραγματοποιηθεί αποκλειστικά στη **Nova Cyprus**, ταυτόχρονα με την Αμερική, την Κυριακή, 14 Απριλίου, στις 4 μετά τα μεσάνυχτα και με ελληνικούς υπότιτλους, ενώ θα προβληθεί Prime Time, τη Δευτέρα, 15 Απριλίου, στις 22:00, από το **Novacinema1HD**.



Κυριακή 14/04 στις 4.00 μετά τα μεσάνυχτα
ο 8ος και τελευταίος κύκλος
σε ταυτόχρονη μετάδοση με την Αμερική

novacinema1HD

και σε prime time προβολή τη Δευτέρα 15/04 στις 22.00.

www.novacypus.com

2200 2200



www.facebook.com/NovaCyprus

nova
cyprus

ΒΑΡΝΑΒΑΣ ΧΑΤΖΗΠΑΝΑΓΗΣ ΛΤΔ ΚΑΙ ROCHE DIAGNOSTICS LTD

ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

Η Roche Diagnostics Ltd, μια από τις μεγαλύτερες εταιρείες στον κόσμο στον τομέα των διαγνωστικών, ανέθεσε στην εταιρεία Βαρνάβας Χατζηπαναγής Λτδ την αποκλειστική αντιπροσώπευση των προϊόντων της στην Κύπρο, με ισχύ από την 31^η Ιανουαρίου 2019. Για την Βαρνάβας Χατζηπαναγής η συνεργασία με την

Roche Diagnostics Ltd αποτελεί τη φυσική εξέλιξη μιας επιτυχημένης πορείας και 55 χρόνων εμπειρίας στον τομέα της υγείας στην Κύπρο. Με κοινό όραμα και αξίες, οι δύο οργανισμοί εστιάζουν στην ασφάλεια των ασθενών και δεσμεύονται στην προσφορά υψηλών προδιαγραφών εξυπηρέτησης προς τους επαγγελματίες του τομέα.



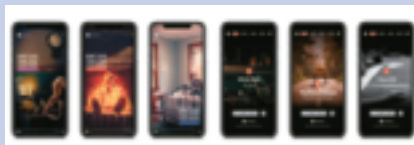
LIDL ΚΥΠΡΟΥ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΤΑ ISO 50001 ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΤΗΣ

Η παγκοσμίως αναγνωρισμένη πιστοποίηση κατά ISO 50001 από τον ανεξάρτητο, Διεθνή Οργανισμό Τυποποίησης (ISO) δόθηκε στη Lidl Κύπρου από τεχνικούς εμπειρογνώμονες της εταιρείας DEKRA για την επιτυχημένη εισαγωγή ενός αποτελεσματικού συστήματος διαχείρισης ενέργειας. Με αυτήν πιστοποιήθηκαν συνολικά 17 καταστήματα, 1 αποθήκη και 1 κτίριο διοίκησης. Σε διεθνές επίπεδο, η Lidl πληροί ήδη το διεθνές πρότυπο σε 27 χώρες. Περισσότερες πληροφορίες στο: www.lidl.com.cy, Facebook: [idlcy](https://www.facebook.com/idlcy), Twitter: [Lidl_Cyprus](https://twitter.com/Lidl_Cyprus), Instagram: [lidl_cyprus](https://www.instagram.com/lidl_cyprus), Snapchat: [lidlcypus](https://www.snapchat.com/add/lidlcypus)

ΤΟΥΟΤΑ ΚΥΠΡΟΥ ΚΑΙ Η MARKETWAY LTD

ΣΤΕΛΝΟΥΝ ΕΝΑ ΙΣΧΥΡΟ ΜΗΝΥΜΑ ΑΦΥΠΝΙΣΗΣ

Η ΤΟΥΟΤΑ Κύπρου, στο πλαίσιο της στρατηγικής της για εταιρική και κοινωνική ευθύνη, και η Marketway Ltd ένωσαν τις δυνάμεις τους απέναντι στην ανησυχητική αύξηση των τροχαίων δυστυχημάτων. Η εκστρατεία εστιάζει στην οδήγηση υπό τη χρήση των social media, σε έναν πολύ σοβαρό και συχνό παράγοντα πρόκλησης ατυχημάτων, όπως αναδεικνύεται από τις ετήσιες Εκθέσεις της Αστυνομίας Κύπρου, σύμφωνα με τις οποίες η απρόσεκτη και αμελής οδήγηση είναι ποσοστιαία ο μεγαλύτερος παράγοντας πρόκλησης ατυχημάτων. Η ΤΟΥΟΤΑ Κύπρου και η Marketway Ltd συγκροτούν ένα κοινό μέτωπο και στέλνουν, μέσω της εκστρατείας τους, ένα ισχυρό μήνυμα που σε καμιά περίπτωση μπορεί να αγνοηθεί.



