

OK!

FIRST FOR CELEBRITY NEWS



ΟΛΙΒΙΑ ΚΟΛΜΑΝ
Η... ΕΥΝΟΟΥΜΕΝΗ
ΤΟΥ ΧΟΛΙΓΟΥΝΤ



«ΒΟΥΡΑΤΕ ΓΕΙΤΟΝΟΙ»
ΠΟΙΟΙ ΒΡΕΘΗΚΑΝ
ΣΤΗΝ AVANT PREMIERE

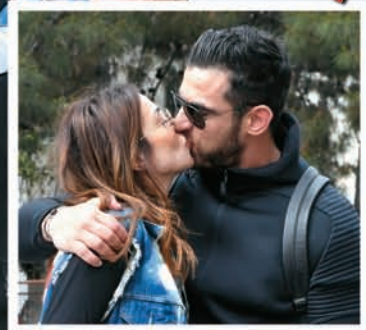


ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΕΣ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ

ΕΛΕΝΗ ΧΑΤΖΙΔΟΥ
ΕΤΕΟΚΛΗΣ ΠΑΥΛΟΥ

ΤΙ ΑΠΑΝΤΟΥΝ ΣΤΙΣ ΦΗΜΕΣ;

ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΤΟΥΣ
ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ,
Η ΦΗΜΟΛΟΓΟΥΜΕΝΗ
ΕΓΚΥΜΟΣΥΝΗ ΚΑΙ Ο
ΕΠΙΚΕΙΜΕΝΟΣ ΓΑΜΟΣ





TOYOTA

ALWAYS A
BETTER WAY



ΟΛΟΤΕΛΑ ΝΕΟ COROLLA HYBRID

Χιλιόμετρα μπροστά.

Το δημοφιλέστερο αυτοκίνητο όλων των εποχών επιστρέφει δριμύτερο!

Φουτουριστική, αεροδυναμική σχεδίαση. Υψηλές επιδόσεις που φθάνουν μέχρι και τους 180 ίππους και κορυφαία εξοικονόμηση καυσίμων με τον νέο υβριδικό κινητήρα Dynamic Force 4ης γενιάς. Ασύγκριτη ασφάλεια, με το προηγμένο σύστημα Toyota Safety Sense, από άλλη εποχή. Κι όσο για την οδήγηση; Φέρνει κάτι από το μέλλον!

ΔΙΚΡΑΝ ΟΥΖΟΥΝΙΑΝ & ΣΙΑ ΛΤΔ

ΛΕΥΚΩΣΙΑ: ΤΗΛ. 22 400000 | ΛΕΜΕΣΟΣ: ΤΗΛ. 25 713000 | ΛΑΡΝΑΚΑ: ΤΗΛ. 24 658645 | ΠΑΦΟΣ: ΤΗΛ. 26 960600 | ΠΑΡΑΛΙΜΝΙ: ΤΗΛ. 23 740200

www.toyota.com.cy | info@toyota-cyprus.com | [f](#) [i](#) [v](#) [t](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#) [o](#) [y](#) [o](#) [t](#) [a](#) [c](#) [y](#) [p](#) [r](#) [u](#) [s](#) [c](#) [o](#) [m](#) [c](#) [y](#) [t](#)

OK!
BIG
PICTURE



ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΛΕΤΙΣΙΑ

ΣΤΟ ΠΛΕΥΡΟ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΙΑ ΦΕΛΙΠΕ

ΑΛΛΗ ΜΙΑ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΗ
ΕΜΦΑΝΙΣΗ
ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΕ Η
ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΛΕΤΙΣΙΑ ΤΟ
ΒΡΑΔΥ ΤΗΣ ΤΕΤΑΡΤΗΣ 19
ΜΑΡΤΙΟΥ ΣΕ ΕΚΔΗΛΩΣΗ
ΠΟΥ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΗΚΕ
ΣΤΗ ΜΑΔΡΙΤΗ

Στα Εθνικά Βραβεία Πολιτισμού που πραγματοποιήθηκαν στο Μουσείο Πράντο στη Μαδρίτη παρευρέθηκε η Βασίλισσα Λετίσια μαζί με τον σύζυγό της, Βασιλιά Φελίπε. Το ζευγάρι πήγε στις βραβεύσεις που γίνονται κάθε χρόνο, όπου τιμώνται συγγραφείς, δημοσιογράφοι αλλά και σχεδιαστές μόδας. Για άλλη μια φορά τα φωτογραφικά φλας στράφηκαν προς τη Βασίλισσα Λετίσια, η οποία φόρεσε μια δημιουργία Ιντορία αξίας 220 ευρώ. Να θυμίσουμε ότι την περασμένη εβδομάδα η 48χρονη Βασίλισσα μετέβη στο Λονδίνο, όπου εγκαινίασε μαζί με τον Πρίγκιπα Κάρολο έκθεση στην Εθνική Πινακοθήκη του Λονδίνου. Πρόκειται για την πρώτη έκθεση στη Βρετανία του Ισπανού ζωγράφου Χοακίν Σορόγια, με τίτλο "Sorolla: Spanish Master of Light". **OK!**

ΤΗΣ ΠΑΡΙΣ ΧΡΙΣΤΟΦΗ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ: ΚΥΠΕ

Σε κάθε εμφάνισή της
η 48χρονη Βασίλισσα
Λετίσια σχολιάζεται
για τις στιλιστικές της
επιλογές.

ΑΞΙΕΠΑΙΝΗ Η ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ

Δεν είναι η πρώτη φορά στην Κύπρο που μια τηλεοπτική σειρά μεταφέρεται στη μεγάλη οθόνη. Η πρώτη ήταν τον Απρίλιο του 1968 με τη σειρά «Αγάπες τζαι καμοί», η οποία μάλιστα προβλήθηκε και στο εξωτερικό. Αξίεπαινη όμως είναι η τωρινή προσπάθεια του Γιώργου Τσιάκκα και των συντελεστών να δημιουργήσουν μια κινηματογραφική ταινία που πριν λίγα χρόνια σημείωσε τεράστια επιτυχία ως τηλεοπτική σειρά. Οι πρωταγωνιστές της ενσαρκώνουν με μεγάλη επιτυχία τους ρόλους που υποδύονταν στην τηλεοπτική σειρά με ένα αλλαγμένο σενάριο. Η πλοκή της ταινίας «Βουράτε Γειτόνοι» κρατά το ενδιαφέρον των θεατών στα ύψη καθ' όλη τη διάρκειά της και ελπίζουμε να έχει την αναμενόμενη επιτυχία.

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΠΕΛΕΚΑΝΟΥ
CHRISTINAP@DIASMEDIA.COM



ΣΤΟ ΕΞΩΦΥΛΛΟ ΑΥΤΗ ΤΗ ΒΔΟΜΑΔΑ



OK! PEOPLE

6 ROYAL NEWS

Όλα όσα έγιναν την τελευταία εβδομάδα στο παλάτι του Μπάκιγχαμ

14 ΒΟΥΡΑΤΕ ΓΕΙΤΟΝΟΙ

Πήγαμε στην avant premiere

18 ΤΑΚΗΣ ΖΑΧΑΡΑΤΟΣ

Αποθεώθηκε στις εμφανίσεις του στη Λευκωσία

20 ΕΛΙΖΑΜΠΕΘ ΑΝΤΩΝΙΑΔΟΥ

Η ιδιοκτήτρια του Bed & Bath μιλά στο OK!

για το τρίτο κατάστημα της εταιρείας της, τις προτιμήσεις των Κύπριων πελατών αλλά και την προσωπική της ζωή

24 ΑΛΕΞΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

Είναι χειμερινή κολυμβήτρια

28 ΜΙΡΑΝΤΑ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

Οι δράσεις της «Αλθέα»

31 ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΟΜΟΡΦΙΑ

Όλα όσα πρέπει να ξέρετε τώρα που μπήκε η άνοιξη

ΚΑΘΕ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

46 BEAUTY

48 STYLE ICON

52 ATZENTA

54 ΚΟΣΜΙΚΑ

60 TV NEWS

62 ΦΙΛΟΞΕΝΙΕΣ

66 LAST PAGE



Κάντε Like

για να ενημερώνεστε καθημερινά για όλα τα νέα από το χώρο της σουμπίτζ
www.facebook.com/OkMagazineCyprus



Κάντε Follow στο Instagram @OkMagazineCyprus



ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΔΙΑΣ ΑΤΑ

Λεωφόρος Άντη Χατζηκωστή και Γωνία
Λεωφόρου Αρχαγγέλου 31, 2057,
Στρόβολος, Λευκωσία
τηλ.: +357 22 580 580,
φαξ: +357 22 580 675

ΙΔΡΥΤΗΣ: Άντης Χατζηκωστής

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ: Πέτρα Αργυρού

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ:

Σύλια Ιωαννίδου

ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΡΙΑ: Χριστίνα Πελεκάνου

GROUP ADVERTISING MANAGER:

Γεωργία Τουτουντζάν

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ:

Σόφη Ζαχαριάδου-Ιακωβίδου

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ: Μάγδα Ιωάννου

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ: Γιώργος Μιχαήλ

BEAUTY EDITOR: Νεφέλη Κυπριανού

STYLING/ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΕΩΝ:

Μαριάννα Χατζημνή

ΚΟΣΜΙΚΑ: Πάρις Χριστοφί

ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΙ: Φειδίας Μαιουσιώης,

Μάρκος Ανδρονίκου

ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ:

Μαρία Χρυσοστόμου, Ελένη Νικολάου

PRODUCTION MANAGER:

Χριστίνα Παναγίδου

BRAND MANAGER:

Μαριλένα Χριστοφί

ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΟ ΤΜΗΜΑ

ADVERTISING SUPERVISOR:

Χριστίνα Θεμιστοκλέους,

ADVERTISING EXECUTIVE: Μαρία Ιωσήφ

CLIENT SERVICE SUPERVISOR:

Μαρία Χαράλαμπος

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΔΙΑΣ:

ΙΔΡΥΤΗΣ: ΚΩΣΤΑΣ Ν. ΧΑΤΖΗΚΩΣΤΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ:

ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ ΤΣΟΥΡΟΥΛΛΗΣ

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΡΙΑ ΔΙΕΥΘΥΝΟΥΣΑ

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ:

ΜΑΡΙΑ ΚΥΡΙΑΚΟΥ

GROUP MARKETING MANAGER:

Ερωτόκριτος Ερωτοκρίτου

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ:

Γιώργος Γεωργίου

ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟ: Ειρήνη Ηρακλέους

ΕΚΤΥΠΩΣΗ:

PRINTCO CASSOULIDES LTD

Κείμενα και φωτογραφίες που αποστέλλονται για δημοσίευση στο περιοδικό δεν επιστρέφονται. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή ή η μετάδοση με οποιοδήποτε οπτικοακουστικό μέσο όλου ή μέρους του περιοδικού χωρίς την έγγραφη άδεια του εκδότη.

Produced under licence from Reach Magazines Worldwide Limited Registered Number (6395556) - One Canada Square, Canary Wharf, London E14 5AP. "OK!" and "OK! FIRST FOR CELEBRITY NEWS" are registered trademarks of Reach Magazines Worldwide Limited. All rights reserved. Reproduction in whole or in part without written permission is strictly prohibited.

New



LAKATAMIA SUPERSTORE



Safe and **hough playground** for our little friends.

Cozy library that will make book lovers drool.

Feel at home like your own house **relax** and **enjoy** your coffee.

With **14 stores** across the island.

ΒΑΣΙΛΙΚΕΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ

ΕΥΔΙΑΘΕΤΑ ΕΜΦΑΝΙΣΤΗΚΑΝ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΠΟΛΙΤΕΙΑΣ ΤΑ ΠΡΙΓΚΙΠΙΚΑ ΖΕΥΓΑΡΙΑ ΠΕΡΙΜΕΝΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΑΦΙΞΗ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ ΕΛΙΣΑΒΕΤ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΡΙΓΚΙΠΑ ΚΑΡΟΛΟΥ ΣΤΟ ΑΒΒΑΕΙΟ ΤΟΥ ΓΟΥΕΣΤΜΙΝΣΤΕΡ



Η Δούκισσα του Κέιμριτζ επέλεξε να φορέσει ένα κόκκινο παλτό της Catherine Walker με ασορτί φόρεμα και καπέλο της Gina Foster και έφτασε στην εκδήλωση συνοδευόμενη από τον σύζυγό της Πρίγκιπα Ουίλιαμ.

Σε λιγότερο από μια εβδομάδα ο Πρίγκιπας Ουίλιαμ και η Κέιτ Μίντλετον, ο Πρίγκιπας Χάρι και η Δούκισσα του Σάσσεξ, Μέγκαν Μαρκλ, συναντήθηκαν στην εκδήλωση του παλατιού για τον εορτασμό της 50ής επετείου από την ανακήρυξη του Πρίγκιπα Καρόλου ως Πρίγκιπα της Ουαλίας, στο παλάτι του Μπάκιγχαμ, διαφεύγοντας τις φήμες ότι οι δύο Δούκισσες έχουν προβλήματα στη μεταξύ τους σχέση. Στην εκδήλωση παρούσα ήταν και η Βασίλισσα Ελισάβετ, ιδρύτρια της Κοινοπολιτείας, αλλά και ο Πρίγκιπας Κάρολος. Με την άφιξή τους οι δύο Δούκισσες ήταν εγκάρδιες μεταξύ τους, ενώ δεν έλειψαν και οι αγκαλιές και τα φιλιά. Και οι δύο ήταν ιδιαίτερα εντυπωσιακές, επιλέγοντας μια σικ εμφάνιση, όπως άλλωστε αρμόζε στην περίπτωση.

Η Μέγκαν έφτασε πρώτη στην εκδήλωση, φορώντας ένα λευκό παλτό και λευκό φόρεμα, με σχέδια που δημιούργησε αποκλειστικά για εκείνη η Βικτόρια Μπέκαμ, συνδυάζοντάς τα με μαύρες ψηλοτάκουνες γόβες και μαύρο τσαντάκι. Από τη μεριά της η Δούκισσα του Κέιμριτζ φόρεσε ένα κόκκινο παλτό της Catherine Walker με ασορτί φόρεμα και καπέλο της Gina Foster. Αξίζει να αναφερθεί ότι η "Ημέρα της Κοινοπολιτείας", που αντικατέστησε την "Ημέρα της Αυτοκρατορίας", γιορτάζεται κάθε χρόνο τη δεύτερη Δευτέρα του Μαρτίου. Η Κοινοπολιτεία αντιπροσωπεύει 53 χώρες και σχεδόν 2,4 δισεκατομμύρια ανθρώπους. **OK!**

ΤΗΣ ΠΙΑΡΕ ΧΡΙΣΤΟΦΗ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: KYTPE

ΚΟΜΨΗ ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΕΟΡΤΑΣΜΟΥΣ ΤΟΥ ST. PARTICK'S DAY

Στους εορτασμούς για τη St. Patrick's Day, με την παραδοσιακή παρέλαση των Ιρλανδών Φρουρών, παρέστησαν ο Πρίγκιπας Ουίλιαμ και η Κέιτ Μίντλετον τη Δευτέρα, 18 Μαρτίου. Ο Πρίγκιπας Ουίλιαμ είναι συνταγματάρχης της Ιρλανδικής Φρουράς από το 2011 και μετέβη στη βάση του 1ου Τάγματος στο Hounslow, στο δυτικό Λονδίνο, συνοδευόμενος από τη σύζυγό του Κέιτ. Σκοπός της επίσκεψής τους ήταν να αποτίσουν φόρο τιμής στην εθνική εορτή της Ιρλανδίας. Η Δούκισσα για άλλη μια φορά, όπως άλλωστε συνηθίζει, επέλεξε ένα σμαραγδί σύνολο, ενώ ο Ουίλιαμ φορούσε τη στρατιωτική του στολή και μοίρασε τριφύλλια, όπως θέλει η παράδοση, στους αξιωματικούς.



Η Κέιτ Μίντλετον συνάντησε τον «μαλλιαρό» φίλο τους, τον 7χρονο Domhnall, έναν σκύλο-μασκότ.

Η Δούκισσα του Κέιμριτζ επέλεξε να φορέσει για τους εορτασμούς του St. Patrick's Day ένα σκούρο πράσινο Alexander McQueen παλτό με χρυσά κουμπιά σε militaire style, ένα ασορτί καπέλο με φλοράλ λεπτομέρεια και γόβες Gianvito Rossi.





ΒΕΤΟ ΑΠΟ ΤΗ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ

Ο Πρίγκιπας Χάρι και η Δούκισσα του Σάσσεξ λέγεται ότι θέλουν να αποκοπούν από τη βασιλική οικογένεια, και για αρχή πρόκειται να φύγουν από το παλάτι του Μπάκιγχαμ. Επιθυμία του ζευγαριού είναι να δημιουργήσουν έναν παγκόσμιο φιλανθρωπικό οργανισμό, ώστε η Μέγκαν να συνεχίσει τον ρόλο της ως ακτιβίστρια. Όμως η Βασίλισσα Ελισάβετ έχει άλλα σχέδια. Σύμφωνα με τις τελευταίες πληροφορίες, ενώ ήθελαν η οικία και ο οργανισμός τους να είναι εντελώς ανεξάρτητα από το παλάτι, εντούτοις αυτό δεν θα συμβεί. «Υπάρχει μια θεσμική δομή, η οποία δεν επιτρέπει αυτού του είδους την ανεξαρτησία. Η βασιλική οικογένεια πρέπει να είναι κοντά. Δεν μπορούν απλώς να φύγουν και να ασχοληθούν με αυτά που τους απασχολούν», αναφέρεται. Η οικία και τα νέα γραφεία του ζευγαριού θα χρηματοδοτηθούν από τη Βασίλισσα και τον Πρίγκιπα Κάρολο της Ουαλίας και θα είναι έτοιμα σύντομα.

Το ζευγάρι επισκέφθηκε τον Οίκο του Καναδά στο Λονδίνο προς τιμήν της Ημέρας της Κοινοπολιτείας. Η εγκυμονούσα Μέγκαν φόρεσε ένα πράσινο παλτό και φόρεμα με λαιμόκοψη και εντυπωσιακές μαύρες λεπτομέρειες, και τα αγαπημένα της παπούτσια του οίκου Aquazzura. Η Δούκισσα φόρεσε το συγκεκριμένο σύνολο για να τιμήσει δεόντως τον σχεδιαστή Ερντέμ Μοράλιου, του οίκου Erdem, ο οποίος έχει γεννηθεί στον Καναδά.



Ο Πρίγκιπας Κάρολος εγκρίθηκε ως διάδοχος της Βασίλισσας Ελισάβετ στη θέση του επικεφαλής της Κοινοπολιτείας, στη διάρκεια συνάντησης των αρχηγών των κυβερνήσεων των χωρών που μετέχουν στον οργανισμό αυτόν. Τον Πρίγκιπα Κάρολο συνόδευε στις εκδηλώσεις η σύζυγός του Καμίλα.



Η συγκεκριμένη επίσκεψη του ζευγαριού ήταν πολύ σημαντική για την Μέγκαν, καθώς ζούσε στον Καναδά και συγκεκριμένα στο Τορόντο για τα γυρίσματα της σειράς «Suits», στην οποία πρωταγωνιστούσε, προτού μετακομίσει στο Λονδίνο για να μείνει με τον Πρίγκιπα Χάρι.



Η Μέγκαν Μαρκλ φόρεσε ένα λευκό παλτό και λευκό φόρεμα με σχέδια που δημιούργησε αποκλειστικά για εκείνη η Βικτόρια Μπέκαμ, και μαύρες γόβες, ενώ ο Πρίγκιπας Χάρι ήταν πολύ κομψός με ένα μπλε κοστούμι και μωβ γραβάτα.



Ο Πρίγκιπας Χάρι και η Μέγκαν Μαρκλ θέλουν να ζήσουν μακριά από τη βασιλική οικογένεια. Η Βασίλισσα Ελισάβετ, όμως, όπως λέγεται, ασκεί βέτο στην ανεξαρτησία του ζευγαριού.

ΜΙΑ ΔΥΝΑΤΗ ΓΥΝΑΙΚΑ

Η ΟΛΙΒΙΑ ΚΟΛΜΑΝ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΗ, ΑΠΛΗ, ΠΝΕΥΜΑΤΩΔΗΣ, ΓΕΜΑΤΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΚΑΙ ΑΣΥΓΚΡΑΤΗΤΗ. ΑΝ ΚΑΙ ΣΥΝΗΘΙΣΑΜΕ ΝΑ ΤΗ ΒΛΕΠΟΥΜΕ ΝΑ ΠΑΙΖΕΙ ΣΚΥΘΡΩΠΕΣ (BROADCHURCH) Ή ΕΚΦΟΒΙΣΤΙΚΕΣ (THE NIGHT MANAGER) ΓΥΝΑΙΚΕΣ, ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΑΚΡΩΣ ΑΝΤΙΘΕΤΟ ΣΑΝ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΑΙ ΓΕΝΙΚΑ ΧΑΜΟΓΕΛΑ ΚΑΙ ΚΑΝΕΙ ΑΣΤΕΙΑ ΣΤΙΣ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ ΤΗΣ.



Με το μαγικό αγαλματάκι που επιβεβαίωσε αυτό που ήδη ξέρουμε, το ταλέντο της.

Η Κόλμαν σίγουρα έχει πολλά πράγματα για να καίρεται τελευταίως, αφού πήρε το ρόλο της Βασίλισσας Ελισάβετ II από την Κλερ Φόι για την τρίτη σεζόν του *The Crown*, αλλά είναι και η... Ευνοούμενη του Γιώργου Λάνθιμου που κρατάει το αγαλματίδιο στο χέρι. Το *The Favourite*, το βραβευμένο έργο του Έλληνα σκηνοθέτη Γιώργου Λάνθιμου, δείχνει την Κόλμαν να παίζει έναν πολύ διαφορετικό Βρετανό μονάρχη, τη Βασίλισσα Άννα, που η διοίκησή της τον 18ο αιώνα στιγματίστηκε και με αρρώστια και με τραγωδία, όπως και η στενή της σχέση με τη Σάρα Τσέρτσιλ, Δούκισσα του Μάρλμπορο (Ρίτσελ Βάις). Η ιστορία βλέπει τη Λαίδη Σάρα να επηρεάζει τη Βασίλισσα σε θέματα εθνικής πολιτικής, ενώ η νεοπροσληφθείσα καμαριέρα (Έμμα Στόουν), που επίσης συμβαίνει να είναι η ξαδέλφη της Άννας, φαί-

νεται να είναι αντίπαλος για την αγάπη της μεγαλειότητας. «Διασκέδασα το γεγονός ότι μπορούσα να πω την ιστορία πολύ ανοικτά χωρίς να κρύβω πράγματα», λέει η Κόλμαν. «Βλέπεις ότι αυτές οι τρεις, πολύ ενδιαφέρουσες γυναίκες έχουν σεξουαλικές ανάγκες και μπορούν να αγαπήσουν και να βρίσουν και να χειραγωγήσουν. Ο Γιώργος μάς έδωσε την ελευθερία να παίζουμε τους χαρακτήρες μας με έναν τρόπο που μπορούσε να είναι βρόμικος και σέξι και συναισθηματικός, με έναν τρόπο πολύ εναλλακτικό και θα ηκούσε στους ανθρώπους». Η ταινία *The Favourite* είχε ήδη κερδίσει από νωρίς θετικές κριτικές, μετά το Όσκαρ η Κόλμαν θα αφιερωθεί στη δουλειά της στο *The Crown*, την πάρα πολύ διάσημη σειρά του Netflix ως Βασίλισσα Ελισάβετ II, έτσι μπορεί να ενισχύσει την καριέρα της. Ενημερωτικά έχει ήδη ολοκληρώσει

ακόμα μια μίνι-σειρά, *Les Misérables*, που θα μεταδοθεί το επόμενο φθινόπωρο. Η Ολίβια Κόλμαν ζει στο Λονδίνο με τον σύζυγό της, εδώ και 17 χρόνια, Εντ Σινκλέρ, που την γνώρισε ενώ σπούδαζε στο Κέιμπριτζ και με τους δύο γιους τους, Χαλ, 13 χρονών, και Φιν, 11 χρονών, και με την 3 χρονών κόρη τους (το όνομά της είναι μυστικό).

Ολίβια, έπαιξες κάποιες πολύ τρομερές γυναίκες. Πώς νιώθεις που τώρα παίζεις δύο Βασίλισσες στη σειρά;

Ο ρόλος της Βασίλισσας Άννας είναι ένα θαυμάσιο δώρο. Δεν έπαιξα ποτέ τόσο μεγάλο πρωταγωνιστικό ρόλο πριν. Πάντα ψάχνεις γι' αυτού του είδους τις ευκαιρίες και μόλις σου δοθεί η ευκαιρία για έναν τέτοιο μεγάλο ρόλο, είναι πολύ ικανοποιητικό. (Χαμόγε-



λα). Είμαι πολύ ευγνώμων στον Γιώργο (Λάνθιμο, τον σκηνοθέτη) για το τι έβγαλε με τους όρους της δημιουργικής ελευθερίας που σου δίνει και που μπόρεσα να δουλέψω με τη Ρέπσελ και την Έμμα. Είναι σπάνιο να έχεις τρεις γυναίκες πρωταγωνίστριες και να οδηγούν την ιστορία μπροστά μόνες τους και όχι ως κάποιου γυναίκα ή φιλενάδα, που είναι συχνά η περίπτωση. Η ταινία ασχολείται με κλασικά θέματα, όπως το σεξ και τη δύναμη και την αλληλεπίδρασή τους... Τα θέματα της δύναμης, της επιβίωσης, της χειραγώγησης, του σεξ ως προϊόντος, είναι όλα προβλήματα που ακόμα αντιμετωπίζουμε. Αυτό είναι το είδος ανθρώπινων προβλημάτων που έχουν παρουσιαστεί με τα χρόνια. Είναι το ίδιο πράγμα και σήμερα. Υπάρχουν άνθρωποι που είναι πρόθυμοι να ανταλλάξουν το σεξ με αγάπη και αυτοί που λατρεύουν δύναμη και είναι έτοιμοι να κάνουν τα πάντα για να την αποκτήσουν.

Σου ήταν καθόλου οικεία η ιστορία που ακολουθούσε γύρω από τη Βασίλισσα Άννα;

Δεν ήξερα τίποτα για τη Βασίλισσα Άννα πριν ξεκινήσει αυτή η δουλειά, αλλά ήταν όλα τελειωμένα για μένα από πριν και ήταν πολύ καθαρό τι θα σκεφτόταν και θα ένιωθε σε κάθε σκηνή. Το σενάριο ήταν υπέροχο και ο Γιώργος σου δίνει το κουράγιο να τρέξεις μαζί του και να είσαι όσο ακατάστατος όσο σου αρέσει και δεν υπάρχει ούτε μία απάντηση ή ερμηνεία που προσδοκάς να βγάλεις.

