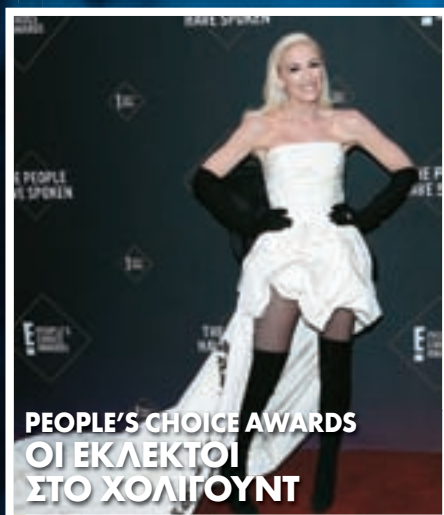


OK!

FIRST FOR CELEBRITY NEWS



PEOPLE'S CHOICE AWARDS
ΟΙ ΕΚΛΕΚΤΟΙ
ΣΤΟ ΧΟΛΙΓΟΥΝΤ



«ΑΓΓΕΛΟΙ ΤΟΥ ΤΣΑΡΛΙ»
ΕΠΕΣΤΡΕΨΑΝ
ΣΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΟΘΟΝΗ



ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ
ΕΡΧΕΤΑΙ ΞΑΝΑ
Ο ΠΕΛΑΡΓΟΣ;

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΕΣ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ

ΕΡΟΣ ΡΑΜΑΤΣΟΤΙ ΜΙΛΗΣΕ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΑΙ ΞΕΣΗΚΩΣΕ ΤΟ ΚΟΙΝΟ ΤΟΥ

ΕΡΙΞΕ ΤΑ... ΒΕΛΗ ΤΟΥ ΣΤΗ ΛΕΜΕΣΟ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΝΤΑΣ
ΜΙΑ ΦΑΝΤΑΣΜΑΓΟΡΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ



Holly Jolly

CHOCOLATE
MINTCCINO CHILLER

CANDY CANE
HOT CHOCOLATE

GINGERBREAD
LATTE



mysecondcup.com

OK!
BIG
PICTURE

ΦΕΛΙΠΕ - ΛΕΤΙΘΙΑ

ΤΟ ΒΑΣΙΛΙΚΟ ΖΕΥΓΟΣ ΣΤΗΝ ΚΟΥΒΑ

ΣΕ ΜΙΑ ΚΙΝΗΣΗ ΟΛΟ ΝΟΗΜΑ,
ΛΙΓΟ ΠΡΙΝ Η ΑΒΑΝΑ ΓΙΟΡΤΑΣΕΙ ΤΑ
500 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΔΡΥΣΗ ΤΗΣ,
ΠΡΟΕΒΗΣΑΝ Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΗΣ ΙΣΠΑΝΙΑΣ
ΦΕΛΙΠΕ ΣΤ' ΚΑΙ Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΛΕΤΙΘΙΑ
ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΤΟΥΣ ΣΤΗΝ ΚΟΥΒΑ

Επίσκεψη με την ευκαιρία των εορτασμών για τα 500 χρόνια από την ίδρυση της κουβανέζικης πρωτεύουσας πραγματοποιούν από την Τρίτη 12 Νοεμβρίου ο βασιλιάς της Ισπανίας Φελίπε Στ' και η βασίλισσα Λετίθια. Η βασίλισσα Λετίθια ήταν ιδιαίτερα εντυπωσιακή για άλλη μια φορά, αφού άλλωστε φημίζεται για τις στυλιστικές της επιλογές. Μια από τις πολλές εμφανίσεις της βασίλισσας Λετίθια στην Κούβα ήταν και στο Gala de Danza, που πραγματοποιήθηκε στο Alicia Alonso Gran Theater, με ένα κατακόκκινο midi φόρεμα, το οποίο ήταν εντυπωσιακό και τόνιζε την καλλιγράμμη σιλουέτα της. Στον ίδιο χώρο το βασιλικό ζεύγος επι-

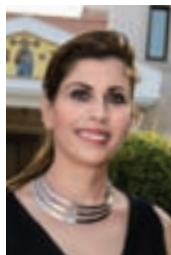
σκέφτηκε την έκθεση «España y Cuba: Contigo en la Distancia», η οποία σχετίζεται με τις σχέσεις των δύο λαών. Αξίζει να αναφερθεί ότι αυτή είναι η πρώτη φορά στα 500 χρόνια που ένας Ισπανός μονάρχης πραγματοποιεί κρατική επίσκεψη στη χώρα, η οποία υπήρξε αποικία της Ισπανίας. Μάλιστα, πριν λίγο καιρό ο Πρίγκιπας Κάρολος του Ηνωμένου Βασιλείου και η Καμίλα Πάρκερ-Μπόουλς επίσης επισκέφθηκαν την Κούβα. Ήταν η πρώτη φορά που μέλη της βρετανικής βασιλικής οικογένειας πραγματοποίησαν επίσημη, κρατική επίσκεψη στη χώρα. **OK!**

ΤΗΣ ΠΑΡΙΣ ΧΡΙΣΤΟΦΗ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΚΥΠΕ

Η βασίλισσα Λετίθια κέρδισε τις εντυπώσεις, αφού «πάντρεψε» το κόκκινο φόρεμα με metallic πέδιλα, ένα chic clutch και χρυσούς κρίκους.

ΠΑΝΩ ΑΠ' ΟΛΑ ΝΑ ΕΙΣΑΙ ΑΝΘΡΩΠΟΣ

Όταν τα εισοδήματά σου μπορούν να θρέψουν ένα ολόκληρο χωριό ή ακόμη και δέκα πολύτεκνες οικογένειες και τα διαθέτεις απλόχερα, τότε εκεί καταλαβαίνεις την ποιότητα του ανθρώπου. Το παράδειγμα του μεσοεπιθετικού της Λίβερπουλ, Σάντιο Μανέ, αποδεικνύει του λόγου το αληθές. Κακά τα ψέματα, δεν υπάρχουν πολλοί που χρυσοπληρώνονται και διαθέτουν τα εκατομμύριά τους στους φτωχούς συνανθρώπους τους. Αυτό όμως που γνωρίζω καλά είναι ότι δεν πρέπει κανείς να ξεχνά από πού ξεκίνησε και πού κατέληξε. Δεν πρέπει κανείς να ξεχνά τη διαδρομή του. Και αυτό δεν αφορά μόνο την οικονομική πτυχή του θέματος. Κυρίως αφορά τη συμπεριφορά και το ήθος. Γιατί ευτυχώς ή δυστυχώς είναι κύκλος και γυρίζει και για όλους έρχεται η σειρά.



ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΠΕΛΕΚΑΝΟΥ
christinap@diasmedia.com



14

ΣΤΟ ΕΞΩΦΥΛΛΟ ΑΥΤΗ ΤΗ ΒΔΟΜΑΔΑ



8



12



32

OK! PEOPLE

6 PEOPLE'S CHOICE AWARDS 2019

Το κοινό μίλησε!

12 «ΑΓΓΕΛΟΙ ΤΟΥ ΤΣΑΡΛΙ»

Λαμπερή πρεμιέρα στο Λος Άντζελες

18 ΤΖΕΪΝ ΦΟΝΤΑ

Συνελήφθη η ακτιβίστρια και σταρ του Χόλιγουντ

20 37^{ΟΣ} ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΑΘΗΝΑΣ

Ήταν όλοι νικητές!

22 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ

Περιμένει δεύτερο παιδί;

24 ΗΒΗ ΑΔΑΜΟΥ

«Δεν φοβάμαι τις αλλαγές»

26 ΜΑΘΙΟΥ ΖΟΡΜΠΑΣ

Θέλει να κάνει βραδινό σόου στην Κύπρο

32 ΣΑΡΛΙΝ ΘΕΡΟΝ

Βραβεύτηκε για την τόλμη της

30 CYPRUS EATING AWARDS 2019

Παρουσιάστρια της μεγάλης βραδιάς η Ελένη Τσολάκη

34 ΜΙΣΕΛ ΟΥΛΙΑΜΣ

Η «ανεξάρτητη» ηθοποιός

38 ΑΝΤΑ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ

Οι διάσημοι οίκοι μόδας την επιλέγουν για να τους εκπροσωπή

42 «ΓΑΛΑΤΕΙΑ»

Συνεχίζει να καταγράφει τη δική της ιστορία με 700 επεισόδια

ΚΑΘΕ ΕΒΔΟΜΑΔΑ

44 BEAUTY

46 STYLE ICON

50 ΑΤΖΕΝΤΑ

52 ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ

54 LIFESTYLE TV

56 ΚΟΣΜΙΚΑ

64 ΖΩΔΙΑ

66 LAST PAGE



ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΔΙΑΣ ΛΤΔ

Λεωφόρος Άντη Χατζηκωστή και Γωνία
Λεωφόρου Αρχαγγέλου 31, 2057,
Στρόβολος, Λευκωσία
τηλ.: +357 22 580 580,
φας: +357 22 580 675

ΔΙΡΥΤΗΣ: Άντης Χατζηκωστής

ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ: Πέτρα Αργυρού

ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΡΙΑ: Χριστίνα Πελεκάνου

GROUP ADVERTISING MANAGER:

Γεωργία Τουτουζιάν

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ:

Σόφη Ζαχαριάδου-Ιακωβίδου

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟ: Δανάη Μιχαλίδου

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ: Γιώργος Μιχαήλ

BEAUTY EDITOR: Νεφέλη Κυπριανού

STYLING/ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΕΩΝ:

Μαριάννα Χατζημηνά

ΚΟΣΜΙΚΑ: Πάρις Χριστοφί

ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΙ: Φειδίας Μωυσέως,

Μάρκος Ανδρονίκου

ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ:

Μαρία Χρυσοστόμου, Ελένη Νικολάου

PRODUCTION MANAGER:

Χριστίνα Παναγίδου

ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΟ ΤΜΗΜΑ

ADVERTISING SUPERVISOR:

Χριστίνα Θεμιστοκλέους

ADVERTISING EXECUTIVE: Μαρία Ιωσήφ

CLIENT SERVICE SUPERVISOR:

Μαρία Χαλαμπάκου

BRAND MANAGER:

Μιχάλης Μιχαήλ

ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΔΙΑΣ:

ΔΙΡΥΤΗΣ: ΚΩΣΤΑΣ Ν. ΧΑΤΖΗΚΩΣΤΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ:

ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ ΤΣΟΥΡΟΥΛΛΗΣ

ΑΝΑΓΛΗΡΩΤΡΙΑ ΔΙΕΥΘΥΝΟΥΣΑ

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ:

ΜΑΡΙΑ ΚΥΡΙΑΚΟΥ

GROUP MARKETING MANAGER:

Ερωτόκριτος Ερωτοκρίτου

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ:

Γιώργος Γεωργίου

ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟ: Σάββια Αριστείδου

ΕΚΤΥΠΩΣΗ:

PRINTCO CASSOULIDES LTD

Κείμενα και φωτογραφίες που αποστέλλονται για δημοσίευση στο περιοδικό δεν επιστρέφονται. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή ή η μετάδοση με οποιοδήποτε οπτικοακουστικό μέσο όλου ή μέρους του περιοδικού χωρίς την έγγραφη άδεια του εκδότη.

Produced under licence from Reach Magazines Worldwide Limited Registered Number (6395556) - One Canada Square, Canary Wharf, London E14 5AP. "OK!" and "OK! FIRST FOR CELEBRITY NEWS" are registered trade marks of Reach Magazines Worldwide Limited. All rights reserved. Reproduction in whole or in part without written permission is strictly prohibited.



Κάντε Like

για να ενημερώνεστε καθημερινά για όλα τα νέα από το χώρο της σουμπίζ
www.facebook.com/OkMagazineCyprus



Κάντε Follow στο Instagram @OkMagazineCyprus



Επισκεφθείτε μας στο www.simerini.com

216, Arch. Makarios Ave.
Limassol

#glamourizing
liujo.com

LIU JO



Η εντυπωσιακή Γκούεν Στεφάνι με δημιουργία Vera Wang και στο πλευρό της ο κάντρι τραγουδιστής Μπλέικ Σέλτον, ο οποίος επίσης βραβεύτηκε.

PEOPLE'S
CHOICE
AWARDS

THE PEOPLE
HAVE SPOKEN

PEOPLE'S CHOICE AWARDS 2019

ΤΟ ΚΟΙΝΟ ΜΙΛΗΣΕ!

ΣΕ ΜΙΑ ΛΑΜΠΕΡΗ ΒΡΑΔΙΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΗΚΑΝ ΜΕ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΑ 44^Α ΒΡΑΒΕΙΑ PEOPLE'S CHOICE AWARDS 2019 ΚΑΙ ΟΙ ΝΙΚΗΤΕΣ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΑΠΟΦΑΣΗ ΤΟΥ ΚΟΙΝΟΥ ΠΑΡΕΛΑΒΑΝ ΤΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΤΟΥΣ ΜΕ ΚΑΘΕ ΕΠΙΣΗΜΟΤΗΤΑ



Η Κιμ Καρντάσιαν
με Versace.



Η Πινκ με κοστούμι Belle Freud και μπλούζα Juan Carlos Obando
μαζί με τον σύζυγο και τα παιδιά της.

Το κόκκινο χαλί της βραδιάς των 44ων βραβείων People's Choice Awards 2019 υποδέχθηκε την Κυριακή 10 Νοεμβρίου διάσημους ηθοποιούς και τραγουδιστές στην Καλιφόρνια. Μια από τις πιο όμορφες και ενδιαφέρουσες εκδηλώσεις της φετινής χρονιάς που κέντρισε το ενδιαφέρον, αφού οι νικητές της βραδιάς προέκυψαν αποκλειστικά από την ψηφοφορία του κοινού. Για άλλη μια χρονιά από τις βραβεύσεις δεν έλειψαν οι λαμπερές, οι εκκεντρικές αλλά και οι σέξι εμφανίσεις των διάσημων προσώπων. Στα φετινά βραβεία όμως την τιμητική τους είχαν οι νικήτριες, που αποθεώθηκαν από τους θαυμαστές τους και σχολιάστηκαν για την εμφάνισή τους. Η 50χρονη ποπ ντίνα Γκουέν Στεφάνι, η οποία ψηφίστηκε Fashion Icon, εμφανίστηκε με μια άσπρη δημιουργία του οί-

κου Vera Wang και πάνω της είχε έναν τεράστιο φιόγκο με γραμμένο πάνω τον τίτλο του βραβείου της. Από την άλλη, η Ελληνοαμερικανίδα ηθοποιός Τζένιφερ Άνιστον, η οποία ανακηρύχθηκε People's Icon 2018, παρέλαβε το βραβείο της από τον συμπρωταγωνιστή της στην ταινία «Murder Mystery», Adam Sandler. Μάλιστα, η ίδια φανερά συγκινημένη ανέβηκε στη σκηνή και ευχαρίστησε για τη μεγάλη τιμή που της έκανε το κοινό. «Αυτή η χώρα διοργανώνει πολλά βραβεία, αλλά τα βραβεία People's Choice ήταν πάντα ξεχωριστά για εμένα. Ως ηθοποιοί, δεν κάνουμε τη δουλειά μας ούτε για τις κριτικές ούτε για να κάνουμε τις οικογένειές μας περήφανες. Το κάνουμε για τα χρήματα! Πλάκα κάνω, το κάνουμε για εσάς! Κανένας μας δεν θα μπορούσε να το κάνει αυτό αν δεν ήσασταν εσείς. Αν



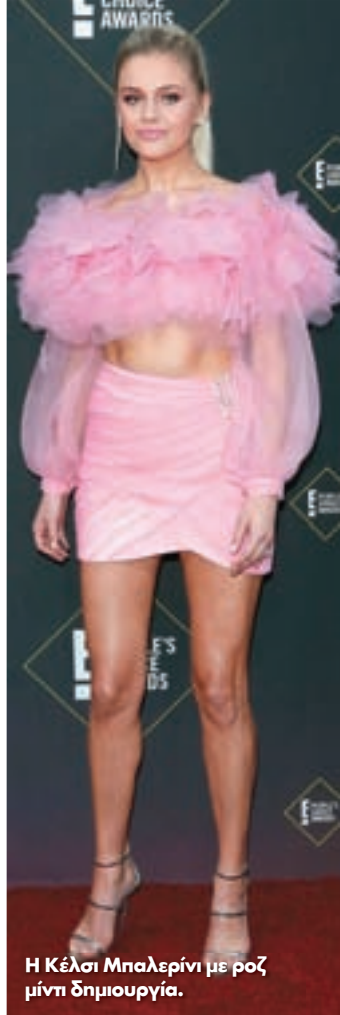
Η Ζεντάγια με δημιουργία Christopher Esber.



Η Κόρννι Καρντάσιαν με LaQuan Smith.