LA ROCHE-POSAY ΓΙΑ 3^Η ΣΥΝΕΧΗ ΧΡΟΝΙΑ ΧΟΡΗΓΟΣ ΑΝΤΗΛΙΑΚΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ

Η ANTHEIOS, η Νο 1 γαλλική σειρά δερμοκαλλυντικής αντηλιακής προστασίας στον κόσμο, με χαρά ανακοινώνει ότι για 3^η συνεχή χρονιά είναι η Suncare Partner των Ολυμπιονικών της Ιστιοπλοΐας στα 470, Παναγιώτη Μάντη και Παύλου Καγιαλή. Προστατεύει τους Έλληνες Πρωταθλητές που εκτίθενται στον ήλιο, κάνοντας το άθλημα που αγαπούν! «Δεν είναι απλά άλλη μια χρονιά με τη La Roche-Posay, είναι μια σχέση ζωής», δηλώνει ο Παναγιώτης Μαντής, ενώ ο Παύλος Καγιαλής συμπληρώνει: «Η αγάπη μας για την ιστιοπλοΐα έρχεται μαζί με ένα μεγάλο τίμημα που είναι η έκθεσή μας στον ήλιο. Νιώθουμε πολύ τυχεροί που η La Roche-Posay μάς προστατεύει από ένα τόσο μεγάλο κίνδυνο, ώστε να συνεχίσουμε απερίσπαστα να κατακτούμε τους στόχους μας».

STARBUCKS

Τα Starbucks υποδέχονται την άνοιξη με νέες γευστικές προτάσεις που θα σας χαρίσουν μοναδικές στιγμές απόλαυσης και αναζωογόνησης. Ενδώστε στο κάλεσμά της άνοιξης για ανανέωση με ξεχωριστά ροφήματα, νέες ποικιλίες καφέ σε κόκκους και κάψουλες και αναρίθμητες επιλογές για να «φτιάξετε» το μοναδικό σας Starbucks.



κά δικό σας ρόφημα όπως ακριβώς το θέλετε στο κατάστημα Starbucks της επιλογής σας. Μην ξεχάσετε να ανακαλύψετε τη νέα συλλογή σε θερμός και κούπες για να ζείτε την εμπειρία Starbucks σε κάθε σας βήμα!

ΥΓΕΙΑ, ΦΡΕΣΚΑΔΑ, ΛΑΜΨΗ

ΑΠΟ ΤΗ RADIANT

Υγεία, φρεσκάδα, λάμψη-τρία απαραίτητα κριτήρια για αιωμάδια στο δέρμα και με την Radiant Professional σύμμαχό σας δεν θα μπορούσε να ήταν αλλιώς. Πιστή στην ομορφιά και την περιποίηση του δέρματος από το 1995, η Radiant Professional, προσφέροντας υψηλής ποιότητας προϊόντα με καινοτόμες φόρμουλες και τεχνολογία αιχμής, φροντίζει την επιδερμίδα σας και αναδεικνύει

τον πιο όμορφο και λαμπερό σας εαυτό με τέσσερα υπέροχα προϊόντα ομορφιάς. Βρείτε τα καταστήματα Radiant Professional Makeur στην οδό Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ' 31 Α & Β, στο κέντρο της Λευκωσίας, τηλ. 22 318180 και στο Nicosia Mall στο ισόγειο, στο τηλ. 22 370709.