«ΕΙΝΑΙ ΣΠΑΝΙΟ ΝΑ ΕΧΕΙΣ ΤΡΙΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΡΙΕΣ ΚΑΙ ΝΑ ΟΔΗΓΟΥΝ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΠΡΟΣΤΑ ΜΟΝΕΣ ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΟΧΙ ΩΣ ΚΑΠΟΙΟΥ ΓΥΝΑΙΚΑ Ή ΦΙΛΕΝΑΔΑ»

Πώς βλέπεις τη Βασίλισσα Άννα σε προσωπικό επίπεδο. Τι είδους άνθρωπος είναι;

Ήταν μια γυναίκα με χαμηλή αυτοπεποίθηση που δεν ξέρει αν κανένας την αγαπά πραγματικά. Στη θέση της, όπου έχεις τόσο πολλή δύναμη και εξουσία, είναι δύσκολο να είσαι σίγουρος ποιος νοιάζεται σί' αλήθεια για σένα και ποιος απλώς προσπαθεί να σε ικανοποιήσει για να διατηρήσει το καθεστώς του και την επιρροή του λόγω της σχέσης του με σένα. Είναι δύσκολο να ξέρεις την αλήθεια από τη δική της πλευρά και αυτό συμβαίνει και επειδή είχε τόσες αμφιβολίες για τον εαυτό της.

Στην ταινία ήταν πολύ συναισθηματική και ιδιότροπη και επίσης υπέφερε από ποικίλες σωματικές ασθένειες. Πώς προσπάθησες να καταγράψεις όλα αυτά τα στοιχεία στη συνολική σου ερμηνεία;

Μπορούσε να γίνει πολύ ευαίσθητη τη μια στιγμή και πολύ κακιά και απερίσκεπτη την άλλη. Αλλά ένας ηθοποιός αγαπά το να μπορεί να περνά από διάφορα συ- ▷



Η Ολίβια Κόλμαν με τις συμπρωταγωνίστριές, στην ταινία «Η ευνοούμενη»
Ρέιτσελ Βάις και Έμμα Στόουν.

«ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΤΑΛΑΝΤΟΥΧΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΒΡΟΥΝ ΜΙΑ ΚΑΝΟΝΙΚΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΚΑΙ ΝΙΩΘΩ ΤΟΣΟ ΤΥΧΕΡΗ ΠΟΥ ΕΧΩ ΔΟΥΛΕΥΣΕΙ ΤΟΣΟ ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ»

ναισθηματικά στάδια κάπως έτσι. Επίσης, έπρεπε να ξέρω πόσο εύθραυστη ήταν εξαιτίας του πένθους της (για τον τελευταίο της σύζυγο και τις πολλές αποβολές που πέρασε) και των προβλημάτων υγείας. Υπέφερε από ουρική αρθρίτιδα, από αρρώστια στα μάτια, και ήταν πολύ μεγάλη και δυσκολευόταν να κινηθεί. Το πιο πιθανό να υπέφερε και από κατάθλιψη -δεν μπορείς να σκεφτείς τόσο πολύ όλα αυτά τα πράγματα και δεν άρεσε ποτέ στον Γιώργο να συζητά ένα χαρακτήρα με αυτές τις έννοιες έτσι κι αλλιώς. Πρέπει να βρεις το δικό σου δρόμο μέσα σε ένα χαρακτήρα.

Πώς ήταν να δουλεύεις με καταπληκτικές ηθοποιούς όπως η Ρέιτσελ Βάις και η Έμμα Στόουν;

Τα πηγαίναμε τόσο καλά και πιστεύω το πιθανότερο να είμαστε φίλες για μια ζωή. Είχαμε δύο εβδομάδες πρόβα που ήταν πολύ ασυνήθιστες και γελάσαμε πολύ και μουρμούρισαμε, και με τον Νικ και με τον Τζο, και απλά παίζαμε, πραγματικά. Και ο Γιώργος, μαζί με το θεατρικό του υπόβαθρο, μας άφηνε να κάνουμε λάθη και να πέφτουμε και να ρεζιλευόμαστε κατά την περίοδο της πρόβας και έτσι ήρθαμε πολύ κοντά από τη στιγμή που αρχίσαμε να γυρίζουμε την ταινία.

Υποδύεσαι ακόμα μία Βασίλισσα στο The Crown. Είχες κάποιο διαταγμό;

Κανέναν απολύτως. Το μόνο κοινό στοιχείο της Άννας και της Ελισάβετ είναι ότι και τις δύο τις λένε Βασίλισσες. Δεν μπορούσαν να είναι πιο διαφορετικές και δεν μπορείς να τις συγκρίνεις. Ήμουν πολύ ενθουσιασμένη που πήρα αυτό το ρόλο και ήμουν ήδη πολύ οικεία με τη σειρά και αγαπώ τη δουλειά που έχουν κάνει και εννοείται και την ερμηνεία της Κλερ Φόι ως Ελισάβετ.

Μίλησες με την Κλερ Φόι για το ρόλο που πήρες από εκείνη;

Της τηλεφώνησα μόλις το έμαθα (ότι πήρα το ρόλο). Η Κλερ μου είπε ότι πέρασε πολύ ωραία δουλεύοντας στη σειρά και ότι όλοι όσοι συμμετείχαν ήταν υπέροχοι. Κατ' ακρίβειαν, σχεδόν όλα τα άτομα που δουλεύουν στη σεζόν ένα και δύο έχουν έρθει πίσω στη δουλειά για τη νέα σεζόν και όλοι μοιάζουν τόσο χαρούμενοι.

Πότε κατάλαβες ότι θέλεις να ασχοληθείς επαγγελματικά με την υποκριτική για όλη σου τη ζωή;

(Γέλια) Ήμουν πολύ τυχερή. Υπάρχουν ταλαντούχοι άνθρωποι που δεν μπορούν να βρουν μια κανονική δουλειά και νιώθω τόσο τυχερή που έχω δουλέψει τόσο όλα αυτά τα χρόνια. Θυμάμαι ακόμα πώς ένιωσα μετά που έκανα αυτό το θεατρικό στο σχολείο που έπαιξα την Τζιν Μπρόντι (The Prime of Miss Jean Brodie). Ήταν το πρώτο θεατρικό που έκανα ποτέ και δεν θα ξεχάσω ποτέ το αίσθημα που ένιωσα με τον ήχο του κοινού να χειροκροτεί και εγώ να είμαι πάνω στη σκηνή και να σκέφτομαι από μέσα μου, «Οου, δεν θα ήταν υπέροχη η ζωή αν θα μπορούσα να πληρωθώ από αυτό!» Τότε ήταν που ήξερα ότι ήθελα να γίνω ηθοποιός! **ΟΚΙ!**

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΑΠΟ WENN
ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ: ΜΑΡΙΑΛΕΝΑ ΧΡΙΣΤΟΦΗ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: WENN.COM

ΤΑ MUST-HAVE ΤΗΣ ΑΝΟΙΞΗΣ

Τα απαραίτητα για αξεπέραστο στυλ

Η Άνοιξη είναι εδώ και στα Marks and Spencer θα βρείτε ρούχα και αξεσουάρ που αναδεικνύουν τις νέες τάσεις. Βάλτε χρώμα! Επιλέξτε άνετα και πρακτικά ρούχα που μπορούν να συνδυαστούν εύκολα από μία νέα ανανεωμένη χρωματική παλέτα.

Μην φοβάστε τα Prints! Τα ανοιξιάρικα prints έχουν επιλεγεί από τα Marks and Spencer πολύ προσεκτικά για να συμπληρώνουν το ένα το άλλο και να συνδυάζονται με κάθε κομμάτι, ενώ οι τσάντες και τα παπούτσια θα προσθέσουν τις πινελιές κομψότητας για την κάθε εμφάνιση σας.

Ανακαλύψτε όλη την Ανοιξιάρικη κολοσσιότητα στα καταστήματα Marks and Spencer σε όλη την Κύπρο.

€35.00

ΨΗΛΟΜΕΣΟ
ΠΑΝΤΕΛΟΝΙ



€35.00

ANIMAL PRINT
ΜΠΛΟΥΖΑ



€45.00

ΣΑΤΕΝ ΡΙΓΕ
ΜΠΛΟΥΖΑ



€65.00

ΟΛΟΣΩΜΗ ΦΟΡΜΑ
ΜΕ ΚΟΝΤΟ ΜΑΝΙΚΙ



€85.00

ΡΙΓΕ ΣΑΚΑΚΙ
ΤΥΠΟΥ BLAZER



€35.00

ΤΖΙΝ ΠΑΝΤΕΛΟΝΙ
ΣΕ ΦΑΡΔΙΑ ΓΡΑΜΜΗ



€29.50

ΤΣΑΝΤΑ
ΣΤΡΟΓΓΥΛΗ



€29.50

ΨΗΛΟΤΑΚΟΥΝΟ
ΣΑΝΔΑΛΙ



€35.00

ΡΙΓΕ ΠΟΥΚΑΜΙΣΟ



€35.00

ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ



€18.00

ΤΣΑΝΤΑ ΩΜΟΥ
ΑΠΟ ΔΕΡΜΑΤΙΝΗ



€49.50

ΤΣΑΝΤΑ ΜΕ ΔΙΑΦΑΝΕΙΑ



€25.00

ΑΣΠΡΗ ΓΟΒΑ



€45.00

ΠΑΝΤΕΛΟΝΙ ΣΕ ΙΣΙΑ ΓΡΑΜΜΗ

ΛΕΥΚΩΣΙΑ: Λεωφ. Ακροπόλεως 88 • Nicosia Mall • Λεωφ. Αρχ. Μακαρίου 12Α-Γ
• Λεωφ. Αρχ. Μακαρίου 270, Λακατάμια • Λεωφ. Γιάννη Κρανιδιώτη 33Α, Λατσιά

ΛΕΜΕΣΟΣ: Νικηφόρου Γρηγορά 5 • MyMall

ΛΑΡΝΑΚΑ: Στρατηγού Τιμάγια 28/29 • Ζήνωνος Κιτιέως 53

ΠΑΦΟΣ: Kings Avenue Mall Paphos • Food Store Νικοδήμου Μυλωνά 1+3 Themis Court

ΠΑΡΑΛΙΜΝΙ: Γρίβα Διγενή 143 • Αγίου Γεωργίου 19

MARKS & SPENCER

LONDON

Join us



Marks and Spencer Cyprus



marksandspencercyprus

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟ

ΕΛΕΝΗ ΧΑΤΖΙΔΟΥ - ΕΤΕΟΚΛΗΣ ΠΑΥΛΟΥ

ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΤΟΥΣ ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ Ο ΓΑΜΟΣ ΚΑΙ Η ΕΓΚΥΜΟΣΥΝΗ

ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΜΑΣ ΤΑΞΙΔΕΨΑΝ ΓΙΑ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΩΣ ΖΕΥΓΑΡΙ Η **ΕΛΕΝΗ ΧΑΤΖΙΔΟΥ** ΚΑΙ Ο ΣΥΝΤΡΟΦΟΣ ΤΗΣ **ΕΤΕΟΚΛΗΣ ΠΑΥΛΟΥ**, ΟΙ ΟΠΟΙΟΙ ΔΕΝ ΔΙΣΤΑΣΑΝ ΝΑ ΜΟΙΡΑΣΟΥΝ ΤΡΥΦΕΡΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ ΣΤΟΝ ΦΑΚΟ

Οι δυο τους έφθασαν στην πρωτεύουσα στις 10:00 το πρωί του Σαββάτου, 16 Μαρτίου, και λόγω του ότι το προηγούμενο βράδυ είχαν ξενυχτίσει, πήγαν κατευθείαν για ύπνο στη σουίτα τους στο ξενοδοχείο Semeli της Λευκωσίας. Φθάνοντας στο ξενοδοχείο αντάλλαξαν τρυφερά φιλάκια στη μέση του δρόμου, με τον Ετεοκλή ως σωστό τζέντλεμαν να μην αφήνει από τα μάτια του την αγαπημένη του. Το απόγευμα κάθισαν στο εστιατόριο και έφαγαν ένα ελαφρύ δείπνο -σαλάτα και κοτόπουλο- και, αφού ξεκουράστηκαν ακόμη λίγο, ετοιμάστηκαν με προορισμό το Pavilion Hall Λευκωσίας, όπου η Ελένη Χατζίδου θα ήταν η εκλεκτή καλεσμένη στο πάρτι του Συνδέσμου Εργολάβων Ηλεκτρολόγων Κύπρου, όπου ξεσήκωσε με τις επιτυχίες της όλους τους καλεσμένους και καταχειροκροτήθηκε. Η Ελληνίδα τραγουδίστρια ετοιμάζει σύντομα νέο τραγούδι, το οποίο θα κυκλοφορήσει μαζί με βίντεο κλιπ και αναμένεται τέλη Απριλίου. Τίτλος του «Η ωραία Ελένη» και, σύμφωνα με τα ελάχιστα άτομα

- συνεργάτες της που το έχουν ακούσει, θα είναι άκρως χορευτικό. Επιστρέφοντας στην Αθήνα κυκλοφόρησε η φήμη πως διανύει τους πρώτους μήνες εγκυμοσύνης, με τα δημοσιεύματα να κάνουν λόγο ότι η ίδια το Σάββατο που βρισκόταν στην Κύπρο το ανακοίνωσε στους φίλους της. Η τραγουδίστρια εμφανώς ενοχλημένη δεν διέψευσε την εγκυμοσύνη, αλλά ούτε και την επιβεβαίωσε και αρκέστηκε στο να πει: «Το προηγούμενο Σάββατο ήμουν στην Κύπρο για live. Από τη στιγμή που κάποιος δεν ανακοινώνει ο ίδιος ένα τόσο σημαντικό και ευαίσθητο γεγονός, όπως η εγκυμοσύνη, δεν είναι ωραίο να το κάνετε εσείς και μάλιστα λέγοντας ότι το έχει κάνει ο ίδιος επίσης. Αφήστε τίποτα για μας ρε παιδιά, όταν έρθει η ώρα». Σύμφωνα με επιβεβαιωμένες πληροφορίες του ΟΚ! το ζευγάρι σκοπεύει σύντομα να παντρευτεί αλλά τις λεπτομέρειες τις κρατάει επτασφράγιστο μυστικό. **ΟΚ!**

ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΙΡΡΟ ΜΙΧΑΗΛ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΣ: ΦΕΙΔΙΑΣ ΜΟΥΣΣΕΩΣ

Το ζευγάρι στη μέση του δρόμου αντάλλαξε καυτά φιλάκια.



Οι δυο τους είναι ιδιαίτερα διαχυτικοί όπου κι αν βρίσκονται, ζώντας στο μαξιμουμ έναν μεγάλο έρωτα, που ήρθε για να μείνει στη ζωή τους.

«Η ΩΡΑΙΑ ΕΛΕΝΗ»

Η Ελληνίδα τραγουδίστρια ετοιμάζει σύντομα νέο τραγούδι, το οποίο θα κυκλοφορήσει μαζί με βίντεο κλιπ και αναμένεται τέλη Απριλίου, με τίτλο «Η ωραία Ελένη».



ΠΡΕΜΙΕΡΑ ΜΕ ΠΛΗΘΟΣ ΕΠΩΝΥΜΩΝ

Η **AVANT PREMIERE** ΤΗΣ ΠΟΛΥΑΝΑΜΕΝΟΜΕΝΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ «**ΒΟΥΡΑΤΕ ΓΕΙΤΟΝΟΙ**» ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΗΚΕ ΤΗΝ ΤΕΤΑΡΤΗ 20 ΜΑΡΤΙΟΥ ΣΤΟ K-CINEPLEX ΕΓΚΩΜΗΣ ΚΑΙ ΗΤΑΝ ΟΛΟΙ ΕΚΕΙ



Οι πρωταγωνιστές και οι συντελεστές της ταινίας σε αναμνηστική φωτογραφία

Το ραντεβού δόθηκε στις 21:00 το βράδυ. Επώνυμοι της Κύπρου από όλους τους χώρους έδωσαν το «παρών» τους για να απολαύσουν την ταινία που όλοι περιμέναμε, της θρυλικής σειράς που κατέρριψε κάθε ρεκόρ τηλεθέασης στην προβολή της από την τηλεόραση ΣΙΓΜΑ. Το ευδιάθετο κλίμα φρόντισε να κάνει ακόμη πιο όμορφο ο Γιώργος Τσιάκκας με το όλο σκηνικό που έστρεψε για τους καλεσμένους του. Πρώτοι μέσω χειροκροτημάτων έφτασαν η «Βαθούλα» με τον αγαπημένο της «Όμορφο», που μπήκαν στο χώρο με ένα αυτοκίνητο βαν με ταμπέλα «Omorfof Group of Companies». Στη συνέχεια ακολούθησαν και οι υπόλοιποι ηθοποιοί, ενώ το πιο ζεστό χειροκρότημα ανήκε δικαιωματικά στον Γιώργο Ζένη, τον πολυαγαπημένο μας Ρίκκο Μάμπουρο, που πραγματικά δίνει ρεσιτάλ στην ταινία. Στην είσοδο πής μιας από τις αίθουσες, που ήταν για τους νίρ καλεσμένους, βρισκόταν ο Γιώργος Τσιάκκας, που καλωσόριζε τον κόσμο και εισέπραττε τα συ-

χαρητήρια όλων. Η παρουσίαση των ρόλων της κας Πέπας, της Ναστάζας, του κ. Κάττου, της Κικίτσας, του Σωφρονάκη, του Αρτεμάνη, του Γιαννή, της Πώλας και όλων των αγαπημένων ηρώων της σειράς έφερε χειροκροτήματα στην αίθουσα και στη συνέχεια οι απίστευτες ατάκες του Γιώργου Τσιάκκα προκάλεσαν το γέλιο των παρευρισκομένων. Χορηγός επικοινωνίας είναι η τηλεόραση ΣΙΓΜΑ. **OK!**

ΑΠΟ ΤΟΝ ΓΙΩΡΓΟ ΜΙΧΑΗΛ
ΚΟΣΜΙΚΑ: ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΠΕΛΕΚΑΝΟΥ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΦΕΙΔΙΑΣ ΜΟΥΣΕΩΣ



Ο Κώστας Καζάκας και ο Σάββας Παισιού



Η Κωνσταντίνα Ευριπίδου και ο Νεκτάριος Αλεξάνδρου



Ο Γιώργος Τσιάκκας με κοστούμι Prince Oliver, η Χριστίνα Παυλίδου με δημιουργία Ανδρέας Ζαννετίδης, μαζί με τις κόρες τους Μαρία και Ελένη



Ο Δημήτρης Εύστρας και η Γιάννα Λευκάτη με δημιουργία Rita Attala



Η Γεωργία Κωνσταντίνου και ο Κωστάκης Κωνσταντίνου



Η Κύνθια Παυλίδου με δημιουργία Ανδρέας Ζαννετίδης, ο Αντρέας Ρουσογένης και ο Χριστόφορος Χριστόφορου



Η Χριστίνα Χριστοδουλίδου-Νικολάου



Η Άλκησις Παυλίδου και ο Γιώργος Ζένιος



Οι πρωταγωνιστές της σειράς έφθασαν στο σινεμά με πολυτελή αυτοκίνητα



Η Σοφία Καλλή με δημιουργία Ανδρέας Ζαννετίδης



Η Μαρία Κυριάκου



Ο Ανδρέας Ζαννετίδης και η Ηλιάννα Χαραλάμπους



Ο Σοφοκλής Κασκαούνιαν με κοστούμι Mork και η Έλενα Χριστοφή με δημιουργία Looking Good



Ο Πέτρος Παπακυριάκου και η Ανηγόννη Τασουρή



Ο Σίμος Τσιτάκας με κοστούμι Prince Oliver και η Μάρα Κωνσταντίνου με δημιουργία Στάλως Μαρκίδου



Η Λεϊά και ο Νίκος Τορναρίτης



Ο Χρήστος και η Αγάθη Βορκά



Η Λένια και η Μαρία Τσιτάκκα



Ο Κώστας Δημητρίου



Ο Γρηγόρης Εγγλέζος και ο Ζαχαρίας Πέτρου



Η Έλενα Ευσταθίου



Η Στέλλα Ορατίου



Η Δάφνη Κολώτα



Η Χριστιάνα Αριστοτέλους



Η Ιφιγένεια Πιερίδη και
ο Ανδρέας Γεωργίου

Η Παναγιώτα Ιακώβου και
ο Μιχάλης Σοφοκλέους



Ο Στέλιος Κουρσουμπάς
και η Τζένη Τσιάκκα



Η Δέσποινα και ο Φεδίας
Τσιάκκας



Η Άντρη Καραντώνη



Ο Φρίξος και η Μάρω Παπαδοπούλου και ο Αλέξης
Χαραλαμπίδης



Η Ρένα
Δημοσθένους



Η Γιώτα
Παπαδοπούλου



Ο Παναγιώτης
Μπουγιούρης



Η Λιάνα
Χαλκιά



Η Χριστίνα
Πελεκάνου



Η Μικαέλλα Μέσσιου και ο
Ανδρέας Παπαχαραλάμπος



Ο Πέτρος Αθανασίου και η
Κλέλια Γιασεμίδου



Η Τζωρτζία
Παναγή



Η Φαίν
Ευδά

ΤΑΚΗΣ ΖΑΧΑΡΑΤΟΣ

SOLD OUT ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

ΜΕ ΕΝΑ ΛΑΜΠΕΡΟ **ONE MAN SHOW**, ΤΟ ΠΙΟ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΟ ΤΗΣ ΚΑΡΙΕΡΑΣ ΤΟΥ, ΑΠΟΘΕΩΘΗΚΕ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΜΑΣ Ο **ΤΑΚΗΣ ΖΑΧΑΡΑΤΟΣ**.





Με ιδιαίτερα κεφάλι
διάθεση έφτασε
στο αεροδρόμιο
Λάρνακας.



Οι τρεις εμφανίσεις του στη μουσική σκηνή Red ήταν Sold Out από μέρες πριν, με τον Τάκη Ζαχαράτο να είναι άκρως απολαυστικός και με περισσότερες μιμήσεις από ποτέ. Άλλωστε η συγκεκριμένη παράσταση, που πραγματοποιείται στο Vergina Theatro του Regency Casino Thessaloniki, έχει σπάσει ρεκόρ εισιτηρίων συγκριτικά με κάθε άλλη παράσταση που πραγματοποιήθηκε. Το «παρών» τους και στις τρεις εμφανίσεις του Τάκη Ζαχαράτου έδωσαν εκπρόσωποι της κυπριακής σύγχρονης χειροκροτώντας τον και γελώντας με τις ατάκες του μέχρι δακρύων. Κατά την παραμονή του στο νησί μας συναντήθηκε με την ομάδα του OK! Κύπρου και παραχώρησε αποκλειστική συνέντευξη στο περιοδικό. Χορηγός επικοινωνίας το περιοδικό Check In Cyprus. **OK!**

ΑΠΟ ΤΟΝ ΓΙΩΡΓΟ ΜΙΧΑΗΛ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΣ: ΦΕΙΔΙΑΣ ΜΟΥΣΕΩΣ



Ο Βαλεντίνος Παπακωνσταντίνου, η Παραδείσα Παπαγεωργίου, η Μαριάννα Χατζημηνά και ο Παναγιώτης Χαραλάμπους



Η Τζοάννα Τσιβίκου.



Η Χριστίνα και η Βούλα Πελεκάνου.



Η Άνθη Νεοφύτου και η Αφροδίτη Χατζηπρακλέους.



Η Μόνικα Παπαέλληνα.

«ΟΙ ΚΥΠΡΙΟΙ ΕΧΟΥΝ ΓΙΝΕΙ ΠΙΟ ΑΠΑΙΤΗΤΙΚΟΙ»

Η ΙΔΙΟΚΤΗΤΡΙΑ ΤΟΥ **BED & BATH** ΜΙΛΑΕΙ ΣΤΟ ΟΚ! ΓΙΑ ΤΟ ΤΡΙΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΤΗΣ, ΤΙΣ ΠΡΟΤΙΜΗΣΕΙΣ ΤΩΝ ΚΥΠΡΙΩΝ ΠΕΛΑΤΩΝ, ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΤΗΣ ΖΩΗ

Δύομισι περίπου χρόνια μετά την απόφασή σου να αποχωρήσεις από τα ΜΜΕ και τον χώρο της διαφήμισης, σε βρίσκουμε να κάνεις ένα νέο βήμα, το τρίτο μεγάλο κατάστημα Bed&Bath, που είναι πολύ διαφορετικό από τα άλλα...

Ναι όντως είναι πολύ διαφορετικό και είναι όλα πολύ διαφορετικά. Πολύ διαφορετική η ζωή στα ΜΜΕ και πολύ διαφορετική στο λιανικό εμπόριο αν και η καθημία έχει τη χάρη της. Σήμερα, να σου πω την αλήθεια, δεν μετανιώνω καθόλου που έφυγα από τον χώρο των ΜΜΕ, αν και στην αρχή ήταν πολύ δύσκολη η αλλαγή. Το νέο κατάστημα BED&BATH στη Λεωφόρο Αθαλάσσης, στη Λευκωσία, ακολουθεί τη νέα φιλοσοφία της αντιπροσωπίας μας και είναι πολύ μοντέρνο, βιομηχανικό και πρωτοποριακό θα έλεγα για τα δεδομένα της Κύπρου. Η αλήθεια είναι ότι βάλαμε πολλή ενέργεια και κάναμε μεγάλη προσπάθεια για να γίνει μια αξιόλογη δουλειά, μιας και γνώσαμε ότι ήρθε η ώρα να μεταφερθούμε και να δώσουμε στους πελάτες μας μια νέα εμπειρία.

Τι διαφορετικό έχει από τα άλλα σας καταστήματα;

Είναι διαφορετική η διαρρύθμιση του καταστήματος, είναι πάρα πολύ όμορφο, πραγματικά αξίζει να το επισκεφθεί κάποιος, όχι πως είναι το δικό μου βήμα και έχω μια ευαισθησία και πολύ συναίσθημα, αλλά έχει χαρακτήρα, υπάρχει μια μεγάλη συλλογή σε αμερικάνικα στρώματα και κρεβάτια από δύο πολύ γνωστές αντιπροσωπίες, την King Koil Αμερικής και την Aireloom California Design Handmade. Επίσης υπάρχουν αξεσουάρ για το σπίτι, όπως κάποια ιδιαίτερα έπιπλα για τον κήπο από την Ινδία, κάποια συνοδευτικά τρα-

πεζάκια, μια μεγάλη συλλογή σε καναπέδες και πουφ πολύ επιλεγμένα και ξεχωριστά και φυσικά η μεγάλη συλλογή που είχαμε ανέκαθεν σε λευκά είδη και τις γνωστές αντιπροσωπίες όπως την Cannon Αμερικής, Haus of London, Charisma κ.ά., όλα με νέες συλλογές.

Υπάρχει στην συνείδηση του κόσμου η επιλογή ποιοτικών προϊόντων στους τομείς που ασχολείστε;

Βεβαίως, ο καταναλωτής του σήμερα είναι ενημερωμένος και επιθυμεί καλύτερο αποτέλεσμα, νέα προϊόντα ιδιαίτερης αισθητικής και ποιότητας σε προσιτή τιμή, έτσι κι εμείς στην Bed&Bath αναζητούμε τις τελευταίες τάσεις στον χώρο του σπιτιού με ιδιαίτερο design και ικανοποιούμε τη σχέση ποιότητας και τιμής. Ο κόσμος σήμερα επιλέγει να έχει λίγα και καλά, τα οποία θα έχουν διάρκεια στον χρόνο. Επίσης ο κόσμος ψάχνεται, ρωτά, συγκρίνει, θέλει επιλογές. Υπάρχουν καταναλωτές με διάφορες απόψεις, καθώς και ανάγκες. Ο κόσμος είναι πιο τοποθετημένος, ξέρει τι θέλει, για το νέο του σπίτι θέλει κάτι καλό, για το εξοχικό θέλει πιο απλές συλλογές. Ο κόσμος έχει αντιληφθεί ότι το ακριβό είναι το φθηνό μακροπρόθεσμα.