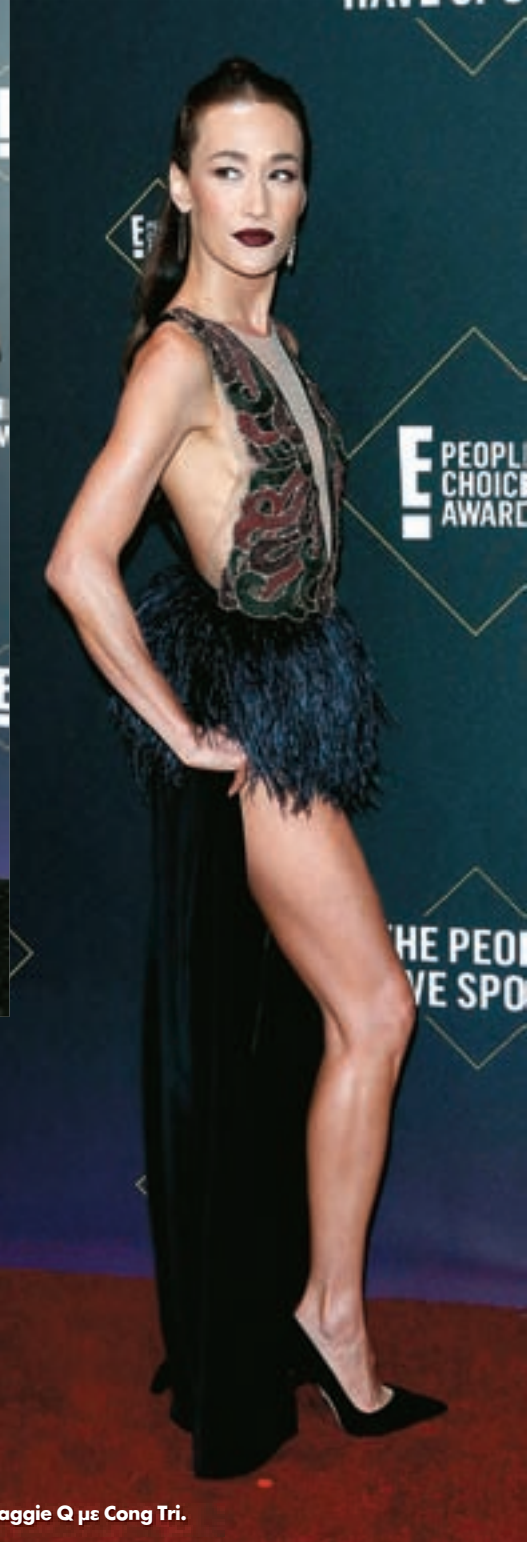
Η Στορμ Ράιτ με Iris Van Herpen.



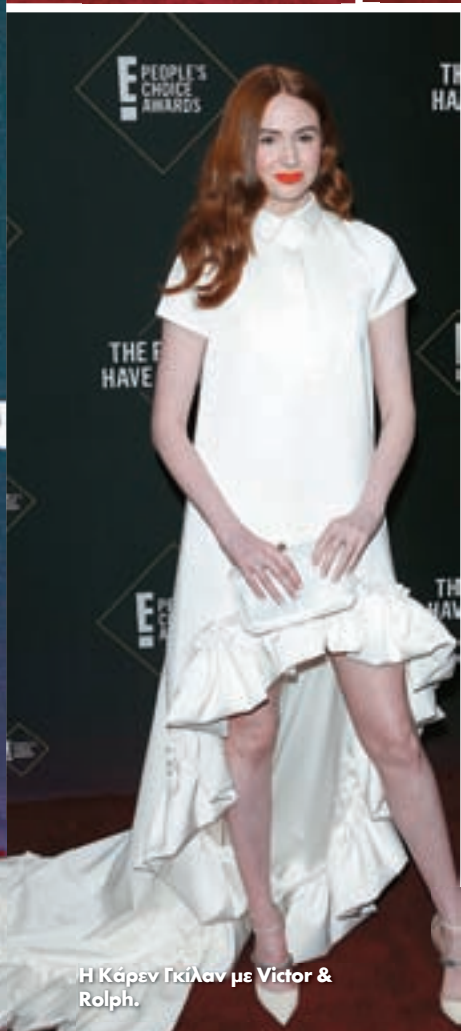
Η Κέσι Μπαλερίνι με ροζ μίνι δημιουργία.



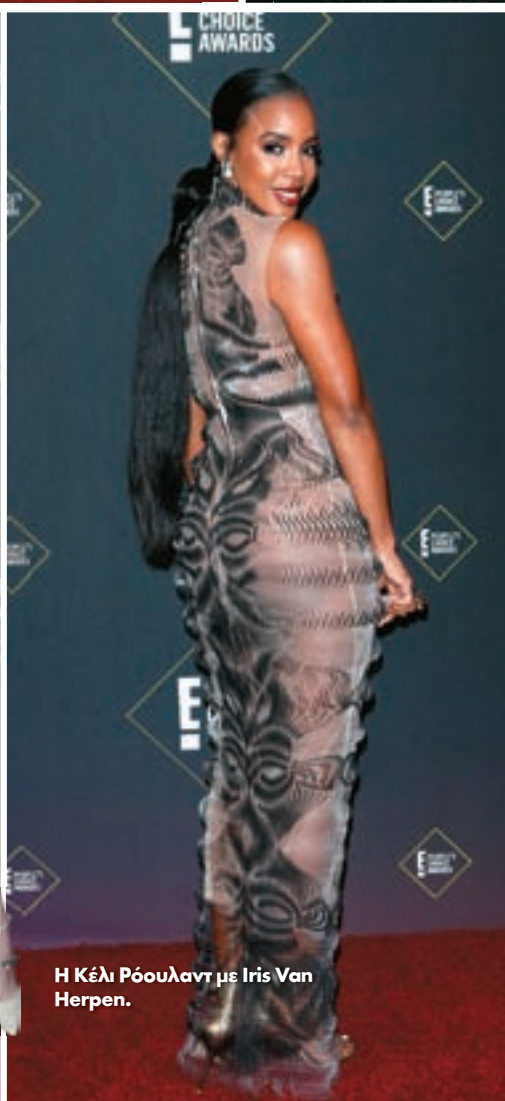
Η Τζένα Νπούαν με Monique Lhuillier.



Η Maggie Q με Cong Tri.



Η Κάρεν Γκίλαν με Victor & Rolf.



Η Κέλι Ρόουλαντ με Iris Van Herpen.

μου αξίζει ο χαρακτηρισμός "icon", είναι γιατί είχα την ευκαιρία να είμαι σε ένα iconic show με iconic συμπρωταγωνιστές και iconic κούρεμα. Οι "Friends" ήταν ένα μεγάλο δώρο για εμένα και δεν θα στεκόμουν εδώ αν δεν ήταν αυτό, οι υπέροχοι πέντε ηθοποιοί, αλλά και το κοινό που κόλλησε σε εμάς. Πιστέψατε σε εμάς και σε αυτά τα πολύ μεγάλα διαμερίσματα. Μου δείξατε τον δρόμο για να κάνω όλα αυτά που έκανα. Νιώθω πολύ καλά που έχω επιστρέψει στην τηλεόραση, στο "The Morning Show", εκεί που ξεκίνησαν όλα. Σας ευχαριστώ που είστε σε αυτό το ταξίδι μαζί μου. Σας αγαπώ». Η Τζένιφερ Άνιστον επέλεξε να φορέσει μια μαύρη ολόσωμη φόρμα με ruffles στο κάτω μέρος, βαθύ τεκολτέ και μαύρα πέδιλα. Η τραγουδίστρια Πινκ, που κέρδισε τον τίτλο People's Champion για τη συμμετοχή της στην



Η Τζουλιάννα Ράνσικ με ροζ μαζί βελούδινη δημιουργία.



Η Κρις Τζένερ με δημιουργία Alexander Mc Queen.



Η Σάρα Χαϊλαντ με Fausto Puglisi.



Η Μπρίτανι Σνόου με Temperley.



Η Μπέλαμι Πανγκ με μαύρη μαζί δημιουργία.

ταινία «Avengers-Endgame», ανέβηκε στη σκηνή με τον πρωταγωνιστή της Ρόμπερτ Ντάουνι, ενώ η Ζεντιάνα Ξεχώρισε ως πρωταγωνίστρια του «Spiderman» παίρνοντας το βραβείο «The Drama Tv Star 2019». Το καλύτερο τραγούδι σταάλμουμε με το «Lover» πήρε η Τέιλορ Σουίφτ, ενώ από την οικογένεια Καρντάσιαν ξεχώρισε η Κλόε ως ριάλιτι σταρ. Δύο μήνες μετά το τροχαίο, ο κωμικός ηθοποιός Κέβιν Χαρτ έκανε την πρώτη του δημόσια εμφάνιση παίρνοντας από τα χέρια του Ρόμπερτ Ντάουνι Τζούνιορ το βραβείο για την Καλύτερη Κωμική Παράσταση για το 2019. Ο ίδιος ευχαρίστησε την οικογένειά του λέγοντας συγκινημένος: «Ευχαριστώ τον Θεό, γιατί δεν είναι δεδομένο ότι θα βρισκόμουν ακόμα εδώ. Δεδομένου ότι βρίσκομαι, με κάνει να εκτιμώ ακόμα περισσότερο τη ζωή. Με κάνει να εκτιμώ τα πράγματα που έχουν πραγματική αξία. Θέλω να ευχαριστήσω τη γυναίκα και τα παιδιά μου. Πραγματικά έκαναν υπέρβαση για μένα». Από τη βραδιά φυσικά δεν έλειπαν ούτε και οι αδελφές Καρντάσιαν, Κιμ και Κόρνεϊ, η οποία έζησε την πιο άβολη στιγμή κατά τη διάρκεια της βραδιάς όταν η παρουσιάστρια ρώτησε ποιος σχεδίασε το φόρεμα που είχε επιλέξει για την περίπτωση. Τότε η ίδια δεν δίστασε να πει ότι ξέρει το όνομα του σχεδιαστή, αλλά δεν ξέρει να το προφέρει σωστά. Να επισημάνουμε ότι το όνομα του σχεδιαστή ήταν LaQuan Smith. **ΟΚ!**



Εδώ και 50 ολόκληρα χρόνια είμαστε δίπλα σας,
εμπνέοντας, δημιουργώντας και στηρίζοντας
την κυπριακή κοινωνία. Με ευθύνη και όραμα.

ΟΠΑΠ Κύπρου. 50 πολύχρωμα χρόνια.

[ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ] [ΠΑΙΔΕΙΑ] **[ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ]** [ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ] [ΥΓΕΙΑ]

ΣΤΗΡΙΖΟΥΜΕ ΚΑΘΕ ΑΓΩΝΑ



**οπαπ
ΚΥΠΡΟΥ**

**50
ΧΡΟΝΙΑ**



«ΑΓΓΕΛΟΙ ΤΟΥ ΤΣΑΡΛΙ»

ΕΠΕΣΤΡΕΨΑΝ ΔΡΙΜΥΤΕΡΕΣ

ΟΙ «ΑΓΓΕΛΟΙ ΤΟΥ ΤΣΑΡΛΙ»
ΕΠΕΣΤΡΕΨΑΝ ΑΚΟΜΗ ΠΙΟ ΔΥΝΑΜΙΚΑ,
ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΘΗΛΩΣΟΥΝ ΓΙΑ ΑΛΛΗ ΜΙΑ
ΦΟΡΑ ΤΟΥΣ ΘΑΥΜΑΣΤΕΣ ΤΟΥΣ. ΤΟ ΜΟΒ
ΧΑΛΙ ΣΤΡΩΘΗΚΕ ΣΤΟ ΛΟΣ ΑΝΤΖΕΛΕΣ ΚΑΙ
ΥΠΟΔΕΧΤΗΚΕ ΤΟΥΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΕΣ
ΤΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΠΛΗΘΟΣ ΚΟΣΜΟΥ

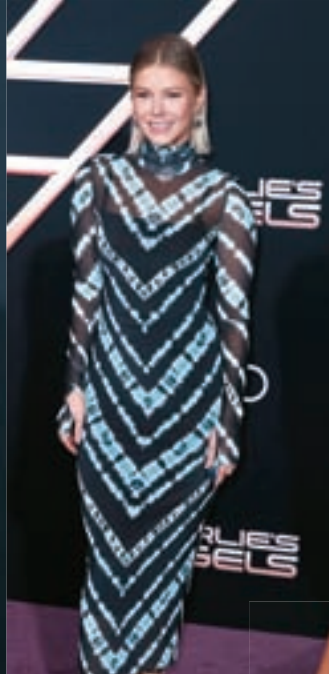
Σε μια λαμπερή πρεμιέρα, που πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα, 11 Νοεμβρίου, στο Westwood Regency Theater, στο Λος Άντζελες, οι ηθοποιοί που υποδύονται τους «Αγγέλους του Τσάρλι» έκλεψαν τις εντυπώσεις. Οι πρωταγωνίστριες και ηρωίδες της ταινίας που περπάτησαν στο μοβ χαλί ήταν η Κρίστεν Στιούαρτ, η Ναόμι Σκοτ και η νεοεισερχόμενη Βρετανίδα ηθοποιός, Έλα Μπαλίνσκα. Όπως είναι γνωστό, την ταινία σκηνοθετεί η ηθοποιός Ελίζαμπεθ Μπανκς, ενώ το σενάριο υπογράφει ο Ντέιβιντ Όρμπορν, που έγραψε και σκηνοθέτησε την ται-

νία «Η εξαφανισμένη» (The Girl In The Park), το 2007, με τη Σιγκούρνι Γουίμπερ. Η ταινία εστιάζεται στην «επόμενη γενιά Αγγέλων που εργάζονται για τον μυστηριώδη Τσάρλι». Επίσης, η ταινία επικεντρώνεται στα μέλη μίας από αυτές τις «ομάδες», στην οποία ανήκουν οι Στιούαρτ, Σκοτ και Μπαλίνσκα και την υπόθεση πάνω στην οποία εργάζονται. Σύμφωνα με το σενάριο της ταινίας «Οι Αγγέλοι του Τσάρλι», οι οποίοι πάντοτε παρείχαν δεξιότητες ασφάλειας και έρευνας σε ιδιώτες πελάτες, επεκτείνουν τώρα τις δραστηριότητές τους διεθνώς με τις πιο έξυπνες, ατρόμη-

τες, άρτια καταρτισμένες γυναίκες σε όλον τον κόσμο: πολλές ομάδες Αγγέλων, που καθοδηγούνται από πολλαπλές Bosleys, ολοκληρώνοντας τις πιο δύσκολες αποστολές ανά τον κόσμο. Όταν ένας νεαρός μηχανικός συστημάτων φυσάει τη σφυρίχτρα σε μια επικίνδυνη τεχνολογία, αυτοί οι άγγελοι καλούνται σε δράση, θέτοντας τη ζωή τους στην πρώτη γραμμή για να μας προστατεύσουν όλους. Οι πρωταγωνίστριες της ταινίας ήταν ιδιαίτερα εντυπωσιακές. Η 29χρονη Κρίστεν Στιούαρτ επέλεξε να φορέσει ένα πολύχρωμο φόρεμα με παγέτες, η 26χρονη Ναό-



Η Ελίζαμπεθ Μπανκς μαζί με τον σύζυγό της, Μαξ Handelman.



Η 33χρονη ηθοποιός Αριάννα Μάντιξ, η οποία πρόσφατα έδωσε μάχη με τον καρκίνο.



Το μοντέλο Κάρα ντελ Τόρο.



Η Αμερικανίδα ηθοποιός, χορεύτρια και τραγουδίστρια Άλισον Στόνερ.



Ο Σερ Πάτρικ Σπούαρτ μαζί με την σύζυγό του Σάνι Έζελ.



Το «παρών» της στην πρεμιέρα έδωσε και η 17χρονη χορεύτρια Μάντι Ζίγκλερ.



Ο Άγγλος ηθοποιός Σαμ Κλάφλιν.



Η ηθοποιός Ντάνια Ραμίρεζ.