13^{ος} ΟΠΑΠ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΛΕΜΕΣΟΥ ΓΣΟ

ΤΟ ΑΚΡΙΒΟΤΕΡΟ ΕΠΑΘΛΟ

Το χαμόγελο της ικανοποίησης χιλιάδων δρομέων για τη συμμετοχή τους στον 13ο ΟΠΑΠ Μαραθώνιο Λεμεσού ΓΣΟ αλλά και στις διαδρομές ανθρωπιάς, ήταν πάλι το ακριβότερο έπαθλο για τους ανθρώπους της ΟΠΑΠ Κύπρου. Ήταν και ένα μετάλλιο τιμής για τα πενήντα χρόνια δράσης της εταιρείας ΟΠΑΠ Κύπρου, η οποία, μέσα από τις δημιουργικές διαδρομές της στην υγεία, τον πολιτισμό, την παιδεία, το περιβάλλον και τον αθλητι-

σμό, διανύει τον μαραθώνιο προσφοράς στην κυπριακή κοινωνία. Η αυθόρμητη ανταπόκριση όσων συμμετείχαν επιβεβαίωσε τη σημαντικότητα της ευαισθητοποίησης του κοινού, ιδιαίτερα των νέων, στο θέμα των δοτών μυελού των οστών, μέσω της μαζικότητας του αθλητισμού. Η υγιής αξιοποίηση του αθλητισμού αποτελεί άλλωστε συστηματική προσέγγιση της ΟΠΑΠ Κύπρου με ουσιαστικά αποτελέσματα προς το ευρύτερο όφελος της κοινωνίας μας.



FREEZELAND ΣΕ ΝΕΑ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑ

Είναι ωραίο να μπορείς να έχεις αυτό που θέλεις, ακριβώς τη στιγμή που το επιθυμείς. Σε μια τρελή καθημερινότητα όπου προσπαθείς να τα προλάβεις όλα στην ώρα τους, η Freezeland έχει μια πρακτική και νόστιμη λύση για το καθημερινό φαγητό. Στα νέα πακέτα της Freezeland η γεύση της φρεσκοκομμένης πατάτας μένει αναλλοίωτη και έτσι μπορείς να απολαύσεις ανά πάσα στιγμή διαλεκτές, φρέσκες πηγαυτές πατάτες που ετοιμάζονται την ώρα που τις θες και ξεχωρίζουν για την απίθανη γεύση τους. Ό,τι φαγητό και να μαγειρέψεις, οι πατάτες Freezeland είναι το τέλειο συνοδευτικό! Άλλο ένα προϊόν που εισάγεται και διανέμεται από την εταιρεία Laiko Cosmos Trading Ltd. www.laikocosmos.com.

ACTION GLOBAL COMMUNICATIONS



ΓΙΟΡΤΑΖΕΙ 30 ΧΡΟΝΙΑ ΕΠΙΤΥΧΗΜΕΝΗΣ ΠΟΡΕΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

30 χρόνια επιτυχημένης δραστηριοποίησης στην ελληνική αγορά γιορτάζει φέτος η Action Global Communications, καθιστώντας την ως μία από τις μακροβιότερες εξειδικευμένες εταιρείες Δημοσίων Σχέσεων και Επικοινωνίας στη χώρα. Το ελληνικό γραφείο αποτέλεσε το πρώτο βήμα στο επεκτατικό πρόγραμμα της κυπριακών συμφερόντων εταιρείας Action Global Communications, που σήμερα έχει εξελιχθεί σε ένα από τα κορυφαία ανεξάρτητα δίκτυα στρατηγικής επικοινωνίας στην Κεντρική και Ανατολική Ευρώπη, τα Βαλκάνια, τη Βαλτική, τη Ρωσία, τη Μέση Ανατολή και τη Βόρεια Αφρική. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τον Όμιλο Action Global Communications επισκεφθείτε την ιστοσελίδα www.actionprgroup.com.

BEAUTY BIBLE AWARDS 2019 ΑΚΟΜΑ ΜΙΑ ΔΙΕΘΝΗΣ ΒΡΑΒΕΥΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΚΥΠΡΙΑΚΟ BRAND KYRWELL