Τι πρέπει να προσέξει κάποιος στην επιλογή των συγκεκριμένων προϊόντων που έχετε στο κατάστημά σας;

Γενικά όταν ντύνεις το σπίτι σου πρέπει να επενδύεις σε ποιοτικά προϊόντα, στο τέλος είναι η επένδυση που κάνεις για την ξεκούρασή σου, αφορά τον χώρο χαλάρωσής σου, τον ύπνο και το μπάνιο σου. Ο χρόνος του ανθρώπου είναι πολύ περιορισμένος, η ζωή μας έγινε τόσο γεμάτη, που είναι βασικό να ξεκουράζεσαι στον χώρο σου αυτές τις λίγες ώρες που ▷





«ΕΦΘΑΣΑ ΚΟΝΤΑ ΣΤΟΝ ΓΑΜΟ
ΚΑΙ ΕΙΧΑ ΜΑΚΡΟΧΡΟΝΙΕΣ
ΣΧΕΣΕΙΣ ΜΕ ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ,
ΟΜΩΣ ΓΙΑ ΚΑΠΟΙΟ ΛΟΓΟ
ΔΕΝ ΕΝΙΩΣΑ ΠΟΤΕ ΕΤΟΙΜΗ
ΝΑ ΠΑΝΤΡΕΥΤΩ»



αφιερώνεις στον εαυτό σου. Άλλο βασικό είναι ο καταναλωτής να συγκρίνει όμοια και ποιότητα με τιμή. Εμείς μπορούμε να ικανοποιήσουμε όλες τις τσέπες και προϋπολογισμούς, είναι τόσες πολλές οι συλλογές και οι επιλογές, που δεν υπάρχει περιορισμός. Βασικό στην επιλογή κάποιου είναι να νιώθει όμορφα και να τον ικανοποιεί αυτό που νιώθει και αυτό που βλέπει - δεν υπάρχει σωστό και λάθος, ούτε το ακριβό είναι το σωστό, φτάνει απλώς να νιώθεις καλά στο στρώμα που δοκιμάζεις ή σε αυτό που αγγίζεις.

Τι είναι αυτό που προσφέρει το Bed & Bath και ξεχωρίζει από τον ανταγωνισμό;

Σεβόμαστε τον συναγωνισμό, δεν μπορώ να μιλήσω για τους συναδέλφους, μπορώ να πω μόνο για εμάς. Στην Bed & Bath φροντίζουμε όσοι επισκέπτονται τα καταστήματά μας να έρχονται σε επαφή με την κορυφαία ποιότητα, την εξειδικευμένη εξυπηρέτηση και την άριστη σχέση τιμής. Γι' αυτό επενδύουμε πάντα σε ισχυρές συνεργασίες, προάγοντας τη δυναμική και το πάθος του κάθε συνεργάτη μας. Η γκάμα εμπλουτίστηκε και προσφέρει λύσεις με οικονομικές συλλογές ακολουθώντας παράλληλα τις τελευταίες τάσεις της μόδας σε χρώματα και υφάσματα. Όπως η συνεργασία μας με την King Koil, την κορυφαία αμερικανική εταιρεία στρωμάτων με τελευταίας γενιάς υλικά, στρώματα εγκεκριμένα από την ένωση χειροπρακτών Αμερικής με πάρα πολλές διακρίσεις παγκοσμίως και σε τιμές πολύ πιο λογικές από αυτές που αναμένει ο πελάτης. Όσον αφορά την Cannon Αμερικής καθώς και τα υπόλοιπα 13 brands που αντι-

**«ΕΝΑΣ ΠΕΛΑΤΗΣ ΜΑΣ ΖΗΤΗΣΕ
ΝΑ ΚΛΕΙΣΟΥΜΕ ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΓΙΑ ΝΑ ΨΩΝΙΣΕΙ ΜΟΝΟ ΑΥΤΟΣ,
ΝΑ 'ΝΑΙ ΚΑΛΑ, ΝΟΜΙΖΩ
ΗΤΑΝ ΘΕΜΑ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑΣ
ΚΑΙ ΟΧΙ ΕΓΩΙΣΜΟΥ!**

προσωπεύει η Bed&Bath, είναι διεθνή ονόματα από τα οποία επιλέγουμε τα καλύτερα προϊόντα για να κάνουμε το σπίτι σας το πιο όμορφο και άνετο μέρος του κόσμου.

Ποια ήταν η πιο περίεργη απαίτηση που είχε πελάτης σας;

Ένας πελάτης μάς ζήτησε να κλείσουμε το κατάστημα για να ψωνίσει μόνο αυτός, να 'ναι καλά, νομίζω ήταν θέμα κουλτούρας και όχι εγωισμού! Ένα ζευγάρι μάς ζήτησε να τους αφήσουμε λίγο μόνους τους στα στρώματα για να αποφασίσουν!

Πόσο απαιτητικοί είναι οι Κύπριοι πελάτες σας;

Οι Κύπριοι έχουν γίνει πάρα πολύ απαιτητικοί και θεωρώ ότι έχουμε προχωρήσει και στον τρόπο σκέψης και στις επιλογές. Ξέρουν τι αγοράζουν, συγκρίνουν, ενημερώνονται, ταξιδεύουν και βλέπουν. Είναι πιο ενδιαφέρον ο απαιτητικός καταναλωτής να ξέρει, έχεις την πρόκληση να τον ικανοποιήσεις, ενδιαφέρεται να μάθει, έτσι πρέπει να είσαι κι εσύ ενημερωμένος και διαβασμένος. Χαίρεσαι έναν άνθρωπο με άποψη, που θέλει να μάθει.



Επίσης πλέον οι Κύπριοι, επειδή ταξιδεύουν ιδιαίτερα, έχουν απαιτήσεις και συγκρίνουν με το εξωτερικό, έτσι μας αναγκάζουν να γινόμαστε καλύτεροι.

Στην προσωπική σου ζωή πώς σε βρίσκουμε;

Στην προσωπική μου ζωή είμαι σε μια πολύ καλή και ήρεμη κατάσταση. Όπως ξέρεις, Γιώργο μου, την προσωπική μου ζωή την κρατώ πάντα προσωπική και την προστατεύω. Είμαι χαρούμενη και περνώ όμορφα, μόνο αυτό θέλω να μοιραστώ.

Ονειρεύσαι τον γάμο και την οικογένεια;

Περισσότερο την οικογένεια από τον γάμο, θέλω πάρα πολύ ένα παιδί, το μητρικό μου ένστικτο κτύπησε, αγαπώ πολύ τα παιδάκια και θεωρώ ότ ένα μωρό ολοκληρώνει τη σχέση και τη γυναίκα. Ήθελα μεγάλη οικογένεια όταν ήμουνα πιο μικρή, τώρα λέω να με βοηθήσει ο Θεός να κάνω ένα μωρό και βλέπουμε. Είναι όμορφος ο θεσμός της οικογένειας όταν έχεις ισορροπίες και με τον άνθρωπό σου. Ονειρεύτηκα τον γάμο μου, ξέρω ακριβώς τι θέλω για τη μέρα του γάμου, όσο μεγαλώνεις αλλάζεις το πλάνο, το προσαρμόζεις στα νέα σου θέλω, το έχω αλλάξει πάρα πολλές φορές.

Έφθασες ποτέ κοντά στον γάμο;

Έφθασα κοντά στον γάμο και είχα μακροχρόνιες σχέσεις με προοπτική, όμως για κάποιο λόγο δεν ένωσα ποτέ έτοιμη να παντρευτώ, και αυτό δεν είχε να κάνει με τα άτομα, ίσως να ήταν η χημεία, οι ανάγκες, η δεδομένη στιγμή, έτσι δεν πήρα ποτέ την απόφαση. Έχω ανάγκη τη συντροφικότητα και να μοιράζομαι στιγμές, περισσότερο από τη δέσμευση και την ασφάλεια του γάμου!

Ποια είναι τα χαρακτηριστικά που θα σε κρατούσαν κοντά σε έναν άντρα και ποια είναι αυτά που απεχθάνεσαι;

Σε έναν άντρα με κρατά η ηρεμία, η απλότητα, το μυαλό του, η καλοσύνη, η φιλοδοξία, η ευγένεια, η ταπεινότητα και να με κάνει να νιώθω όμορφα και χαλαρά χωρίς πολλή προσπάθεια. Απεχθάνομαι τον έλεγχο, τη ζήλια, τις ανασφάλειες, την ανάγκη επιβεβαίωσης, το ψέμα, την υπερβολική προσπάθεια, όλα αυτά με πνίγουν, είμαι γενικά ελεύθερο πνεύμα, θέλω σημασία αλλά θέλω και τον χρόνο μου και τον χώρο μου. Δείκνω σεβασμό, δεν δίνω δικαιώματα και απαιτώ σεβασμό. Όπου δεν περνά καλά απλώς έμαθα να φεύγω, με οποιοδήποτε κόστος. **ΟΚ!**

ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΩΡΓΟ ΜΙΧΑΗΛ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΣ: ΒΑΛΕΝΤΙΝΟΣ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
ΣΤΥΛΙΣΤΡΙΑ: ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΧΑΤΖΗΜΗΝΑ



Καθημερινά στις 7 το πρωί και αφού παίρνει τα παιδιά της σχολείο, κολυμπάει στην παραλία για 15-20 λεπτά.

ΑΛΕΞΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΕΣ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ

ΚΑΙ ΧΕΙΜΕΡΙΝΗ ΚΟΛΥΜΒΗΤΡΙΑ!

ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΤΡΙΑ ΧΡΟΝΙΑ Η **ΑΛΕΞΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ** ΕΓΙΝΕ **ΧΕΙΜΕΡΙΝΗ ΚΟΛΥΜΒΗΤΡΙΑ** ΚΑΙ ΜΕ ΑΥΤΗΝ ΤΗΣ ΤΗΝ ΑΠΟΦΑΣΗ ΓΙΑΤΡΕΥΤΗΚΕ ΕΝΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΥΓΕΙΑΣ ΤΗΣ. ΤΟ ΟΚ! ΤΗΝ ΑΠΑΘΑΝΑΤΙΣΕ ΣΕ ΠΑΡΑΛΙΑ ΤΗΣ ΛΑΡΝΑΚΑΣ ΤΗ ΔΕΥΤΕΡΑ, 18 ΜΑΡΤΙΟΥ

Είναι 7 το πρωί και η Αλεξία Αναστασίου περπατάει στην παραλία του Μακέντζι φορώντας ένα μπλε μπουρνούζι και μαύρες μπότες. Αφήνει τα πράγματά της σε ένα κρεβατάκι, βγάζει τη ρόμπα και τις μπότες και φορώντας το μπικίνι της μπαίνει στη θάλασσα. Με αυτή τη δραστηριότητα ξεκινάει τη μέρα της τα τελευταία τρία χρόνια, καθώς, αφού πάει τους δυο γιους της στο σχολείο, τον 17χρονο Λούπη και τον 12χρονο Ντιέγο, πηγαίνει κατευθείαν στην παραλία, περπατά μέσα στη θάλασσα για 20 λεπτά, κάνει ασκήσεις και στη συνέχεια κολυμπά. Το κολύμπι μπορεί να συνεχιστεί και στο γυμναστήριο, όπου πάει στη συνέχεια. Όλα ξεκίνησαν πριν από τρία χρόνια, όταν λόγω ενός σοβαρού προβλήματος που αντιμετώπιζε στο γόνατο για τέσσερα ολόκληρα χρόνια, και αφού

έκανε εγχειρήσεις και φυσιοθεραπείες, αποφάσισε να γίνει χειμερινή κολυμβήτρια πιστεύοντας πως θα γιатρευτεί. Και όντως έτσι έγινε. Τους πρώτους μήνες περπατούσε για 40 λεπτά καθημερινά στη θάλασσα και μετά κολυμπούσε, ενώ τώρα απλά κολυμπάει για 15-20 λεπτά. «Όχι μόνο γιатρευτήκε το πρόβλημα στο γόνατο, αλλά δεν θυμάμαι και την τελευταία φορά που έχω αρρωστήσει. Το συνιστώ σε όλους», έλεγε πρόσφατα σε κοινή παρέα. Το τελευταίο διάστημα απέχει από την τηλεόραση και συνεχίζει να ασχολείται με τη μεγάλη της αγάπη, τη Zumba, ενώ το καλοκαίρι θα μπει σε συζητήσεις για το ενδεχόμενο τηλεοπτικής επιστροφής της σε κυπριακό κανάλι. **ΟΚ!**

ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΩΡΓΟ ΜΙΧΑΗΛ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΣ: ΦΕΙΔΙΑΣ ΜΟΥΣΕΩΣ



Ένα πρόβλημα υγείας στο γόνατο την οδήγησε στη θάλασσα όπου βρήκε γιатρεία.



ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΟΥ

ΜΙΑ ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΤΗ ΖΩΗ ΤΟΥ ΕΡΓΕΝΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΥΡΙΑΚΟΥ

ΠΩΣ ΠΕΡΝΑΕΙ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟΥ ΕΝΑΣ ΓΝΩΣΤΟΣ ΗΘΟΠΟΙΟΣ, ΟΠΩΣ Ο ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΟΥ; ΠΟΙΕΣ ΕΙΝΑΙ ΟΙ «ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΕΣ ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ» ΠΟΥ ΖΕΙ, ΤΙΣ ΟΠΟΙΕΣ ΕΜΕΙΣ ΟΙ ΚΟΙΝΟΙ ΘΝΗΤΟΙ ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΟΥΤΕ ΝΑ ΟΝΕΙΡΕΥΤΟΥΜΕ; Ο ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΑΣ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΕΙ!

«Κυριακή. Το μάτι δεν ανοίγει αν δεν πιω καφέ. Κυριολεκτικά. Με την πρώτη γουλιά βλέπω τι έχω να κάνω για να συγυρίσω το σπίτι. Άσ' το λίγο ακόμα. Έχω χρόνο. Τελείωσε και το γκάζι. Το αγνοώ, βάζω καφέ και κάθομαι και κοιτάζω τον τοίχο για κάνα μισάωρο μπας και ξυπνήσω. Σιωπηλός

και χωρίς σκέψεις. Σηκώνομαι και πάω κουζίνα να βάλω νερό. Πατάω στον καφέ που έχυσα. Βρίζω. Δεν πτοούμαι, γεμίζω το ποτήρι με νερό και επιστρέφω καναπέ. Πάλι δεν ξυπνάω με τίποτα. Πρέπει να συμμαζέψω λίγο, θα έρθει κανένας επισκέπτης στο σπίτι και θα το δει χάλια.



Μισή ώρα μετά αποφασίζω να πάρω τη ζωή στα χέρια μου. Στο ένα χέρι η σκούπα, στο άλλο το φαράσι και στα ακροδάχτυλα η νέα οικολογική σακούλα Ecobags by Lordos Plastics. Οι οποίες είναι από 80% ανακυκλωμένα υλικά. Και είναι ανακυκλώσιμες και οι ίδιες. Και μπορείς να τις χρησιμοποιήσεις στην κουζίνα, στον κήπο, σε εξωτερικούς χώρους και για γενική χρήση. Μόλις κυκλοφόρησαν σε όλες τις υπεραγορές. Να τις αγοράσεις. Αποφάσισα να νοικοκυρευτώ. Θα πάρω καινούργιο γκάζι.



Βάζω την παλιά φιάλη στην πράσινη την Ecobags by Lordos Plastics, που είναι για τον κήπο και εξωτερικούς χώρους, αλλά κάνει μια χαρά και για το γκάζι μου και πάω να την αλλάξω. Από μέσα μου σκέφτομαι: «Τι προκομμένος είμαι». Ουφ. Είναι κουραστικό να είσαι προκομμένος τελικά.

Ξέρω ότι πρέπει να αδράξω τη μέρα. Να ξεζουμίσω κάθε λεπτό της. Ανοίγω playstation και αρχίζω fortnite. Παραγγέλνω πίτσα. Μια ώρα μετά... Η πίτσα τελείωσε. Η πίτσα με ζορίζει. Κουτί στο τραπεζάκι. Ψίχουλα παντού. Λες να μάθω τίποτα καινούργιο; Δεν πρέπει να έχω και μια εναλλακτική; Λες να κάνω τον ζογκλέρ; Χτύπησε τηλέφωνο, έξοδο, σουβλάκια, μπύρα. Επιτέλους, βρήκα το νόημα της Κυριακής».





ΣΗΛΕΙΔΟ
ΓΥΝΑΙΚΕΣ
της χρονιάς 2018
madame
FIGARO

14^ο ΒΡΑΒΕΙΑ MADAME FIGARO

ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΥΝ

ΖΕΤΑ
ΜΑΚΡΥΠΟΥΛΙΑ & ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ
ΤΟΤΣΙΚΑΣ

ΜΑΖΙ ΜΑΣ ΟΙ

ΝΑΤΑΣΑ ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΥ
ΠΕΤΡΟΣ ΙΑΚΩΒΙΔΗΣ
ΜΙΡΕΛΑ ΠΑΧΟΥ

ΤΡΙΤΗ 16 ΑΠΡΙΛΙΟΥ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΡΟΒΟΛΟΥ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ-CONCEPT
ΦΩΚΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΙΝΟΣ

ΖΗΣΕ ΑΠΟ ΚΟΝΤΑ ΤΗΝ ΕΠΙΒΡΑΒΕΥΣΗ της γυναίκας!

32.580 ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ ΤΗΣ MADAME FIGARO ΨΗΦΙΣΑΝ
ΤΙΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ 2018
ΚΑΙ ΗΡΘΕ Η ΣΤΙΓΜΗ ΝΑ ΤΙΣ ΒΡΑΒΕΥΣΟΥΜΕ.

Και φέτος η εκδήλωση θα είναι φιλανθρωπική και όλα τα έσοδα
από την πώληση των εισιτηρίων θα δοθούν στο φιλανθρωπικό ίδρυμα
που θα επιλέξει η Γυναίκα της Χρονιάς,
η οποία θα βραβευθεί στην κατηγορία ΟΠΑΠ Κοινωνική Προσφορά.

ΓΙΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΠΛΗΚΤΡΟΛΟΓΗΣΗ
WWW.SOLDOUTTICKETS.COM.CY

Ή ΚΑΛΕΣΕ ΣΤΟ 70007705

ΜΕ ΤΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ ΕΞΑΣΦΑΛΙΖΕΙΣ
ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΙΣΟΔΟ ΣΟΥ ΣΤΟ AFTER PARTY

ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ

SHISEIDO
GINZA TOKYO

ΧΟΡΗΓΟΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ



ΧΟΡΗΓΟΣ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ
ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ



ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΣ/
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΑΣ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ



ΧΟΡΗΓΟΣ ΑΘΛΗΤΡΙΑ
ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ



ΧΟΡΗΓΟΙ



BEAUTY LINE

UNCARS



STOLI® GOLD

ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ



MARKS &
SPENCER
LONDON



ΧΟΡΗΓΟΣ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ



ΧΟΡΗΓΟΣ
ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΩΝ ΕΜΠΕΙΡΙΩΝ



ΚΑΤΑΜΕΤΡΗΣΗ ΨΗΦΩΝ

INTERCOLLEGE



ΜΙΡΑΝΤΑ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ

ΟΙ ΔΡΑΣΕΙΣ ΤΗΣ «ΑΛΘΕΑ»

Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΣ ΤΗΣ «ΑΛΘΕΑ» - ΠΑΣΥΚΑΦ ΜΙΡΑΝΤΑ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ ΜΑΣ ΜΙΛΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΣΤΟΧΟΥΣ ΤΟΥ ΠΑΣΥΚΑΦ, ΠΟΥ ΣΚΟΠΟ ΕΧΕΙ ΝΑ ΜΕΙΩΣΕΙ ΤΑ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΑ ΤΩΝ ΓΑΣΤΡΕΝΤΕΡΙΚΩΝ ΚΑΡΚΙΝΩΝ, ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΜΗΝΑ ΜΑΡΤΙΟ, Ο ΟΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΣ ΜΗΝΑΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΑΡΚΙΝΟ ΤΟΥ ΠΑΧΕΟΣ ΕΝΤΕΡΟΥ



Ποια είναι η «Αλθέα» που έχει δημιουργήσει ο ΠΑΣΥΚΑΦ;

Ο ΠΑΣΥΚΑΦ, στοχεύοντας να μειώσει τα περιστατικά των γαστρεντερικών καρκίνων που παρουσίασαν έξαρση τα τελευταία χρόνια, δημιούργησε την ομάδα αντιμετώπισης γαστρεντερικών καρκίνων 'Αλθέα'. Οι δράσεις της 'Αλθέα' εστιάζουν στην ολιστική αντιμετώπιση του γαστρεντερικού καρκίνου ξεκινώντας από την πρόληψη και έγκαιρη διάγνωση και συνεχίζοντας με τη διασφάλιση της σωστής διαχείρισης των ασθενών όσον αφορά τη θεραπεία τους και την εξασφάλιση μιας καλής ποιότητας ζωής για τους ίδιους και τις οικογένειές τους.

Απ' ό,τι γνωρίζω ο μήνας Μάρτιος είναι ο Ευρωπαϊκός Μήνας Ενημέρωσης για τον καρκίνο του παχέος εντέρου. Ποια η δράση της ομάδας «Αλθέα» - ΠΑΣΥΚΑΦ με αυτήν την ευκαιρία;

Ο Μάρτιος είναι αφιερωμένος σε κινητοποιήσεις και δράσεις με στόχο την ενημέρωση και ευαισθητοποίηση όλων για τον καρκίνο του παχέος εντέρου. Αυτή η πρωτοβουλία ξεκίνησε από την Digestive Cancers Europe (Eurora Colon) πριν από 10 χρόνια και σε αυτή συμμετέχουν 43 μέλη/οργανώσεις από 22 ευρωπαϊκές χώρες, μαζί τους και ο ΠΑΣΥΚΑΦ. Φέτος, η εκστρατεία μας για πρόληψη του καρκίνου του παχέος εντέρου περιλαμβάνει διαδικτυακή και ραδιοφωνική ενημέρωση αλλά και την προώθηση μιας νέας συνεργασίας με τον Σύνδεσμο Διευθυντών Κλινικών Εργαστηρίων. Μέχρι και το τέλος Μαρτίου θα προσφέρεται δωρεάν απ' όλα τα ιδιωτικά κλινικά εργαστήρια το τεστ ανίχνευσης αιμοσφαιρίνης στα κόπρανα (FOBT/FIT), το οποίο αποτελεί μια απλή εξέτα-

ση για πρόληψη και έγκαιρη διάγνωση. Μέχρι στιγμής η ανταπόκριση του κοινού είναι εκπληκτική, αφού καθημερινά λαμβάνουμε δεκάδες τηλεφωνήματα από κόσμο που ανήκει σε διάφορες ηλικιακές ομάδες που ενδιαφέρεται να ενημερωθεί. Είμαστε στη διάθεση οργανωμένων συνόλων ή εταιρειών για τη διοργάνωση διαλέξεων ενημέρωσης μαζί με τους επιστημονικούς μας συνεργάτες (τηλ. επικοινωνίας 22 345444).

Ποιο είναι το ποσοστό των Κύπριων ασθενών που πάσχουν από τη νόσο;

Ο καρκίνος του παχέος εντέρου αποτελεί τον 3ο σε συχνότητα εμφάνισης καρκίνο στην Κύπρο. Με βάση το Αρχείο Καρκίνου του Υπουργείου Υγείας μέχρι το 2016, που είναι και η τελευταία καταγραφή, είχαμε περίπου 395 νέα περιστατικά. Περιστατικά τα οποία παρατηρούμε δυστυχώς να αυξάνονται, αφού το 2005 είχαμε μόλις 275. Διαγιγνώσκεται με την ίδια συχνότητα τόσο σε άνδρες όσο και σε γυναίκες.

Ποιο ρόλο διαδραματίζει η διατροφή στην πρόληψη;

Τεκμηριωμένα η παχυσαρκία αποτελεί έναν σημαντικό παράγοντα κινδύνου για τη δημιουργία του καρκίνου του παχέος εντέρου, ως εκ τούτου η υγιεινή διατροφή αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα όπλα, που έχουμε στην αντιμετώπιση αυτού του καρκίνου. Δηλαδή εάν αυξήσουμε την κατανάλωση φυτικών ινών, φρούτων και λαχανικών ενώ παράλληλα περιορίσουμε την κατανάλωση κόκκινου κρέατος, λιπαρών τροφών και ζάχαρης, ο κίνδυνος για εμφάνιση καρκίνου μειώνεται κατά πολύ. Οι καθημερινές συνήθειες, η υγιεινή διατροφή και η συστηματική άσκηση



συμβάλλουν στη διατήρηση υγιούς σωματικού βάρους και μπορούν να μειώσουν κατά 40% τα νέα περιστατικά καρκίνου. Παράλληλα, με την αποφυγή του καπνίσματος και τη μειωμένη κατανάλωση αλκοόλ το ποσοστό αυτό μπορεί να φτάσει το 70%. Οι δικές μας επιλογές είναι η πιο μεγάλη δύναμη ενάντια στον καρκίνο.

Τι συμπτώματα θα πρέπει να προσέξει κανείς;

Ο καρκίνος του παχέος εντέρου μπορεί να υπάρχει για πολύ καιρό χωρίς να δώσει οποιαδήποτε συμπτώματα. Μέχρι να φτάσει σε σημείο που να μπορεί να γίνει αντιληπτός ο όγκος μπορεί να έχουν περάσει πάνω από 5 χρόνια παρουσίας του. Τα πιο συνηθισμένα όμως συμπτώματα θεωρούνται τα εξής: αίμα στα κόπρανα, αλλαγή στη συνήθεια κενώσεων με έναρξη διάρροιας ή δυσκοιλιότητας που δεν προϋπήρχε, αίσθημα ατελούς κένωσης καθώς και συμπτώματα αναιμίας (αδυναμία, ζάλη, εύκολη κόπωση), τα οποία θα πρέπει να οδηγήσουν έγκαιρα το άτομο στον γιατρό.