μι Σκοτ φόρεσε ένα μαύρο δαντελωτό φόρεμα, ενώ η 23χρονη Έλα Μπαλίνσκα προτίμησε ένα μπεζ φόρεμα, ιδανικό για την περίπτωση. Από την πρεμιέρα φυσικά δεν έλειπε ούτε και η σκηνοθέτης της ταινίας, Ελίζαμπεθ Μπανκς, η οποία φόρεσε ένα σύνολο σε ασημί και μαύρες αποχρώσεις. Να σημειωθεί ότι πρόκειται για την τρίτη αναβίωση του δημοφιλούς τίτλου. Οι πλεθεστές γνώρισαν τους «Αγγέλους του Τσάρλι» για πρώτη φορά το '70, και έκανε δυναμική επιστροφή με τη σειρά ταινιών όπου πρωταγωνιστούσαν οι Ντρου Μπάριμορ, Κάμερον Ντίαζ και Λούσι Λιού. Αργότερα μεταφέρθηκε για άλλη μια φορά στη μικρή οθόνη ως τηλεοπτική σειρά του ABC, αλλά δεν κατόρθωσε να μείνει στην επιφάνεια για πολύ. **ΟΚ!**

ΤΗΣ ΠΑΡΙΣ ΧΡΙΣΤΟΦΗ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΚΥΠΕ



ΕΡΟΣ ΡΑΜΑΤΣΟΤΙ

ΕΡΙΞΕ ΤΑ... ΒΕΛΗ ΤΟΥ ΣΤΗ ΛΕΜΕΣΟ

ΛΙΓΕΣ ΗΜΕΡΕΣ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΣΗΜΗ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ ΤΟΥ
15^{ΟΥ} ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟΥ ΤΟΥ ΑΛΜΠΟΥΜ, Ο ΕΡΟΣ ΡΑΜΑΤΣΟΤΙ
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕ ΜΙΑ ΦΑΝΤΑΣΜΑΓΟΡΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΣΤΗ
ΛΕΜΕΣΟ ΞΕΣΗΚΩΝΟΝΤΑΣ ΤΟΥΣ ΘΑΥΜΑΣΤΕΣ ΤΟΥ

Ο νέος και πολυαναμενόμενος δίσκος του Ιταλού superstar έχει τίτλο "Vita Ce N'è" και θα κυκλοφορήσει το Σάββατο 23 Νοεμβρίου 2019



Φώτα, κάμερες, μουσική. Όλα έτοιμα για την πολυαναμενόμενη συναυλία του Ιταλού τροβαδούρου του έρωτα, Έρος Ραματσότι. Πλήθος κόσμου παρευρέθηκε -από νωρίς- στο αθλητικό κέντρο «Σπύρος Κυπριανού» στη Λεμεσό για να τον απολαύσει από κοντά. Λίγο μετά τις 8:00 το βράδυ τα φώτα της σκηνής άναψαν. Η αγωνία κορυφώθηκε και ο κόσμος μετρούσε αντίστροφα. Και ξάφνου, σαν από μηχανής Θεός, ο Έρος Ραματσότι εμφανίστηκε στη σκηνή με το λαμπερό χαμόγελο που τον διακρίνει. Το κοινό άρχισε να τον χειροκροτεί πριν καν αρχίσει να τραγουδά. Ήταν ένα οπτικοακουστικό υπερθέαμα. Η ενέργεια του ταλαντούχου καλλιτέχνη και η απλότητά του στη σκηνή άφησαν τις καλύτερες εντυπώσεις. Οι θαυμαστές του «ταξίδεψαν» μαζί του και αφέθηκαν στον ρυθμό των τραγουδιών του. Κατά τη διάρκεια της συναυλίας, ο Έρος Ραματσότι μίλησε στα ελληνικά (ηράγμα

που ξεσήκωσε το πλήθος), ενώ δεν παρέλειψε να αναδείξει και το χιούμορ του. Ιδιαίτερα εντυπωσιακό ήταν το γεγονός ότι ο Έρος έπαιζε κιθάρα καθ' όλη τη διάρκεια του show και κατάφερε να παρασύρει το κοινό στους ρυθμούς του. Η βραδιά κύλησε πολύ όμορφα. Ήταν ένα φαντασμαγορικό show που ενθουσίασε και τον πιο απαιτητικό. Στη συναυλία, η οποία έληξε με τον Ιταλό τροβαδούρο να καταχειροκροτείται, βρέθηκαν αρκετοί επώνυμοι της εγχώριας showbiz. Ας μην ξεχνάμε, άλλωστε, ότι ο έρωτας είναι παντού, απλά ο Έρος μάς δείχνει για ακόμη μια φορά τον τρόπο να αφουγκραστούμε και να αφεθούμε στα... βέλη του. Χορηγός επικοινωνίας ήταν το Check In. **OK!**

ΤΗΣ ΑΝΝΑΣ ΚΡΙΘΑΡΙΔΟΥ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΚΛΕΑΝΘΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΟΥ
ΚΟΣΜΙΚΑ: ΠΑΡΙΣ ΧΡΙΣΤΟΦΗ



Ο Αντρέας Ζήσιμος και η Έλενα Ψύχα



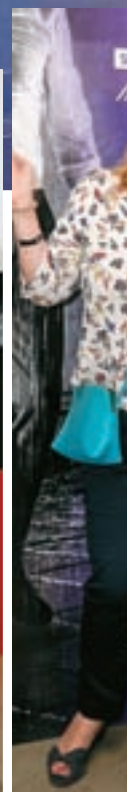
Η Χριστίνα Τερζή



Η Κωνσταντίνη
Ευριπίδου



Ο Αντρέας Δανιήλ και ο Χρίστος
Χριστοδούλου





Ο Σοφρώνης Ορφανίδης
και η Δήμητρα
Χριστοδούλου



Η Στάλω Ηλία και η Κάρλα
Καλαϊτζιάν



Η Άννα Πετλακόβα και
ο Γιώργος Λακκοτρύπης



Η Λευκή Θεοδώρου και
ο Χριστόφορος Μανάρης



Η Μαρία και ο Κυριάκος
Ολυμπίου



Η Μαίρη Ξενοφώντος, ο Χρήστος
Χατζικωνσταντάς, και
η Μικαέλλα Παναγιώτου

ΤΖΕΪΝ ΦΟΝΤΑ

ΣΥΝΕΛΗΦΘΗ ΛΟΓΩ ΤΩΝ ΠΙΣΤΕΥΩ ΤΗΣ

ΓΙΑ ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΥΝΕΧΟΜΕΝΗ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
Η ΤΖΕΪΝ ΦΟΝΤΑ ΣΥΝΕΛΗΦΘΗ
ΓΙΑ ΤΙΣ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΕΣ ΤΗΣ ΟΣΟΝ
ΑΦΟΡΑ ΤΗΝ ΚΛΙΜΑΤΙΚΗ ΑΛΛΑΓΗ

Μπορεί η διάσημη ηθοποιός να είναι ογδόντα ενός χρόνων, εντούτοις παραμένει ενεργή ακτιβίστρια, αφού διαδηλώνει με πάθος για τα πιστεύω της και την κλιματική αλλαγή. Εμπνευσμένη από την 16χρονη ακτιβίστρια Γκρέτα Τούνμπεργκ, για τέταρτη συνεχόμενη Παρασκευή η Τζέιν Φόντα συνελήφθη από την Αστυνομία, αφού έχει ενταχθεί στις κινητοποιήσεις μιας οικολογικής οργάνωσης, η οποία με το σύνθημα «Το σπίτι μας έχει πάρει φωτιά - Έλα να μας βρεις στους δρόμους» και την ονομασία «Fire Drill Fridays» κατεβαίνει σε διαδηλώσεις στην Ουάσιγκτον για την κλιματική αλλαγή και την καταστροφή του περιβάλλοντος. Η διάσημη ηθοποιός αποφάσισε να μετακομίσει στην Ουάσιγκτον για να παίρνει μέρος κάθε Παρασκευή στις διαδηλώσεις που πραγματοποιούνται μπροστά από το Καπιτώλιο. Την τελευταία φορά που την συνέλαβαν δήλωσε ότι δεν θα αγοράσει κανένα άλλο ρού-

χο, για όσο ζει. Το τελευταίο που αγόρασε είναι ένα κόκκινο παλτό, με το οποίο εμφανίζεται κάθε Παρασκευή στις διαδηλώσεις, ως σύμβολο του αγώνα της. «Ήθελα κάτι κόκκινο και πήρα αυτό το παλτό στις εκπτώσεις. Θα είναι το τελευταίο ρούχο που αγοράζω ποτέ». Η 81χρονη star του Χόλιγουντ και βραβευμένη με τρία Όσκαρ, με την κίνησή της αυτή θέλει να επισημάνει πόσο συνδέεται ο υπερκαταναλωτισμός του Δυτικού κόσμου με την καταστροφή του περιβάλλοντος. «Μεγάλωσα σε εποχές που δεν μας κυριεύει ο καταναλωτισμός», δήλωσε. «Δεν χρειαζόταν να ψάχνουμε ή να επιβεβαιώνουμε την ευτυχία μας, ψωνίζοντας. Σήμερα, το θέμα έχει ξεφύγει. Δεν χρειαζόμαστε τόσα πράγματα, δεν χρειάζονται τόσες θυσίες για ένα ακόμα κομμάτι στην ντουλάμα μας». **ΟΚ!**

ΤΗΣ ΠΑΡΙΣ ΧΡΙΣΤΟΦΗ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΚΥΠΕ



Κάθε Παρασκευή η διάσημη ηθοποιός πηγαίνει στις διαδηλώσεις με ένα κόκκινο παλτό, που συμβολίζει τις απόψεις της.



SIGMA
ΤΟ ΔΙΚΟ ΣΟΥ
ΣΠΙΤΙ



ΤΟΜΕΣ ΣΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

ΜΕ ΤΟΝ ΧΡΥΣΑΝΘΟ ΤΣΟΥΡΟΥΛΛΗ

ΚΑΘΕ ΒΡΑΔΥ
ΣΤΙΣ 20:20

Η Ελευθερία Πετρουλάκη τερματίζει πρώτη
στις γυναίκες στον 37° Αυθεντικό Μαραθώνιο
της Αθήνας, στο Καλλιμάρμαρο Στάδιο.



37^{ΟΣ} ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΑΘΗΝΑΣ

ΟΛΟΙ ΝΙΚΗΤΕΣ!

ΜΕ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΗΚΕ
Ο 37^{ΟΣ} ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ
ΜΕ ΜΕΓΑΛΟ ΝΙΚΗΤΗ ΤΟΝ
ΚΕΝΥΑΤΗ ΤΖΟΝ ΚΙΠΚΟΡΙΡ ΚΟΜΕΝ.
ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΕΙΣ ΟΜΩΣ
ΒΡΕΘΗΚΑΝ ΚΑΙ ΠΟΛΛΑ ΕΠΩΝΥΜΑ
ΠΡΟΣΩΠΑ, ΠΟΥ ΕΔΩΣΑΝ ΤΟ
ΔΙΚΟ ΤΟΥΣ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ



Ο 42χρονος Τζον Κιπκορίρ Κόμεν,
που έφτασε στο Παναθηναϊκό Στάδιο
μετά από 2.16.34".



Ανάμεσα στους δρομείς
ήταν και ο Χρύσανθος
Τσουρούλλης.



Στον αγώνα δρόμου, που ξεκίνησε νωρίς το
πρωί, έδωσαν το «παρών» ο Γιώργος Λιανός
αλλά και ο Σάκης Ρουβάς.



Στον Αυθεντικό Μαραθώνιο
βρέθηκε και ο γνωστός πα-
ρουσιαστής Γρηγόρης Αρνα-
ούτογλου.

Χιλιάδες κόσμος βρέθηκαν το περασμένο Σαββατοκύρια-
κο 9-10 Νοεμβρίου στον 37ο Μαραθώνιο της Αθήνας,
δίνοντας το δικό τους στίγμα στην όλη εκδήλωση. Ανά-
μεσα σε αυτούς και πολλές διασημότητες που αγαπούν τον
αθλητισμό και ακολουθούν έναν πιο υγιεινό τρόπο ζωής. Στον
αγώνα δρόμου, που ξεκίνησε νωρίς το πρωί, έδωσαν το «πα-
ρών» τους, μεταξύ άλλων, ο Σάκης Ρουβάς, η Μαίρη Συνατσά-
κη, ο Γιώργος Λιανός, η Μαρία Ηλιάκη, ο Σάκης Τανιμανίδης,
η Ντορέτα Παπαδημητρίου, ο Γρηγόρης Αρναούτογλου, ο
Μπο και πολλοί άλλοι. Ο έμπειρος 42χρονος δρομέας Τζον
Κιπκορίρ Κόμεν έφτασε στο Παναθηναϊκό Στάδιο μετά από
δύο ώρες, 16 λεπτά και 34 δευτερόλεπτα και αφού περίπου
600 μέτρα πριν από τον τερματισμό προσπέρασε τον συμπα-
τριώτη του, Φελισιέν Μουχιτίρα (2:16.43). Στις γυναίκες πρώ-
τη τερμάτισε η Ελευθερία Πετρουλάκη με 2:45:50, επίδοση
που είναι η καλύτερή της στην αυθεντική διαδρομή και παράλ-
ληλα αναδείχθηκε Πανελληνιονίκης για δεύτερη συνεχή χρο-
νιά στον 3° Μαραθώνιο της καριέρας της. Εντύπωση προκά-
λεσε ο τυφλός Νοτιοκορεάτης δρομέας Ντογκ Χο Χαν, που
κατάφερε να τρέξει χωρίς συνοδό, χάρη στη βοήθεια της τε-
χνολογίας. **OK!**

ΤΗΣ ΠΑΡΙΣ ΧΡΙΣΤΟΦΗ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΣ: ΚΥΠΕ, INSTAGRAM

Μεγάλα **οικιστικά οικόπεδα**,
ιδανικά για **ιδιοκατοίκηση** και **επένδυση**
Σε **προνομιακή** περιοχή **Έγκωμη, Λευκωσία**

ΑΠΟ
€ 162,000* ΦΠΑ



Με πέραν των 40 χρόνων επιτυχημένης πορείας, πέραν των 300 αποπερατωμένων αναπτύξεων στο ενεργητικό της και με 35 νέα έργα σε εξέλιξη, η ARISTO DEVELOPERS, ένας από τους μεγαλύτερους ιδιοκτήτες γης στην Κύπρο, συνεχίζει την ηγετική της πορεία. Με γραφεία σε Κύπρο, Ελλάδα, Ρωσία, Κίνα, Βιετνάμ, Αίγυπτο και Ηνωμένα Αραβικά Εμιράτα, με αποκλειστικούς συνεργάτες σε Ηνωμένο Βασίλειο, Αφρική, Μέση Ανατολή και Ινδία καθώς επίσης και με ένα παγκόσμιο δίκτυο που αριθμεί πέραν των 1,500 συνεργατών, η εταιρεία συνεχίζει να πρωτοπορεί αναπτύσσοντας έργα ορόσημα.

☎ **8000 2747**

Κεντρικά γραφεία στην Κύπρο: +357 26 841 8000

E-mail: info@aristodevelopers.com

www.aristodevelopers.com

ARISTO
DEVELOPERS

Leading the Cyprus Property Market for 40 years



Προς το παρόν δεν έχει επιβεβαιώσει
ούτε διαψεύσει την είδηση.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ

ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΜΑΜΑ ΓΙΑ ΔΕΥΤΕΡΗ ΦΟΡΑ;

**ΗΤΑΝ ΚΟΙΝΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΠΩΣ
Η ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ ΚΑΙ
Ο ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ
ΗΘΕΛΑΝ ΝΑ ΑΠΟΚΤΗΣΟΥΝ
ΚΑΙ ΔΕΥΤΕΡΟ ΠΑΙΔΙ**

Η μικρή Αριάδνη αλλά και ο μικρός Έκτορας από την προηγούμενη σχέση του ποδοσφαιριστή συμπληρώνουν την ευτυχισμένη οικογένειά τους, όμως το όνειρό τους να την κάνουν ακόμη μεγαλύτερη, σύντομα όπως όλα δείχνουν παίρνει σάρκα και οστά. Η παρουσιάστρια, αν και τηρεί σιγήν ιχθύος, φαίνεται να διανύει τον τρίτο μήνα της εγκυμοσύνης της. «Σίγουρα θέλουμε ένα δεύτερο παιδάκι. Μπορεί και το 2019, πού ξέρεις; Πάντα θέλαμε να κάνουμε και άλλα παιδιά, όμως λέγαμε να μεγαλώσει λιγάκι η Αριάδνη...», έλεγε ο Νεκτάριος Αλεξάνδρου σε συνέντευξή του τον περασμένο Δεκέμβριο, με την Κωνσταντίνα Ευριπίδου να αποκαλύπτει τον περασμένο Αύγουστο στο **OK!** πως «τώρα τα πράγματα έχουν μπει στη θέση τους και σε ένα σωστό πρόγραμμα. Θεωρώ, λοιπόν, πως αν έρθει ένα δεύτερο παιδάκι, σίγουρα θα βρεθεί χρόνος και γι' αυτό και είναι πάντα καλοδεχούμενο! Το έχουμε συζητήσει με τον Νεκτάριο και ένα δεύτερο παιδί δεν είναι μόνο καλοδεχούμενο, αλλά είναι ευλογία από τον Θεό. Θέλουμε να κάνουμε πολλά μωρά». Ο φωτογραφικός φακός του **OK!** απαθανάτισε την παρουσιάστρια να φεύγει από το σπίτι της με προορισμό τον πρώτο μουσικό σταθμό της Κύπρου, Super Fm, για την πρωινή εκπομπή της με τον Πέτρο Αθανασίου. Το outfit της, ένα αθλητικό λουκ, δεν πρόδιδε τα πρώτα σημάδια της εγκυμοσύνης της. Το μόνο που απομένει είναι η ίδια να το επιβεβαιώσει και, όπως αναμένεται, να δεχθεί καταϊγισμό από όμορφες ευχές και σχόλια συνεργατών και φίλων. **OK!**

ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΩΡΤΟ ΜΙΧΑΗΛ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΣ: ΦΕΙΔΙΑΣ ΜΩΥΣΣΕΩΣ

Η παρουσιάστρια επέλεξε ένα αθλητικό λουκ,
που δεν πρόδιδε τα πρώτα σημάδια της εγκυμοσύνης της.

**Εμπειρία, τεχνογνωσία,
υπηρεσίες υψηλής ποιότητας.**



TRIMBAKIROΣ

Μεταφορές | Εκδρομές | Συντηρήσεις | Επιδιορθώσεις
Ανακαινίσεις | Αναπαλαιώσεις | Κατασκευές Ειδικών Αμαξωμάτων

Τα πάντα στον τομέα των λεωφορείων με παράδοση σχεδόν ενός αιώνα.

3 Deinarchou Str. Agios Ioannis, CY-3015, Limassol, Cyprus

Tel. +357 25 560522 | Fax. +357 25 560550

E-Mail: info.trimbakiros@cytanet.com.cy  www.facebook.com/Trimbakiros



Η Κύπρια τραγουδίστρια έδωσε το «παρών» της στην επίδειξη των MI-RO.