Ένα ακόμα βραβείο έρχεται να προσθέσει στη συλλογή του το πολυβραβευμένο κυπριακό brand ευεξίας και φυσικών καλλυντικών Kyrwell. Στα παγκοσμίως φήμης Beauty Bible Awards 2019, η κρέμα χεριών Kyrwell Triple Action Hand and Nail Cream βραβεύτηκε με το Bronze Award. Το βραβείο αποτελεί μια πολύ σημαντική αναγνώριση για την εταιρεία, αφού περισσότερες από 1.000 γυναίκες έλαβαν μέρος στις δοκιμές για να ανακηρύξουν τα καλύτερα προϊόντα περιποίησης επιδερμίδας, σώματος, μαλλιών, προστασίας από τον ήλιο και μακιγιάζ. Βρείτε το βραβευμένο Triple Action Hand and Nail Cream και τα μοναδικά προϊόντα της Kyrwell ηλεκτρονικά στη σελίδα www.kyrwell.com και στο Kyrwell Club στη Λεμεσό (οδός Ατρείδων 10, Γερμασόγεια) ως επίσης και σε επιλεγμένα καταστήματα, φαρμακεία και SPA. Για περισσότερες πληροφορίες, τηλ. 22 008351 & 25 105585.



SHELL

Η ΝΕΑ ΑΝΟΙΞΙΑΤΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Κάθε καταναλωτής που επιλέγει τα πρατήρια καυσίμων Shell για τον ανεφοδιασμό του οχήματός του, έχει τη δυνατότητα να αποκτήσει μια αυθεντική μπάλα Ferrari, καθώς και ένα εμπλουτισμένο με βιταμίνες νερό CoolVit. Κάθε φορά που οι καταναλωτές ανεφοδιάζουν το όχημά τους με τουλάχιστον 20 λίτρα από τα αγαπημένα καύσιμα Shell V-Power ή Shell V-Power Diesel έχουν τη δυνατότητα

να βγουν διπλά κερδισμένοι, κάνοντας δική τους μία αυθεντική μπάλα Ferrari, αλλά και το νέο, εμπλουτισμένο με βιταμίνες νερό CoolVit της επιλογής τους με επιπλέον χρέωση μόλις €9. Η προσφορά ισχύει σε επιλεγμένα πρατήρια Shell και μέχρι εξάντλησης των αποθεμάτων.



ROUGE SIGNATURE

ΜΑΤ ΥΓΡΟ ΚΡΑΓΙΟΝ

Υπόγραψε τα χείλη σου με το νέο Rouge Signature Liquid Lip Ink. Μια συλλογή από 12 εξαιρετικά ματ υγρά κραγιόν, που λειτουργούν σαν «μελάνια» για τα χείλη, συνδυάζοντας απροσδόκητα τολμηρό χρώμα και εξαιρετικά ελαφρύ τελείωμα, για να αισθάνεσαι ότι τα χείλη είναι γυμνά. Μην συμβιβάζεσαι



με μεγάλη ποσότητα κραγιόν! Το Rouge Signature δεν είναι παχύ και βαρύ στα χείλη, αλλά αφήνει τα χείλη να αναπνέουν για απόλυτη άνεση όλη την ημέρα.



ΚΡΙΟΣ

21/3-20/4

Δεν είναι ότι όλα αποκαθίστανται ως δια μαγείας τον Απρίλιο, κατά τη διάρκεια του οποίου φαίνεται να λαμβάνουν χώρα και αρκετές παρασκηνιακές κινήσεις και καταστάσεις. Φαίνεται όμως να αποφασίζετε να κάνετε μία νέα αρχή σε κάποιον τομέα, ακόμα κι αν αυτό φαίνεται δύσκολο εκ πρώτης. Από τα μέσα του μήνα και μετά, η αυτοέκφραση και η επικοινωνία με τους γύρω αρχίζει να αποκαθίσταται.



ΤΑΥΡΟΣ

21/4-21/5

Αν έχετε γεννηθεί από τις 20 έως τις 23 Απριλίου, θα έχετε καταλάβει ότι η εσωτερική ανησυχία που νιώθετε εδώ και καιρό έχει αρχίσει (ή τουλάχιστον θα αρχίσει σύντομα) να εκφράζεται μέσω σημαντικών αλλαγών, ριζικών και ουσιαστικών. Ο Ουρανός σας καλεί να πάρετε φόρα και να αλλάξετε όχι μόνο εξωτερικά αλλά και εσωτερικά. Να δείτε την αλήθεια των πραγμάτων. Έτσι, σχέσεις τελειώνουν και άλλες αρχίζουν ξαφνικά, επαγγελματικοί χώροι και συνεργασίες επίσης, ακόμα και η εμφάνισή σας μπορεί ν' αλλάξει.