Υπάρχουν εξετάσεις ρουτίνας που πρέπει να κάνουμε για να τον προλάβουμε ή να τον διαγνώσουμε πρώιμα;

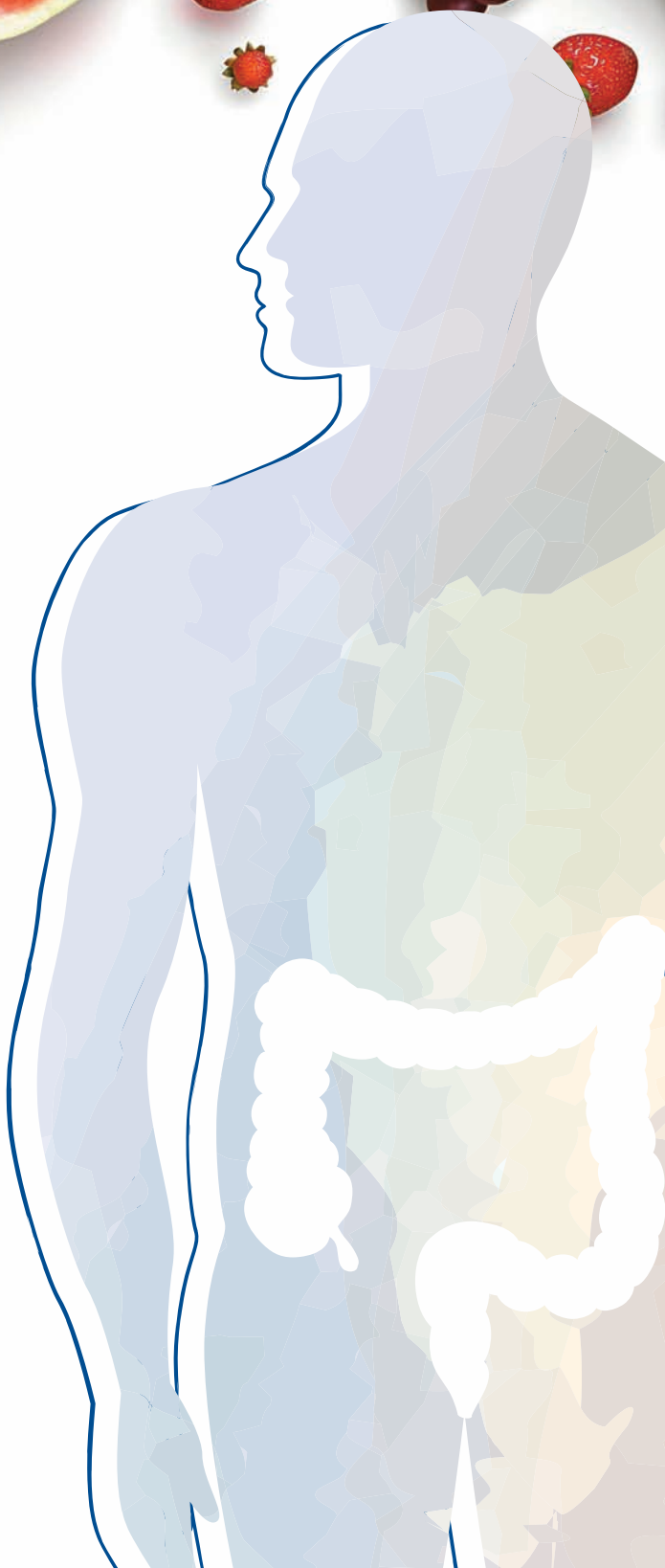
Ο καρκίνος του παχέος εντέρου αποτελεί έναν από τους πλέον διαχειρίσιμους και θεραπεύσιμους τύπους καρκίνου, ενώ μπορεί να προληφθεί και, εάν εντοπιστεί έγκαιρα, μπορεί να θεραπευθεί. Με την πρόληψη και ειδικά με τον προ-συμπτωματικό έλεγχο ό στους 10 καρκίνους μπορούν να προληφθούν. Για άτομα των 50 ετών συστήνεται να υποβάλλονται σε δοκιμασία ανίχνευσης αιμοσφαιρίνης στα κόπρανα επισίως (FOBT/FIT) καθώς και σε κολονοσκόπηση, σύμφωνα πάντα με τις συστάσεις του γιατρού τους. Άτομα κάτω των 50 ετών, όμως, που μπορεί να έχουν οποιαδήποτε συμπτώματα ή οικογενειακό ιστορικό καρκίνου του παχέος εντέρου ή πάσχουν από ιδιοπαθή φλεγμονώδη νοσήματα του εντέρου, τότε θα πρέπει να υποβάλλονται σε κολονοσκόπηση.



Μάρτιος - Ευρωπαϊκός Μήνας Ενημέρωσης για τον Καρκίνο του Παχέος Εντέρου

Αρκετός κόσμος φοβάται την κολονοσκόπηση. Τι θεωρείτε ότι πρέπει να ξέρουμε που θα μας βοηθήσει να νικήσουμε αυτόν τον φόβο;

Παρά το γεγονός ότι η κολονοσκόπηση είναι μια πολύτιμη μέθοδος για την πρόληψη του καρκίνου, εντούτοις πολλοί την αποφεύγουν λόγω φόβων και άλλων μύθων που επικράτησαν για την εξέταση. Η κολονοσκόπηση είναι μια εξέταση που σώζει ζωές και το πρόβλημα του φόβου δυστυχώς μεταφράζεται σε αχρεία στη απώλεια ζωών. Με την κατάλληλη προετοιμασία η διαγνωστική αυτή εξέταση είναι ικανή να ανιχνεύσει έγκαιρα τις προκαρκινικές αλλοιώσεις στο παχύ έντερο και επιτρέπει την άμεση αφαίρεσή τους, ενώ γίνεται με χορήγηση καταστολής και αναλγησίας σχεδόν ανώδυνα. Είναι η μόνη εξέταση που εξαλείφει τον καρκίνο του παχέος εντέρου πριν ακόμα αυτός εκδηλωθεί. Άρα με τη σωστή καθοδήγηση του γιατρού και γνωρίζοντας την αξία της κολονοσκόπησης, ο κάθε φόβος θα πρέπει να εξαλειφθεί και να εκπιμήσουμε αυτό το τόσο σημαντικό εργαλείο που έχουμε στη διάθεσή μας. Η 'Αλθέα' θέλει τον κόσμο να αποκτήσει την κατάλληλη γνώση, ούτως ώστε να παίρνει τα μέτρα του έγκαιρα για να έχει τα εφόδια να προλαβαίνει τον καρκίνο. **ΟΚ!**





collagen[®]

extra

Liquid
Collagen with

Hyaluronic acid

Extra Hyaluronic Acid 50mg & Vitamin C

ESSENTIAL AMINO ACIDS VITAMINS & MINERALS

Κάθε δόση Collagen Extra[®] των 30ml περιέχει 10.000mg υψηλής ποιότητας υγρό πόσιμο κολλαγόνο σε συνδυασμό με 50mg Υαλουρονικού οξέος, βιταμίνη C, B1, B2, B5, B6, μαγνήσιο και αμινοξέα.

- ✓ Συμβάλλει στην καλή υγεία δέρματος, μαλλιών και νυχιών
- ✓ Μειώνει τα σημάδια του χρόνου
- ✓ Ενυδατώνει το δέρμα
- ✓ Βοηθά στην καλή λειτουργία των αρθρώσεων
- ✓ Μέγιστη απορρόφηση από τον οργανισμό και βιοδιαθεσιμότητα
- ✓ Βιταμίνη C, B1, B2, B5, B6 και Μαγνήσιο

χωρίς ζάχαρη,
χωρίς γλουτένη,
ελάχιστες θερμίδες

€44,95



€29,95

NEO



Κρέμα προσώπου Collagen Extra[®] με πεπτίδια κολλαγόνου κλινικά αποδεδειγμένα για την αντιγηραντική τους δράση. Σε συνδυασμό με υαλουρονικό οξύ αποδίδει μέγιστο και άμεσο αποτέλεσμα στην αποκατάσταση της επιδερμίδας και στην εμφανή μείωση των ρυτίδων.

Αναγέννηση του δέρματος σε 3 βήματα

1. Ενεργοποιεί τον πολλαπλασιασμό των ινοβλαστών.
2. Δίνει ώθηση στην σύνθεση κολλαγόνου
3. Προστασία από οξειδωτικούς παράγοντες



Το συμπλήρωμα διατροφής Collagen Extra[®] είναι μία μοναδική σύνθεση, η οποία παράγεται υπό αυστηρές προδιαγραφές σύμφωνα με τους κανονισμούς:

- ✓ ISO 9001:2008
- ✓ GMP καλής παραγωγικής διαδικασίας
- ✓ Dekra πιστοποιητικό ασφαλείας
- ✓ και με πιστοποιητικό υγείας ελεγχόμενο από τον Γερμανικό οργανισμό φαρμάκων.

Αριθμός γνωστοποίησης Ε.Ο.Φ. 32600/22-4-2013

Παράγεται στην Γερμανία



Ayios Minas Pharmaceuticals Co Ltd
Λεωφ. 28ης Οκτωβρίου αρ. 28B-Γ, 2414 Έγκωμη - Λευκωσία
Τηλ.: 22 590 447, Φαξ: 22 590 878
Email: ayiosminas@gmail.com www.saintminacyprus.com

OK!

FIRST FOR CELEBRITY NEWS

ΑΦΙΕΡΩΜΑ
ΜΥΣΤΙΚΑ ΟΜΟΡΦΙΑΣ

SPRING BREAK!

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ
ΟΜΟΡΦΙΑΣ ΚΑΙ ΜΥΣΤΙΚΑ ΠΟΥ
ΘΑ ΣΕ ΑΝΑΝΕΩΣΟΥΝ ΓΙΑ ΝΑ
ΚΑΛΩΣΟΡΙΣΕΙΣ ΤΗ ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ
ΜΕ ΜΙΚΡΑ ΘΑΥΜΑΤΑ
ΠΟΥ ΣΟΥ ΠΡΟΤΕΙΝΟΥΜΕ.

ΣΑΝ ΝΑ ΜΠΑΙΝΕΙ Η ΑΝΟΙΞΗ

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟΝ ΟΤΙ
Ο ΗΛΙΟΣ ΠΛΕΟΝ ΣΕ
ΞΥΠΝΑΕΙ ΤΑ ΠΡΩΙΝΑ,
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟΝ
ΟΤΙ ΕΧΕΙ ΑΛΛΑΞΕΙ Η
ΔΙΑΘΕΣΗ ΣΟΥ, ΔΕΝ
ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟΝ ΟΤΙ
ΧΑΜΟΓΕΛΑΣ ΜΕ
ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΗ ΕΥΚΟΛΙΑ,
ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ Η ΑΝΟΙΞΗ ΕΧΕΙ
ΦΕΡΕΙ ΝΕΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ,
ΠΟΥ ΘΑ ΓΙΝΟΥΝ ΟΙ
ΣΥΜΜΑΧΟΙ ΟΜΟΡΦΙΑΣ
ΣΟΥ. ΦΤΑΝΕΙ ΝΑ
ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕΙΣ ΚΙ ΕΣΥ
ΜΕΡΙΚΑ ΜΥΣΤΙΚΑ, ΠΟΥ
ΤΑ ΜΟΙΡΑΖΟΜΑΣΤΕ
ΜΟΝΟ ΜΑΖΙ ΣΟΥ:

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: GETTYIMAGES





ΧΑΛΑΡΟ PEELING

ΓΙΑ ΝΑ ΜΠΟΡΕΣΕΙ Η ΕΠΙΔΕΡΜΙΔΑ ΣΟΥ ΝΑ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΕΙ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΤΗΣ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΗΝ ΑΠΑΛΛΑΣ-ΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΑ ΝΕΚΡΑ ΚΥΤΤΑΡΑ, ΠΟΥ ΤΗΝ ΔΕΙ-ΧΝΟΥΝ ΘΑΜΠΗ ΚΑΙ ΑΤΟΝΗ, ΕΝΩ ΠΑΡΑΛΛΗ-ΛΑ ΕΣΥ ΤΗΣ ΔΙΝΕΙΣ ΕΞΤΡΑ ΤΡΟΦΗ. ΣΥΝΕΠΩΣ, ΗΡΘΕ Η ΩΡΑ ΝΑ ΞΕΚΙΝΗΣΕΙΣ ΤΑ ΡΕΕΛΙΝΓ ΚΑΙ ΜΑΣΚΕΣ ΟΜΟΡΦΙΑΣ, ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΤΟ ΔΕΡΜΑ ΣΟΥ ΕΧΕΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΑΝΑΓΚΗ, ΛΟΓΩ ΤΩΝ ΠΙΟ ΥΨΗΛΩΝ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΩΝ, ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΣΤΟΝ ΗΛΙΟ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΙΟ ΧΑΛΑΡΗΣ ΔΙΑΘΕΣΗΣ.

ΕΝΥΔΑΤΩΣΟΥ

Κανένα μακιγιάζ, όσο βαρύ ή ελαφρύ θέλει να δείχνει, δεν πρόκειται να είναι επιτυχημένο αν δεν βασιστεί σε μια άψογα ενυδατωμένη επιδερμίδα, που είναι ικανή να λάμπει και από μόνη της και όχι μόνο χάρη στα προϊόντα λάμψης και bronzer που έχεις στο ντεσέρ σου. Ο Νο1 κανόνας, όπως ήδη ξέρεις, είναι να πίνεις νερό, όμως αφού αυτό το βήμα πλέον θεωρείται δεδομένο, συνεχίζουμε στο επόμενο, που δεν είναι άλλο από τα κατάλληλα προϊόντα που συγκρατούν την υγρασία στο δέρμα και δεν την αφήνουν αφυδατωμένη.

ΚΑΝΕ ΤΑ ΜΑΛΛΙΑ ΣΟΥ ΠΛΕΞΙΔΕΣ

Ήρθε η ώρα που τόσο περίμενες. Η νέα σεζόν είναι η κατάλληλη εποχή για να πειραματιστείς όσο εσύ θέλεις και να επιλέξεις όχι μια, αλλά πολλές εναλλακτικές να παίξεις με τα μαλλιά σου και να υιοθετήσεις ένα πιο nature! και girly στυλ.

ΑΡΩΜΑΤΑΚΙ;

Η ΑΝΟΙΞΗ ΣΕ ΘΕΛΕΙ ΠΙΟ ΑΝΑΛΑΦΡΗ ΚΑΙ ΧΑΛΑΡΗ ΚΑΙ ΑΥΤΟ ΑΦΟΡΑ ΚΑΙ ΤΗ ΜΥΡΩΔΙΑ ΣΟΥ. ΠΡΟΤΙΜΗΣΕ ΓΙΑ ΤΗ ΝΕΑ ΣΕΖΟΝ ΠΙΟ ΔΡΟΣΕΡΕΣ ΜΥΡΩΔΙΕΣ, ΙΣΩΣ ΚΑΙ ΛΟΥΛΟΥΔΑΤΕΣ.

Η ΧΑΡΑ ΞΕΚΙΝΑΕΙ ΑΠΟ ΤΟ ΜΑΝΙΚΙΟΥΡ

Κανείς δεν είπε ότι το μπορντό και το μαύρο αφαιρούνται από τις επιλογές σου. Θέλεις μπορντό βάψε τα μπορντό, τι θα έλεγες όμως σε ένα κοκκινάκι της φωτιάς, τι θα έλεγες σε ένα ανάποδο γαλλικό, που είναι της μόδας, ή ακόμα και σε νεο βερνίκια που λατρεύονται αυτήν την περίοδο;

ΦΤΑΣΕ ΣΤΑ ΑΚΡΑ

Αντίστοιχη φροντίδα οφείλεις να δείχνεις και στα χέρια σου, τα οποία επειδή σταματάει να κάνει κρύο σταματάς κι εσύ να ενυδατώνεις αλλά και να προστατεύεις από την ηλιακή ακτινοβολία.



ΦΡΟΝΤΙΣΕ ΤΟ ΚΟΡΜΙ ΣΟΥ

Θα ήταν πολύ ωραίο να ξυπνήσεις μια ημέρα και να είσαι μείον 5 κιλά και χωρίς καθόλου κυτταρίτιδα. Τώρα ξύπνα και ξεκίνησε τη σωστή διαδικασία προετοιμασίας για το καλοκαίρι, βασίζοντας την προσπάθειά σου στη σωστή διατροφή, τη γυμναστική και την ενυδάτωση του σώματός σου. Όσον αφορά την κυτταρίτιδα, υπάρχουν και γι' αυτήν λύσεις.

ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΟΥ ΤΑ ΜΑΛΛΙΑ ΣΟΥ

Όλες θέλουμε να έχουμε υγιή και λαμπερά μαλλιά κάθε εποχή. Γι' αυτό η προσπάθεια που κάνεις δεν σταματάει εδώ, αλλά συνεχίζεται με αμείωτο ρυθμό. Δεν μιλάμε όμως μόνο για μια μάσκα μια φορά την εβδομάδα και μια επίσκεψη στο κομμωτήριο κάθε δύο μήνες. Πρέπει να γίνει τρόπος ζωής και καθημερινότητα.



ΜΗΝ ΞΕΧΝΑΣ ΤΟ ΑΝΤΗΛΙΑΚΟ ΣΟΥ

Ο αγαπημένος μας φίλος ίσως αποτελεί παράλληλα και τον χειρότερο εχθρό μας, με τη φωτογήρανση να θεωρείται, σύμφωνα με επιστημονικές έρευνες, ο Νο1 παράγοντας γήρανσης και εμφάνισης ρυτίδων, πανάδων και λεπτών γραμμών. Συνεπώς προσοχή από τον ήλιο!

ΚΑΝΕ ΠΙΟ ΦΥΣΙΚΟ ΜΑΚΙΓΙΑΣ

Με 2-3 προϊόντα δείχνεις εξίσου όμορφη, νεανική και φρέσκια. Τι χρειάζεσαι με λίγα λόγια; Ένα προϊόν για κάλυψη, ένα ρουζ, για αίσθηση υγείας και ένα girlie lip gloss, για ζουμερά χείλη. Κάνε το όπως οι Παριζιάνες, άλλωστε το στυλ τους είναι το απόλυτο τρεντ κομψότητας.



ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑ ΜΕ ΑΡΩΜΑ... **MOLTON BROWN**

Γνωστή για τα εμβληματικά της αρώματα και τις πλούσιες της σειρές από αφρόλουτρα, σαπούνια χεριών, κρέμες σώματος και κεριά, η βρετανική μάρκα Molton Brown, ξεχωρίζει για τα ευφάνταστα συστατικά που μαζεύει απ'όλο τον κόσμο και τις μοναδικές ευωδίες τους.



**MOLTON
BROWN**
LONDON



ΈΝΑ ΑΡΩΜΑΤΙΚΟ STORY

Η Molton Brown, έκανε την εμφάνισή της για πρώτη φορά στο κοσμικό Mayfair του Λονδίνου το 1973, όπου παραδοσιακοί τεχνίτες αναμείγνυν προϊόντα περιποίησης μαλλιών με το χέρι. Από τότε, οι εξειδικευμένοι αρωματοποιοί του Οίκου σαγηνεύουν τις αισθήσεις σε όλο τον κόσμο, προσφέροντας μοναδικά προϊόντα με χαρακτηριστικά εξωτικές ευωδίες.

Γνωστοί και ως οι δημιουργοί του πρώτου πολυτελούς υγρού σαπουνιού για τα χέρια, οι αρωματοποιοί της Molton Brown ταξιδεύουν μέχρι και τις πιο απομακρυσμένες περιοχές του πλανήτη για να

συλλέξουν τα πιο σπάνια και πολύτιμα συστατικά και να τελειοποιήσουν τις δημιουργίες τους. Οι ιστορίες αναζήτησης και καινοτομίας της Molton Brown είναι στ' αλήθεια τόσο πλούσιες, όσο και οι συνθέσεις της.

Σήμερα, πιστή στη βρετανική της κληρονομιά, η μάρκα φέρει υπερήφανα την τιμητική διάκριση της Βασίλισσας της Μεγάλης Βρετανίας, ενώ ο Οίκος είναι και επίσημος προμηθευτής του παλατιού, σε είδη προσωπικής περιποίησης.

ΕΜΒΛΗΜΑΤΙΚΕΣ ΣΥΛΛΟΓΕΣ ΠΟΥ ΞΕΧΩΡΙΖΟΥΝ

Οι συλλογές προϊόντων της Molton Brown είναι σχεδιασμένες για να μετατρέψουν την καθημερινή ρουτίνα φροντίδας, περιποίησης και χαλάρωσης, σε μια πραγματική εμπειρία πολυτέλειας. Ο Οίκος λειτουργεί με ιδιαίτερα ανήσυχο πνεύμα, εμπλουτίζοντας και αναβαθμίζοντας συνεχώς τον κατάλόγό του, με νέες ολοκληρωμένες συλλογές που συμπεριλαμβάνουν προϊόντα περιποίησης σώματος και μαλλιών, αρώματα, αρωματικά χώρου και κερία.

Κάθε συλλογή ακολουθεί ένα μοναδικό concept, με τη δική της ξεχωριστή σύνθεση που δημιουργείται μέσα από την εξειδικευμένη και προσεγμένη ανάμειξη επιλεγμένων συστατικών, με φροντίδα και σεβασμό προς το περιβάλλον.

Οι σειρές της Molton Brown κατακτούν συστηματικά, πολυάριθμα σημαντικά βραβεία ομορφιάς και καινοτομίας, ενώ η μάρκα έχει κερδίσει και το βραβείο Leaping Bunny, που πιστοποιεί ότι τα προϊόντα της, δεν δοκιμάζονται σε ζώα.



ORANGE & BERGAMOT: ΤΟ ΑΣΤΕΡΙ ΤΟΥ ΟΙΚΟΥ

Η πολυβραβευμένη συλλογή Orange & Bergamot, αποτελεί bestseller για περισσότερο από τριάντα χρόνια και θεωρείται πλέον ως η signature σειρά του Οίκου. Το μοναδικό άρωμα που χαρακτηρίζει τη σειρά, είναι εμπνευσμένο από άνθη νερατζιάς, ενώ θυμίζει αρώματα που συναντά κανείς στους δρόμους και τις βασιλικές αυλές της Σεβίλλης. Η ξεχωριστή της σύνθεση αναβλύζει νότες από λεμόνι, πορτοκάλι και περγαμόντο της Ανδαλουσίας, δημιουργώντας ένα υπέροχο μαγευτικό συνδυασμό που σαγηνεύει.

Η συλλογή συμπεριλαμβάνει πολυτελή προϊόντα σώματος, όπως το Radiant Body Polisher και Body Oil, αναζωογονητικό αφρόλουτρο, μεθυστικό Eau de Toilette, χαλαρωτικά κερία, ατομα reeds καθώς και εξαιρετικά πλούσια σαμπούνια, κρέμες και λοσιόν για τα χέρια.

HEAVENLY GINGERLILY: ΠΑΡΑΔΕΙΣΕΝΙΑ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑ

Μία ακόμη συλλογή-αστέρι της Molton Brown είναι η Heavenly Gingerlily, φτιαγμένη με τα πιο εκλεκτά αιθέρα έλαια και ενεργά εκχυλίσματα, που φέρνουν αρώματα από τα νησιά της Πολυνησίας. Γνωστή για την απαλή τι σύνθεση, ιδανική και για κάθε τύπο επιδερμίδας, η σειρά συμπεριλαμβάνει κρέμες χεριών και σώματος που λειτουργούν ως φυσικό ενυδατικό με έντονες θρεπτικές ιδιότητες καθώς και γυναικείο άρωμα, κερία, αρωματικό χώρο και αφρόλουτρο.



Η πολύ ιδιαίτερη της σύνθεση οφείλεται κυρίως στο έλαιο καρυδιών Tamanu από την Ταϊτή, το οποίο οι κάτοικοί της χρησιμοποιούν για να προστατεύσουν την επιδερμίδα από τον ήλιο και την αλμύρα της θάλασσας. Με νότες από κρίνα, μίκα, τουμπερόζα, πιπερόριζα και κάρδαμο, οι τροπικές ευωδιές της απίθανης αυτής συλλογής ξυπνούν τις αισθήσεις και αναζωογονούν παράλληλα μυαλό και σώμα.

Ανακαλύψτε και εσείς όλες τις συλλογές της Molton Brown στα καταστήματα Beauty Line, σε όλες τις πόλεις. Περισσότερες πληροφορίες στο: facebook.com/MoltonBrownCyprus.

ΣΥΜΠΥΚΝΩΜΕΝΗ ΑΝΑΝΕΩΣΗ!

ΔΕΚΑ ΑΠΙΣΤΕΥΤΕΣ ΑΜΠΟΥΛΕΣ, ΠΟΥ ΕΜΠΕΡΙΕΧΟΥΝ ΚΑΙ ΑΠΟ ΕΝΑ ΜΥΣΤΙΚΟ ΟΜΟΡΦΙΑΣ Η ΚΑΘΕΜΙΑ. ΕΙΣΑΙ ΕΤΟΙΜΗ ΝΑ ΤΟ ΑΝΑΚΑΛΥΨΕΙΣ;

Η νέα σειρά **Luxury Line Ampoules** της **PreditR3**, με 10 καινοτόμους ορούς ομορφιάς στην εξαιρετικά εύχρηστη μορφή αμπούλων, που καλύπτουν όλες τις ανάγκες του δέρματος της σύγχρονης γυναίκας. Ζητήστε τη συμβουλή του φαρμακοποιού σας και επιλέξτε τον κατάλληλο ορό ομορφιάς της **PreditR3**

για τις ανάγκες του δέρματός σας. Για μέγιστο αποτέλεσμα, μπορείτε να δημιουργήσετε το δικό σας εξατομικευμένο πρωτόκολλο ομορφιάς, συνδυάζοντας τις αμπούλες της **PreditR3**. Διατίθενται σε όλα τα φαρμακεία από την **SMD Trading**, αποκλειστικό αντιπρόσωπο της **PreditR3** για την Κύπρο.



ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΑΝΑ ΤΕΜΑΧΙΟ €3,50

ΕΝΥΔΑΤΩΣΗ ΕΠΙΔΕΡΜΙΔΑΣ

TRIPLE HYALURONIC SERUM ΑΠΟ ΤΗΝ PREDITR3: ΥΠΕΡΣΥΜΠΥΚΝΩΜΕΝΟΣ ΟΡΟΣ ΕΝΤΟΝΗΣ ΕΝΥΔΑΤΩΣΗΣ

Ορός που περιέχει τρία υαλουρονικά οξέα με διαφορετικά μοριακά βάρη. Λόγω της συνεργικής τους δράσης, το **TRIPLE HYALURONIC SERUM** προσφέρει στα κύτταρα της επιδερμίδας:

- Εντατική ενυδάτωση • Σφριγηλότητα
- Φωτεινότητα • Αναζωογόνηση
- Ελαστικότητα

Το **TRIPLE HYALURONIC SERUM** "κλειδώνει" την υγρασία στα κύτταρα της επιδερμίδας προάγοντας τη συνοχή της, ενώ ταυτόχρονα ενισχύει την αίσθηση "γεμίσματος" των πρώτων λεπτών γραμμών και ρυτίδων. Το δέρμα εμφανίζεται σημαντικά ενυδατωμένο, ξεκούραστο και λαμπερό.



ΘΡΕΨΗ & ΣΦΡΙΓΗΛΟΤΗΤΑ

LUXURY CAVIAR SERUM ΑΠΟ ΤΗΝ PREDITR3: ΥΠΕΡΣΥΜΠΥΚΝΩΜΕΝΟΣ ΟΡΟΣ ΕΝΤΑΤΙΚΗΣ ΘΡΕΨΗΣ

Θρεπτικός και αντιρυτιδικός ορός με εκχύλισμα χαβιαριού, συστατικό πλούσιο σε φωσφολιπίδια, φωσφοπρωτεΐνες, αμινοξέα, ιχνοστοιχεία και φώσφορο. Το **LUXURY CAVIAR SERUM** προσφέρει στον επιδερμικό ιστό:

- Θρέψη • Αναδόμηση • Αντιρυτιδική δράση
- Λάμψη • Προστασία

Το **LUXURY CAVIAR SERUM** ενισχύει την πυκνότητα της επιδερμίδας, συμβάλλοντας σημαντικά στη λείανση των ρυτίδων και στη διαμόρφωση του περιγράμματος του προσώπου. Το δέρμα εμφανίζεται σφριγηλό, αναζωογονημένο και με βελούδινη υφή.