Με περούκα εμφανίστηκε η Ήβη Αδάμου

ΗΒΗ ΑΔΑΜΟΥ

ΜΕ ΝΕΟ HAIR STYLE

Η ΚΥΠΡΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΡΙΑ
ΑΠΕΔΕΙΞΕ ΠΟΛΛΕΣ ΦΟΡΕΣ
ΠΩΣ ΛΑΤΡΕΥΕΙ ΤΙΣ ΤΟΛΜΗΡΕΣ
ΑΛΛΑΓΕΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΑΝΕ ΠΟΛΥ

Η Ήβη Αδάμου όχι μόνο αλλάζει λουκ σαν τα πουκάμισα, αλλά μπορεί και να τα υποστηρίξει με μεγάλη επιτυχία, όσο τολμηρά και αν είναι. Την προηγούμενη βδομάδα βρέθηκε σε δύο shows στο Athens Exclusive Designers Week, υιοθετώντας διαφορετικά στυλ και μαγνητίζοντας τα βλέμματα. Αρχικά την είδαμε στο σόου της Υβόννης Μπόσνιακ, επιλέγοντας μιαν ανατρεπτική εμφάνιση με ένα αυστηρό black & white look και κοντό μαλλί, που λάτρεψαν όλοι και συζητούσαν μεταξύ τους εάν είναι όντως αληθινό μαλλί ή όχι. Η απορία λύθηκε λίγη ώρα αργότερα, όταν το «παρών» της έδωσε και στην επίδειξη των MI-RO, όπου η εμφάνισή της ήταν διαφορετική. Με κατακόκκινο σούπερ μίνι φόρεμα και αλογοουρά απέδειξε πως το προηγούμενο λουκ της ήταν περούκα. Η ίδια, όμως, όπως είδαμε και στα social media της, το λάτρεψε μιας και μοιράστηκε πολλές φωτογραφίες με τους διαδικτυακούς της φίλους με το αγορίστικο μαλλί της και ίσως σκέφτεται να το υιοθετήσει. **ΟΚ!**

ΑΠΟ ΤΟΝ ΓΙΩΡΓΟ ΜΙΧΑΗΛ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

παρουσιάζει

ΠΑΡΑΜΥΘΟΥΠΟΛΗ



ΕΡΧΕΤΑΙ

15/11/2019 – 12/01/2020

ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΜΕ ΤΗΝ



ΕΛΕΝΗ ΦΟΥΡΕΙΡΑ



ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΤΡΑΠΕΖΑ

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

22.11.2019

20:00

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ

///cablenet

ΧΟΡΗΓΟΙ



GIANTO

Ασέντης



Primo



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΑΕΡΟΜΕΤΑΦΟΡΕΑΣ





ΤΟ ΠΑΡΑΠΟΝΟ ΤΟΥ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟ!

ΔΙΚΑΙΩΣ, ΕΧΕΙ ΤΑΡΑΞΕΙ ΤΑ «ΝΕΡΑ» ΤΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ ΤΗΣ ΜΟΔΑΣ, ΚΑΘΩΣ ΘΕΩΡΕΙΤΑΙ ΕΝΑΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΠΙΟ ΚΑΛΟΝΤΥΜΕΝΟΥΣ ΑΝΔΡΕΣ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ. Η ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΟΥ, «MAKE/BELIEVE», ΤΟΝ ΕΚΑΝΕ ΝΑ ΚΥΝΗΓΗΣΕΙ ΚΑΙ ΝΑ ΚΑΤΑΚΤΗΣΕΙ ΤΑ ΟΝΕΙΡΑ ΚΑΙ ΤΙΣ ΦΙΛΟΔΟΞΙΕΣ ΤΟΥ.

Ο Κύπριος Fashion Blogger Μάθιου Ζορπάς διαθέτει -ομολογουμένως- μια ευγενική αλλά συνάμα δυναμική προσωπικότητα ενός τζέντλεμαν από την εποχή του Σέρλοκ Χολμς, έχοντας για «όπλα» την ακαταμάχητη γοητεία και την αστείρευτη πηγή χιούμορ/καλοσύνης. Σε μια αποκλειστική συνέντευξη στο Περιοδικό *OK!* ο Μάθιου Ζορπάς απαντά στο γιατί δεν έχει αφήσει τον εαυτό του να ερωτευτεί τα τελευταία πέντε χρόνια, αλλά και τι τον έχει πικράνει στην Κύπρο. Παράλληλα, μας μιεί στον θαυμαστό κόσμο της μόδας και μας εξηγεί τι καθορίζει την επιτυχία του!

Στο ντοκιμαντέρ που προβλήθηκε στην Κύπρο, «Make/Believe», μας δίνεις μια «κλεφτή» ματιά από τον θαυμαστό κόσμο της μόδας, αλλά παράλληλα μοιράζεσαι και τους φόβους σου. Όταν βλέπεις τον -αληθινό- εαυτό σου, αλλά και τη μέχρι τώρα πορεία σου, τι σκέφτεσαι;

Το «Make/Believe» έχει κάνει τον γύρο του κόσμου καταγράφοντας τις ανησυχίες και τους φόβους μου. Από το πρώτο screening μπήκα σε μια «ζώνη αντανάκλασης» της εικόνας μου, έτσι ώστε να δω κατάματα τους μελλοντικούς μου στόχους. Είμαι πάρα πολύ τυχερός που αυτό που έχω χτίσει το έχω σπουδάσει και έτσι μπορώ να αντιμετωπίσω τις προκλήσεις που έρχονται. Το τι βλέπω σήμερα, όταν παρακολουθώ την ταινία, ένα χρόνο μετά, είναι ένα μήνυμα με αποδέκτες τους νέους: Μπορούν να χάσουν την ταυτότητά τους εξαιτίας των social media. Το online δεν είναι μόνο το πώς κάνουμε δουλειές, αλλά αντανακλά και στο ποιοι πραγματικά είμαστε και το τι κάνουμε.

Στο ντοκιμαντέρ σου ανέφερες ότι έχεις πέντε χρόνια να ερωτευτείς. Τι είναι αυτό που ψάχνεις και δεν το έχεις βρει ακόμη;

Αυτό συμβαίνει διότι ακόμη να βρω την αδρεναλίνη που ψάχνω σε κάποιο πρόσωπο. Πιστεύω ότι ο έρωτας είναι ένα αίσθημα, μια σύνδεση μεταξύ ατόμων. Δεν έχει να κάνει με τις επιδεξιότητες που έχει κάποιος. Θα έλεγα ότι είμαι ο τελευταίος των ρομαντικών!

«ΘΑ ΕΚΑΝΑ ΕΝΑ ΒΡΑΔΙΝΟ ΣΟΥ, ΟΠΟΥ ΘΑ ΕΦΕΡΝΑ ΓΙΑ ΠΡΩΤΟ ΚΑΛΕΣΜΕΝΟ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ»

Θα έκανες ξανά κάποιο ντοκιμαντέρ; Αν ναι, τι κεντρικό άξονα θα ήθελες να έχεις;

Αν είχα την ευκαιρία, θα επέλεγα να κάνω ένα πρότζεκτ με ταξίδια. Θα ήταν ωραίο να έδειχνα την κουλτούρα των χωρών μέσω εμένα. Προσωπικά, το αγαπημένο μου μέρος στον κόσμο είναι η Βραζιλία. Είναι υπέροχο να ταξιδεύεις και να εξερευνάς νέα μέρη. Να γνωρίζεις τα ήθη και έθιμα μιας χώρας και να ανακαλύπτεις συγκλονιστικές ιστορίες ανθρώπων. Ένα τέτοιο ντοκιμαντέρ, ενδεχομένως, να ήταν το επόμενο βήμα στην καριέρα μου!

Πρόσφατα, επισκέφθηκες το Τόκιο και μέσα από τις φωτογραφίες που ανάρτησες στο Instagram μάς μύησες στην πρωτοποριακή και συνάμα

παραδοσιακή κουλτούρα του μαγευτικού αυτού προορισμού. Τι σου κεντρίζει πιο πολύ το ενδιαφέρον;

Το Τόκιο είναι η πόλη του μέλλοντος. Είναι η τέταρτη φορά που την επισκέπτομαι, αλλά πάντα είναι λες και πάω για πρώτη φορά. Ίσως καμία άλλη πόλη στον κόσμο να μην έχει καταφέρει αυτή την ισορροπία. Συνδυάζει την καινοτομία με την κουλτούρα. Μακάρι όλες οι πρωτεύουσες να είχαν αυτή την κατεύθυνση. Είναι πραγματικά ένας υπέροχος προορισμός, γεμάτος εκπλήξεις και μαγεία.

Πώς καταφέρνεις να διατηρείς την ποιότητα, τόσο στην προσωπική όσο και στην επαγγελματική σου ζωή;

Δεν ήμουν πάντα έτσι. Απαιτεί πολύ μόχθο και κόπο για να πετύχεις κάτι. Χρειάζεται πολύ κουράγιο για να πετύχεις τον σκοπό και τον στόχο σου. Η ποιότητα μπήκε στη ζωή μου στην ηλικία των 30. Τα τελευταία 11 χρόνια δουλεύω πολύ σκληρά και τώρα απολαμβάνω τους καρπούς όλης αυτής της προσπάθειας.

Τι σε γοητεύει πιο πολύ από τον θαυμαστό κόσμο της μόδας;

Αυτό που με εντυπωσιάζει ακόμα είναι η δημιουργικότητα και το ταλέντο αρκετών ανθρώπων της μόδας. Έχουν μια αυθεντικότητα και συνάμα μοναδικότητα σε αυτό που παράγουν, παρά τις οικονομικές και πολιτικές προκλήσεις που καλούνται να αντιμετωπίσουν στο διάβα τους. Αυτό είναι το αληθινό πάθος της μόδας, το οποίο είναι σπάνιο να βρεις σε κάποια άλλη βιομηχανία.

Ο χώρος της τηλεόρασης θα σε ενδιέφερε; Ενδεχομένως ▶



Εάν είχες κάποιο ένθετο που να σχετιζόταν με τη μόδα;

Ο χώρος της τηλεόρασης αλλάζει και θα συνεχίσει να συμβαίνει αυτό. Βρισκόμαστε στην εποχή του Netflix, του Apple TV και του Disney. Τα δεδομένα συνεχώς αλλάζουν. Σίγουρα θα μου άρεσε ένα τέτοιο ενδεχόμενο, με βάση όμως την καινούργια τάξη πραγμάτων. Θα ήθελα να ήταν κάτι ποιοτικό. Για παράδειγμα, θα έκανα ένα βραδινό σόου, όπου θα έφερνα για πρώτο καλεσμένο τον Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού της Κύπρου, Κώστα Χαμπιαούρη, για να τον «ανακρίνω» για φλέγοντα ζητήματα της Κύπρου, καθώς και για το όραμα που έχει για το νησί.

Ποια βιώματα του παρελθόντος σου σε βοήθησαν να «χτίσεις» το παρόν;

Θεωρώ ότι οι σπουδές μου στο Λονδίνο έπαιξαν καταλυτικό ρόλο στο πώς έχω σκιαγραφήσει το παρόν μου. Η διαφορετικότητα που βίωσα εκεί και το γεγονός ότι γνώρισα άτομα από άλλες κουλτούρες με έκανε να δω τον κόσμο από διαφορετική σκοπιά. Όλο αυτό δημιούργησε το «μονοπάτι» για να έχω τα κατάλληλα εφόδια και να προχωρήσω μπροστά. Να χαράξω τον δικό μου δρόμο, όπως τον είχα οραματιστεί.

Στο Λονδίνο η βιομηχανία μόδας δίνει ευκαιρίες. Πιστεύεις ότι αυτό μπορεί να γίνει και στην Κύπρο;

Δεν πιστεύω στην τύχη ούτε και στις ευκαιρίες. Στο Λονδίνο υπάρχει χώρος και σεβασμός. Η κυπριακή αγορά δεν τα έχει αυτά. Δεν υπάρχει κατεύθυνση σε καμία βιομηχανία, πόσο μάλλον σε αυτή της μόδας. Θα σου θέσω το εξής ερώτημα: Στην Κύπρο θεωρούμε τη βιομηχανία του τουρισμού επιτυχημένη; Και αν ναι, όλο αυτό συμβαίνει για το πακέτο που προσφέρει; Και ποιο είναι αυτό το πακέτο; Οι υπηρεσίες των 5 αστέρων; Η ανάπτυξη; Η κουλτούρα; Το περιβάλλον; Χρειάζεται μόνο μια στιγμή για να δούμε εάν έχουμε κάποιο είδος βιομηχανίας. Από την άλλη, εάν η απάντηση είναι αρνητική, τότε και η βιομηχανία της μόδας δεν έχει θέση εδώ!

Σου έχει αφήσει πικρή γεύση ο τρόπος που σου συμπεριφέρθηκαν κάποια άτομα προτού φύγεις για Λονδίνο;

Η ερώτησή σου αναφέρεται στο παρελθόν, ωστόσο, ακόμη και σήμερα, παίρνω πολλές πικρίες. Στο παρελθόν ήταν λόγω του περιορισμού που έχει η Κύπρος. Στο παρόν στάδιο θεωρώ ότι το να ακουστεί η φωνή μου είναι ένας συνεχής αγώνας. Υπάρχει μια άγνοια και μια ισχυρογνωμοσύνη όσον αφορά το γεγονός ότι οι Κύπριοι δεν αλληλοϋποστηρίζουμε. Ακόμη από τα κυπριακά ΜΜΕ και συνέδρια δεν έχω την κατάλληλη υποστήριξη, πόσο μάλλον από κυπριακές εταιρείες, για τον λόγο ότι οι Κύπριοι δεν συνάπτουν συνεργασίες με άλλους Κύπριους. Αποθεώνουμε το ξένο και επενδύουμε στην αγορά τους. Έτσι, παραγκωνίζουμε τη δική μας. Θα σου δώσω ένα παράδειγμα. Τα τελευταία 7 χρόνια έχω προμοτάρει και έχω συνεργαστεί με τουριστικά συμβούλια της Γενεύης, των



Μαλδιβών, του Ντουμπάι, αλλά έχω αγωνηθεί από τουριστικά συμβούλια της Κύπρου. Αυτή είναι μια πικρή γεύση για κάποιον που άφησε τη χώρα του λόγω του περιορισμού που υπάρχει εκεί και έχει καταφέρει το ακατόρθωτο σε κάποια άλλη χώρα, καθώς η δικιά του τον προσέφερε. Ακόμη και σήμερα, που έχουν αλλάξει τα πράγματα, συνεχίζουν να μη δείχνουν κανένα ενδιαφέρον και αυτό όχι μόνο με θλίβει, αλλά με σταματά στο να προσφέρω στη χώρα μου!

Σε έχει αντιμετωπίσει κάποιος πιο «ευνοϊκά» εξαιτίας του ότι είσαι Κύπριος ή ενδεχομένως το γεγονός αυτό να σε δυσκόλεψε σε κάποια ανοίγματα;

Σε ένα ευρωπαϊκό έθνος αρνούμαι να με προσδιορίζουν από το πού προέρχομαι. Σίγουρα, η ταυτότητά μου δεν με έχει βοηθήσει στο να με δει κάποιος πιο ευνοϊκά ή το αντίθετο. Στη δική μου βιομηχανία μετρά το ταλέντο, η δημιουργικότητα και η αυθεντικότητα.

Έχεις κάνει κάποιο τατουάζ που να σου θυμίζει κάποιο συνταραχτικό γεγονός της ζωής σου;

Το πρώτο μου τατουάζ το έχω κάνει πριν πάω στον στρατό. Επίσης, έκανα και ένα τατουάζ για το πρώτο μου ταξίδι στη Βραζιλία (Made in Brazil) και έκανα ακόμη ένα όταν είχε καθυστερήσει η πτήση μου από Λος Άντζελες - Λονδίνο και είχα τη φαινή ιδέα να κάνω ένα τατουάζ μιας φοινικιάς. Συνολικά, έχω περίπου 10 τατουάζ και όλα σημαδεύουν μια στιγμή στον χρόνο.

Υπάρχει κάτι επαναστατικό που να έχεις δει σε fashion show του εξωτερικού και θεωρείς ότι θα ήταν καλό να το «ενσωματώσουμε» και στη δική μας χώρα;

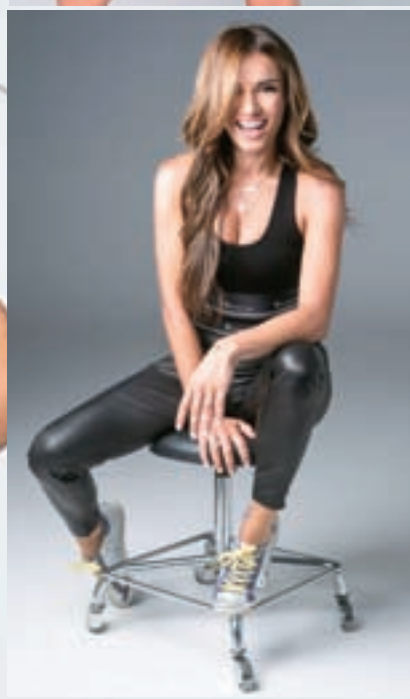
Οι συνεργασίες. Είναι ένα μέσο το οποίο χρησιμοποιούμε πολύ στο εξωτερικό, ειδικά μετά από την οικονομική κρίση, και είναι κάτι το οποίο δεν έχω δει να συμβαίνει στην Κύπρο.

Πώς καθορίζεις την επιτυχία;

Δεν είναι τα λεφτά, ούτε οι συνεργασίες, αλλά ούτε και ο αριθμός των follower. Αυτό που την καθορίζει είναι ο χρόνος, διότι είναι κομμάτι της επιτυχίας και έχει γίνει πλέον τόσο πολύτιμος, που θεωρώ ότι εάν έχω περισσότερο χρόνο, τότε θα ήταν μεγάλη επιτυχία!