ΔΙΔΥΜΟΙ

22/5-21/6

Έντονότερος, ζωντανότερος και με μεγαλύτερο ενδιαφέρον για εσάς ο Απρίλιος, με τον Άρη να περνάει στο δικό σας δεκαήμερο. Προσοχή χρειάζεται από όσους έχετε γεννηθεί 8-9 Ιουνίου όμως. Σε γενικές γραμμές είναι πιο «αφυπνιστικός» ο Απρίλιος για όλους και σας επιτρέπει να αυξήσετε ταχύτητα. Προσοχή με τη σειρά σας σε μικροατυχήματα και έριδες. Νέοι κύκλοι έχουν τη δυνατότητα να ξεκινήσουν σε συλλογικότητες ή ομάδες ανθρώπων αλλά και νέες σχέσεις γενικότερα.



ΚΑΡΚΙΝΟΣ

22/6-22/7

Είναι σαφές ότι εδώ και καιρό είναι αρκετές οι πιέ-

σεις παντού. Αρκετοί θα αναλάβετε επιπλέον ευθύνες, ενώ άλλοι θα ολοκληρώσετε καταστάσεις που «νοσούν» και θα γυρίσετε σελίδα. Δεν παύει όμως να είναι και μία περίοδος ευκαιριών για αρκετούς, είτε επαγγελματικά είτε προσωπικά. Η δυνατότητα να αποκαταστήσετε πράγματα κατά τη διάρκεια του Απριλίου είναι υπαρκτή, αλλά καλό θα είναι να αφήσετε να περάσει η πρώτη εβδομάδα του μήνα, διότι η ασυνεννοησία και τα μεγάλα λόγια περισσεύουν.



ΛΕΩΝ

23/7-23/8

Οι πρώτες μέρες του Απριλίου είναι «θολές», με τη σύνοδο Ερμή - Ποσειδώνα να λαμβάνει για εσάς χώρα στον 8ο φυσικό σας οίκο και να ζητά προσοχή σε ό,τι σχετίζεται με οικονομικά τρίτων σε σχέση με εσάς. Παράλληλα, υπάρχει και ένα ψυχολογικό μπερδεύμα με τα «θέλω» σας που δημιουργεί ασάφειες. Όλα βελτιώνονται από τα μέσα του μήνα και μετά, με τον Άρη στο ζώδιο των Διδύμων να «στηρίζει» το δικό σας δεκαήμερο.



ΠΑΡΘΕΝΟΣ

24/8-23/9

Μπορεί να έληξε η ανάδρομη πορεία του Ερμή, αλλά οι πρώτες μέρες του Απριλίου συνεχίζουν να χαρακτηρίζονται από θολούρα, ασάφεια και παρεξηγήσεις. Ειδικά εσείς, πρέπει να είστε προσεκτικοί στα όσα λαμβάνετε από τους απέναντι και να βεβαιώνετε ότι και οι ίδιοι είστε σαφείς σε όσα λέτε.



ΖΥΓΟΣ

24/9-23/10

Τα θέματα της εργασίας σας απασχολούν και νιώθετε διεκπεραιωτικοί και ικανοί να συνεργαστείτε και να πετύχετε. Προσοχή, τα άτομα που έρχονται δίπλα σας για να σας βοηθήσουν ίσως δεν έχουν ειλικρινή διάθεση απέναντί σας. Προσέξτε για εξαπατήσεις. Κάποιοι έχουν πραγματικά καλή διάθεση για εσάς, αλλά θα πρέπει να τους ξεχωρίσετε.



ΣΚΟΡΠΙΟΣ

24/10-22/11

Ο Απρίλιος σας βρίσκει με θετική διάθεση, με όρεξη για διασκέδαση για φλερτ και έρωτα. Θα είστε συντροφικοί με το ταίρι σας οι δεσμευμένοι, ενώ οι αδέσμευτοι θα έχετε ευκαιρίες να ζευγαρώσετε και μάλιστα με διάρκεια. Σας διακρίνει μια παιδικότητα και μια υπεραισιοδοξία και όλοι θέλουν να είναι μαζί σας. Επίσης, θα έχετε πολλή διάθεση για σεξ και με τις επαφές από το προηγούμενο διάστημα θα μπορέσετε να το απολαύσετε.