ΞΕΚΟΥΡΑΣΤΟ ΒΛΕΜΜΑ

EYE ELIXIR SERUM ΑΠΟ ΤΗΝ PREDITR3: ΥΠΕΡΣΥΜΠΥΚΝΩΜΕΝΟΣ ΟΡΟΣ ΜΑΤΙΩΝ ΕΝΤΑΤΙΚΗΣ ΕΝΥΔΑΤΩΣΗΣ

Ορός εντατικής φροντίδας ματιών για λαμπερό και ξεκούραστο βλέμμα. Το **EYE ELIXIR SERUM** με το δραστικό συστατικό **Haloxyl** και τους πλούσιους ενυδατικούς παράγοντες που περιέχει, προσφέρει στην ευαίσθητη περιοχή γύρω από τα μάτια:

- Εντατική ενυδάτωση • Φωτεινότητα • Ελαστικότητα • Σφριγηλότητα • Βελούδινη αίσθηση

Το **EYE ELIXIR SERUM** αναζωογονεί την περιοχή γύρω από τα μάτια, ελαχιστοποιώντας τα ορατά σημάδια που συνδέονται με την κόυραση, όπως οι μαύροι κύκλοι. Ιδανικός ορός για τα πρώτα σημάδια της γήρανσης αλλά και ως βάση πριν από το μακιγιάζ ματιών.



ΓΡΗΓΟΡΗ ΣΥΣΦΙΓΞΗ

FACE LIFTING SERUM ΑΠΟ ΤΗΝ PREDITR3: ΥΠΕΡΣΥΜΠΥΚΝΩΜΕΝΟΣ ΟΡΟΣ ΓΙΑ "LIFTING EFFECT"

Ορός για γρήγορη σύσφιξη και εντυπωσιακό αποτέλεσμα. Με τα δραστικά συστατικά **Tens Up** και **Liftonin Xpress** που περιέχει, αναζωογονεί τα κύτταρα του επιδερμικού ιστού και προστατεύει την επιδερμίδα από τα σημάδια γήρανσης, προσφέροντας:

- Αίσθηση "lifting" • Σύσφιξη • Λείανση ρυτίδων
- Διαμόρφωση περιγράμματος • Σφριγηλότητα

Το **FACE LIFTING SERUM** βοηθάει στην αναδόμηση και σύσφιξη της επιδερμίδας, χαρίζοντας λεία όψη με ορατό "lifting effect". Συμβάλλει στην επαναφορά του οβάλ και της ελαστικότητας του δέρματος, ενώ με συστηματική χρήση προσφέρει εντυπωσιακά αποτελέσματα.



ΕΝΤΟΝΗ
ΑΝΑΝΕΩΣΗ

**SNAIL REPAIR SERUM
ΑΠΟ ΤΗΝ PREDITR3:
ΥΠΕΡΣΥΜΠΥΚΝΩΜΕ-
ΝΟΣ ΟΡΟΣ ΕΝΤΟΝΗΣ
ΑΝΑΖΩΟΓΟΝΗΣΗΣ**

Ορός με εκχύλισμα σαλιγκαριού, το οποίο διαθέτει φυσική και ιδανική ισορροπία σε βλεννοπολυσακχαρίτες, αλλαντοΐνη, γλυκολικό οξύ, κολλαγόνο, ελαστίνη, πεπτίδια, βιταμίνες και μέταλλα. Το **SNAIL REPAIR SERUM** προσφέρει στην επιδερμίδα:

- Εντατική αναζωογόνηση • Σημαντική ενυδάτωση • Ελαστικότητα • Απάλυνση σημειδίων και δερματικών ατελειών • Λείανση των ρυτίδων

Το **SNAIL REPAIR SERUM** συντελεί στην ταχύτερη ανανέωση του επιδερμικού ιστού και στην αύξηση της πυκνότητας της επιδερμίδας, χαρίζοντάς της βελούδινη υφή και λαμπερή όψη.



THE
BOTOX
EFFECT

**MEDUSA + BEE
VENOM SERUM
ΑΠΟ ΤΗΝ PREDITR3:
ΥΠΕΡΣΥΜΠΥΚΝΩΜΕ-
ΝΟΣ ΑΝΤΙΡΥΤΙΔΙΚΟΣ**

ΟΡΟΣ ΓΙΑ "BOTOX EFFECT"

Ορός με ενεργά πεπτίδια που προσομοιάζουν με το δηλητήριο της μέδουσας και το δηλητήριο της μέλισσας. Λόγω της συνεργικής τους δράσης, το **MEDUSA+BEE VENOM SERUM** χαρίζει στην επιδερμίδα του προσώπου:

- Λείανση λεπτών γραμμών • Απάλυνση ρυτίδων • Αντιγηραντική δράση • Ενυδάτωση • Ξεκούραστη όψη

Το **MEDUSA+BEE VENOM SERUM** συντελεί στη μείωση των λεπτών γραμμών στο μέτωπο, στο μεσόφρυδο, στο πόδι της χίνας, στο άνω χείλος (ρυτίδες καπνιστή), καθώς και στο πλάι του κάτω χείλους, χαρίζοντας ένα φυσικό "Botox Effect".



ΚΥΤΤΑΡΙΚΗ
ΑΝΑΔΟΜΗΣΗ

**SKIN RECOVERY
SERUM ΑΠΟ ΤΗΝ
PREDITR3: ΥΠΕΡ-
ΣΥΜΠΥΚΝΩΜΕΝΟΣ
ΟΡΟΣ ΕΝΤΟΝΗΣ ΑΝΑΔΟ-**

ΜΗΣΗΣ

Ορός με ειδικό σύμπλεγμα AHAs που ενεργοποιεί τη φυσική διαδικασία της κυτταρικής ανανέωσης. Ενισχυμένο με Poly-Helixan, Γαλουρονικό οξύ και Perfection Peptide P3, το **SKIN RECOVERY SERUM** προσφέρει στην επιδερμίδα:

- Απομάκρυνση νεκρών κυττάρων • Αναδόμηση • Λείανση ρυτίδων • Έντονη ενυδάτωση • Αντιγήρανση

Το **SKIN RECOVERY SERUM** επιταχύνει την κυτταρική ανανέωση της επιδερμίδας, μειώνοντας το βάθος των λεπτών γραμμών. Η υφή του δέρματος βελτιώνεται σημαντικά και η επιδερμίδα αποκτά απαλή υφή και λαμπερή όψη.



ΚΑΤΑ
ΤΟΥ ΣΤΡΕΣ

**CITY MARVEL
SERUM ΑΠΟ ΤΗΝ
PREDITR3: ΥΠΕΡΣΥΜΠΥ-
ΚΝΩΜΕΝΟΣ ΟΡΟΣ ΓΙΑ ΤΟ**

ΑΣΤΙΚΟ STRESS

Ορός με Unisoath, Mitokinyl, Eclaline, Matrixyl 3000, Tonikelp, Oxygeskin, εκχυλίσματα φύλλων ελιάς, πράσινου τσαγιού, goji berry, ginseng και χυμό ροδιού. Το **CITY MARVEL SERUM** προσφέρει στον επιδερμικό ιστό μέγιστη προστασία από:

- Περιβαλλοντικούς ρύπους • Ελεύθερες ρίζες • Οξειδωτικό stress • Πρόωρη γήρανση • Ακτινοβολία υπολογιστών

Με το **CITY MARVEL SERUM** τα επιδερμικά κύτταρα επιταχύνουν το ρυθμό ανανέωσής τους και το δέρμα αυξάνει την ελαστικότητα και την αντοχή του απέναντι στις περιβαλλοντικές επιθέσεις. Χαρίζει λάμψη, φωτεινότητα και ζωντάνια.



ΑΝΤΙΟΞΕΙΔΩΤΙΚΗ
ΔΡΑΣΗ

**MULTIVITAMIN
COMPLEX SERUM
ΑΠΟ ΤΗΝ PREDITR3:
ΥΠΕΡΣΥΜΠΥΚΝΩΜΕΝΟΣ**

ΠΟΛΥΒΙΤΑΜΙΝΟΥΧΟΣ ΟΡΟΣ

Ορός με Βιταμίνες A, F και E, σε συνδυασμό με το ενεργό τριπεπτίδιο Perfection Peptide P3. Το **MULTIVITAMIN COMPLEX SERUM** με την ενισχυμένη του σύσταση συμβάλλει στη διατήρηση υγιούς δέρματος, προσφέροντας:

- Αναζωογόνηση • Αντιοξειδωση • Ανανέωση επιδερμικών κυττάρων • Προστασία επιδερμικού ιστού • Λείανση ρυτίδων

Το **MULTIVITAMIN COMPLEX SERUM** με την ισχυρή αντιγηραντική του δράση προστατεύει την επιδερμίδα και ταυτόχρονα ενεργοποιεί την αναγέννηση του δέρματος, με αποτέλεσμα ο επιδερμικός ιστός να αποκτά φωτεινότητα, ομοιόμορφο τόνο, λάμψη και απαλότητα.



ΑΝΤΙΓΗΡΑΝΤΙΚΗ
ΔΡΑΣΗ

**LIPOSOMAL
BOOSTER SERUM
ΑΠΟ ΤΗΝ PREDITR3:**

ΥΠΕΡΣΥΜΠΥΚΝΩΜΕΝΟΣ ΛΙ-

ΠΟΣΩΜΙΚΟΣ ΟΡΟΣ ΜΕ ΚΟΛΛΑΓΟΝΟ

Ορός με σύμπλεγμα λιποσωμάτων, ενισχυμένος με κολλαγόνο. Ο συνδυασμός των δραστικών συστατικών ασκεί ισχυρή αντιγηραντική δράση και προσφέρει στον επιδερμικό ιστό:

- Θρέψη • Ενυδάτωση • Σύσφιξη • Λείανση ρυτίδων • Αναδόμηση

Τα λιποσώματα στο **LIPOSOMAL BOOSTER SERUM** ασκούν ενυδατική και θρεπτική δράση, ενώ ταυτόχρονα μεταφέρουν το κολλαγόνο και βοηθούν στη μεγαλύτερη απορρόφησή του. Η ενισχυμένη σύνθεση του **LIPOSOMAL BOOSTER SERUM** συντελεί στην αναδόμηση της επιδερμίδας.



Σήμερα, νιώθω
πιο όμορφη από ποτέ!

Ελίνα Κοντογιάννη

ΔΕΙΞΤΕ ΠΙΟ ΟΜΟΡΦΕΣ ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ!
ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΝΑ ΑΛΛΑΞΕΤΕ ΠΟΛΛΑ.
ΜΟΝΟ ΤΗΝ ΚΡΕΜΑ ΣΑΣ!

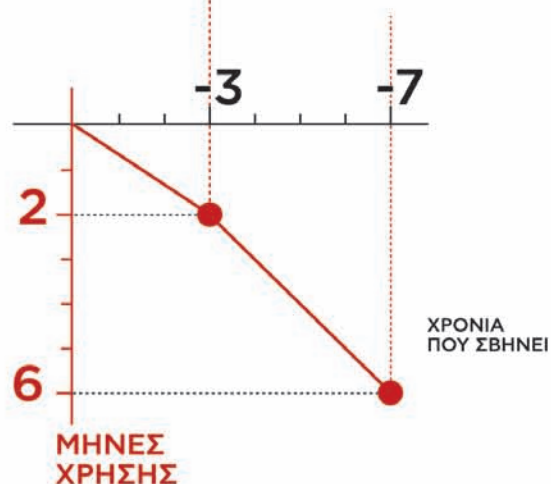
PRO-XYLANE
ΥΑΛΟΥΡΟΝΙΚΟ ΟΞΥ



ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΑΠΟΔΕΙΚΝΥΕΙ
ΟΤΙ **ΣΒΗΝΕΙ ΤΙΣ ΡΥΤΙΔΕΣ**
3 ΕΤΩΝ ΣΕ 2 ΜΗΝΕΣ ΚΑΙ
7 ΕΤΩΝ ΣΕ 6 ΜΗΝΕΣ**

**-3 ΧΡΟΝΙΑ
ΣΕ 2 ΜΗΝΕΣ**

**-7 ΧΡΟΝΙΑ
ΣΕ 6 ΜΗΝΕΣ**



ΜΕΤΡΗΣΗ ΑΠΟ
ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟ

**Κλινική μελέτη Μάρτιος 2017 σε 97 γυναίκες 40-65 ετών για 6 μήνες, μέτρηση στο πόδι της χήνας. Βιβλιογραφία: Frederic Flament, χρόνια βελτίωση της εμφάνισης των ρυτίδων στο πόδι της χήνας.

ΜΑΘΕΤΕ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΝΑΓΚΕΣ
ΤΗΣ ΕΠΙΔΕΡΜΙΔΑΣ ΣΑΣ ΣΤΟ **SKINEXPERT.GR**

ΓΙΑΤΙ ΜΑΣ ΑΞΙΖΕΙ.

L'ORÉAL
SKINCARE EXPERT/PARIS

MPM | DISTRIBUTORS

ΑΚΟΥ ΤΟ ΣΩΜΑ ΣΟΥ!

Η ΕΠΟΧΗ ΤΗΣ ΑΝΑΝΕΩΣΗΣ, ΤΗΣ ΑΝΑΖΩΟΓΟΝΗΣΗΣ, ΤΗΣ ΟΜΟΡΦΙΑΣ ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ ΚΙ ΕΣΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΕΙΣ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΣΟΥ ΓΙΑ ΝΑ ΥΠΟΔΕΧΤΕΙ ΤΗ ΝΕΑ ΑΥΤΗ ΕΠΟΧΗ. ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ ΑΠΟ ΤΟ **SALOME'S BEAUTY SPA AND LASER CENTER** ΘΑ ΣΕ ΠΕΙΣΟΥΝ.

Η ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΜΑΣ

Το Salome's beauty spa and laser center, με γνώμονα πάντα τον σεβασμό στη φύση και τη σωστή χρήση της τεχνολογίας, προσφέρει σε σας μια μεγάλη σειρά από θεραπείες προσώπου - σώματος, SPA, υδρομασάζ, χαμάμ, αλλά και θεραπείες με μηχανήματα αδυνατίσματος και αποτρίχωσης σώματος. Χρησιμοποιούμε εξειδικευμένη τεχνολογία τελευταίου τύπου στον τομέα της Αισθητικής και Ιατρικής Αισθητικής και αντιμετωπίζουμε τον πελάτη ξεχωριστά ανάλογα με τις ανάγκες του δέρματος, τον σωματότυπο, τις επιθυμίες και τον τρόπο ζωής του. Στόχος μας είναι η παροχή υψηλής ποιότητας υπηρεσιών και κυρίως αποτελεσμάτων που βελτιώνουν τόσο την εξωτερική εμφάνιση όσο και την εσωτερική διάθεση, αλλάζοντας κατά κάποιον τρόπο και βελτιώνοντας την ποιότητα ζωής των πελατών μας.

ΕΣΥ ΕΧΕΙΣ ΚΑΝΕΙ... SKIN COACHING;

Το Skin and body Coaching είναι μια μέθοδος όπου ο εξειδικευμένος θεραπευτής καθοδηγεί, παρακολουθεί, συμβουλεύει και θεραπεύει το δέρμα του προσώπου, ενώ αφουγκράζεται τις ανάγκες του σώματος. Έτσι αναγνωρίζουμε τι χρειάζεται το κάθε πρόσωπο και σώμα, για να πετύχουμε το αποτέλεσμα που θέλουμε. Ακόμα γίνεται:

- Διάγνωση δερματικών αναγκών.
- Προτάσεις θεραπειών με ειδικά διαμορφωμένα πρωτόκολλα, σύμφωνα με τις ανάγκες σας.
- Πρόταση για αγωγή στο σπίτι ΜΕ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΝΕΑΣ ΓΕΝΙΑΣ.
- Διατροφικές συμβουλές από διατροφολόγους.
- Συμβουλές και τεχνικές για όμορφο σώμα.

Αυτή η μέθοδος του Skin Coaching είναι μια μέθοδος που ανακάλυψε η εξειδικευμένη θεραπεύτρια Σαλώμη Ιωάννου και, κάτω από τη συνεχή της παρακολούθηση, ο εκάστοτε πελάτης αποκτά το σώμα και την επιδερμίδα που πάντα ονειρευόταν!

ΘΕΡΑΠΕΙΕΣ ΠΡΟΣΩΠΟΥ

Δερμοαπόξεση με διαμάντι

Η εξωτερική κεράτινη στοιβάδα της επιδερμίδας απομακρύνεται με τη βοήθεια ειδικής κεφαλής με επεξεργασμένα διαμάντια. Κατά τη θεραπεία τα νεκρά κύτταρα, που κάνουν το δέρμα να δείχνει θαμπό και ταλαιπωρημένο, απομακρύνονται, οι διασταλμένοι πόροι συρρικνώνονται και η επιδερμίδα γίνεται λεία και λαμπερή!

Ραδιοσυχνότητες RF

Οι ραδιοσυχνότητες διαπερνούν τα στρώματα του δέρματος, εισχωρούν σε βάθος θερμαίνοντας επιλεκτικά τον ιστό του δέρματος και τον εξωκυττάριο χώρο (ECM), όπου είναι ενσωματωμένες οι ίνες κολλαγόνου. Η τοπική θέρμανση προκαλεί άμεση σύσπαση των ινών κολλαγόνου και ταυτόχρονα αυξάνει τον μεταβολισμό των ινοβλαστών, έτσι ώστε να επιταχυνθεί η παραγωγή κολλαγόνου και ελαστίνης. Η συρρίκνωση των ινών κολλαγόνου και ελαστίνης, καθώς και η αναγέννησή τους, αναπλάθουν ολικά τη δομή του δέρματος, συσφίγγουν και ανανεώνουν τους ιστούς.

Κρυοθεραπεία - Μη ενέσιμη μεσοθεραπεία

Με την τεχνολογία Cryo-Electroporation επιτυγχάνεται η διείσδυση κατάλληλων σκευασμάτων, ενώ μπορεί να χρησιμοποιηθεί μετά από θεραπείες microneedling, χημικών peeling, laser, IPL και καθαρισμού για να καλυφθεί και να αποκαταστήσει το δέρμα. Ο συνδυασμός των θεραπειών αυτών κατορθώνει καλύτερη θρέψη των ιστών, βαθιά ενυδάτωση, ανανέωση των κυττάρων και αποκατάσταση του δέρματος από τα σημάδια της φωτογήρανσης και τις ουλές.



ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΕΣ ΝΕΕΣ ΘΕΡΑΠΕΙΕΣ ΠΡΟΣΩΠΟΥ ΚΑΙ ΣΩΜΑΤΟΣ

ΛΙΦΤΙΝΓΚ ΧΩΡΙΣ ΝΥΣΤΕΡΙ

D.O.T. LIFT HIFU

Το σύστημα D.O.T. LIFT HIFU είναι μια μη επεμβατική αισθητική δερματολογική θεραπεία για την τόνωση του δέρματος. Η θεραπεία στηρίζεται στη χρήση υπερήχων, εστιάζοντας επιλεκτικά και με απόλυτη ακρίβεια στις προβληματικές περιοχές σε πολλαπλά επίπεδα, επιτυγχάνοντας ένα τρισδιάστατο, φυσικό και σταδιακό «χτίσιμο» του προσώπου (περίγραμμα, λαιμό, μάτια). Είναι η μόνη μη επεμβατική θεραπεία με έγκριση από τον FDA, που συσφίγγει το χαλαρό δέρμα του προσώπου και τον λαιμό. Οι στοχευμένοι υπέρηχοι (micro focused ultrasound), που χρησιμοποιεί το D.O.T. LIFT HIFU, δημιουργούν θερμότητα στο βάθος του δέρματος, και όχι επιφανειακά. Με τη θερμότητα αυτή ενδυναμώνεται το υπάρχον κολλαγόνο και συγχρόνως παράγεται καινούργιο. Να τονίσουμε ότι έχουμε τα αποτελέσματα ενός Face Lift χωρίς όμως καθόλου τομές και ουλές. Η χαλάρωση του δέρματος οφείλεται κυρίως στην έλλειψη του κολλαγόνου. Καθώς παράγεται νέο κολλαγόνο, οι μύες και το δέρμα αρχίζουν να τονώνονται και να σφίγγουν. Μπορεί να επιβραδύνει σημαντικά ή να καθυστερήσει τα σημάδια της γήρανσης, καθώς και τη χαλάρωση του δέρματος, η οποία οφείλεται κυρίως στην αλλαγή του κολλαγόνου.

ΥΠΕΡΟΧΟ ΣΩΜΑ ΣΤΗ ΣΤΙΓΜΗ

ΑΝΟΡΘΩΣΗ ΚΑΙ ΣΧΗΜΑΤΙΣΜΟΣ ΓΛΟΥΤΩΝ

Η πατέντα που κάνει θαύση στη Βραζιλία, την Κολομβία και την Αμερική, ήρθε τώρα και στην Κύπρο! Είμαστε το πρώτο ινστιτούτο αισθητικής ΠΑΓΚΥΠΡΙΩΣ ΙΣΩΣ ΚΑΙ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΩΣ που έχει το καινοτόμο μηχανήμα για σχηματισμό (στρογγύλεμα) σμίλευμα και ανόρθωση βραζιλιάνικων γλουτών! Χωρίς πόνο, σε κάθε επίσκεψη πραγματοποιούνται 350 squat. Ειδικά διαμορφωμένες βεντούζες αναρροφούν τους γλουτούς με απώτερο σκοπό το σμίλευμα, στρογγύλεμα αυτών και τη διάλυση της κυτταρίτιδας.

ΠΑΚΕΤΟ: Για τους αναγνώστες του OK! προσφορά για 8 φορές από €400 τώρα μόνο €280.

ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΗ ΧΩΡΙΣ ΠΟΝΟ!

DIODE LASER ID-HAIR ΧΩΡΙΣ ΠΟΝΟ

Το iD-Hair ανήκει στην κατηγορία των διοδικών laser για οριστική μείωση της τριχοφυΐας. Χάρη στην ψυχόμενη κεφαλή από ζαφείρι οι συνεδρίες καθίστανται εντελώς ανώδυνες και είναι κατάλληλες για όλες τις ηλικίες και φύλα, ακόμη και το καλοκαίρι! Το μήκος κύματος που χρησιμοποιείται στην τεχνολογία αυτή (810nm) σε σύγκριση με άλλα λέιζερ, επιτρέπει τα μέγιστα αποτελέσματα, αφού φτάνει ακριβώς στο σημείο του τριχικού θύλακα, αφήνοντας ανέπαφη την γύρω περιοχή και τη μελανίνη στην επιδερμίδα.

ΠΑΚΕΤΟ Για τους αναγνώστες του OK! τώρα έκπτωση μέχρι 30% για full laser πόδια, μπικίνι, μασχάλες, χεριά, από €200 τώρα €140.

«ΑΝΤΙΟ» ΣΤΟ ΤΟΠΙΚΟ ΠΑΧΟΣ! No1

CAVITATION

Το Cavitation ή αλλιώς λιπογλυπτική αποτελεί μια επαναστατική μέθοδο με υπερήχους, η οποία στοχεύει κατευθείαν στα επίμονα αποθέματα λίπους σε περιοχές που ακόμα και μετά από εξαντλητική δίαιτα ή ατέλειωτες ώρες στο γυμναστήριο δεν υποχωρούν. Είναι μία ευχάριστη, άνετη, μη χειρουργική τεχνική που πραγματοποιείται αναίμακτα - χωρίς νυστέρι, βελόνες, μελανιές ή πόνο και στοχεύει στην αποδόμηση των λιποκυττάρων και εγγύαται την άμεση απώλεια πόντων από την πρώτη κιόλας συνεδρία, ενώ μειώνεται αισθητά η αντιαισθητική όψη φλοιού πορτοκαλιού.

ΠΑΚΕΤΟ: Για τους αναγνώστες του OK! μόνο €50 η επίσκεψη γνωριμίας

«ΑΝΤΙΟ» ΣΤΟ ΤΟΠΙΚΟ ΠΑΧΟΣ! No2

ΚΡΥΟΛΙΠΟΛΥΣΗ

Είναι μια μη ιατρική μέθοδος για να εξαλείψετε τα ψωμάκια, την κοιλιά και την περιφέρεια, αφού η εφαρμογή της είναι τοπική και βοηθά στο να χάσετε 3-5 πόντους από αυτά τα σημεία. Βοηθάει στην αφαίρεση του επίμονου τοπικού λίπους με τη μέθοδο του ψύχους, που φτάνει μέχρι 8 βαθμούς Κελσίου, με απώτερο σκοπό τη διάλυση των λιποαποθηκών, που δεν μπορούν να καταπολεμηθούν με δίαιτα ή γυμναστική. Τα λιποκύτταρα αποβάλλονται μέσω της λέμφου και τα αποτελέσματα είναι ορατά με την πάροδο του χρόνου!

ΠΑΚΕΤΟ: Για τους αναγνώστες του OK! μόνο €50 η επίσκεψη γνωριμίας



σαλώμνη
spa & laser center

Διεύθυνση: Λεωφ. Στροβόλου 93, Διαμ 101, τηλ.: 22371757
www.salome'sbeautyspa.com.cy, www.youtube salomesbeauty spa
inst- Salomesbeautyspa, Fcb -Salomes beauty spa

Νομίζετε ότι τα βακτήρια βλάπτουν το δέρμα; Ξανασκεφτείτε το!

- + Το μικροβίωμά σας είναι τα βακτήρια που ζουν στην επιδερμίδα σας (τόσο τα ωφέλιμα όσο και τα βλαβερά βακτήρια)
- + Το μικροβίωμα παρέχει θρεπτικά συστατικά στην επιδερμίδα και βοηθά στη δημιουργία ενός φραγμού έναντι των επιθέσεων
- + Τα ωφέλιμα βακτήρια διατηρούν το μικροβίωμα της επιδερμίδας σε ισορροπία
- + Ισορροπημένο μικροβίωμα = καλώς ενυδατωμένη, ισορροπημένη επιδερμίδα πιο υγιούς όψης

Ποια είναι η διαφορά μεταξύ των προβιοτικών και των πρεβιοτικών;

- + Τα προβιοτικά είναι ζωντανοί οργανισμοί/βακτήρια που προστατεύουν από τα βλαβερά βακτήρια και τους εισβολείς
- + Τα πρεβιοτικά είναι η «τροφή» των βακτηρίων που βοηθούν στη δημιουργία μίας υγιούς ισορροπίας

Χρησιμοποιείτε το Prebiotic 4-in-1 MultiCleanser & το Prebiotic 3-in-1 MultiMist με:

- 01 Revitalixir Recovery Serum™ για πρόσωπο και μάτια
- 02 Nutrient-Charged Water Gel



Η έμπνευση του Δρ. Murad

“ Η εμμονή με τα αντιβακτηριακά προϊόντα και τα προϊόντα σκληρού καθαρισμού καταστρέφουν τα βλαβερά βακτήρια, αλλά ταυτόχρονα απομακρύνουν και τα ωφέλιμα βακτήρια. Σε συνδυασμό με τις συνεχείς επιθέσεις αλλεργιογόνων και τοξινών, τα βασικά βακτήρια δυσλειτουργούν και προκαλούνται δερματικά προβλήματα. Το Prebiotic 4-in-1 MultiCleanser και το Prebiotic 3-in-1 MultiMist θρέφουν το δέρμα με πρεβιοτικά, για να εξισορροπήσουν το μικροβίωμα της επιδερμίδας, το οποίο είναι ένα σύνολο βακτηρίων που ζουν στην επιδερμίδα. Αυτό διατηρεί το δέρμα καλά ενυδατωμένο, ισορροπημένο και του προσφέρει μία συνολικά πιο υγιή όψη. ”

Howard Murad MD



Murad®

4 ΣΕ 1

MultiCleanser



3 ΣΕ 1

MultiMist



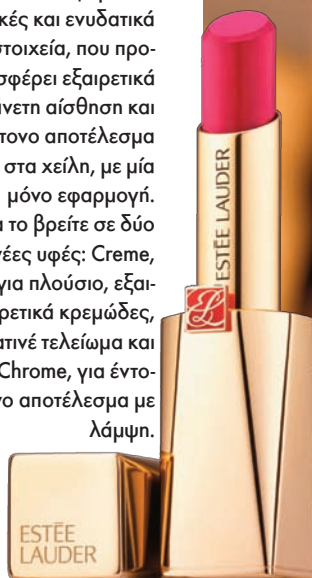
Ready In A Flash, Clarins, μια νέα, ακαταμάχητη παλέτα σκιών σε διασκεδαστική συσκευασία που θυμίζει smartphone. Με τρία απλά βήματα για να φωτίσετε τα βλέφαρα, να ανοίξετε την περιοχή του ματιού και να σχηματίσετε τα φρύδια σας.