Ποιο είναι το επόμενο βήμα που θα σε φέρει πιο κοντά στον στόχο σου;

Μετά από ένα χρόνο περιοδείας της ταινίας «Make/Believe» αποφασίσαμε να το κάνουμε και online στο blog μου (The Gentleman Blogger) ανήμερα του boxing day! Με αυτό το βήμα θα «αφυπνίσουμε» κάποιους ανθρώπους που έχουν «καθεί». **OK!**



CYPRUS EATING AWARDS 2019

Η ΕΛΕΝΗ ΤΣΟΛΑΚΗ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΒΡΑΔΙΑΣ

ΔΕΚΑΠΕΝΤΕ ΧΡΟΝΙΑ ΓΙΟΡΤΑΖΟΥΝ ΦΕΤΟΣ ΤΑ CYPRUS EATING AWARDS, ΠΟΥ ΔΙΟΡΓΑΝΩΝΕΙ ΤΟ CHECK IN CYPRUS ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ Η NESPRESSO

Ο μεγαλύτερος γαστρονομικός θεσμός της Κύπρου, τα Cyprus Eating Awards, που διοργανώνει το Check In Cyprus, γι' ακόμη μια χρονιά επιβραβεύουν τα κορυφαία εστιατόρια του νησιού. Τα βραβεία θα πραγματοποιηθούν την Τρίτη, 26 Νοεμβρίου 2019, στο ξενοδοχείο Parklane, A Luxury Collection Resort & Spa, στη Λεμεσό. Τα υποψήφια εστιατόρια είναι 85 σε 12 κατηγορίες και διεκδικούν τα πολυπόθητα βραβεία. Παρουσιάστρια της λαμπερής βραδιάς θα είναι η Ελένη Τσολάκη, που από την πρώτη στιγμή που της έγινε η πρόταση δεν

έκρυψε τον ενθουσιασμό της. «Ανυπομονώ να γνωριστούμε, να διασκεδάσουμε, να περάσουμε υπέροχα και να βραβεύσουμε τα καλύτερα εστιατόρια της Κύπρου. Ελπίζω κάποια από αυτά να έχω τον χρόνο να τα γνωρίσω και από κοντά και να γευτώ τα υπέροχα πιάτα τους. Τα λέμε πολύ σύντομα», δήλωσε στο περιοδικό OK!. Το μενού της βραδιάς θα επιμεληθεί ο βραβευμένος chef με σύνολο 5 αστέρια Michelin, Paco Pérez, ο οποίος θα χαρίσει γεύσεις αστέρων στη βραδιά. Μη χάσεις όλες τις λεπτομέρειες στο www.checkincyprus.com.

CYPRUS EATING AWARDS 2019

Παρουσιάζει: Nespresso. Με τη στήριξη της Τράπεζας Κύπρου. Χορηγοί: Φυσικό Νερό Αςquia Panna, San Pellegrino, Οινοποιείο Παπαγιαννάκος, Παγωτά Mövenpick, Σαμπάνια Jacquart, IKEA, Μπύρα ΚΕΟ, Σκλαβενίτης, Προγράμματα Μαγειρικής και Ζαχαροπλαστικής του Intercollege.

Powered by MINI. Τα βραβεία θα φιλοξενήσει το Parklane, A Luxury Collection Resort & Spa.

Η καταμέτρηση των ψήφων έγινε με την εγκυρότητα του Intercollege.

A group of nine actors, five men and four women, are posed in a dramatic fashion against a bright yellow background. They are dressed in black, with some wearing lace or feathered details. The actors are arranged in two rows, with some standing and some sitting or kneeling.

ΒΑΦ' ΤΑ ΜΑΥΡΑ

αλλά Κυπριακά

ΘΑΝΑΣΗΣ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ - ΜΙΧΑΗΛΗΣ ΡΕΠΠΑΣ

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΖΑΚΑΣ

+15

ΑΠΟ 29 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ
ΠΑΣΥΔΥ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΤΟ 70009093

GETYOURTICKETS.EU



VAFTAMAVRACY

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΡΑΔΙΟ
ΠΡΩΤΟ
96.3 / 90.4 / 87.9





ΣΑΡΛΙΝ ΘΕΡΟΝ

ΒΡΑΒΕΥΤΗΚΕ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΟΛΜΗ ΤΗΣ
ΤΟ ΒΡΑΒΕΙΟ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗΣ ΠΗΡΕ Η ΣΑΡΛΙΝ
ΘΕΡΟΝ ΣΕ ΜΙΑ ΣΕΜΝΗ ΤΕΛΕΤΗ ΠΟΥ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΗΚΕ
ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟ, 9 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ, ΣΤΟ ΜΠΕΒΕΡΛΙ ΧΙΛΣ

Το βραβείο της Αμερικανικής Ταινιοθήκης, μια από τις πλέον αξιοσημείων διακρίσεις που απονέμει το Χόλιγουντ, κέρδισε η διάσημη ηθοποιός Σαρλίν Θερόν. Με το βραβείο αυτό επιβραβεύεται μια εντυπωσιακή καριέρα, κατά τη διάρκεια της οποίας η Νοτιοαφρικανή πρωταγωνίστρια δεν δίστασε να αντιπαθεί στη λαμπερή εμφάνισή της για να υποδυθεί περίπλοκους και σκοτεινούς ρόλους. Αυτό ακριβώς συνέβη στην ταινία «Monster», όπου η Θερόν ερμήνευσε τον ρόλο μιας ιερόδουλης, δολοφόνου κατά συρροή, για τον οποίο βραβεύτηκε το 2004 με το Όσκαρ Καλύτερης Ηθοποιού. Κατά τη διάρκεια της τελετής ο σκηνοθέτης Τζέισον Ράιτμαν μίλησε για τη διάσημη ηθοποιό λέγοντας ότι «πρόκειται για την πλέον ρηξικέλευθη ηθοποιό με την οποία έχω ποτέ συνεργαστεί και πιθανόν το πλέον ρηξικέλευθο πρόσωπο το οποίο έχω ποτέ συναντήσει». Η ίδια μετά τη βράβευσή της δήλωσε συγκλονισμένη και ζήτησε αστεειεύομενη ένα κοκτέιλ. Αυτό το διάστημα η Σαρλίν Θερόν πρωταγωνιστεί στη νέα ταινία «Bombshell» μαζί με τη Νικόλ Κίντμαν και τη Μάργκο Ρόμπι. Σύμφωνα με το σενάριο της ταινίας, στην οποία πρωταγωνιστεί, υποδύεται τη διάσημη πρώην ανκουργόμαν του Fox News, Μέγκιν Κέλι, που πραγματεύεται την πτώση του συνιδρυτή του τηλεοπτικού δικτύου Ρότζερ Έιλς, ο οποίος κατηγορήθηκε για σεξουαλική παρενόχληση. Από την πλευρά της η Νικόλ Κίντμαν υποδύεται την Γκρέτσεν Κάρλσον, επίσης πρώην δημοσιογράφο και παρουσιάστρια του Fox News, η οποία μίνισε τον Έιλς για σεξουαλική παρενόχληση, ωθώντας έτσι πλήθος άλλων

γυναικών να ορθώσουν το ανάστημά τους και να προσάψουν στον πανίσχυρο έως τότε επικεφαλής του αγαπημένου ενημερωτικού τηλεοπτικού δικτύου του Ντόναλντ Τραμπ την ίδια κατηγορία, εξαναγκάζοντάς τον, τελικά, να παραιτηθεί. Μάλιστα, όπως είχε λεχθεί παλαιότερα, η μεταμόρφωσή της ήταν τόσο επιτυχημένη που είχε μπερδέψει ακόμη και τη συμπρωταγωνίστριά της, Νικόλ Κίντμαν. «Νόμιζα ότι ήταν θυμωμένη μαζί μου. Σκέφτηκα "Θεέ μου, τι έκανα; Μήπως χάλασα κάτι στο καμαρίνι της; Μήπως δεν τη χαιρέτησα ευγενικά;" περιέγραψε η Σαρλίζ Θερόν. «Με πλησίασε και μου είπε "Σαρλίζ;" και όταν της απάντησα "Ναι, είσαι θυμωμένη μαζί μου;" μου είπε "Όχι, απλά δεν ήξερα ότι είσαι εσύ!>". Η ταινία αναμένεται να ξεκινήσει να προβάλλεται στις αμερικανικές αίθουσες λίγες ημέρες πριν από τα Χριστούγεννα, ενώ στην Ευρώπη κατά τη νέα χρονιά. Τη σκηνοθεσία υπογράφει ο Τζέι Ρόουτς, ενώ τον Ρότζερ Έιλς υποδύεται ο Τζον Λιθγκού.

Εξαιρετική ηθοποιός...

...αλλά και μια τολμηρή ανύπαντρη μητέρα δύο υιοθετημένων παιδιών είναι η Σαρλίν Θερόν. Επίσης είναι η ιδρύτρια του Charlize Theron Africa Outreach Project για την καταπολέμηση του HIV/AIDS μεταξύ των νέων της Αφρικής, Αγγελιοφόρος Ειρήνης του ΟΗΕ και ακτιβίστρια για την προστασία των ζώων και του περιβάλλοντος. Η ίδια μάχεται με σθένος για τα δικαιώματα των γυναικών και την ισότητα μεταξύ των δύο φύλων. **OK!**

ΤΗΣ ΠΑΡΙΣ ΧΡΙΣΤΟΦΗ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΣ: ΚΥΠΡΕ



Η βραβευμένη ηθοποιός μαζί με τον Καναδό ηθοποιό Σεθ Ρόγκεν και τον ηθοποιό Ντέβιντ Ογιελόβο

το Ελληνικό
ΟΥΖΟΜΕΣΑΟΠΩΔΕΙΟΝ



ΑΝΑΚΑΛΥΨΕ

10 ΝΕΕΣ
ΓΕΥΣΕΙΣ
ΑΠΟ ΕΛΛΑΔΑ



toellinikocy.com
7777 8300

ΛΕΥΚΩΣΙΑ - HILTON NICOSIA

ΛΕΜΕΣΟΣ - THE ROYAL APOLLONIA

ΠΑΦΟΣ - LOUIS IVI MARE

Nia



ΜΙΣΕΛ ΟΥΙΛΙΑΜΣ

«ΓΕΝΝΗΘΗΚΑ ΜΕ ΜΙΑ ΕΝΤΟΝΗ ΑΝΑΓΚΗ ΓΙΑ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑ»

ΤΗΝ ΕΧΟΥΜΕ ΓΝΩΡΙΣΕΙ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΙΡΑ «ΝΕΑΝΙΚΕΣ ΑΝΗΣΥΧΙΕΣ», ΕΝΤΟΥΤΟΙΣ ΣΤΗΝ ΠΟΡΕΙΑ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΘΗΚΕ ΣΕ ΜΙΑΝ ΑΠΟ ΤΙΣ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΕΣ ΣΤΑΡ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ. Η ΜΙΣΕΛ ΟΥΙΛΙΑΜΣ ΕΙΧΕ ΑΝΕΚΑΘΕΝ ΤΟ «ΑΣΤΡΟ» ΓΙΑ ΜΙΑ ΛΑΜΠΡΗ ΚΑΡΙΕΡΑ ΣΤΟ ΧΟΛΙΓΟΥΝΤ. ΚΑΤ' ΑΚΡΙΒΕΙΑΝ, ΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ ΧΑΛΙ ΗΤΑΝ ΗΔΗ ΣΤΡΩΜΕΝΟ ΓΙΑ ΕΚΕΙΝΗΝ.

Η Μισέλ Ίνγκριντ Ουίλιαμς γεννήθηκε στις 9 Σεπτεμβρίου το 1980 στη Μοντάνα των ΗΠΑ.

Η μητέρα της, Κάρλα Ίνγκριντ, είναι νοικοκυρά και ο πατέρας της, Λάρι Ρίτσαρντ, συγγραφέας και έμπορος, έχοντας υπάρξει δύο φορές υποψήφιος γεροϋσιαστής με την παράταξη των Ρεπουμπλικάνων στις Ηνωμένες Πολιτείες. Σαν παιδί ήταν πολύ εσωστρεφής και μυστικοπαθής, χαρακτηριστικά που διατηρεί μέχρι και σήμερα, ενώ το ενδιαφέρον της για την υποκριτική ήρθε αρκετά νωρίς, όταν μετακόμισε με την οικογένειά της στο Σαν Φρανσίσκο στην ηλικία των εννέα ετών. Στις αρχές της δεκαετίας του '90 ξεκίνησε τις εμφανίσεις στην τηλεόραση, περνώντας από διάφορα προγράμματα, μέχρι και από το «Baywatch» το 1993. Πριν ακόμη βγει από την εφηβική ηλικία, το 1996 έκανε το κινηματογραφικό της ντεμπούτο στην οικογενειακή περιπέτεια με πρωταγωνιστή το αγαπημένο σκυλί των παιδικών μας χρόνων, τη «Λάσσι», στην ομώνυμη ταινία, κερδίζοντας μάλιστα υποψηφιότητα καλύτερης ερμηνείας νέας ηθοποιού από τα βραβεία Young Artist. Το 1995 πέρασε από τα πλατό της ταινίας τρόμου και επιστημονικής φαντασίας «Species», κάνοντας την παρουσία της αισθητή σε ένα μεγαλύτερο κοινό, ως η μικρή Σιλ, η οποία μεγαλώνει γρήγορα για να γίνει ο χαρακτήρας - τέρας που υποδύεται η Νατάσα Χένστριτζ. Η περιπέτεια και η επιστημονική φαντασία την ακολούθησε και στην επόμενη της ταινία «Timemaster» (1995) και περίπου εκείνη την περίοδο η Μισέλ σταμάτησε το σχολείο, κυρίως λόγω της έντονης περιπαικτικής συμπεριφοράς των συμμαθητών της και συνέχισε τα μαθήματα στο σπίτι, μαζί με τη μητέρα της. Μόλις κατάφερε να τελειώσει το σχολείο, συνέχισε μόνη της την πορεία στην υποκριτική και μετακόμισε στο Λος Άντζελες. Η μεγάλη επιτυχία που σηματοδότησε την καριέρα της δεν άργησε να έρθει, καθώς το 2005 πρωταγωνίστησε στην ταινία «Μυστικό του Brokeback Mountain», για την οποία έλαβε διθυραμβικές κριτικές, ενώ έλαβε υποψηφιότητα για Όσκαρ Β' Γυναικείου Ρόλου. Το 2010 κέρδισε το Όσκαρ Α' Γυναικείου Ρόλου για την ερμηνεία της στο αισθηματικό δράμα «Blue Valentine». Σταθμός στην καριέρα της ήταν και η ταινία «All the money in the world», για την οποία η ηθοποιός αποκάλυψε ότι «παρέλυσε» στο άκουσμα της είδησης ότι εκείνη πληρώθηκε με \$80 την ημέρα, τη



στιγμή που ο συμπρωταγωνιστής της Μαρκ Γουόλμπεργκ απέσπασε το ποσό του \$1,5 εκ. Σύμφωνα με κάποιον που γνώριζε την υπόθεση, ο Μαρκ Γουόλμπεργκ εισέπραξε παραπάνω από 1.000 φορές μεγαλύτερο ποσό από τη Μισέλ Ουίλιαμς, διότι οι επαναληπτικές σκηνές ήταν εκτός του συμβολαίου του. Ωστόσο, ο ηθοποιός, προς τιμήν του, δώρισε τα χρήματα που εισέπραξε στο #TimesUp, το ταμείο που δημιουργήθηκε για τη νομική εκπροσώπηση των θυμάτων του #MeToo. Πλέον φαίνεται πως η βιομηχανία του θεάματος έχει αρχίσει να διευθετεί το ζήτημα, ενώ η Μισέλ Ουίλιαμς δήλωσε ότι για την τελευταία της δουλειά πληρώθηκε όσο και ο άντρας συμπρωταγωνιστής της.