ΤΟΞΟΤΗΣ

23/11-21/12

Θέματα του σπιτιού και της οικογένειάς σας απασχολούν αυτό τον μήνα. Θέλετε να επικοινωνήσετε με τους οικείους σας και να φροντίσετε τα μέλη της οικογένειάς σας. Οι γονείς σας ή τα παιδιά σας σας βγάζουν τρυφερότητα και θέλετε να τους δείξετε την αγάπη σας. Προσέξτε και διπλοτσε-

κάρτε ό,τι ακούτε, γιατί τα ψέματα και οι παρερμηνείες μπορεί να σας κάνουν να αδικήσετε σχέσεις και συνεργασίες.



ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ

22/12-20/1

Τον Απρίλιο θα έχετε τάσεις σπιτόγατου και θα θελήσετε να μοιραστείτε τον χρόνο σας με τους οικείους σας και να τους δώσετε αγάπη. Από την άλλη πλευρά, έχετε πάρα πολλά ερεθίσματα εξωτερικά. Κάνετε νέες γνωριμίες που σας φέρνουν σε επαφή με άλλους κόσμους και σας ανοίγουν καινούργια πεδία σε φιλοσοφία ζωής και επικοινωνίας.



ΥΔΡΟΧΟΟΣ

21/1-19/2

Το μήνυμα που σας περνάει η ζωή αυτό το διάστημα έχει να κάνει με τις αξίες. Υλικές και ηθικές αξίες και η στάση σας απέναντί τους. Σας έρχονται ευκαιρίες για να βγάλετε περισσότερα χρήματα. Από την άλλη πλευρά, σας δίνονται και εναύσματα να αναβαθμίσετε τις ηθικές σας αξίες. Μην σταθείτε μόνο στα υλικά, γιατί μπορεί να παραπλανηθείτε και τελικά να έχετε απώλειες αντί κέρδος. Θα νιώθετε πως έχετε σε όλα δίκιο και πως δεν έχετε ανάγκη κανέναν. Μαζευτείτε, γιατί ο Ουρανός караδοκεί και οι ανατροπές είναι πιο σκληρές με τους αλαζόνες.



ΙΧΘΥΕΣ

20/2-20/3

Το τελευταίο διάστημα είστε λίγο μπερδεμένοι και ίσως μπερδεύετε και τους άλλους. Έχετε αλλάξει συμπεριφορά και θέλετε να προσφέρετε στους άλλους. Από την άλλη πλευρά, είστε κινητικοί και γοητευτικοί. Όλοι θέλουν να είναι κοντά σας και έχετε πολλές προτάσεις. Οι έξοδοι και η διασκέδαση θα κυριαρχούν, εκμεταλλευτείτε τις γνωριμίες και τις επαφές που θα προκύψουν, γιατί ίσως να κάνετε μια σχέση. Το δεύτερο μισό του μήνα θα γίνει πιο προσωπική μια σχέση με κάποιο άτομο από τον κοινωνικό κύκλο που γνωρίσατε το προηγούμενο διάστημα.

ΕΜΜΑ ΓΟΥΑΤΣΟΝ - 15/04/1990

Η Έμμα Σάρλοτ Ντουέρ Γουάτσον είναι Αγγλίδα ηθοποιός και ακτιβίστρια. Έγινε γνωστή με το ρόλο της ως Ερμιόνη Γκρέιντζερ στη σειρά ταινιών Χάρι Πότερ. Κέρδισε το ρόλο της Γκρέιντζερ σε ηλικία εννέα ετών, έχοντας προηγουμένως συμμετάσχει μόνο σε σχολικά θεατρικά έργα. Από το 2001 έως το 2011 πρωταγωνίστησε και στις οκτώ ταινίες Χάρι Πότερ μαζί με τους Ντάνιελ Ράντκλιφ και Ρούπερτ Γκριντ. Ο ρόλος της στη σειρά ταινιών Χάρι Πότερ της έχει χαρίσει αρκετά βραβεία, ενώ της έχει αποφέρει πάνω από 10 εκατομμύρια στερλίνες.



EPA



ΟΛΑ
ΜΠΟΡΟΥΝ
ΝΑ ΣΥΜΒΟΥΝ



ΤΡΕΙΣ ΛΑΛΟΥΝ

ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΤΙΚΟ ΜΑΓΚΑΖΙΝΟ ΜΕ ΚΥΠΡΙΑΚΟ ΑΡΩΜΑ

ΠΡΕΜΙΕΡΑ
ΣΑΒΒΑΤΟ 20/4
ΚΑΙ ΚΑΘΕ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ
ΣΤΙΣ 14:00

OK!
LAST
PAGE

Με τα δίδυμα παιδιά
της, Ιωσηφίνα και
Βίνσεντ.

ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ ΜΑΙΡΗ

ΜΕ ΧΑΛΑΡΗ ΔΙΑΘΕΣΗ ΣΤΟΝ ΖΩΟΛΟΓΙΚΟ ΚΗΠΟ

**Η ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ ΤΗΣ ΔΑΝΙΑΣ ΜΑΙΡΗ
ΒΡΕΘΗΚΕ ΣΤΟΝ ΖΩΟΛΟΓΙΚΟ
ΚΗΠΟ ΤΗΣ ΔΑΝΙΑΣ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΑ
ΔΙΔΥΜΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ, ΒΙΝΣΕΝΤ ΚΑΙ
ΙΩΣΗΦΙΝΑ, ΚΑΙ ΑΠΟΛΑΥΣΕ ΜΑΖΙ
ΤΟΥΣ ΜΙΑ ΧΑΛΑΡΩΤΙΚΗ ΗΜΕΡΑ**

Η Πριγκίπισσα Μαίρη της Δανίας μαζί με τη Βασίλισσα Μαργκρέτε εγκαινίασε την Τετάρτη, 10 Απριλίου, το σπίτι όπου φιλοξενούνται στο ζωολογικό κήπο της Δανίας πανέμορφα Panda, τα οποία ήρθαν από την Κίνα στο πλαίσιο μεταξύ συμφωνίας των δύο χωρών. Την επομένη ημέρα η Πριγκίπισσα Μαίρη ξεναγήθηκε μαζί με τα δίδυμα παιδιά της, Βίνσεντ και Ιωσηφίνα, στους χώρους του ζωολογικού κήπου. Αξίζει να αναφερθεί ότι τα Panda, Xing Er και Mao Sun, όπως ονομάζονται, μετέβηκαν στην Κοπεγχάγη την Πέμπτη 4 Απριλίου, αλλά μέχρι στιγμής μόνο οι υπεύθυνοι του ζωολογικού κήπου έχουν πρόσβαση σε αυτά. Πάντως η Πριγκίπισσα Μαίρη ξεναγήθηκε στους χώρους του ζωολογικού κήπου μαζί με τα παιδιά της περνώντας μια χαλαρωτική ημέρα. Η ίδια, όπως είναι γνωστό, είναι απλή στην καθημερινότητά της, ενώ πολλές φορές κυκλοφορεί

με το ποδήλατο για να πάρει τα δίδυμα από το σχολείο. Μάλιστα, όταν ταξιδεύει στο εξωτερικό παίρνει την οικονομική θέση στο αεροπλάνο.

Η Πριγκίπισσα Μαίρη είναι μητέρα τεσσάρων παιδιών και θεωρείται fashion icon της μόδας. Μάλιστα, σε παλαιότερη έρευνα η Πριγκίπισσα της Δανίας αναδείχθηκε με ποσοστό 68%-πρώτη με διαφορά από την Κέιτ Μίντλεντον-η πιο καλοντυμένη πριγκίπισσα του κόσμου. Τα ρούχα που επιλέγει να φορά είναι πάντοτε Δανών σχεδιαστών, ενώ όταν ντύνεται casual οι Δανές μιμούνται το στυλ της. Είναι πρώην μεσίτρια κατοικιών και είναι το τέταρτο παιδί μιας οικογένειας Αυστραλών μεταναστών από τη Σκωτία. Με τον σύζυγό της, Πρίγκιπα Φρεντερίκ, ερωτεύτηκαν κεραυνοβόλα όταν εκείνος μετέβη στην Αυστραλία για τους Ολυμπιακούς Αγώνες. **OK!**

ΤΗΣ ΠΑΡΙΣ ΧΡΙΣΤΟΦΗ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΚΥΠΕ



Η πριγκίπισσα Μαίρη είναι απλή και λιτή στην καθημερινότητά της. Τα ρούχα που επιλέγει να φορά είναι πάντοτε Δανών σχεδιαστών, ενώ όταν ντύνεται casual οι Δανές μιμούνται το στυλ της.