Shimmer Rush All-Over Palette, YSL Beauté, μια νέα παλέτα με τέσσερις σκίες ματιών και δύο αποχρώσεις για τα χείλη και το πρόσωπο σας επιτρέπει να δημιουργήσετε πολλούς συνδυασμούς, ανάλογα με τη διάθεσή σας.

Pure Color Desire Rouge Excess Lipstick, Estée

Lauder, νέα συλλογή κραγιόν για μεθυστικό χρώμα με πλούσιες χρωστικές και ενυδατικά στοιχεία, που προσφέρει εξαιρετικά άνετη αίσθηση και έντονο αποτέλεσμα στα χείλη, με μία μόνο εφαρμογή. Θα το βρείτε σε δύο νέες υφές: Creme, για πλούσιο, εξαιρετικά κρεμώδες, σαπινέ τελείωμα και Chrome, για έντονο αποτέλεσμα με λάμψη.



Full Face Palette, Diego Dalla Palma, μια πρακτική παλέτα χρωμάτων για ένα ολοκληρωμένο μακιγιάζ τέλειο για κάθε περίπτωση. Η παλέτα περιλαμβάνει έξι διαφορετικούς χρωματισμούς, όλα σε πούδρα, για πρόσωπο και μάτια, με υψηλές επαγγελματικές αποδόσεις. Ιδανικό τόσο για φωτοσκίαση προσώπου, διόρθωση στο σχήμα, όσο και για ωριοποίηση του δέρματος του προσώπου.

ΑΝΟΙΞΗ ΣΤΗΝ ΟΜΟΡΦΙΑ

ΜΕ ΤΗΝ ΑΡΧΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΣΕΖΟΝ ΕΜΠΛΟΥΤΙΖΟΥΜΕ ΤΟ ΝΕΣΕΞΕΡ ΜΑΣ ΜΕ ΝΕΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΚΑΙ ΝΕΑ ΧΡΩΜΑΤΑ! ΕΜΕΙΣ ΕΠΙΛΕΞΑΜΕ ΟΤΙ ΝΕΟΤΕΡΟ ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΜΕΡΕΣ ΚΑΙ ΣΑΣ ΤΟ ΠΡΟΤΙΝΟΥΜΕ ΑΝΕΠΙΦΥΛΑΚΤΑ.

Forever Fluid Foundation, Dior, προσφέρει σε όλες τις γυναίκες ακόμα μεγαλύτερη, 24ωρη διάρκεια, με αισθησιακή άνεση λόγω της ενισχυμένης δράσης περιποίησης δέρματος. Ένα νέο, μίκ-απ, το Dior Forever Skin Glow, έχει προστεθεί στη συλλογή των μίκ-απ με φυσικό ματ αποτέλεσμα.



Crushed Liquid Lip, Bobbi Brown, με άνετη φόρμουλα που αγκαλιάζει τα χείλη με την πλήρη κάλυψη ενός κραγιόν υγρής μορφής, την πλούσια ενυδάτωση ενός balm και τη γλυκιά λάμψη ενός gloss, για γεμάτο αποτέλεσμα και άνετη αίσθηση. Θα το βρείτε σε 14 παιχνιδιάρικες και ανεπιτήδευτες, πλούσιες αποχρώσεις.

L'Orchidée corail, Sisley Paris, highlighter blush με White Lily που απαλύνει την επιδερμίδα. Ένας νέος χρωματισμός στη συλλογή με την εμβληματική τυπωμένη ορχιδέα, που δίνει αρμονική λάμψη, σε ζεστούς και ζωηρούς κοραλλένιους τόνους, για να σχηματίσει τις γωνίες του προσώπου αλλά και να αναδείξει τη φυσική του λάμψη.



Les 9 Ombres, Chanel, μια νέα παλέτα σκιών, από τη νέα συλλογή Vision D'Asie, με μια μεγάλη γκάμα από εννέα λαμπερές, υψηλής λάμψης ματ και κρεμώδεις υφές.

Touche Eclat High Cover, YSL Beauté, ένα λαμπερό κονσίλερ που προσφέρει επιπλέον κάλυψη στην επιδερμίδα, φυσικό αποτέλεσμα και μεγάλη διάρκεια. Θα το βρείτε σε έξι αποχρώσεις.



Nuda Eyeshadow Palette, Diego Dalla Palma, παλέτα με 12 νέες αποχρώσεις σε σκιές, σε γήινα χρώματα, ζεστούς και φυσικούς τόνους, συνδυασμένα με πιο καφέ, χάλκινους και πράσινους χρωματισμούς. Θα βρείτε όλα τα χρώματα που χρειάζεστε για να δημιουργήσετε είτε φυσικό, είτε αισθησιακό, είτε πιο έντονο γκλάμουρ μακιγιάζ!



Rouge Coco Flash, Chanel, το νέο κραγιόν που ενώνει τη λάμψη και τη ζωντάνια ενός χρώματος με απόλυτη αρμονία. Πλούσιο σε χρωστικά, απλώνεται στα χείλη χαρίζοντας με μια κίνηση εκθαμβωτική λάμψη και εξασφαλίζει άμεση ενυδάτωση έως και 8 ώρες μετά την εφαρμογή του.



Miss Dior Eau de Toilette Roller-Pearl, Dior, με σύνθεση που μαγεύει τις αισθήσεις, προσφέρει ένα πέπλο που τυλίγει συνολικά και δημιουργεί ζάλη. Αυτή η δημιουργία, υψηλής ακρίβειας, είναι προσεγγισμένη μέχρι και την τελευταία λεπτομέρεια. Με τη νέα εκδοχή του, σαν ένα πολυτελές αξεσουάρ, μπορείτε να εφαρμόσετε το μοναδικό, λουλουδάτο άρωμα όπου κι αν βρίσκεστε.

NEW ENTRIES, NEW DESIRES

Η ΚΟΣΜΕΤΟΛΟΓΙΑ ΜΑΣ ΕΚΠΛΗΣΣΕΙ ΚΑΘΕ ΦΟΡΑ ΜΕ ΝΕΕΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΕΣ ΠΟΥ ΦΡΟΝΤΙΖΟΥΝ ΚΑΙ ΠΕΡΙΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ΤΗΝ ΟΜΟΡΦΙΑ ΜΑΣ. ΚΙ ΕΜΕΙΣ ΕΠΙΛΕΓΟΥΜΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΝΕΕΣ ΑΦΙΞΕΙΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΣΑΝ.



Fresh Pressed Clinical Daily + Overnight Booster with Pure Vitamins C 10% + A (retinol), Clinique, ένα νέο σύστημα αντιγήρανσης, που αποτελείται από δύο μέρη και χαρίζει απίστευτα αποτελέσματα από την πρώτη κιόλας χρήση!

Sisleya L'Integral Anti-Age Concentrated Firming Body Cream, Sisley Paris, ένα νέο, εξαιρετικό προϊόν για την περιποίηση του σώματος με αποτελέσματα ορατά και ισχυρή σύσφιξης σε περιοχές με χαλάρωση στο δέρμα του σώματος από τον πρώτο μήνα χρήσης.



Crème fraîche de beauté - 48Hr Moisture Skin-Quenching Serum, NUXE, ορός 48ωρης ενυδάτωσης με γάλα από βότανα και εκχύλισμα από κόκκινα φύκη. Πλούσιος σε υαλουρονικό οξύ, ενυδατώνει, καταπραΰνει και προστατεύει την επιδερμίδα από την ατμοσφαιρική ρύπανση. Ιδανικός για όλους τους τύπους δέρματος.



Shimmer Rush Face Palette, YSL Beauté, η παλέτα με τέσσερις αποχρώσεις πούδρας που συμπληρώνουν αρμονικά η μία την άλλη. Μια παλέτα συλλεκτικής έκδοσης με ζωηρές, φωτεινές αποχρώσεις σε ροζ τόνους.

Extra-Firming Phyto-Serum, Clarins, ένας νέος ορός που προσφέρει άμεσο και διπλό αποτέλεσμα ανόρθωσης για ορατά πιο σφριγηλό δέρμα, απαλή υφή δέρματος και σχηματισμένο περίγραμμα προσώπου.

Serozinc, La Roche-Posay, το 1ο blotting paper σε μορφή mist κατά της γυαλάδας και των διεσταλμένων πόρων, που ήρθε για να «σώσει» τη ζωή όσων έχουν λιπαρό δέρμα!





Πλεκτό €19.99,
TEZENIS.



Καπέλο €12.99,
STRADIVARIUS.



Παντελόνι €44.99, **H&M.**



Ζακέτα €29.99,
MANGO.

SOPHISTICATED KAPO

ΤΟ ΜΑΥΡΟΑΣΠΡΟ ΚΑΡΟ
ΣΥΝΔΥΑΖΕΤΑΙ ΜΕ ΚΟΚΚΙΝΕΣ
ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ
ΣΕ SOPHISTICATED
CASUAL LOOKS!



Jacket, **TALLY
WEIJL.**



Πουκάμισο Imperial,
SPOTLIGHT.



Belt bag
€140,
**FOLLI
FOLLIE.**



Short, **TALLY WEIJL.**



Φούστα,
**TALLY
WEIJL.**



TA MULES

και μάλιστα με διαφανείς λεπτομέρειες
είναι το απόλυτο shoe trend της σεζόν
(ALDO)

INSTAGRAM: mariannahadjimina



ΟΛΑ
ΜΠΟΡΟΥΝ
ΝΑ ΣΥΜΒΟΥΝ



**POWER
OF LOVE**

ΧΟΡΗΓΟΣ



ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ
ΣΤΙΣ 16:30

www.sigmatv.com  [sigmatvcy](#) |  [SigmaTV](#)



Φούστα €49.99, **MANGO.**

Παντελόνι, **TALLY WEIJL.**



Παλτό €35.99, **STRADIVARIUS.**



Σκουλαρίκια €9.99, **H&M.**



Sweater, **TERRANOVA.**

ΑΓΡΙΑ ΕΝΣΤΙΚΤΑ

ΤΟ ANIMAL PRINT ΚΥΡΙΑΡΧΕΙ ΚΑΙ ΣΤΑ ΑΝΟΙΞΙΑΤΙΚΑ ΜΑΣ ΣΥΝΟΛΑ!



Πουκάμισο €49.99, **MANGO.**



Μπλούζα €25, **WALLIS.**



Ρολόι U.S POLO ASSN, ΣΕ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ.



Παπούτσι, **PARFOIS.**



Τσάντα, **PARFOIS.**





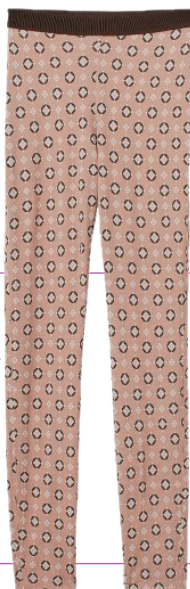
Φόρεμα, **TALLY WEIJL.**



Τop €19.99,
H&M.



Σκουλαρίκια, **PARFOIS.**



Κολάν
€29.99,
H&M.



Πλεκτό, **TALLY WEIJL.**

Τσάντα, **ACCESSORIZE.**



Φόρεμα €29.99,
MANGO.



Παντελόνι €47,
TOP SHOP.



Φούστα
€29.99,
MANGO.

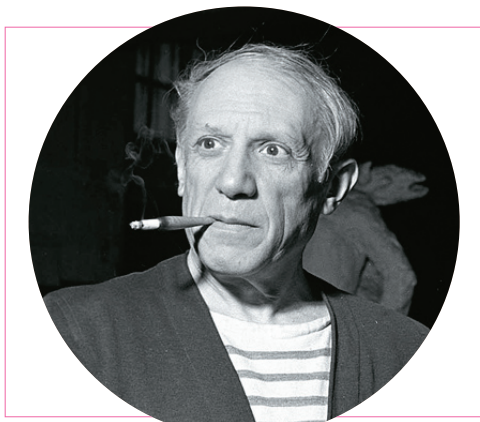
Παπούτσια,
PIAZZA ITALIA.



ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΚΡΑΟΥΝΑΚΗΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΑΓΑΠΗΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΑΣΥΚΑΦ

Ο Σταμάτης Κραουνάκης εμφανίζεται στο Μαρκίδειο Θέατρο Πάφου με τραγούδια Αγάπης για την ενίσχυση των Υπηρεσιών και των Προγραμμάτων του ΠΑΣΥΚΑΦ, την Παρασκευή, 29 και το Σάββατο, 30 Μαρτίου, στις 20.30, στο Μαρκίδειο Θέα-

τρο Πάφου. Πρόκειται για ένα τρυφερό πρόγραμμα με τραγούδια αγάπης, για την ανθρωπιστική προσπάθεια των γιατρών που αφιερώνουν τη ζωή τους για να μας χαρίζουν ζωή. Για περισσότερες πληροφορίες στα τηλέφωνα 26952478 και 99998572.



«ΕΝΑΣ ΠΙΚΑΣΟ» ΓΙΑ ΤΑ ΠΕΜΠΤΑ ΓΕΝΕΘΛΙΑ ΤΗΣ ΛΕΒΕΝΤΕΙΟΥ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ

Πρεμιέρα του έργου «Ένας Πικάσο» θα πραγματοποιηθεί την Τρίτη, 26 Μαρτίου, στις 20:30, στο Αμφιθέατρο «Κωνσταντίνος Λεβέντης», με αφορμή τα πέντε χρόνια που γιορτάζει η Λεβέντειος Πινακοθήκη στη Λευκωσία. Το έργο «Ένας Πικάσο», του Τζέφρι Χάτσερ, ανεβαίνει σε σκηνοθεσία Ανδρέα Αραούζου και σε μετάφραση του Βαρνάβα Κυριαζή, ο οποίος υποδύεται τον ομώνυμο εικαστικό γίγαντα. Το δραματικό ντουέτο ολοκληρώνεται με τη Νιόβη Χαλαλάμπους στον ρόλο της Φίσερ. Περιορισμένος αριθμός παραστάσεων κάθε Τρίτη, Τετάρτη και Πέμπτη (8:30 μ.μ.) - εκτός 3/4 & 10/4. Για περισσότερες πληροφορίες στο τηλέφωνο 22668838.

ΜΑΝΩΛΗΣ ΜΗΤΣΙΑΣ - ΚΑΡΥΟΦΥΛΛΙΑ ΚΑΡΑΜΠΕΤΗ



ΟΙ ΠΟΙΗΤΕΣ ΜΑΣ ΤΡΑΓΟΥΔΟΥΝ

Ο Μανώλης Μητσίας και η Καρυοφυλλία Καραμπέτη, μετά την περσινή μεγάλη τους επιτυχία «Ο Γκάτσος που αγάπησα», θα κάνουν άλλο ένα μεγάλο ταξίδι με ποιήματα, από τη Σαπφώ έως τις μέρες μας, με τον Σεφέρη, τον Ελύτη, τον Ρίτσο, τον Γκάτσο, τον Ελευθερίου, τον Παπαδόπουλο, την Πέμπτη, 28 Μαρτίου, στις 20.30, στο Δημοτικό Θέατρο Λατιών και την Παρασκευή, 29 Μαρτίου, στις 20.30, στο Ριάλτο στη Λεμεσό. Για περισσότερες πληροφορίες στα τηλέφωνα 96900933 -70007705



ΠΑΙΔΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Ο ΓΑΡΓΑΛΗΣΤΗΣ»

Ο Δημήτρης Μπασλάμ μετά την παράσταση «Σοφία η Μέλισσα», που παρουσιάστηκε πέρσι από τον ΘΟΚ κερδίζοντας μικρούς και μεγάλους, επιστρέφει με την παράσταση «Ο Γαργαληστής» στις 12:00 στο Θέατρο Δέντρο. Ημέρες και ώρες παραστάσεων: Κυριακές, 24, 31 Μαρτίου και 21 Απριλίου. Διάρκεια: 60 λεπτά. Εισιτήρια προπωλούνται: www.soldoutticketbox.com. Για περισσότερες πληροφορίες στο τηλέφωνο 99520835.

ΤΕΧΝΑΣΜΑ

ΜΑΡΙΑ ΧΑΤΖΗΤΟΦΗ «ΜΕ ΤΟ ΜΕΛΙ ΚΑΙ ΤΟ ΣΦΗΛΙΚΟΥΝΤΡΙ ΤΟΥΣ»

26/03/2019-6/04/2019

Η Γκαλερί Orys 39 παρουσιάζει τη νέα εικαστική πρόταση «ΜΕ ΤΟ ΜΕΛΙ ΚΑΙ ΤΟ ΣΦΗΛΙΚΟΥΝΤΡΙ ΤΟΥΣ» της Μαρίας Χατζητοφί, την Τρίτη, 27 Μαρτίου, στις 19.30. Η κλωστή περνά από την Ιστορία, πιάνει την παράδοση, την Ορθοδοξία και τη μνήμη. Το βελόνι τσιμπά πρώτα την καρδιά και ύστερα τον καμβή. Τραβά τις μέλισσες από το ποίημα του Παντελή Μπχανικίου. Δημιουργεί σχήματα. Το κάθε σχήμα γεμάτο μέλισσες με το μέλι και το σφηλικούντρι τους. Σχήματα λευκά, καθαρά, για να στρώσει το κάθε βλέμμα το δικό του χρώμα, το δικό του συναίσθημα. Το έργο της Μαρίας Χατζητοφί θα παρουσιάσει η Δρ Νάτια Αναξαγόρου.



ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΑΣΑΝΤΑΣ «ΟΥΤΟΠΙΕΣ»

20/03/2019-03/04/2019

Η έκθεση γλυπτικής του Παναγιώτη Πασάντα με τον τίτλο «Ουτοπίες» παρουσιάζεται στην γκαλερί «Αποκάλυψη», στη Λευκωσία. Πρόκειται για τη νέα σειρά έργων γλυπτικής με τα οποία επανέρχεται ο Παναγιώτης Πασάντας στη Λευκωσία. Η γλυπτική δουλειά του Πασάντα προσπλώνεται στο όλον. Συναισθήματα αιφνιδιασμού, αγωνίας, έκπληξης προκαλούν τα γλυπτά του Κύπριου δημιουργού. Η ιδέα του ότι το καθετί που επιδιώκουμε να ζήσουμε, δημιουργείται μέσα από την τέχνη. Αυτός ο φανταστικός κόσμος του καθενός μας λοιπόν είναι σαν να γίνεται πραγματικότητα και υλοποιείται μέσω των έργων. Μια πραγματικότητα που φτάνει μέχρι το ιδεατό. Το υλικό που χρησιμοποιεί είναι πηλός stoneware σε λευκό χρώμα, γιατί παραπέμπει σε κάτι αρχαϊκό και κάτι πιο καθαρό. Η απουσία χρώματος και άλλων στοιχείων δημιουργεί μια πιο ξεκάθαρη μορφή και κίνηση.



Best of the Rest

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΘΕΑΤΡΟΥ ΕΟΡΤΑΖΕΤΑΙ ΜΕ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα Θεάτρου την Τετάρτη, 27 Μαρτίου, θα πραγματοποιηθούν διάφορες εκδηλώσεις. Τη Δευτέρα, 25 Μαρτίου, στις 20.00, στο Vinylio Wine Etc στη Λεμεσό, και την Τρίτη, 26 Μαρτίου, στις 21.00 στο Φουαγιέ στο θέατρο Ένα στη Λευκωσία, η Έλενα Χατζηαυξέντη και στο πιάνο ο Ανδρέας Παπαπέτρου θα ερμηνεύσουν τραγούδια για θεατρίνες που άφησαν εποχή, όπως η Μαρίκα Κοτοπούλη, η Ελένη Παπαδάκη, η Κατίνα Παξινού, η Μελίνα Μερκούρη, η Σπεράντζα Βρανά, η Ρένα Βλαχοπούλου, η Τζένη Καρέζη και άλλες. Για περισσότερες πληροφορίες στα τηλέφωνα 99300430, 22348203 ή 99185038.



ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΑΡΡΑΣ ΕΡΧΕΤΑΙ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΜΑΣ

Στην καλύτερη και πιο ώριμη στιγμή ο Βασίλης Καρράς έρχεται στο νησί μας το Σάββατο, 30 Μαρτίου, στο Royal Hall, στις 22.00, στη Λευκωσία. Ο πετυχημένος καλλιτέχνης θα ερμηνεύσει τραγούδια και επιτυχίες του που άφησαν εποχή. Για περισσότερες πληροφορίες στο τηλέφωνο 96819992.

ΘΕΜΗΣ ΑΔΑΜΑΝΤΙΔΗΣ

ΤΑ ΛΟΓΙΑ ΕΙΝΑΙ ΠΕΡΙΤΤΑ

Την Κυριακή, 31 Μαρτίου, στις 22.00, ο Θέμης Αδαμαντίδης θα εμφανιστεί στο Ασμάτιον Live. Ο καταξιωμένος καλλιτέχνης πρόκειται να προσφέρει μια μοναδική βραδιά σε όλους τους θαυμαστές του. Για περισσότερες πληροφορίες στα τηλέφωνα 22878878, 97805553.



ΘΕΑ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ “ΤΟ 1^ο ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΣΥΝΘΕΤΙΚΗΣ ΒΙΟΛΟΓΙΑΣ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ”

Η Θέα Χρυσοστόμου, Πρέσβειρα στην Ευρώπη του iGEM (International Genetically Engineered Machine) μαζί με τα ανώτερα εκπαιδευτικά ιδρύματα στην Κύπρο - Πανεπιστήμιο Λευκωσίας, Ινστιτούτο Νευρολογίας και Γενετικής και Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου, BIORISE και Cyprus School of

molecular Medicine διοργανώνουν “Το 1^ο Συνέδριο Συνθετικής Βιολογίας στην Κύπρο”. Το συνέδριο, που θα πραγματοποιηθεί το Σαββατοκύριακο, 29 με 30 Μαρτίου, στο Πανεπιστήμιο Λευκωσίας

ΘΟΚ ΓΙΟΡΤΑΖΕΙ ΤΗΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΘΕΑΤΡΟΥ

Με μια εκδήλωση που τιμά το θέατρο καθώς στρέφει το βλέμμα στα Αρχαία Θέατρα της Κύπρου και στη σύνδεση του Αρχαίου Θεάτρου με τη σημερινή, σύγχρονη κοινωνία, ο Θεατρικός Οργανισμός Κύπρου θα γιορτάσει την Παγκόσμια Ημέρα Θεάτρου και προσκαλεί το θεατρόφιλο κοινό στο Κτήριο ΘΟΚ, την Τετάρτη, 27 Μαρτίου 2019. Στην εκδήλωση θα μιλήσει για τα Αρχαία Θέατρα της Κύπρου η ηθοποιός-αρχαιολόγος Ανθή Αντωνιάδου. Επίτιμος προσκεκλημένος του ΘΟΚ και ομιλητής στην εκδήλωση είναι ο Σταύρος Ιωάννης Μπένος, Πρόεδρος του Σωματίου Διάζωμα, ο οποίος διετέλεσε Υπουργός Πολιτισμού, Υπουργός Αιγαίου και Υφυπουργός Δημόσιας Διοίκησης της Ελλάδας. Στον χώρο του Φουαγιέ θα εκτίθενται κοστούμια και αφίσες Αρχαίου Δράματος από παραστάσεις του ΘΟΚ.



Books Etc



Η ΣΟΦΙΑ ΤΩΝ ΛΥΚΩΝ

ΕΛΙ ΡΑΝΤΙΝΓΚΕΡ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΠΟΣ

Να αγαπάς την οικογένειά σου, να φροντίζεις αυτούς για τους οποίους φέρεις ευθύνη, να μην παραιτείσαι ποτέ και να μη σταματάς ποτέ να παίζεις –αυτοί είναι οι σοφοί κανόνες των λύκων.



«ΤΟ ΠΑΛΤΟ ΜΟΥ, ΜΑΜΑ»

ΡΕΑ ΒΙΤΑΛΗ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΟΠΤΡΑ

Μια ιστορία από τα 80's. Μια ζωή γεμάτη γκλάμουρ, μόδα και πολιτική. Μια ζωή χαρισμένη στα ναρκωτικά. «Τον συμμόνεσα τον Βασίλη “μου”». Γεννήθηκε τη δεκαετία του '60. Στάθηκε μέσα του από τη γέννησή του. Είδα την απουσιοπαρουσία του πατέρα του να σκάβει έλλειψη και η έλλειψη να γραπώνεται από εξάρτηση. Κάποτε έγινε ναρκωμανής. Τον είδα να πονάει, να αγωνιά, να αναζητά, να εκπληραρεί, να χαμηλώνει, να ψευτοψηλώνει, να πέφτει, να τσακίζεται, να εξευτελιζεται, να δικάζεται, να αντέχει και να μην αντέχει. Δεν άφησε συναίσθημα να μην το γευτεί.

ΝΑΤΑΣΑ ΜΠΟΦΙΛΙΟΥ

«ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΔΙΑΦΟΡΑ»

Η παράσταση των Θέμν Καραμουρατίδη και Γεράσιμου Ευαγγελάτου έρχεται στο νησί μας για δύο παραστάσεις την Τετάρτη, 10 και Πέμπτη, 11 Απριλίου, στις 21.00, στη μουσική σκηνή Red. Πρόκειται για μια νέα παράσταση-πρόταση της Νατάσας Μποφίλιου, έχοντας ξανά μαζί της τον Θέμν Καραμουρατίδη και τον Γεράσιμο Ευαγγελάτο. Τιμές εισιτηρίων 30 ευρώ (κεντρικές) και 25 ευρώ. Προπώληση: <https://shop.tickethour.com> & ACS Courier (77777040). Κρατήσεις μόνο μετά την αγορά των εισιτηρίων. Για περισσότερες πληροφορίες στα τηλέφωνα 99059257, 96245929.



«Ο ΚΟΜΠΟΣ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ» ΣΤΟ ΣΑΤΙΡΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

Μια συγκλονιστική σπουδή πάνω στον εθισμό και τις μοιραίες επιπτώσεις του στις ανθρώπινες σχέσεις με τον τίτλο «Ο κόμπος της καρδιάς» θα ανεβαίνει στο Σατιρικό Θέατρο στις 20.30 κάθε Σάββατο Π (20.30) & Κυριακή (18.30). Η παράσταση μάς υπενθυμίζει πως τα ναρκωτικά είναι ένα μείζον και πάντα επίκαιρο κοινωνικό πρόβλημα και πως η εξάρτηση από τις ναρκωτικές ουσίες δεν εξαρτάται από το κοινωνικό μας status. Αφορά ανθρώπους από όλες τις βαθμίδες της κοινωνίας, ανεξαρτήτως ηλικίας, μόρφωσης και οικονομικής κατάστασης. Για περισσότερες πληροφορίες στα τηλέφωνα 22312940, 22421609.