«Η ΜΙΣΕΛ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕ
ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ,
ΚΥΡΙΩΣ ΛΟΓΩ
ΤΗΣ ΕΝΤΟΝΗΣ
ΠΕΡΙΠΑΙΚΤΙΚΗΣ
ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ ΤΩΝ
ΣΥΜΜΑΘΗΤΩΝ ΤΗΣ»



Προσωπική ζωή

Το 2005 γνωρίζει τον Χιθ Λέτζερ στην ταινία «Το μουσικό του Brokeback mountain», με τον οποίο συνάπτει σχέση. Στην ηλικία των 25 ετών η Ουίλιαμς αποκτά τη Ματίλντα, τον καρπό του έρωτά της με τον Λέτζερ. Η θυελλώδης σχέση τους περνάει από σκαμπανεβάσματα και εν τέλει το 2007 αποφασίζουν να χωρίσουν. Τον Ιανουάριο του 2008 ο Χιθ Λέτζερ, σε ηλικία μόλις 28 ετών, πεθαίνει. Ο θάνατός του αποδόθηκε σε δηλητηρίαση από την ταυτόχρονη κατάποση παυσίπωνων, αγχολυτικών και υπνωτικών χαπιών και θεωρήθηκε ατύχημα. Μετά από τον αιφνίδιο θάνατο του Λέτζερ, η

Ουίλιαμς και η κόρη της έγιναν το επίκεντρο των παπαράτσι, με αποτέλεσμα η ίδια να προσπαθεί να μην εκτίθεται στα ΜΜΕ και να δίνει ελάχιστες συνεντεύξεις. Παρόλα αυτά, η ίδια δήλωσε ότι ο Λέτζερ θα είναι πάντα μαζί της, μέσα από την κόρη της, στην οποία επεσήμανε τα εξής: «Ο μπαμπάς σου με αγάπησε προτού κανείς άλλος καταλάβει ότι ήμουν ταλαντούχα, όμορφη ή πως είχα ωραία ρούχα». Έκτοτε, οι δυο τους αποφάσισαν να φύγουν οριστικά από το σπίτι που διέμεναν με τον Λέτζερ και μετακόμισαν μόνιμα στο Λος Άντζελες. Δέκα χρόνια αργότερα, η Ουίλιαμς παντρεύτηκε τον μουσικό Φιλ Έλβερουμ. Η ηθοποιός σε συνέ-

ντευξή της είχε επιβεβαιώσει την είδηση του γάμου τους, μιλώντας μάλιστα και για το πώς κατάφερε να ξαναβρεί την αγάπη μετά τον θάνατο του Χιθ Λέτζερ. «Μην εγκαταλείπετε. Μην παραδίνεστε σε κάτι που σας κάνει να νιώθετε σαν να είστε στη φυλακή, ή ακόμη πιο σκληρό, σας πονά». Ωστόσο, πρόσωπο του περιβάλλοντός της δήλωσε ότι η Ουίλιαμς και ο μουσικός σύζυγός της χώρισαν στις αρχές του χρόνου. Η ίδια πάντως δεν φαίνεται ότι θα αφήσει αυτό το γεγονός να εμποδίσει την ευτυχία της. «Γεννήθηκα με μια έντονη ανάγκη για ανεξαρτησία», ανέφερε η ίδια.

Η «δύναμη» της Ουίλιαμς

«Είναι τόσο περίεργη λέξη. Ποτέ δεν αισθάνθηκα πραγματικά συνδεδεμένη με αυτήν. Νομίζω ότι είναι επειδή όταν έβλεπα παραδείγματα από αυτή στη ζωή μου, γινόταν κακή χρήση της. Η δύναμη δεν ήταν ποτέ κάτι που ήθελα με τον τρόπο που είχα δει να παρουσιάζονται», αναφέρει χαρακτηριστικά η βραβευμένη με Όσκαρ ηθοποιός. Η ίδια προσθέτει ότι θα μπορούσε να αποκαλέσει «δύναμη» τον τρόπο με τον οποίο εξισορροπεί την επαγγελματική και προσωπική της ζωή. «Συνεπώς, νομίζω ότι ένα είδος επαναπροσδιορισμού της δύναμης, που μπορεί να έχει σημασία για μένα προσωπικά, έχει επιτευχθεί. Υποθέτω ότι θα μπορούσα να το ονομάσω δύναμη ή απλώς ικανότητα να σπηρίζω την οικογένειά μου κατά τρόπο ουσιαστικό. Όπως και την ικανότητα να διασφαλίζεις ότι ο χώρος εργασίας είναι ασφαλής και δίκαιος, την ικανότητα να κάνεις επιλογές όχι από μία θέση φόβου».

Οι «νεανικές ανησυχίες» της ηθοποιού

Αφού ξεκίνησε την καριέρα της με τηλεοπτικές εμφανίσεις στις αρχές της δεκαετίας του '90, η Μισέλ Ουίλιαμς έγινε παγκοσμίως γνωστή με τον ρόλο της Τζεν Λίντλεϊ στην τηλεοπτική νεανική δραματική σειρά «Νεανικές Ανησυχίες». «Όταν τελείωσα με την τηλεόραση, αισθάνθηκα σαν στιγματισμένη. Ερχόντουσαν σενάρια χωρίς να έχω λόγο. Ένιωθα σαν ένα αιώνιο παιδί», εξήγησε η ταλαντούχα ηθοποιός. Παράλληλα, πρόσθεσε: «Φοβόμουν να βάλω τον εαυτό μου σε μια θέση όπου επρόκειτο να δεσμευτώ για κάτι και στη συνέχεια τελικά θα έπρεπε να κάνω κάτι που δεν ήθελα να κάνω». **OK!**

ΑΠΟ ΤΗΝ ANNA ΚΡΙΘΑΡΙΔΟΥ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ADRIANA M BARRAZA, BRIAN TO,
NIKKI NELSON / WENN.COM



ΠΑΣΥΚΑΦ

ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΚΑΡΚΙΝΟΠΑΘΩΝ ΚΑΙ ΦΙΛΩΝ

ΤΕΤΑΡΤΗ

20 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ
2019

LAPATSA COUNTRYSIDE VENUE

Λευκωσία

Προσέλευση 19:30

Έναρξη 20:30

Παρουσιάζει η

Κωνσταντίνα Ευριπίδου

ΕΙΣΟΔΟΣ €20

Στο τέλος της εκδήλωσης θα ακολουθήσει
Cocktail Party.

Για πληροφορίες και εισιτήρια

22 345 444

Με τη συνεργασία των boutique

MINDY
BOUTIQUE

MIRK

GOLD
BOUTIQUE

Όλα τα έσοδα θα ενισχύσουν τις Υπηρεσίες
και τα Προγράμματα του ΠΑΣΥΚΑΦ.

Η εκδήλωση διεξάγεται βάσει του νόμου για τη διενέργεια
εράνων 41/73 καφ.95 (Αρ. Απόφ. Ν.Π.40 /2019) και τους
σχετικούς κανονισμούς.

FASHION EVENT

UNDER THE STARS CATWALK

77 77 19 86

www.pasykaf.org

ΜΕΤΑΞ ΧΟΡΗΓΟΙ



50
ΧΡΟΝΙΑ

ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΧΟΡΗΓΟΙ

FREZYDERM

Avène

MYSA



abacus



MOROCCANOIL

mediastudios

GCC

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

OK!

I LOVE STYLE.com

ΧΟΡΗΓΟΣ ΦΙΛΑΘΕΝΙΑΣ



HAIR CARE



ΜΑΚΙΓΙΑΣ



ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ



MAKKAS



one



ΑΝΤΑ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ

«ΚΟΜΨΟΣ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΦΟΡΑΕΙ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΤΟΥ»

ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΤΕΣΣΕΡΑ ΧΡΟΝΙΑ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΜΟΔΑΣ ΤΟΥ ΠΑΡΙΣΙΟΥ, ΟΙ ΔΙΑΣΗΜΟΙ ΟΙΚΟΙ ΜΟΔΑΣ ΕΠΙΛΕΓΟΥΝ ΤΗΝ ΑΝΤΑ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ ΝΑ ΤΟΥΣ ΕΚΠΡΟΣΩΠΕΙ ΕΠΑΞΙΑ. ΑΛΛΩΣΤΕ, Η ΔΡΑΣΗ ΤΗΣ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΣΤΗ ΓΑΛΛΙΚΗ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ ΕΙΝΑΙ ΠΛΕΟΝ ΤΡΟΠΟΣ ΖΩΗΣ

Το συλλεκτικό δερμάτινο Ada dress του JITROIS δημιουργήθηκε προς τιμήν της για το αφιλοκερδές έργο που κάνει υπέρ της Ελλάδας στο εξωτερικό. Εξαιτίας της οι μεγάλοι Οίκοι μόδας, όπως ο Miyake, η Chantal Thomass, η Chanel, η Escada, η Schiaparelli, ο Franck Sorbier, ο Stephane Rolland και πολλοί άλλοι εργάστηκαν για να στηρίξουν την Ελλάδα με τη δουλειά τους, υπενθυμίζοντας σε όλους την πολιτιστική αξία της χώρας. Η ίδια κατόρθωσε για πρώτη φορά στην ιστορία της Εβδομάδας Μόδας του Παρισιού να επιβάλει soundtracks με τον Ψαραντώνη και τον Λιβαδά, Έλληνες καλλιτέχνες, original αρχαία όργανα και ορφικούς ύμνους. Τον Ιούλιο του 2019 στο Παρίσι επένδυσε το σόου της Έλλης Λυραράκη για τον Χειμώνα του 2020 με τη φωνή της Μελίνας Μερκούρη να μιλάει στην ελληνική γλώσσα για τον πολιτισμό ως κληρονομιά της Ελλάδας σε συνεργασία με το Ίδρυμα Μελίνα Μερκούρη. Η Mariannette Battle έκανε το πρόσωπό της καρφίτσα για την προστασία των καλλιτεχνών και προσφάτως φωτογράφησε με φόντο την Ακρόπολη ένα έργο τέχνης από τον Thomas Iser στην Ίμπιζα για τη διάσωση του Αμαζονίου μαζί με την κυρία Μαρίνα Πατούλη, την Gigi Hadid και τον William Dafoe. Η Άντα Ηλιοπούλου διετέλεσε για 15 χρόνια διευθύντρια σημαντικών ελληνικών περιοδικών, πήρε βραβεία για το έργο της και εργάστηκε για δέκα χρόνια στο Παρίσι για το ΒΗΜΑ, ενώ δύο χρόνια τώρα είναι Executive Member of Board of

Directors του Euro American Women's council των ΗΠΑ, όπου συμπράττουν και γνωστές Congress Women, που ασχολούνται με τα ελληνικά θέματα στο Κογκρέσο καθώς και άλλες μεγάλες προσωπικότητες.

Με αφορμή την ανακήρυξη από το Υπουργείο Πολιτισμού της Ελλάδας του 2020 ως έτους Μελίνας Μερκούρη, τον περασμένο Ιούλιο πραγματοποίησε επίδειξη μόδας, όπου οι παρευρισκόμενοι άκουσαν τη φωνή της Μελίνας Μερκούρη να μιλάει για τον πολιτισμό της Ελλάδας...

Από την ώρα που ξεκίνησε το capital control στην Ελλάδα κινητοποιήσα μια δράση υπέρ της Ελλάδας, κατά την οποία διάσημοι δημιουργοί, όπως ο Jitrois, η Chantal Thomass, η Escada, ο Miyake, η Schiaparelli, ο Ziad Nakad και πολλοί άλλοι στηρίζουν την Ελλάδα μέσω της δουλειάς τους, τον φιλελληνισμό και τη διάδοση του ελληνικού πολιτισμού. Λόγω της δουλειάς μου στην Εβδομάδα Μόδας Παρισιού με τη γαλλική εταιρεία Mephistopheles productions κατάφερα να περάσω για πρώτη φορά στα χρονικά πολλά ελληνικά στοιχεία μέσα στα σόου μας, όπως τους ορφικούς ύμνους με αρχαία όργανα αλλά και ιδιαίτερους μουσικούς όπως ο Ψαραντώνης και ο Κώστας Λιβαδάς. Τον Ιούλιο παρουσιάσαμε το σόου της ανερχόμενης Κρητικής σχεδιάστριας Έλλης



Λυραράκη, με μια σειρά συλλεκτικών υποδημάτων, που είναι δημιουργημένα με παραδοσιακές τεχνικές 16ου αιώνα, την αδιάκοπη κλωστή του Λαβύρινθου και την αναπαράσταση των τοιογραφιών της Κνωσού. Όταν κάνουμε ένα τέτοιο σόου, κυριολεκτικά πολιτιστικής διπλωματίας, μας ενδιαφέρει πολύ να κατανοήσουν πλήρως οι ξένοι δημοσιογράφοι την ιστορία μας και γι' αυτό τα παπούτσια συνοδεύονταν από ένα βιβλιαράκι με τις τοιογραφίες δίπλα στο κάθε υπόδημα και αντίστοιχη επεξήγηση για την αναπαράσταση. Είναι σαφές πως για να επιμένουμε να κάνουμε τέτοια σόου, οπωσδήποτε έχουμε πρότυπα ανθρώπους όπως η Μελίνα Μερκούρη. Ήταν η πρώτη, εξάλλου, που άσκησε επιθετική, σύγχρονη πολιτιστική διπλωματία και αν και έγινε διάσημη ως καλλιτέχνης, δεν εγκατέλειψε ποτέ τον αγώνα της για την επιστροφή των γλυπτών του Παρθενώνα κ.λπ. Έτσι, ανακαλύπτοντας το cd "Playing with Melina", ένιωσα την ανάγκη σε μια εποχή παρακμής που έζησε η Ελλάδα τα τελευταία χρόνια να ζωντανέψω τα βήματα κάποιου που αγωνίστηκε για το μοναδικό αναφαίρετο στοιχείο κληρονομιάς μας, τον πολιτισμό, και εξασφάλισα την αιγίδα του Ιδρύματος Μελίνα Μερκούρη για να προχωρήσω αυτό το έργο για την κολεξιών του 2020.

Στην Ελλάδα έχεις φιλοξενήσει κατά διαστήματα μεγάλες προσωπικότητες. Πώς το πέτυχες αυτό;

Είμαι 25 χρόνια δημοσιογράφος. Είχα τρεις διευθύνσεις περιοδικών για 15 χρόνια και ήταν πριν μεταβώ μόνιμα στο Παρίσι, μέσω μιας πρόσκλησης που μου είχε στείλει ο Πάουλο Κοέλιο. Στο Παρίσι έκανα καριέρα μέσα σε τρεις μήνες. Αυτό λέει τα πάντα... Συνεργάστηκα με πάρα πολλούς διάσημους δημιουργούς, όπως ο θρύλος και τεράστιος φιλέλληνας Φρανσουά Λεσάζ της Chanel, ο Jitrois, ο Franck Sorbier, που έκανε αφιέρωμα σε κολεξιών του για τις Αρχαίες Τραγωδίες, η Chopard κ.λπ. Άρα όλη αυτή η δράση έγινε γιατί δούλεψα υπέρ της Ελλάδας με βάση τις καλές γνωριμίες μέσω της εργασίας μου. Ήθελα να είμαι η Ελληνίδα που σου αλλάζει τη γνώμη σου για την Ελλάδα. Μετά έγινα διευθύντρια αναπτυξιακής πολιτικής, PR και διευθύντρια Ελλάδας για τη γαλλική Mephistopheles Productions και έλαβα βραβείο από το EAWC των ΗΠΑ για τη δράση αυτή με τους Οίκους που στηρίζουν την Ελλάδα. Εδώ και δύο χρόνια είμαι και executive member of board of director για το Euro American Women's council, όπου συμπράττουν και γνωστές Congress women, όπως η Carolyn Maloney, που ασχολούνται με τα ελληνικά θέματα στο Κογκρέσο, καθώς και άλλες μεγάλες προσωπικότητες.

Ποιος ήταν ο λόγος που πρόσφατα προσκάλεσες στην Ελλάδα τον διάσημο, βραβευμένο σκηνοθέτη Julien Landais;

Ο Julien είναι φίλος μου από το Παρίσι και, μετά την επιτυχία της ταινίας του «Aspern Papers», για την οποία είχε τη συνεργασία της οικογένειας Σαρκοζί, τώρα έχει μπροστά του τρία πρότζεκτς. Το ένα είναι η γαλλόφωνη ταινία του με τον Gerard Depardieu και τον μικρό γιο του Αλέν Ντέλον, Alain Fabien Delon. Η δεύτερη είναι για τον Οίκο Balmain. Λίγες ημέρες πριν από τα γενέθλιά μου υπέγραψε και το συμβόλαιό του για την τρίτη του ταινία, που αφορά και την Ελλάδα, και λόγω αυτού τον κάλεσα στην Αθήνα για να τον τιμήσω, να του συστήσω Έλληνες ηθοποιούς για την ταινία καθώς και να τον πάω επιτέλους στην Ακρόπολη, όπως και έγινε. Την πρώτη φορά που ήρθε ήταν κλειστή και είχε στεναχωρηθεί. Δεν μπορώ να δεχτώ πως κάποιος θα κάνει ταινία που αφορά και την Ελλάδα και να μην έχει δει από κοντά την Ακρόπολη, το Μουσείο και το Ηρώδειο. Έπρεπε να τον πάω οπωσδήποτε, όπως πάω εξάλλου και όλους ▷



«ΟΣΟΝ ΑΦΟΡΑ
ΤΑ ΣΟΥΤΗΣ
ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ ΜΟΔΑΣ
ΠΑΡΙΣΙΟΥ ΓΙΑ ΤΟΝ
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟ 2020
ΕΧΟΥΜΕ ΞΕΚΙΝΗΣΕΙ
ΝΑ ΔΕΧΟΜΑΣΤΕ
ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ
ΑΠΟ ΤΟΝ ΜΑΪΟ»

όσους φιλοξενώ στην Ελλάδα. Τη συγκεκριμένη ημέρα μάλιστα είχα και τα γενέθλιά μου και τα γιορτάσαμε μαζί με μια ξενάγηση στην Ακρόπολη. Αυτό ήταν το δώρο των γενεθλίων μου. Ήταν από τα πιο ωραία δώρα που μου έκαναν ποτέ.

Μπορείς να θυμηθείς κάποια περιστατικά που σου έμειναν αποτυπωμένα;

Τον Jitrois να τρώει σουβλάκι στο Μοναστηράκι μετά την περιήγηση στο Μουσείο της Ακρόπολης - όπου γνώριζε για όλα ανατριχιαστικές λεπτομέρειες, για την Ιστορία και τα εκθέματα. Είναι ένας φανατικός φιλέλληνας και γνωστής της ελληνικής Ιστορίας, όπως άλλωστε οι περισσότεροι διανοούμενοι της Γαλλίας. Μετά το δείπνο μάλιστα χόρεψε και συρτάκι με τη μουσική που έπαιζαν κάτω από ένα πλατάνι κάποιοι μουσικοί. Για τον ίδιο ήταν η πιο ωραία ημέρα που πέρασε ποτέ στην Ελλάδα. Θυμάμαι τη Chantal Thomass να δοκιμάζει τρελά γυαλιά και να αγοράζει παραδοσιακά προϊόντα και τον Πάουλο Κόελιο να σπάει πιάτα στο πάρτι του στο St George Lycabettus. Αυθόρμητοι, ακομπλεξάριστοι άνθρωποι. Δεν μπορώ το δίδυμο. Δίθθεν βρίσκεις παντού όσο θες. Πολυτέλεια για μένα είναι να είσαι αυθεντικός. Όπως αυθεντική είναι και η Ελλάδα του πολιτισμού.