CNP ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΚΟΚΤΕΪΛ ΠΑΡΤΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΟΠΑΠ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟ ΛΕΜΕΣΟΥ ΓΣΟ

Για τέταρτη συνεχή χρονιά η CNP ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ασφαλίσει το μεγαλύτερο αθλητικό γεγονός της Κύπρου, ως χορηγός στον ΟΠΑΠ Μαραθώνιο Λεμεσού ΓΣΟ, ο οποίος διεξάγεται αυτό το διήμερο 23-24 Μαρτίου στη Λεμεσό. Με την ευκαιρία αυτή παρέθεσε cocktail party, όπου διοργανωτές, χορηγοί, υποστηρικτές και οι εμπλεκόμενοι φορείς, είχαν την ευκαιρία να ανταλλάξουν απόψεις ενόψει του μεγάλου αγώνα.



Η Έμιλι και η Άννα Μουσκή



Η Άντρη Μπόγια



Η Ελπίδα Λουκά-Μιχαηλίδου



Ο Νίκος Νικολαΐδης



Ο Ανδρέας Στυλιανού



Ο Νεοκλής Θωμά



Ο Ανδρέας Μιχαηλίδης



Ο Άκης Λάμπρου και ο Ανδρέας Σπύρου



Ο Περικλής Μάρκαρης



Ο Σπύρος Σπύρου



Ο Ευθύμιος Δίπλαρος



Η Χριστίνα Μάρκου

«ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ - ΕΝΟΣ ΑΙΩΝΑ ΔΙΑΔΡΟΜΗ» ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ ΤΗΣ ΑΝΔΡΟΥΛΛΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Το ΟΚΙ βρέθηκε στην παρουσίαση του βιβλίου της Ανδρούλλας Βασιλείου με τον τίτλο «Γυναίκα της Κύπρου - Ενός αιώνα διαδρομή», που πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα «Σόλων Τριανταφυλλίδης», στα Κεντρικά Γραφεία της Τράπεζας Κύπρου, στη Λευκωσία, παρουσία εκλεκτών καλεσμένων.



Η Βασιλική
Αναστασιάδου



Η Άντρη
Παπακυριάκου



Η Ανδρούλλα
Βασιλείου



Η Καίτη
Κληρίδου



Ο Μιχάλης
Παπαπέτρου



Ο Κωνσταντίνος
Γιωρκάτζης



Ο Σταύρος και η Ζαχαρούλα
Μαλά



Η Αννίτα
Δημητρίου



Η Μαρία
Κυριάκου



Ο Ανδρέας και η Νάσια
Ασιαώτη



Ο Γιώργος
Βασιλείου



Η Λήδα
Κουρσουμπά

ΠΑΣΥΚΑΦ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ «ΜΕΛΩΔΙΑ ΑΓΑΠΗΣ»

Μια μουσική διαδρομή με τζαζ «Μελωδία Αγάπης» διοργάνωσε το Inner Wheel Λευκοθέα σε συνεργασία με τον ΠΑΣΥΚΑΦ. Η εκδήλωση τελούσε υπό την αιγίδα της Πρώτης Κυρίας Άντρης Αναστασιάδη, ενώ το μουσικό μέρος της βραδιάς ανέλαβε ο Ηονίγ. Παρουσιάστρια της βραδιάς ήταν η Αφροδίτη Γεωργίου. Τα έσοδα θα στηρίξουν υπηρεσίες και προγράμματα του ΠΑΣΥΚΑΦ.



Η Άντρη Αναστασιάδη και η Γιούλα Ιωάννου



Το μουσικό μέρος της βραδιάς ανέλαβε ο Ηονίγ



Η Μαρία Σιάλου και η Μαρία Ξυδιά



Η Άντρη Προδρόμου και η Πόνη Κανάρη



Η Έλενα Αργυρού και η Σταυριάννα Αντωνίου



Η Μαριάννα Μουσκή, η Τόνια Μουσκή, ο Τίτος Μουσκής, ο Ντι και η Λουκία Μπάρντο και ο Αριστείδης Κωστέας



Η Αφροδίτη Γεωργίου και η Ελένη Λοΐζου



Ο Χριστόδουλος Αχιλλεοπούδης, η Βιολέτα Μαλταμπέ και η Άννα Αχιλλεοπούδη



Η Δέσπω Ασλανάκη και η Σόφη Χριστοφόρου



Η Εύη Ιεροδιακόνου και η Έλλη Γαβά



Η Αγγέλα Ιακωβίδου και η Σάββια Ορφανίδου

ΜΙΧΑΛΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ «THINGS THAT GO TOGETHER»

Στο πλαίσιο στήριξης της καινοτομίας αλλά και των καινοτόμων δράσεων, η Τράπεζα Κύπρου συμμετείχε στην υλοποίηση της αναδρομικής έκθεσης του Μιχάλη Αναστασιάδη, με τον τίτλο «Things that go together» που εγκαινιάστηκε στο Δημοτικό Κέντρο Τεχνών στη Λευκωσία.



Ο Μιχάλης Αναστασιάδης και η Ρούλα Ευσταθίου



Ο Χρήστος Αρμωστής, ο Τάσος Ζαχαρόπουλος και η Κατερίνα Κωνσταντίνου



Η Φανή Ξενοφάντους



Η Κωνσταντίνα Παύλου και ο Φίλιος Φιλοκύπρου



Ο Γιάννης Τουμαζής και η Ελένη Λουκαΐδου



Η Αθηνά Ρόκοπου



Η Μαίρη Χάματσου



Η Κατερίνα Καρανίκου, η Ρίτα Βογιατζή και ο Αλέξανδρος Ξένος



Η Μαρία Ευσταθίου



Η Έλενα Φτελέχα



Η Πανδώρα Τσεριώτη, ο Κωνσταντίνος Γιωρκάτζης και η Έμιλυ Πετρίδη



ΜΙΑ ΣΠΟΥΔΑΙΑ ΓΑΣΤΡΟΝΟΜΙΚΗ ΜΕΤΕΓΓΡΑΦΗ ΣΤΟ PATIO COCKTAIL BAR Ο ΣΕΦ ΘΑΝΟΣ ΣΤΑΣΙΝΟΣ

Σε έναν από τους δημοφιλέστερους χώρους διασκέδασης της νυχτερινής ζωής της πρωτεύουσας, το Patio Cocktail Bar, έρχεται ο γνωστός σεφ Θάνος Στασινός. Ο άνθρωπος πίσω από το επιτυχημένο εστιατόριο Nikkei της Αθήνας και Μυκόνου κλήθηκε από την ομάδα του Patio για να φέρει αυτό το νέο γαστρονομικό trend στην καρδιά της Λευκωσίας, μέσα από τη δική του οπτική και ταλέντο. Έτσι, από τις αρχές Μαρτίου το μενού του Patio, διατηρώντας τη φιλοσοφία το share, ανανεώνει πλήρως το μενού του με πιάτα και γεύσεις από τη λατινική, κυρίως περουβιανή, αμερικανική και ισπανική κουζίνα με γιαπωνέζικες πινελιές. Ο Θάνος Στασινός φέρνει τη Nikkei κουζίνα στο Patio και την προσαρμόζει στις ανάγκες και τον χαρακτήρα του δημοφιούς μαγαζιού της πρωτεύουσας.

ΥΠΕΡΑΓΟΡΕΣ ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΤΑΙΡΕΙΑ SAINSBURY'S

Σε διάσκεψη Τύπου που πραγματοποιήθηκε στο Hilton Park στη Λευκωσία, οι Υπεραγορές Παπαντωνίου ανακοίνωσαν την αποκλειστική συνεργασία τους με την εταιρεία Sainsbury's. Τα προϊόντα Sainsbury's βρίσκονται στην κορυφή της προτίμησης του κοινού στη Μεγάλη Βρετανία, χάρη στη μοναδική τους ποιότητα, τη μεγάλη γκάμα προϊόντων που διαθέτουν και φυσικά τις ανταγωνιστικές τους τιμές.



Η Τζοάννα Μουραπάν και
η Λούση Ιωάννου



Η Θέκλα
Παπαντωνίου



Η Έλενα και ο Ανδρέας
Παπαντωνίου



Η Κυριακή
Παπαντωνίου



Η Liz
Cooper



Ο Άντρος Αρέστη, ο Κώστας και η Άνδρα
Παπαντωνίου



Ο Πάμπος
Παπαντωνίου



Ο Michael
Luck



Η Δέσπω και η Ελίσσια
Παπαντωνίου



Η Έλενα
Παπαντωνίου



Η Έλενα και ο Αντώνης
Παπαντωνίου

PATIO COCKTAIL BAR NEO MENOY

Βρεθήκαμε στο Patio Cocktail Bar και δοκιμάσαμε το νέο μενού, που προσφέρει πιάτα μέσα από μια μεγάλη γκάμα φαγητών.



Ο Φάνος Στασινός

Ο Γιάννης Μιχαήλ



Η Λουίζα Γεωργίου και ο Πέτρος Πέτρου

Η Δέσπω και ο Νίκος Ανδρέου



Ο υπέροχος χώρος του Patio Cocktail Bar και ένα από τα γευστικά πιάτα που προσφέρει στο νέο του μενού

ANNABELLE HOTEL ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΟ ΓΚΑΛΑ ΜΕ ΤΟΝ ΣΤΕΦΑΝΟ ΚΟΡΚΟΛΗ

Για δεύτερη συνεχή χρονιά το Annabelle Hotel και το Round Table 7 Πάφου διοργάνωσαν το Annabelle Charity Gala, με τη στήριξη της Ελληνικής Τράπεζας. Καλεσμένος ο διεθνούς φήμης συνθέτης και πιανίστας, Στέφανος Κορκολής. Όλα τα έσοδα της βραδιάς θα διατεθούν για το κοινό φιλανθρωπικό ταμείο Round Table 7 -Thanos Hotels.



Η Γιώτα Παπαδοπούλου, η Μαριλένα Σεβαστίδου, ο Ευριπίδης Μανουλλός, η Νατάσα Μιχαηλίδου, η Έλενα Μιχαήλ και η Εβελίνα Γεωργιάδου



Ο Νέαρχος Νεάρχου και η Νατάσα Μιχαηλίδου

Ο Θωμάς Τριφύλλης και η Ελένη Ιωσηφάκη



Ο Σίμος και Λένια Τσέλεπου

Η Άρτεμις Σαββίδου, ο Λεωνίδας Νεοφύτου και η Μαρία Κανναβιά Κορακίδου

OK! INTERNATIONAL

Produced under licence from Reach Magazines Worldwide Limited Registered Number (6395556) -One Canada Square, Canary Wharf, London E14 5AP. "OK!" and "OK! FIRST FOR CELEBRITY NEWS" are registered trade marks of Reach Magazines Worldwide Limited. All rights reserved. Reproduction in whole or in part without written permission is strictly prohibited.

HEAD OF OK! WORLDWIDE: Emma Radford
OK! WORLDWIDE LICENSING MANAGER: Julia Taylor
OK! WORLDWIDE LEGAL CONSULTANT: Dr Johnson Okpaluba

OK! UNITED KINGDOM

Editor-in-Chief: Kirsty Tyler
kirsty.tyler@ok.co.uk Phone: +442086127990

OK! AUSTRALIA

Editor-in-Chief: Nicole Byers
nicole.byers@okmagazine.com.au Phone: +61421396225

OK! BULGARIA

Editor-in-Chief: Nevena Dyakova
n.dyakova@atticaeva.bg Phone: +35928704981

OK! CHINA

Editor-in-Chief: Ivy Li
litanian@okmagazine.com.cn Phone: 0086 15810661764
www.okmagazine.com.cn

OK! CYPRUS

Editorial Director: Petra Argyrou
argyroup@sigmalive.com Phone: +357 22580100

OK! GEORGIA

Editor-in-Chief: Nincho Jibladze
info@okmagazine.ge Phone: +995322295919

OK! GERMANY

Editor-in-Chief: Tim Affeld
tim.affeld@klambt.de Phone: +49.40.41.18.82.50.00

OK! GREECE

Editor-in-Chief: Nikos Georgiadis
ngeorgiadis@daphne.gr Phone: +302102594031

OK! JAPAN

Editor-in-Chief: Kana Sugamori
kanas@bk.ij4u.or.jp Phone: +81368028048

OK! LATVIA

Editor-in-Chief: Laila Pastare
laila.pastare@rigasvilni.lv Phone: +37167496047

OK! PAKISTAN

Editorial Director: Saher H Paracha
saherparacha@okmagazine.com.pk Phone: +9235843703

OK! ROMANIA

Editor-in-Chief: Elena Stoichita
elena.stoichita@adevarulholding.ro Phone: +40727165712

OK! RUSSIA

Editor-in-Chief: Vadim Vernik
vadim.vernik@axelspringer.ru Phone: +798052521254

OK! THAILAND

Editor-in-Chief: Weerawut Ujjatamanus
weerawut@mediatransasia.com Phone: +6622042740.

OK! VENEZUELA

Associate Director: Alejandro Gutiérrez Tremola
okvenezuela@dearmas.comB Phone: +58(212)4064436



ΕΥΡΙΔΙΚΗ ΒΑΛΑΒΑΝΗ

ΜΠΑΙΝΕΙ ΚΑΙ ΑΥΤΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΤΟΥ SURVIVOR

Χαμό προκάλεσε ένας διάλογος στο Instagram του Σάκη Τανιμανίδη και της Ευριδίκης Βαλαβάνη, με τις φήμες να θέλουν την πρώην παίτριά να μπαίνει στο ριάλιτι επιβίωσης στην ελληνική ομάδα. «Είσαι φοβερός», του έγραψε ως σχόλιο σε μια φωτογραφία και εκείνος της απάντησε: «Κι εσύ φοβερή είσαι, αλλά καλού κακού ξεκίνα λίγη προπόνηση στους στόχους γιατί κοντεύει». Η ανάρτηση αυτή έφερε πανικό. Περιμένουμε λοιπόν την είσοδο της Ευριδίκης στο ριάλιτι επιβίωσης.



ΓΙΩΤΑ ΚΟΥΦΑΛΙΔΟΥ Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΜΕΡΑ ΤΗΣ ΧΗΜΕΙΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΡΙΑ

Τα χαρμόσινα νέα συνεχίζονται για την αγαπημένη Γιώτα Κουφαλίδου. Η παρουσιάστρια έκανε το πρώι της Τετάρτης την τελευταία της χημειοθεραπεία και μοιράστηκε μαζί μας τις συγκινητικές εικόνες. Χαμόγελα ευτυχίας από τη νίκη της στη μεγάλη μάχη με τον καρκίνο και δεκάδες μπαλόνια στο δωμάτιο του νοσοκομείου έκαναν τη μέρα της παρουσιάστριας ξεχωριστή, με συμπαρασάτες όλα τα αγαπημένα της πρόσωπα αλλά και όλους εμάς που στείλαμε τη θετική μας ενέργεια. Αυτό το χαμόγελο να μείνει για πάντα στα χείλη της.



ΝΑΤΑΣΑ ΤΟΥΡΖΑ – ΓΙΩΡΓΟΣ ΡΟΥΣΣΟΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΝ ΤΟ ΤΡΙΤΟ ΤΟΥΣ ΠΑΙΔΙ

Την πιο γλυκιά αποκάλυψη έκανε η Νατάσα Τούρτζα ποστάρνοντας τη φουσκωμένη κοιλίτσα της στα social media και αποκάλυψε πως μαζί με τον σύζυγό της, Γιώργο Ρούσσο, περιμένουν το τρίτο τους παιδί. Στις 14 Ιουλίου του 2017 υποδέχθηκαν στον κόσμο της διδυμες κόρες τους, Ραφαέλλα και Ζωή, και τώρα περιμένουν στους επόμενους μήνες να αποκτήσουν το τρίτο τους παιδί. Σύμφωνα με πληροφορίες, το τρίτο τους παιδί θα είναι αγοράκι.

ΓΙΩΤΑ ΚΡΟΣ



ΘΑ ΠΙΝΕΙ ΓΙΑ ΔΕΥΤΕΡΗ ΦΟΡΑ ΜΑΜΑ

Η Κύπρια ηθοποιός Γιώτα Κρος, σύμφωνα με την εκπομπή «Με αγάπη Χριστιάνα», που μετέδωσε το απόγευμα της Τρίτης, 19 Μαρτίου, τα χαρμόσινα νέα, περιμένει το δεύτερο μωρό της. Η γνωστή ηθοποιός διανύει τον τέταρτο μήνα της εγκυμοσύνης της και σε μερικούς μήνες θα έχει στην αγκαλιά της τον δεύτερο καρπό του έρωτά της με τον σύζυγό της, με τον οποίο είχαν χωρίσει στο παρελθόν και όταν ξανάσμιξαν παντρεύτηκαν. Η Γιώτα και ο Anthony ανέβηκαν τα σκαλιά της εκκλησίας την 1η Σεπτεμβρίου.

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΚΟΤΣΩΝΗΣ



ΑΠΟΧΩΡΗΣΕ Ο ΚΥΠΡΙΟΣ ΠΑΙΚΤΗΣ ΠΟΥ ΕΠΙΝΕ VIRAL ΜΕ ΤΟ «ΕΝ ΚΟΥΛΙ»

Η Ασημίνα, η Σπυριδούλα, η Ιωάννα και ο Χαράλαμπος έδωσαν μάχη για να παραμείνουν αυτή τη βδομάδα στο MasterChef. Ο Κύπριος Χαράλαμπος, που έγινε viral με τις φωνές του στον Παντελή και τη θυρυλική ατάκα «εν κουλί αυτό», είχε το χειρότερο πιάτο στην τελική δοκιμασία και έτσι αποχώρησε. Μάλιστα ο Κύπριος σεφ φεύγοντας από το ριάλιτι απολογήθηκε στον Παντελή με ένα γράμμα: «Παντέλο είσαι δύναμη. Πάντελο είσαι τρέλα. Λεβέντη μου ό,τι έγινε έγινε. Δεν σου κρατώ κακία και ούτε θέλω να έχουμε έχθρες μεταξύ μας. Η κόντρα συνεχίζεται και εκτός». Τώρα τα μέγιστα φαβορί για τη νίκη είναι ο Ντέιβιντ, η Μαρία, ο Γιώργος, ο Θάνος αλλά και ο Τάσος.



ΜΑΤΩΣΑΝΕ ΓΙΑ ΤΟΝ... ΘΡΟΝΟ!

ΟΙ CERSEI, TYRION, JON, ARYA, ΚΑΙ ΠΟΛΛΟΙ ΑΚΟΜΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΦΙΛΟΥΣ ΣΕΙΡΑΣ «GAME OF THRONES», ΕΔΩΣΑΝ ΤΟ ΑΙΜΑ ΤΟΥΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΘΡΟΝΟ ... ΕΣΥ;

Τα κανάλια Novacinema και το Κέντρο Αίματος του Υπουργείου Υγείας προσκαλούν όλους τους fans του «Game of Thrones» αλλά και όλους τους δωρητές αίματος, σε εθελοντική αιμοδοσία, η οποία θα πραγματοποιηθεί στις 28 Μαρτίου, σε:

- **Λευκωσία, 28/03:** Σταθμός Αιμοδοσίας - Κέντρο Υγείας Έγκωμης, Λεωφόρος Νίκου Κρανιδιώτη και Μακεδονίας Γωνία, Έγκωμη (πλησίον υπεραγοράς Άλφα - Μέγα). Ωράριο Αιμοδοσίας: 7:30-20:00
- **Λεμεσό, 28/03:** The Maritime Center (Block B) Λεωφόρος Ομόνοιας 141, Λεμεσός, 3045 (κοντά στο Νέο Λιμάνι). Ωράριο Αιμοδοσίας: 14:00-18:00
- **Λάρνακα 28/03:** Τράπεζα Αίματος Γενικού Νοσοκομείου Λάρνακας Ωράριο Αιμοδοσίας: 8:00-14:00

Το «Bleed For The Throne» αποτελεί τη μεγαλύτερη, διεθνούς εμβέλειας, εθελοντική δράση αιμοδοσίας που έχει πραγματοποιηθεί ποτέ από μία εταιρεία στον

χώρο της ψυχαγωγίας. Είναι πρωτοβουλία της HBO και υλοποιείται διεθνώς με αφορμή τον τελευταίο κύκλο της δημοφιούς σειράς «Game of Thrones». Η προωθητική καμπάνια της δράσης χρησιμοποιεί ως βασική ιδέα τους ήρωες της σειράς «Game of Thrones», οι οποίοι για επτά ολόκληρες σεζόν «ματώνουν» στην προσπάθειά τους να αποκτήσουν τον θρόνο του Westeros και προσκαλεί τους φίλους της σειράς -και όχι μόνο- να συμμετέχουν και αυτοί «δίνοντας το αίμα τους» για καλό σκοπό. Η πρωτοβουλία της HBO έχει αγκαλιαστεί από τη Nova Cyprus και τα κανάλια Novacinema αλλά και τις πλατφόρμες Cablenet, CYTA, MTN & Primetel που αναμεταδίδουν τα κανάλια, και σε συνεργασία με το Κέντρο Αίματος του Υπουργείου Υγείας προσκαλούν όλους να συμβάλουν στην εθελοντική αιμοδοσία, «Bleed for The Throne». Στους εθελοντές αιμοδότες θα δοθεί από ένα συλλεκτικό μπλουζάκι «Bleed For The Throne».

Δίνουμε αίμα για καλό σκοπό



BLEED FOR THE THRONE

GAME OF
THRONES

novacinema



28 Μαρτίου

Για περισσότερες πληροφορίες:
THEBLOODDONATION.COM

ΕΙΣΑΙ ΕΤΟΙΜΟΣ ΝΑ ΜΑΤΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΘΡΟΝΟ #FORTHETHRONE; ΔΩΣΕ ΚΙ ΕΣΥ ΑΙΜΑ, ΣΩΣΕ ΖΩΕΣ.

Για περισσότερα επισκεφτείτε την ηλεκτρονική διεύθυνση THEBLOODDONATION.COM

ΚΕΝΤΡΟ ΜΑΣΤΟΥ ΚΥΠΡΟΥ ΓΙΑ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

Για όλες τις γυναίκες της Κύπρου, με ιδιαίτερο ενδιαφέρον για το λεμφόδημα, αφιερώθηκε διήμερο εκδηλώσεων στις 6 & 7 Μαρτίου από το Κέντρο Μαστού Κύπρου. Με ιδιαίτερο ενδιαφέρον αγκάλιασαν οι γυναίκες της Κύπρου την πρωτοβουλία του Κέντρου Μαστού Κύπρου με ευκαιρία την Παγκόσμια ημέρα λεμφοειδήματος, στο πλαίσιο του μήνα Μαρτίου που είναι ο μήνας αφιερωμένος στην γυναίκα. Η ανάγκη δημιουργίας Συνδέσμου για άτομα με λεμφόδημα προέκυψε έντονα μέσα

από τις παρεμβάσεις γυναικών που αντιμετώπιζον προβλήματα με το θέμα αυτό. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στο κτήριο Αναστάσιος Γ. Λεβέντης του Πανεπιστημίου Κύπρου και περιλάμβανε διαλέξεις από καταξιωμένους επιστήμονες με θέμα «καρκίνος του μαστού και λεμφόδημα». Στο τέλος της εκδήλωσης ανακοινώθηκαν οι ημερομηνίες του μεγάλου Συνεδρίου για θέματα μαστού, που διοργανώνει το Κέντρο Μαστού Κύπρου για 2η συνεχόμενη χρονιά από 20 έως 21 Ιουνίου 2019.



«THINGS THAT GO TOGETHER» ΕΚΘΕΣΗ ΤΟΥ ΜICHAEL ANASTASSIADES

Μια έκθεση που όλοι αξίζει να επισκεφθούν έχει εγκαινιαστεί στο Δημοτικό Κέντρο Τεχνών Λευκωσίας (NiMAC). Πρόκειται για την αναδρομική δουλειά του αναγνωρισμένου σε διεθνές επίπεδο σχεδιαστή Michael Anastassiades, με τίτλο THINGS THAT GO TOGETHER, η οποία έγινε πραγματικότητα χάρη στη στήριξη των Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, αλλά και της Τράπεζας Κύπρου, στο πλαίσιο της στήριξης που ο Τραπεζικός Οργανισμός παρέχει στην καινοτομία και στις καινοτομικές δράσεις. Ώρες λειτουργίας της έκθεσης: Τρίτη - Σάββατο, 10:00-21:00. Δημοτικό Κέντρο Τεχνών Λευκωσίας (NiMAC) 19, Παλιάς Ηλεκτρικής, 1016 Λευκωσία, Τ: 22797400

ΛΑΝΙΤΗΣ FAMILY

ΓΙΝΕ ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΕΠΙΒΡΑΒΕΥΣΗΣ

Με σύνθημα «Μαζί, κερδίζουμε σαν οικογένεια», το Φρέσκο Γάλα Λανίτης λέει «ευχαριστώ» στους καταναλωτές που το εμπιστεύονται. Η οικογένεια του Φρέσκου Γάλακτος Λανίτης μεγαλώνει και καλεί τους καταναλωτές να γίνουν μέλη της μέσα από το Λανίτης Family, το πρόγραμμα επιβράβευσης που δίνει τη δυνατότητα στο κοινό της Κύπρου να συγκεντρώσει πόντους και να τους εξαργυρώσει μέσα από την ειδική συνεργασία με μεγάλη αλυσίδα καταστημάτων τεχνολογίας, ψυχαγωγίας και πολιτισμού. Μέσα από έναν καινοτόμο μηχανισμό, το Λανίτης Family σας επιτρέπει να συγκεντρώνετε πόντους με κάθε αγορά και να τους εξαργυρώνετε. Με κάθε 10 κωδικούς που βρίσκονται κάτω από τα καπάκια Φρέσκου Γάλακτος Λανίτης, οι καταναλωτές έχουν την ευκαιρία να αποκτήσουν εκπαιδευτικά κουπόνια αξίας 10 ευρώ για τα καταστήματα Public.



10.SPAR ΚΟΝΤΑΣΤΟΝ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟ

Νέα συμφωνία έχει υπογραφεί μεταξύ της SPAR International και της Ευρωπαϊκής Ομοσπονδίας Στίβου, η οποία επεκτείνει τη συνεργασία τους για άλλα 8 χρόνια, μέχρι το 2027. Η SPAR International ήταν ο κύριος χορηγός μεγάλων αθλητικών γεγονότων από το 1996. Αυτή είναι η πρώτη φορά που το συμβόλαιο έχει υπογραφεί για οκτώ συνεχή χρόνια, και αυτό είναι μια ένδειξη της μεγάλης δέσμευσης της SPAR για προώθηση της υγιεινής ζωής μέσω του αθλητισμού. Η SPAR International δεσμεύτηκε επίσης για χορηγία του Ευρωπαϊκού Πρωταθλήματος U18 το 2020, παράλληλα με τη χορηγία του Ευρωπαϊκού Πρωταθλήματος U20 και U23 το 2021, τονίζοντας έτσι την υποστήριξή της στον αθλητισμό για νέους.