Ποιους σχεδιαστές έχετε φιλοξενήσει μέχρι σήμερα στο Mephistopheles productions; Μάλιστα, απ' ό,τι γνωρίζω, τον περασμένο Μάιο αποκτήσατε και showroom στις Κάννες...

Ανάμεσα στους σχεδιαστές είναι ο Βασίλης

Ζούλιας, του οποίου την τουαλέτα φόρεσε στις Κάννες η Γερμανοτουρκάλα ηθοποιός Meryem Uzerli, αλλά και η Κύπρια σχεδιάστρια Μαρία Αριστείδου, η οποία πήγε εξαιρετικά καλά. Κατά διαστήματα φιλοξενήθηκαν στο Παρίσι, η Σύλια Κριθαριώτη, ο Οίκος Λάσκαρη, καθώς και η Ορσαλία Παρθένη. Στόχος μας είναι να δείξουμε και νέους σχεδιαστές από Ελλάδα και Κύπρο. Προσωπικά, μ'αρέσει πολύ η Αφροδίτη Χερά, θα ήθελα να την παρουσιάσω στο Παρίσι. Επίσης, έχουμε κάνει τις δημόσιες σχέσεις για τον σκηνοθέτη Βασίλη Κεκάτο, ντύνοντας όλο το team του με κοστούμια Prince Erotokritos. Πολλές διάσημες όμως, φόρεσαν τις τουαλέτες μας στις Κάννες, όπως η Miss Universe Iris Mittenaere, η Barbara Meier, η Kimberley Garner, η Λέα Momar, η Fagun Thakrar, η Hina Khan, ακόμη και η Πάμελα Άντερσον. Επίσης, στέλνουμε ρούχα στα Golden Globes, κλπ. Μέλημά μας είναι να ντύνουμε τους σταρ με δημιουργίες των σχεδιαστών μας. Όσον αφορά τα σόου της Εβδομάδας Μόδας Παρισιού για τον Ιανουάριο 2020 έχουμε ξεκινήσει να δεχόμαστε συμμετοχές από τον Μάιο, και μέχρι σήμερα έχουμε δεκατέσσερις σχεδιαστές που θα λάβουν μέρος σε σόου μας.

Τι ήταν αυτό που σε κέντρισε να κάνεις αυτήν τη δουλειά;

Πως όλοι μπορούν να γίνουν κάποιος άλλος για λίγο, αλλά με έναν δικό τους τρόπο, πιο προσωπικό! Από μικρό παιδί λάτρευα πως θα μπορούσα να φοράω τρέλες τουαλέτες από το πρωί, όπως κάνω σε πολλά σόου μας. Αγαπούσα τα βραδι-

νά φορέματα... Τα φόραγα με γυαλιά ηλίου και χρυσά αθλητικά. Τα ρούχα του Λιβανέζου Ziad Nakad, για παράδειγμα, μου θυμίζουν παραμύθια από άλλη εποχή.

Τι σημαίνει για σένα κομψότητα;

Για μένα κομψός είναι αυτός που φοράει τον αληθινό του εαυτό! Και τότε ξέρει ποιο είναι αυτό που του ταιριάζει ανάμεσα σε 50 ρούχα. Κομψότητα χωρίς χαρακτήρα και προσωπικότητα δεν υπάρχει! Και η λέξη «κομψότητα» επεξηγεί τα πάντα!

Οι γυναίκες ντύνονται για τους άντρες;

Όχι, βέβαια! Ντύνονται για τον εαυτό τους και για τις άλλες γυναίκες... Αν ντυνότουσαν για τους άνδρες σε διαβεβαιώ πως θα ήταν σχεδόν πάντα ημίγυμνες η γυμνές!

Τι ακριβώς σημαίνει στυλ;

Ζώντας 25 χρόνια μες στη μόδα νομίζω πως πραγματικό στυλ είναι το να ξεχνάς όλα τα στυλ γιατί προσαρμόζονται στο δικό σου! Το μόνο trend που θα επιβιώσει για πάντα είναι να ανακαλύψεις τον νέο σου εαυτό και να γίνεις αυτό που πραγματικά είσαι! Αυτό είναι για μένα η απόλυτη σύγχρονη μόδα: Εσύ! Όπως ακριβώς νιώθεις άνετα να είσαι! **OK!**

ΤΗΣ ΠΑΡΙΣ ΧΡΙΣΤΟΦΗ
PHOTO: ΣΩΤΗΡΗΣ ΚΥΠΡΑΙΟΣ
Η ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΣΗ ΓΙΑ ΤΟ OK! ΚΥΠΡΟΥ ΕΓΙΝΕ ΣΤΟ ΑTELIE
ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΖΟΥΛΙΑ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ
ΦΟΡΕΜΑ: ΒΑΣΙΛΗΣ ΖΟΥΛΙΑΣ
ΑΞΕΣΟΥΑΡ: ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΚΟΝΔΥΛΑΤΟΣ
ΜΑΛΛΙΑ - MAKE UP: AKIS KONSTANTINOU HAIR AND BEAUTY

TO  UNIVERSITY of NICOSIA ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ

THE FUTURE OF HEALTHCARE IN CYPRUS

3rd CONFERENCE ON HEALTH POLICIES AND REFORMS

ΠΕΜΠΤΗ, 5 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2019

Συνεδριακό Κέντρο Φιλοξενία, Λευκωσία, Κύπρος



Ο Εκδοτικός Οίκος Δίας και η Τηλεόραση Σίγμα σε συνεργασία με τη Bousias Communications & το Health Daily, διοργανώνουν, για τρίτη χρονιά, το «The Future of Healthcare in Cyprus», το μοναδικό forum για τις πολιτικές Υγείας στην Κύπρο. Το συνέδριο, το οποίο παρουσιάζει το Πανεπιστήμιο Λευκωσίας, θα πραγματοποιηθεί την Πέμπτη, 5 Δεκεμβρίου, στη Λευκωσία.

Το συνέδριο φιλοξενεί εξέχοντες διεθνείς ομιλητές, υψηλόβαθμα στελέχη από τον Παγκόσμιο Οργανισμό Υγείας και την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, εκπροσώπους της πολιτικής ηγεσίας, διακεκριμένους ακαδημαϊκούς, ενώ σημαντικός αναμένεται να είναι και φέτος ο διάλογος με όλους τους φορείς υγείας για την πορεία και το μέλλον των μεταρρυθμίσεων του συστήματος υγείας της χώρας.

Το φετινό συνέδριο "Recent Health System Reforms and Quality of Care" θα εστιάσει στις πρόσφατες μεταρρυθμίσεις του συστήματος υγείας και στην ποιότητα φροντίδας των παρεχόμενων υπηρεσιών υγείας.

www.healthcareconferencecy.com

ΘΕΜΑΤΟΛΟΓΙΑ

- Ολιστική προσέγγιση Ασφάλισης Υγείας και Πρόσβαση στις υπηρεσίες υγείας
- Νέα φαρμακευτική πολιτική & Τεχνολογία
- Δημόσια Υγεία & Δημόσιο σύστημα Υγείας
- Συμμετοχή των Ιδιωτικών νοσηλευτηρίων στην 2η φάση του ΓΕΣΥ 2020

ΧΡΥΣΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



HELLENIC BANK

ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

Economy

ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ: Δημήτρης Σκρίπας, T: (+357) 22 274905, E: scribasd@diasmedia.com

ΧΟΡΗΓΙΕΣ: Μαρία Βαρελάκη, T: (+357) 22 580819 M: (+357) 96 734392 E: m.varelaki@diasmedia.com

Σωτήρης Αντωνίου, T: (+357) 22 274 904, E:antonious@diasmedia.com, Χρυσούλα Κορδούλη, T: 210 6617777 (εσωτ. 204) E: ckordouli@bousias.com

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ: Νέλλη Κασί, T: 210 6617777 (εσωτ. 289) E: nellykapsi@yahoo.com,

Νατάλια Τουμπανάκη, T: 210 6617777 (εσωτ. 289) T: 694 7936 708, E: ntoubanaki@bousias.com

ΓΑΛΑΤΕΙΑ
Καθημερινά
στις **19:15**
στο **ΣΙΓΜΑ**



Η ΓΑΛΑΤΕΙΑ ΣΕ ΑΡΙΘΜΟΥΣ

700 επεισόδια
Περισσότεροι
από **100** ηθοποιοί
16.000 σκηνές
21.000 σελίδες
διαλόγων
11.000 ώρες
γυρισμάτων
330 σκηνικά
70 τεχνικοί
28.000 ώρες μοντάζ

«ΓΑΛΑΤΕΙΑ»

ΕΦΤΑΣΕ ΣΤΟ 700^ο ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ

ΤΟ 700^ο ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ ΕΠΟΧΗΣ «ΓΑΛΑΤΕΙΑ» ΘΑ ΠΡΟΒΑΛΕΙ ΤΗΝ ΤΡΙΤΗ, 19 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ, ΤΟ «ΣΙΓΜΑ». Η ΣΕΙΡΑ ΠΟΥ ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ ΝΑ ΚΑΤΑΓΡΑΦΕΙ ΤΗ ΔΙΚΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

Με την προβολή του 700ού επεισοδίου, η «Γαλάτεια» γίνεται η σειρά εποχής με τα περισσότερα επεισόδια στην κυπριακή και ελληνική Τηλεόραση. Η σειρά, που συστήθηκε στους τηλεθεατές για πρώτη φορά την Κυριακή, 4 Σεπτεμβρίου 2016, έχει στο επίκεντρό της τη ζωή της ηρωίδας της, Γαλάτειας και τον απαγορευμένο της έρωτα με τον Πιτρί. Έρωτες,

πάθη, κρυμμένα μυστικά, παιχνίδια εξουσίας, αγώνες για την απελευθέρωση, συνθέτουν το σκηνικό και φέρνουν τους ήρωές της στα άκρα. Ωστόσο η «Γαλάτεια» σε όλη της την πορεία σίγουρα δεν μπορεί να χαρακτηριστεί ως μια απλή σειρά εποχής. Από την αρχή οι στόχοι που έθεσε το κανάλι ήταν πολύ υψηλοί. Η δημιουργική ομάδα της σειράς έπρεπε να παρουσιάσει στους τηλεθεατές

όχι μόνο μία καθημερινή σειρά μυθοπλασίας, αλλά ταυτόχρονα και ένα ντοκουμέντο των ιστορικών γεγονότων που έζησε η Κύπρος. Μια ανθρωπογεωγραφία της κυπριακής κοινωνίας από το 1931 μέχρι το 1974. Γεγονότα, που τα περισσότερα απ' αυτά έμειναν άγνωστα στο τηλεοπτικό κοινό μέχρι τώρα. Έτσι, η «Γαλάτεια» τόλμησε για πρώτη φορά μέσα σε τέσσερις κύκλους να καλύ-

ψει τις τέσσερις σημαντικότερες ιστορικές περιόδους της νεότερης κυπριακής Ιστορίας. Οι πρωταγωνιστές μεγάλωσαν, ωρίμασαν και άλλαξαν προς το καλύτερο ή το χειρότερο. Όπως ακριβώς γίνεται και στην πραγματική μας ζωή. Το ρίσκο να αναμειχθεί η μυθοπλασία με τα πραγματικά γεγονότα από το 1931 μέχρι το 1974 ήταν μεγάλο. Τα Οκτωβριανά του 1931, ο Δεύτερος Παγκόσμιος Πόλε-



ΟΙ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Σκηνοθεσία: Κώστας Κωστόπουλος, Πάρης Προκοπίου | Σενάριο: Μιχάλης Τερζής | Σύμβουλος σεναρίου - Καλλιτεχνική Επιμέλεια: Κώστας Κωστόπουλος | Αρχική δραματουργική επιμέλεια: Κύρος Ρωσσίδης | Μουσική: Κώστας Κακογιάννης | Πρωτότυπα Τραγούδια - Μουσική: Κώστας Κακογιάννης, Στίχοι: Πάμπος Κουζάλης | Μοντάζ: Χρυσάνθη Δημητρίου (Blackberries Studios), Jean Rakoto | Διεύθυνση Φωτογραφίας: Κωνσταντίνος Όθωνος, Γιώργος Κολοκοτρώνης, Σάββας Προδρόμου.

μος (1943-1944), η γέννηση της ΕΟΚΑ (1953-1954), οι δικαιοδικές ταραχές του 1963 και η Τουρκική Εισβολή του 1974, παρουσιάζονται με αντικειμενικότητα μέσα από ήρωες εμπνευσμένους από την καθημερινότητα της Κύπρου, καλύπτοντας όλες τις πολιτικές πεποιθήσεις, τους φόβους και τις ανησυχίες τους. Οι ηθικές αξίες του κυπριακού λαού, η πίστη στην πατρίδα και την οικογένεια, ήταν ο βασικός πυρήνας της ζωής και της καθημερινότητας των ηρώων. Αποτέλεσμα, η σειρά να γίνει με επιτυχία σημείο αναφοράς και συζητήσεων ανάμεσα στους τηλεθεατές. Σ' αυτό το ταξίδι παρελαύνουν τα μεγαλύτερα ονόματα του κυπριακής τηλεόρασης και του θεάτρου, αλλά και νέοι ηθοποιοί, που ξεκίνησαν την πορεία τους μέσα από τη σειρά αυτή. Ανάμεσά τους: Δέσποινα Μπεμπεδέλη, Κώστας Δημητρίου, Ανδρέας Αργυρίδης, Άλκηστη Παυλίδου, Όλγα Ποταμίτου, Στέλιος Καυκαρίδης, Ανδρέας Βασιλείου, Έρικα Μπεγιέτη, Ανδρέας Μελέκκης, Κρίστοφερ Γκρέκο, Ειρήνη Κωνσταντίνου, Παναγιώτης Μπουγιούρης, Χριστί-

να Παυλίδου, Μάρα Κωνσταντίνου, Κύνθια Παυλίδου, Βασίλης Μιχαήλ, Μαριάννα Καυκαρίδου, Ηλέκτρα Φωτιάδου, Τόνυ Δημητρίου, Γιάννης Κόκκινος, Χριστιάνα Λάρκου, Γιώργος Αναγιωτός, Χρίστος Τουμάζου, Νίκη Δραγούμη, Βαρβάρα Χριστοφί, Ελευθερία Ανδρέου και πολλοί άλλοι συμπληρώνουν ένα cast που ξεπερνά τους 100 ηθοποιούς, οι οποίοι πέρασαν και συνεχίζουν να περνούν μπροστά από τις κάμερες της «Γαλάτειας». Εκτός από τους ηθοποιούς, μία ακούραστη ομάδα πίσω από τις κάμερες εργάζεται καθημερινά για να προσφέρουν στους θεατές το τεχνικά και καλλιτεχνικά αρτιότερο και ολοκληρωμένο αποτέλεσμα από τον Σεπτέμβριο του 2016 ως σήμερα. Το σίγουρο είναι πως η «Γαλάτεια» θα συνεχίσει να ρισκάρει και να πρωτοπορεί, προσφέροντας στους τηλεθεατές του «Σίγμα» την καθημερινή σειρά με την πιο μοντέρνα δραματουργία και κινηματογραφική αισθητική που έχει καθιερω-

σει. **ΟΚΙ!**

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΡΙΣ ΧΡΙΣΤΟΦΗ





Pattern Warm Blush, Diego Dalla Palma. Ο εκλεπτυσμένος γεωμετρικός σχεδιασμός του, με τα 3D εφέ, απελευθερώνει έντονες και ζεστές μωβ-ροζ αποχρώσεις. Η λεπτή υφή, αισθησιακή στην αφή, δημιουργεί τέλεια υγιή λάμψη στα μάγουλα. Θα το βρεις αποκλειστικά στα Beauty Line.



Luxe Highlighting powder, Pink Glow, από τη γιορτινή συλλογή, Bobbi Brown. Μια πλούσια πούδρα highlighting που αντανakλά το φως προσδίδοντας στο δέρμα μία ιριδίζουσα ροζ απόχρωση, δημιουργώντας τον ιδανικό καμβά για strobing.

ΩΡΑ ΓΙΑ ΧΡΩΜΑ

ΤΑ ΖΥΓΩΜΑΤΙΚΑ ΣΟΥ ΘΕΛΟΥΝ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΧΡΩΜΑ! ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΤΟ ΜΟΥΝΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΤΟΥ ΦΘΙΝΟΠΩΡΟΥ ΣΕ ΚΑΝΕΙ ΝΑ ΔΕΙΧΝΕΙΣ ΧΛΩΜΗ, ΒΡΕΣ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΝΕΕΣ ΑΦΙΞΕΙΣ ΠΟΥ ΘΑ ΠΡΟΣΘΕΣΟΥΝ ΧΡΩΜΑ, ΦΩΣ ΚΑΙ ΛΑΜΨΗ ΣΤΙΣ ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ ΣΟΥ.