ΤΟΥΤΑ COROLLA

ΕΝΑΣ ΘΥΛΟΣ ΑΝΑΒΙΩΝΕΙ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

Η παρουσίαση του νέου Toyota Corolla στην Κύπρο πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη, 6 Μαρτίου, στο πλαίσιο μιας τελετής αντάξιας της φήμης που έχει κατακτήσει το θυλικό μοντέλο. Οι άνθρωποι της Toyota Κύπρου, και συγκεκριμένα η εταιρεία Δικράν Ουζουνιάν & Σια Λτδ., στη δεξίωση που παραχώρησαν στα κυπριακά Μ.Μ.Ε., αποκάλυψαν τη 12η γενιά Toyota Corolla. Η ατμόσφαιρα της δεξίωσης ήταν πλήρως εναρμονισμένη με το μοντέλο-θύλο της



ΤΟΥΤΑ, που έχει χαράξει τη δική του μεγαλειώδη ιστορία τόσο στην εξέλιξη της μάρκας όσο και στην αυτοκινητοβιομηχανία γενικότερα. Η φήμη που έχει δημιουργήσει το Corolla στην πορεία της αυτοκίνησης, από το 1966 που κυκλοφορεί σε διάφορες εκδόσεις στην παγκόσμια αγορά, δεν είναι σε καμία περίπτωση τυχαία, καθώς έχει καταγράψει τις περισσότερες πωλήσεις παγκοσμίως, οι οποίες υπερβαίνουν τον εντυπωσιακό αριθμό των 46 εκατομμυρίων.

«ΑΛΚΥΟΝΙΔΕΣ»

ΔΩΡΕΑ ΦΟΡΗΤΗΣ ΣΥΣΚΕΥΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΥΠΝΟΥ ΣΤΟ ΜΑΚΑΡΕΙΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ

Στο πλαίσιο του εορτασμού των είκοσι χρόνων κοινωνικής προσφοράς, το Φιλανθρωπικό Σωματείο «Αλκυονίδες» προέβη σε δωρεά φορητής καταγραφικής συσκευής μελέτης ύπνου για τις ανάγκες της Παιδοπνευμονολογικής Κλινικής του Μακάρειου Νοσοκομείου. Η παράδοση της συσκευής, αξίας €7.300, πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή, 1 Μαρτίου 2019, από την Πρόεδρο του Φιλανθρωπικού Σωματείου Αλκυονίδες, κ. Γεωργία Πολυβίου, στο Μακάρειο Νοσοκομείο στην παρουσία του Γενικού Διευθυντή του Νοσοκομείου, του Διευθυντή του Παιδιατρικού Τμήματος του Νοσοκομείου και της εταιρείας υπεύθυνης για την εγκατάσταση της συσκευής και τη σχετική εκπαίδευση του προσωπικού.



KERRYGOLD

ΓΙΟΡΤΑΖΕΙ ΤΟ ST. PATRICK'S DAY

Το St. Patrick's Day είναι η μεγαλύτερη γιορτή της Ιρλανδίας και το Kerrygold σαν γνήσιο ιρλανδικό προϊόν γιορτάζει! Είναι η μέρα που τιμούμε την ιρλανδική φύση και τα καταπράσινα λιβάδια της. Τι βροχή της Ιρλανδίας που θρέφει τη γη και γεννά τεράστιες εκτάσεις από πράσινο χορτάρι και άγρια βότανα. Τις αγελάδες που μεγαλώνουν έξω στη φύση και παράγουν το πιο αγνό γάλα που είναι γεμάτο γεύση και θεραπευτικά συστατικά. Το κρεμώδες φρέσκο γάλα που επιλέγεται προσεκτικά για να γίνει χρυσό.

σαφένιο βούτυρο Kerrygold. Είναι η μέρα που γιορτάζουμε όλα αυτά που κάνουν το βούτυρο και τα τυριά Kerrygold ξεχωριστά. Απολαύστε μια πλούσια στρώση από βούτυρο Kerrygold σε ζεστό ψωμί, φτιάξτε τα πιο λαχταριστά βουτυρένια curcakes, ετοιμάστε σε αυτούς που αγαπάτε το πιο νόστιμο σάντουιτς με Kerrygold cheddar και γευτείτε όλα αυτά που η ιρλανδική φύση απλόχερα μάς δίνει. Σήμερα γιορτάζουμε τη φύση, την αγνότητα, τη γεύση. Kerrygold! Δεν είναι το ίδιο!



Αληθινή γεύση στην κάθε στιγμή σου!



ΠΑΣΥΚΑΦ

ΔΩΡΕΑΝ ΕΞΕΤΑΣΗ ΓΙΑ ΠΡΟΛΗΨΗ ΤΟΥ ΚΑΡΚΙΝΟΥ ΤΟΥ ΠΑΧΕΟΣ ΕΝΤΕΡΟΥ

Η δράση του Παγκύπριου Συνδέσμου Καρκινοπαθών και Φίλων, ΠΑΣΥΚΑΦ, για πρόληψη του καρκίνου συνεχίζεται και αυτό τον Μάρτιο με στόχο τη μείωση κατά 20% των περιστατικών γαστρεντερικών καρκίνων στην Κύπρο, μέχρι το 2020. Με την ευκαιρία του Ευρωπαϊκού Μήνα (ECCAM 2019 - European Colorectal Cancer Awareness Month), η «Αλθέα», ξεκίνησε στις 4 Μαρτίου εκστρατεία διαφώτισης πρόληψης και έγκαιρης διάγνωσης του καρκίνου του παχέος εντέρου. Στα πλαίσια της εκστρατείας, το Δ.Σ. του Συνδέσμου Διευθυντών Κλινικών Εργαστηρίων, Βιοϊατρικών και Κλινικών Εργαστηριακών Επιστημόνων, προσφέρει δωρεάν την εξέταση για ανίχνευση αίματος στα κόπρανα σε όλα τα ιδιωτικά κλινικά εργαστήρια για τον μήνα Μάρτιο. Η εκστρατεία πραγματοποιείται επίσης με τη συνεργασία του Υπουργείου Υγείας, της Γαστρεντερολογικής Εταιρείας Κύπρου, της Ογκολογικής Εταιρείας Κύπρου, της Χειρουργικής Εταιρείας Κύπρου, του Συνδέσμου Διαιτολόγων και Διατροφολόγων Κύπρου και με τη διαχρονική και ευγενή χορηγία της Universal Life. Καλείται το κοινό που θα ήθελε να κάνει την εξέταση FOB, να επικοινωνούν με την «Αλθέα» ΠΑΣΥΚΑΦ στο τηλ. 22 345444.

FRESH PRESSED CLINICAL

ΤΟ ΝΕΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΤΙΓΗΡΑΝΣΗΣ

Εμπνευσμένη από τη δερματολογική της κληρονομιά, η Clinique παρουσιάζει το NEO Fresh Pressed Clinical Daily + Overnight Booster with Pure Vitamins C 10% + A (retinol). Είναι ένα νέο σύστημα αντιγήρανσης αποτελούμενο από δύο μέρη, που χαρίζει απίστευτα αποτελέσματα ακόμα και από την πρώτη κιόλας χρήση! Σχεδιασμένο να συμπληρώνει την περιποίηση των άλλων προϊόντων με εντατική αναδόμηση της νεανικής όψης στην επιδερμίδα, οι σε βάθος κλινικές μελέτες της Clinique απέδειξαν ότι η χρήση του Fresh Pressed Vitamin C την ημέρα και Vitamin A τη νύχτα, για 12 εβδομάδες, χαρίζει αποτελέσματα ισοδύναμα με αυτά των κορυφαίων δερματολογικών αγωγών στη μείωση της όψης των γραμμών και των ρυτίδων. Ενώ η Βιταμίνη C βοηθάει στο χτίσιμο μιας πιο δυνατής, πιο ελαστικής επιδερμίδας, με το να διεγείρει τη φυσική παραγωγή κολλαγόνου και χαρίζοντας πιο ομοιόμορφη επιδερμίδα.



CNP ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΑΣΦΑΛΙΖΕΙ ΚΑΙ ΤΟΝ ΟΠΑΠ ΜΑΡΑΘΩΝΙΟ ΛΕΜΕΣΟΥ ΓΣΟ

Το μεγαλύτερο αθλητικό γεγονός της Κύπρου διεξάγεται αυτό το διήμερο 23-24 Μαρτίου στο παραλιακό μέτωπο της Λεμεσού. Για τέταρτη συνεχή χρονιά η CNP ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ, μέλος του γαλλικού κολοσσού CNP ASSURANCES S.A., ασφαλίζει το μεγαλύτερο αθλητικό γεγονός της Κύπρου, ως Χορηγός Ασφάλειας και Υγείας στον ΟΠΑΠ Μαραθώνιο Λεμεσού ΓΣΟ. Ο ΟΠΑΠ Μαραθώνιος Λεμεσού ΓΣΟ διεξάγεται για 13η συνεχή χρονιά και αποτελεί το Παγκύπριο Πρωτάθλημα Μαραθώνιου Δρόμου της ΚΟΕΑΣ, πληρώνοντας τα υψηλότερα διεθνή στάνταρ της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας Κλασικού Αθλητισμού (IAAF) και της Παγκόσμιας Ένωσης Μαραθωνίων Δρόμων (AIMS) που τον πιστοποιούν. Περισσότερες πληροφορίες στο www.limassolmarathon.com και στο www.facebook.com/limassolmarathon.

«ΑΡΩΜΑ ΒΑΝΙΛΙΑΣ»

ΔΙΑ ΧΕΙΡΟΣ ΓΙΑΝΝΗ

Το «Αρώμα Βανίλιας» δια χειρός Γιάννη, ένα ζεστό και φιλόξενο ζαχαροπλαστείο στην καρδιά της Λευκωσίας, διαθέτει μεγάλη γκάμα ιδιαίτερων γλυκών (κορμοί, τούρτες και ατομικά γλυκά) που ανανεώνεται τακτικά με νέες προτάσεις που θα σας βάλουν σίγουρα σε πειρασμό. Στο «Αρώμα Βανίλιας» θα βρείτε γλυκά σύγχρονης δημιουργικής ζαχαροπλαστικής που διακρίνονται για τις προσεγμένες πρώ-



τες ύλες τους. Ανάλαφρες και δροσερές κρέμες και απολαυστικές mousse με παιχνιδιάρικες εναλλαγές από τραγανές υφές συνθέτουν μοναδικές και διαφορετικές δημιουργίες με έμφαση στη λεπτομέρεια και την ποιότητα. Για όσους αποφεύγουν τη ζάχαρη, υπάρχουν και επιλογές σε γλυκά με στέβια. Επισκεφθείτε το, στη Λεωφόρο Στροβόλου 162, 2048 Στρόβολος (απέναντι από Corso Italia). Τηλ. επικοινωνίας: 22 510234 και 99 837744.

UCLAN CYPRUS

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕ ΤΟ 1ο CAREER FAIR

Το Πανεπιστήμιο UCLan Cyprus, πιστό στη δέσμευση για διασύνδεσή του με το χώρο της αγοράς εργασίας και στην προώθηση της απασχολησιμότητας των φοιτητών του, πραγματοποιεί το 1ο Career Fair την Τετάρτη, 20 Μαρτίου 2019. Το Career Fair (Έκθεση Καριέρας) φιλοξενεί

εταιρείες και οργανισμούς από όλους τους τομείς της κυπριακής οικονομίας στην Πανεπιστημιούπολη, στη Λάρνακα. Στόχος ήταν να γεφυρωθεί το χάσμα μεταξύ της ανάγκης των εταιρειών να προσλάβουν νέους απόφοιτους υψηλής ποιότητας και της σπουδαιότητας για τους φοιτητές να αποκτήσουν μία πρώτης κατηγορίας επαγγελματική εμπειρία.





ΚΡΙΟΣ

21/3 - 20/4

Για σένα βαράει η καμπάνα, όπου ναι μεν στην

αρχή της εβδομάδας θα ανακαλύψεις διάφορα που γίνονται ή λέγονται πίσω από την πλάτη σου και θα τα χρησιμοποιήσεις ως αβαντάζ, στις 26/03 όμως πρόσεξε γιατί θα υπάρξουν προβλήματα στα επαγγελματικά σου. Θα χάσεις τη μαγκιά σου και ενδεχομένως να καταπιείς τον εγωισμό σου, δεχόμενος/η ακόμα και αυστηρή κριτική. Πάρε το μάθημά σου αν έκανες λάθη και φρόντισε να μην τα επαναλάβεις.



ΤΑΥΡΟΣ

21/4 - 21/5

Πολλές θα είναι οι συζητήσεις και επαφές που θα

έχεις προς το τέλος του μήνα για να προωθήσεις μια υπόθεσή σου, ενώ δεν αποκλείεται και να ξαναβρεθείς με άτομα που είχες χαθεί για αρκετό καιρό. Στις 24 Μαρτίου να κρατάς κόσκινο και από εκεί να περνάς διάφορα που σου λένε ή σου υπόσχονται, γιατί πολύ πιθανό να στοχεύουν στην καλή σου την καρδιά και να σου δημιουργούν ψεύτικες εντυπώσεις. Στις 27 βέβαια όλα θα αποκαλυφθούν και θα ξερεις με τι και με ποιους έχεις να κάνεις.



ΔΙΔΥΜΟΙ

22/5 - 21/6

Είχαμε πει ότι για σένα τώρα αρχίζουν τα βάσα-

να με τον ανδρομο Ερμή και θα καταλάβεις τι εννοούμε αυτή την εβδομάδα, όπου εκτός του ότι θα παίξει πολύ «χαλασμένο τηλεφωνό» στις 26/3, με αποτέλεσμα να δημιουργηθούν διάφορες παρεξηγήσεις ανάμεσα σε σένα και το ταίρι σου ή τα πρόσωπα της οικογένειάς σου, θα γίνουν και λάθη που θα δοκιμάσουν την υπομονή σου. Με τα νεύρα σπασμένα θα είσαι μέχρι τις 30/3, όπου ακόμα και παλιά οικονομικά θέματα θα σκάσουν τώρα μύτη και θα σε ξαναβάλουν στο τρέξιμο.



ΚΑΡΚΙΝΟΣ

22/6 - 22/7

Μεγάλη θα είναι

η ταλαιπωρία σου με τον ανδρομο Ερμή όσον αφορά σε ζητήματα της καθημερινότητάς σου όλη την εβδομάδα, με βλάβες, υπολειπόμενα, αλλά και καθυστερήσεις σε ραντεβού ή γραφειοκρατικές υποθέσεις. Εν τω μεταξύ, δεν θα λείψουν και τα επικοινωνιακά μπερδέματα στις 25/3

με συγγενείς, ενώ στις 26/3 υπάρχει πιθανότητα να τσακωθείς με το ταίρι σου ή έναν συνεργάτη σου για μια υπόθεση του παρελθόντος ή για κάτι που είχε ειπωθεί από το περιβάλλον σου. Παίζει να πάρεις και μια δυσάρεστη είδηση.



ΛΕΩΝ

23/7 - 23/8

Ο ανδρομος Ερ-

μής με τις όψεις που κάνει σου επιφυλάσσει διάφορα κουνέρια, αλλά θα σου αποκαλύψει και μυστικά που αφορούν στη δουλειά σου, ενδεχομένως και κάποιο πρόσωπο που λείπει πίσω από την πλάτη σου διάφορα. Στις 23/3 μη μασήσεις από μια υπόσχεση που θα σου δοθεί, ενώ στις 26/3 θα έρθουν στα χέρια σου στοιχεία και πληροφορίες που θα σε βοηθήσουν αρκετά να λύσεις και τις απορίες σου για μια υπόθεση του παρελθόντος και την κατάληξή της.



ΠΑΡΘΕΝΟΣ

24/8 - 23/9

Το να τα παίξεις αυτή την

εβδομάδα είναι πολύ πιθανό, αφού οι παρεξηγήσεις, οι δικαιολογίες, ακόμα και τα ψέματα στις σχέσεις σου θα πηγαίνουν σύννεφο. Μάλιστα, κάποια στιγμή, στις 25/3, θα τα πάρεις χοντρά με κάτι που θα σου αποκαλυφθεί, ενώ παράλληλα θα έχεις να αντιμετωπίσεις και ένα χάος στο σπίτι σου. Μέχρι και τις 27/3 πολλά θα είναι αυτά που θα έρθουν στο φως και σε αφορούν προσωπικά, τα οποία θα σε σπρώξουν σε αυστηρές αποφάσεις ή κινήσεις κάπως απόλυτες.



ΖΥΓΟΣ

24/9 - 23/10

Ούτε αυτή η εβδομάδα θα είναι ήρεμη για

σένα, αφού γίνονται διάφορα τόσο

στο σπίτι όσο και στη δουλειά σου που δεν σε αφήνουν στιγμή να ξεποστάσεις. Τόσο στις 25/3 όσο και τις 27/3 αυτά που θα μάθεις όχι απλά θα σε εκνευρίσουν, αλλά θα σε κάνουν να κόψεις «καλημέρες» ή να κρατήσεις σε απόσταση κάποια πρόσωπα στη δουλειά σου. Επίσης, πιθανή είναι μια βλάβη είτε στο σπίτι είτε στην εργασία σου, που θα κάνει ακόμα πιο δύσκολη την καθημερινή σου ζωή, ή μια ενόχληση στην υγεία σου λόγω άγχους!



ΣΚΟΡΠΙΟΣ

24/10 - 22/11

Η εβδομάδα ξεκινά για

σένα κάπως περίεργα, καθώς θα διαπιστώσεις ότι το ταίρι σου δεν στα λείει καλά. Κάτι σου κρύβει, κάτι προσπαθεί να κουκουλώσει, οι κεραίες σου όμως πιάνουν διάφορα νίβες και θα επιμείνεις μέχρι να μάθεις. Με την επιμονή και τις αμφιβολίες να σε ζώνουν θα φτάσεις μέχρι τις 26/3, όπου και μπορεί, μετά από πίεση, να βγουν διάφορα στην επιφάνεια. Πάντως να ξέρεις ότι κινδυνεύεις να βρεθείς και κατηγορούμενος/η στο τέλος, οπότε να είσαι προετοιμασμένος/η να το χειριστείς ανάλογα.



ΤΟΞΟΤΗΣ

23/11 - 21/12

Δεν μπορείς τα ψέμα-

τα, ιδίως από ανθρώπους του στενού σου περιβάλλοντος, και η ανακάλυψη ενός ακόμα στις 25/3 θα σου χαλάσει τελείως τη διάθεση. Επίσης, δεν αποκλείεται ένα μπερδέμα με ένα ακίνδυνο ή να έχεις μια βλάβη στα υδραυλικά σου που θα σε εκνευρίσει αρκετά, εκτός του ότι θα σε ξεβολέψει τελείως ή θα σε αναγκάσει να βάλεις για τα καλά το χέρι στην τσέπη. Είναι να μην είσαι στα κά-

γκελα στις 26/3 και έτοιμος/η να δαγκώσεις κόσμο;



ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ

22/12 - 20/1

Παρότι το παρελθόν

φαίνεται να έχει την τιμητική του αυτή την εβδομάδα, δεν θα σου φαίνεται, γιατί και τη δυνατότητα να τελειώνεις μια και καλή με διάφορες υποθέσεις σου που τραβάνε καιρό θα έχεις και θα μάθεις διάφορα για γεγονότα και πρόσωπα που θα σου λύσουν πολλές απορίες και θα καλύψουν κενά. Βέβαια, έχει υπόψη σου ότι δεν θα είναι αλήθεια όλα, αλλά φήμες, κουτσομπολιά και προϊόντα βιαστικών εκτιμήσεων, οπότε είναι απαραίτητο το ξεσκαρτάρισμα.



ΥΔΡΟΧΟΟΣ

21/1 - 19/2

Όρεξη να έχεις αυτή την εβδομάδα

για να ασχοληθείς, γιατί το σίγουρο είναι ότι και μπλέξιμο με τα οικονομικά σου θα έχεις και θολή εικόνα μιας κατάστασης, ενώ δεν αποκλείεται άλλο να περιμένεις κι άλλο να γίνεται. Από την άλλη, κράτα μικρό καλάθι σε ό,τι σου υποσχεθούν στις 26/3, αφού στα λόγια όλα γίνονται εύκολα, στις πράξεις κολλάνε. Μπορεί, ακόμα, να κάνεις παιχνίδι με ένα πρόσωπο, αλλά χωρίς να επιδιώκεις κάτι παραπάνω, πέρα από το να περάσεις καλά. Στις 28/3 μια αποκάλυψη ή εξομολόγηση θα σε επηρεάσει αρκετά.

ΙΧΘΥΣ



20/2 - 20/3

Μπερδεύεσαι και μπερδεύεις κόσμο, γι' αυτό χρειάζεται να

είσαι πολύ προσεκτικός/ή αυτή την εβδομάδα στο τι λες και σε ποιον, γιατί δεν αποκλείεται κάτι να καταλάβεις λάθος, κάτι να μην ακούσεις ή είδες καλά και να προκληθεί χάος. Η παραπληροφόρηση και οι λανθασμένες εντυπώσεις είναι σπάντα. Από την άλλη, μπορεί κι εσύ να την πατήσεις στις 26/3 και να πέσεις τελείως έξω στις εκτιμήσεις σου. Συγκέντρωσε το μυαλό σου όσο γίνεται κι άκουσε τη διαίσθησή σου. Επίσης, ένας φίλος μπορεί να έρθει από τα παλιά στις 28/3.

ΜΑΡΑΪΑ ΚΑΡΕΪ- 27/03/1970

Η Μαράια Κάρεϊ είναι Αμερικανίδα τραγουδίστρια, στιχουργός, παραγωγός και ηθοποιός. Το 1990, έπειτα από την καθοδήγηση του Τόμι Μοτόλα της Columbia Records, κυκλοφόρησε το πρώτο ομώνυμο στούντιο άλμπουμ της. Το 2000 η Μαράια φεύγει από την Columbia Records και υπογράφει συμβόλαιο με την Virgin Records έναντι 100 εκατομμυρίων δολαρίων. Με την καριέρα της να μετράει ήδη δύο δεκαετίες στο χώρο της μουσικής, η Μαράια έχει πουλήσει πάνω από 200 εκατομμύρια δίσκους παγκοσμίως και βρίσκεται ανάμεσα στους καλλιτέχνες με τις μεγαλύτερες πωλήσεις όλων των εποχών. Σύμφωνα με το Guinness World Records, την αποκαλούν ως υπέρτατο ανδρόν.



EPA



ΟΛΑ
ΜΠΟΡΟΥΝ
ΝΑ ΣΥΜΒΟΥΝ



ραδιο **ΡΒΥΛΛΑ**

ΝΕΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ
ΠΕΜΠΤΗ
ΣΤΙΣ 21:15

www.sigmatv.com | [f](#) sigmatvey | [t](#) SigmaTV

OK!
LAST
PAGE

ΤΖΟΥΛΙΑ ΡΟΜΠΕΡΤΣ

ΑΠΑΓΟΡΕΥΤΙΚΗ Η ΤΑΙΝΙΑ «PRETTY WOMAN»

ΟΚΤΩ ΑΛΛΕΣ ΗΘΟΠΟΙΟΙ ΕΙΧΑΝ ΑΠΟΡΡΙΨΕΙ ΤΗΝ ΠΡΟΤΑΣΗ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΡΙΕΣ ΣΤΗΝ ΤΑΙΝΙΑ **PRETTY WOMAN**, ΠΟΥ ΓΥΡΙΣΤΗΚΕ ΤΗ ΔΕΚΑΕΤΙΑ ΤΟΥ 1990. Η **ΤΖΟΥΛΙΑ ΡΟΜΠΕΡΤΣ** ΣΕ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΤΗΣ ΑΜΦΙΒΑΛΛΕΙ ΑΝ Η ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ ΘΑ ΕΠΑΙΡΝΕ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟ ΠΡΑΣΙΝΟ ΦΩΣ ΑΠΟ ΚΑΠΟΙΟ ΣΤΟΥΝΤΙΟ ΤΟΥ ΧΟΛΙΓΟΥΝΤ.

Ο ερωτευμένος Έντουαρντ και η αγαπημένη του Βίβιαν έγιναν κέρνα ομοιώματα στο Madame Tussauds του Βερολίνου, στη σκηνή που ανεβαίνει στη σκάλα για να ζητήσει από την αγαπημένη του να μείνει μαζί του.

Και ο λόγος είναι απλός... Επειδή η συγκεκριμένη ταινία είναι όπως το παραμύθι του Πρίγκιπα, που ερωτεύεται μια κοινή θνητή. Φυσικά αυτό συμβαίνει και στην πραγματικότητα σήμερα, εάν θυμηθούμε την Νταϊάνα και τη Μέγκαν Μαρκλ, που ερωτεύτηκαν τους πρίγκιπές τους. Όμως η αλήθεια είναι ότι κανείς πλέον δεν θα έφτιαχνε σήμερα μια ρομαντική κομεντί, όπου μια πόρνη και ένας μεγιστάνας ερωτεύονται παράφορα, βγά-

ζοντας ο μεγιστάνας την κοπέλα από την άμοιρη ζωή της. Σύμφωνα με πρόσφατη συνέντευξη που έδωσε η Τζούλια Ρόμπερτς, η ίδια θεωρεί ότι το θέμα της ταινίας, στην οποία η ίδια υποδύεται την πόρνη, θα ήταν απαγορευτικό για τους παραγωγούς. «Δεν νομίζω ότι θα μπορούσε κανείς να κάνει αυτή την ταινία σήμερα, σωστά;» Όπως δήλωσε η ίδια, όταν πήρε τον συγκεκριμένο ρόλο τον είχαν απορρίψει τουλάχιστον άλλες οκτώ ηθοποιοί, λόγω του ότι το

συγκεκριμένο σενάριο δεν ταίριαζε με τη δεκαετία του '90. Παράλληλα, η δημοφιλής ταινία «Pretty Woman», που σημείωσε τεράστια επιτυχία, μπορεί να θεωρηθεί πολύ προσβλητική για τις γυναίκες, σε μια εποχή που ο ρόλος της γυναίκας αλλάζει. Πάντως, η κινηματογραφική ταινία, που σημείωσε τεράστια επιτυχία τη δεκαετία του '90, αρχικά είχε δραματικό σενάριο, όμως πήρε άλλη τροπή και κατέληξε σε ρομαντική κωμωδία. Παράλληλα, όπως

είχε αποκαλύψει η Τζούλια Ρόμπερτς, το τέλος της ταινίας ήταν διαφορετικό. Το τέλος ήθελε την πρωταγωνίστρια να είναι εξαρτημένη από ναρκωτικές ουσίες και τον πρωταγωνιστή να την εγκαταλείπει, αφού πρώτα την έδιωχνε με βία από το αυτοκίνητο και της πετούσε στο πρόσωπο ένα χρηματικό ποσό, μειώνοντάς την ακόμη περισσότερο. **OK!**

ΤΗΣ ΠΑΡΙΣ ΧΡΙΣΤΟΦΗ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΕΡΑ



KANGARUCCI

A & M Lagoudes Ltd
129 Athalassas ave., Nicosia
Tel.: 22514545
NICOSIA MALL στην Ανθούπολη
Τηλ.: 22444737

Και σε επιλεγμένους
μεταπωλητές σ' όλη την Κύπρο



**Νέο
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΛΕΥΚΩΣΙΑ**

**Λεωφόρος Αθαλάσσης
& Αμφιπόλεως 2**

Τηλ. 223 19999

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

■ **ΛΕΥΚΩΣΙΑ**

Λεωφόρος Στροβόλου 117, Στρόβολος, Τηλ.: 22420081

■ **ΛΕΜΕΣΟΣ**

Κολωνακίου Shopping Centre, Κολωνακίου 25, Λινόπετρα, Τηλ.: 25430071



Join us on Facebook  Bed&Bath Cy