Rouge Blush, από νέα συλλογή Power Look, Dior. Μια πινελιά χρώματος, που τονίζει τα ζυγωματικά είναι ο τρόπος με τον οποίο η σύγχρονη γυναίκα του Dior αναδεικνύει το δυναμικό χαρακτήρα της. Με το λογότυπο Dior, το Rouge Blush χαρίζει χρώμα με την κόκκινη απόχρωση Confident (No783) και την καφέ Independent (No823).



Joli Blush, Clarins. Μακράς διάρκειας ρουζ που ζωγραφίζει την ζωή σου. Χρωστικά στοιχεία με έντονη διορθωτική δύναμη, τονίζουν τα μάγουλα με μόνο ένα πέρασμα, ενώ σου επιτρέπει να προσαρμόσεις την ένταση του χρώματος όπως επιθυμείς. Προσαρμόζεται σε όλους τους τόνους δέρματος και αφήνει το δέρμα να αναπνέει χάρη στην ελαφριά και απαλή του υφή.



Hoola Matte Bronzer, Benefit.

Η βραβευμένη ματ πούδρα για το πρόσωπο, θα σου προσφέρει φυσικό μαύρισμα. Με απαλή, προσαρμοσμένη σύνθεση και ματ αποτέλεσμα, περιλαμβάνει από ανοιχτές μέχρι σκούρες αποχρώσεις για να μπορέσεις να αποκτήσεις φυσικό μαύρισμα.



Άγριο τριαντάφυλλο Ρουζ, Korres.

Λαμπερό ρουζ μεταξείας υφής, εμπλουτισμένο με έλαιο Άγριο Τριαντάφυλλο και βιταμίνη C, εκχύλισμα ροδιού και έλαιο καρύδας, που απλώνεται ομοιόμορφα στα μάγουλα, χαρίζοντας φωτεινό χρώμα και ένα φυσικό λαμπερό τελείωμα, μία λάμψη υγείας! Θα το βρεις σε έξι ζωηρές αποχρώσεις



Plant Gold - L'Or de Plantes, Clarins. Ένα νέο προϊόν που συνδυάζει το εικονικό Blue Orchid Treatment Oil με ένα γαλάκτωμα 100% φυσικής προέλευσης. Αυτή η μαγική, υγρή φόρμουλα με το φυσικό άρωμά της παρέχει στο δέρμα τριπλά οφέλη: φωτεινότητα, ζωτικότητα, θρέψη.

ΔΕΡΜΑ ΑΠΟ... ΒΕΛΟΥΔΟ

ΓΙΑ ΝΑ ΑΝΑΝΕΩΣΕΙΣ ΤΗΝ ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΤΗΣ ΕΠΙΔΕΡΜΙΔΑΣ ΣΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΣΑΙ ΟΡΙΣΜΕΝΑ ΒΑΣΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ. ΕΔΩ ΣΟΥ ΒΡΗΚΑΜΕ ΟΤΙ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΓΙΑ ΝΑ ΠΙΝΕΙ ΤΟ ΔΕΡΜΑ ΣΟΥ ΒΕΛΟΥΔΙΝΟ ΚΑΙ ΛΑΜΠΕΡΟ.



The POREfessional, Benefit. ένα επαγγελματικό balm που εξαφανίζει γρήγορα τους πόρους και τις λεπτές γραμμές και σου χαρίζει λεία επιδερμίδα σαν βελούδο! Απλώνεις αυτό το μεταξένιο, ελαφρύ, μη λιπαρό balm μόνο του, πριν ή μετά το μακιγιάζ. Ταιριάζει με όλες τις αποχρώσεις του δέρματος, ενώ βοηθά το μέικ απ να μένει αναλλοίωτο.



Mattifying Day Cream, Abeille Royale, Guerlain.

Μια καινούρια κρέμα ημέρας, ειδικά σχεδιασμένη για λιπαρό/μεικτό δέρμα, στοχεύοντας παράλληλα στις ατέλειες. Ρυθμίζει την παραγωγή σμήγματος και καταπολεμά τους διευρυμένους πόρους, διατηρεί το δέρμα ισορροπημένο, ενισχύει τη φυσική άμυνά του και το προστατεύει από τα οξειδωτικά στοιχεία του περιβάλλοντος.



Smart Clinical™ MD, Multi-Dimensional Age Transformer, Clinique.

Μια ευρηματική κρέμα για ορατή ανανέωση της μορφολογίας του προσώπου. Σ' ένα βαζάκι θα βρεις 2 καινοτομίες σε 1 κρέμα: Μία gel-κρέμα για άμεση αίσθηση σύσφιξης και μία πλούσια κρέμα που γεμίζει την επιδερμίδα, σμιλεύει, αποκαθιστά τον όγκο και αναδιαμορφώνει την εμφάνισή σου. Θα τη βρεις σε δύο εξειδικευμένες συνθέσεις: μία για ορατή σμιλευση των βασικών περιοχών, όπως λαιμός, ζυγωματικά, περίγραμμα και μία ακόμα για ορατή αποκατάσταση των περιοχών με απώλεια όγκου.



Liftactiv Specialist, Peptide-C Anti-Ageing Ampoules, Vichy.

υτές οι αμπούλες είναι ό,τι χρειάζεσαι για να καταπολεμήσεις τις επιπτώσεις της απώλειας κολλαγόνου στην επιδερμίδα. Ο συνδυασμός από τα ισχυρότερα αντιγηραντικά, δερματολογικά δραστικά συστατικά βοηθούν στην αναπλήρωση όγκου και γέμισμα ρυτίδων. Χρησιμοποιείς μια αμπούλα κάθε πρωί και βράδυ για ένα μήνα και η επιδερμίδα σου θα γίνει πιο σφριγηλή.



Πλεκτό,
FALCONERI.



Κασκόλ,
TERRANOVA.



Scrunchie,
ACCESSORIZE.



Slippers,
PARFOIS.



Παλτό €69.99,
H&M CONSCIOUS.

CREME DE LA CREME

ΤΟΝΟΙ ΤΟΥ CREAM ΚΑΙ ΖΕΣΤΑ ΠΛΕΚΤΑ ΝΤΥΝΟΥΝ
ΤΑ ΠΙΟ ΚΟΜΨΑ ΣΥΝΟΛΑ ΤΟΥ ΧΕΙΜΩΝΑ.



Τσάντα,
PARFOIS.



Παντελόνι,
MANGO.

Φόρεμα
€19.99,
**PRINGLE OF
SCOTLAND x
H&M.**



Το **ΚΑΠΕΛΟ** πρωταγωνιστεί και
στη χειμερινή μας γκαρνταρόμπα!
(PARFOIS).

INSTAGRAM: mariannahadjimina



Πλεκτό, **TERRANOVA.**



ERMANINO SCERVINO

REVLON PROFESSIONAL



ΠΟΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ ΔΕΝ ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΕΧΕΙ ΥΓΗ ΜΑΛΛΙΑ...

Η EKSPERIENCE της Revlon professional δημιουργήθηκε γι' αυτόν ακριβώς τον λόγο! Ήρθε για να μας προσφέρει τα πολυτιμότερα συστατικά που κρύβει ο βυθός της θάλασσας για την υγεία κι ευεξία των μαλλιών μας. Προσωποποιημένες θεραπείες, ειδικά φτιαγμένες για τον δικό σου τύπο μαλλιών και τις δικές σου ανάγκες. Επισκεφθείτε τον κομμωτή σας και συμβουλευτείτε τον για τη δική σας καταλληλότερη θεραπεία. Ιδιαίτερα γι' αυτήν την περίοδο η ενυδάτωση είναι μία από τις πιο βασικές ανάγκες των μαλλιών μας. Τα σωστά ενυδατωμένα μαλλιά και δέρμα αντανακλούν μία ιδιαίτερη λάμψη, δείχνουν ακόμη πιο υγιή και μπορούν να δείξουν καλύτερα το χρώμα που επιθυμείτε αλλά και το χτένισμα!

Ξεκινήστε με μία Θαλασσοθεραπεία για το δέρμα της κεφαλής επιλέγοντας μέσα από μία ολοκληρωμένη σειρά για δερματοπάθειες και βαθύ καθαρισμό. Φρέσκες αναμιξεις που γίνονται εκείνη τη στιγμή, διατηρώντας τις ευεργετικές ιδιότητες των συστατικών αναλλοίωτες κι ενεργοποιώντας τις τη στιγμή που θα τοποθετηθούν στα μαλλιά σας! Στη συνέχεια για τα μήκη - άκριες επιλέξτε τη θεραπεία Βαθιάς ενυδάτωσης και θρέψης. Απολαύστε το εξειδικευμένο μασάζ, το οποίο ενεργοποιεί όλες τις αισθήσεις σας, βοηθώντας ταυτόχρονα την καλύτερη απορρόφηση των συστατικών στα μαλλιά.

Γι' ακόμη καλύτερα αποτελέσματα και διάρκεια της θεραπείας επιλέξτε μέσα από μία ευρεία γκάμα τα σωστά για εσάς προϊόντα περιποίησης και χαρίστε στα μαλλιά σας τη φροντίδα που τους αξίζει.



No Split Ends Shine
Serum



Hydrating Hair Mask
Serum



Θαλασσοθεραπείες για το δέρμα της κεφαλής





Σακάκι,
NEXT.



Πλεκτό €19.99,
STRADIVARIUS.



Τσάντα,
PARFOIS.



Μπλούζα
PIAZZA ITALIA.

COFFEE TIME

ΑΓΑΠΗΜΕΝΑ ΚΑΦΕ ΓΙΑ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΩΡΕΣ!



Σακάκι, **PIAZZA ITALIA.**



Σκουλαρίκια,
ACCESSORIZE.

Ζώνη,
MANGO.



Παντελόνι €40,
DOROTHY PERKINS.



Παντελόνι,
STRADIVARIUS.



Μπλούζα,
FALCONERI.



GIVENCHY



Μπλούζα €35,
WALLIS.



Βραχιόλι,
LINKS OF LONDON.

Παλτό €69.99,
H&M.



Παντελόνι,
STRADIVARIUS.



Τσάντα,
PARFOIS.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗ ΠΕΙΘΑΡΧΙΑ

Η ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗ ΕΝΔΥΜΑΣΙΑ ΕΜΠΝΕΕΙ
ΤΙΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΕΣ ΜΑΣ ΕΜΦΑΝΙΣΕΙΣ!



Πλεκτό,
MANGO.

Κολιέ,
LINKS OF LONDON.



Trench coat,
MARKS&SPENCER.



Τσάντα,
PARFOIS.



Head band,
ACCESSORIZE.



GIVENCHY

ΠΑΣΥΚΑΦ

ΕΠΙΔΕΙΞΗ ΜΟΔΑΣ ΓΙΑ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΟ ΣΚΟΠΟ

Ο Παγκύπριος Σύνδεσμος Καρκινοπαθών και Φίλων διοργανώνει φιλανθρωπική επίδειξη μόδας την Τετάρτη, 20 Νοεμβρίου, στις 20:30 στο Laratsa Countryside Venue. Παρουσιάστρια της βραδιάς η Κωνσταντίνα Ευριπίδου. Στο τέλος της

επίδειξης θα ακολουθήσει κοκτέιλ πάρτι. Όλα τα έσοδα είναι για να ενισχύσουν τα υπηρεσίες τις υπηρεσίες και τα προγράμματα του ΠΑΣΥΚΑΦ. Χορηγοί επικοινωνίας το περιοδικό OK! και το ilovestyle. Για περισσότερες πληροφορίες στο τηλέφωνο 22345444.



ΜΑΡΙΖΑ ΡΙΖΟΥ

ΕΡΧΕΤΑΙ ΣΤΗ ΛΕΥΚΩΣΙΑ

Η Μαρίνα Ρίζου θα εμφανισθεί ξανά στο νέο Red (28ης Οκτωβρίου 4, στην Έγκωμη) την Παρασκευή 29 Νοεμβρίου στις 22:00. Η δημοφιλής τραγουδίστρια θα πραγματοποιήσει μια εμφάνιση που αναμένεται να καταπλήξει τους θαυμαστές της. Για περισσότερες πληροφορίες στο τηλέφωνο 9905927.

ΦΩΤΕΙΝΗ ΔΑΡΡΑ

ΑΠΟ ΤΟ BROADWAY ΣΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΣΙΝΕΜΑ

Η Φωτεινή Δάρρα γεμίζει τις αποσκευές της και ταξιδεύει στην Κύπρο αύριο Δευτέρα 18 Νοεμβρίου στις 20:30 στο Πατίτσιο Δημοτικό Θέατρο και την Τρίτη 19 Νοεμβρίου στις 20:30 στο Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου. Η διακεκριμένη στην Ελλάδα και διεθνώς ερμηνεύτρια συνθέτει μια παράσταση με τις μεγάλες επιτυχίες του μιούζικαλ του Broadway αλλά και του ελληνικού σινεμά, ειδικά φτιαγμένη για τους λάτρεις του είδους. Τα ωραιότερα τραγούδια του Broadway συναντούν τα τραγούδια από τις ελληνικές ταινίες του '60 και του '70 που αγάπησε το κοινό της Ελλάδας και της Κύπρου. Ο Andrew Lloyd Weber «συναντά» επί σκηνής τον Μανό Χατζιδάκι, τον Μίμη Πλέσσα και τον Νίκο Μαμαγκάκη. Μαζί με τη Φωτεινή Δάρρα και ο μαέστρος και πιανίστας Γιώργος Παπαχριστούδης και εξαιρετικοί μουσικοί από την Κύπρο. Προώληση: www.tickethour.com.cy & ACS Courier -77 77 7040.



ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΘΟΚ

«Η ΤΡΙΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΠΑΡΑΘΕΡΙΣΜΟΥ»



Το αριστουργηματικό έργο του Κάρλο Γκολντόνι ανεβαίνει σε σκηνοθεσία Τάκη Τζαμαργιά στην Κεντρική Σκηνή του ΘΟΚ, Αίθουσα Εύης Γαβριλίδης στη Λευκωσία, κάθε Παρασκευή και Σάββατο στις 20:30 και Κυριακή στις 18:00. Ο Κάρλο Γκολντόνι σατιρίζει, με πικρό χιούμορ και περιπαικτική διάθεση, τα πάθη της ανθρώπινης φύσης και καυτηριάζει την επιπόλαιη τάση των ανθρώπων να δαυρίζονται και να ξοδεύουν δίχως μέτρο, που τους οδηγεί μοιραία στην ηθική κρίση και την οικονομική καταστροφή. Τιμές εισιτηρίων: €12 / €6. Χορηγοί επικοινωνίας Check In και Ράδιο Πρώτο. Για πληροφορίες και εισιτήρια Ταμείο Θεάτρου ΘΟΚ 77772717, www.thoc.org.cy.

ΤΕΧΝΑΣΜΑ

ΠΟΡΤΡΕΤΑ ΚΑΙ ΦΙΓΟΥΡΕΣ ΜΕΧΡΙ 30/11/2019

Η Γκαλερί Orus 39 παρουσιάζει έξι καταξιωμένους καλλιτέχνες, οι οποίοι διαπραγματεύονται το θέμα της ανθρώπινης φιγούρας. Μέσα από την ιστορία της τέχνης η ανθρώπινη φιγούρα υπήρξε ένα θέμα το οποίο έλκυε διαχρονικά καλλιτέχνες και κοινό. Σε αυτή την έκθεση ο θεατής θα έχει την ευκαιρία να δει την απόδοση της φιγούρας στις διαφορετικές εκφάνσεις της μέσα από πολλαπλές τεχνολογίες, στυλ και μέσα όπως ζωγραφική, σχέδιο και γλυπτική. Συμμετέχουν οι καλλιτέχνες Κωνσταντίνος Κυρτής, Χριστίνα Χριστοφή, Κωνσταντίνος Πτωχόπουλος, Πανίκος Τεμπριώτης, Adi Atassi, Carolina Souss. Ώρες λειτουργίας: Δευτέρα 17:00 - 20:00. Τρίτη - Παρασκευή 10:30 - 12:30 & 17:00 - 20:00. Σάββατο 10:30 - 12:30



CATS - ΜΕΧΡΙ 05/01/2020

Το διαχρονικό μουσικό αριστούργημα του Andrew Lloyd Webber, «CATS», έρχεται αποκλειστικά στο Πατίτσιο Δημοτικό Θέατρο Λεμεσού από τη Δευτέρα 30 Δεκεμβρίου και για μια βδομάδα αυτά τα Χριστούγεννα. Πρόκειται για ένα μοναδικό μιούζικαλ με διαχρονική μουσική, θεαματικά σκηνικά, εκατομμύρια θεατές και κλασικά τραγούδια, όπως η παγκόσμια επιτυχία «Memory». Το έργο παρουσιάζεται στην αγγλική γλώσσα. Η προώληση έχει ήδη αρχίσει. Προμηθευτείτε έγκαιρα τα εισιτήριά σας από το Πατίτσιο Θέατρο www.pattihio.com.cy στο τηλέφωνο 25377277 και από τη soldouttickets www.soldouttickets.com στο τηλέφωνο 70007705.



Best of the Rest

ΑΓΩΝΑΣ ΜΕ ΠΑΛΑΙΜΑΧΟΥΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΕΣ ΓΙΑ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΟ ΣΚΟΠΟ

Το Round Table 1 Λευκωσίας, στα πλαίσια του κοινωνικού και φιλανθρωπικού του έργου, θα διοργανώσει την Κυριακή 24 Νοεμβρίου στην αίθουσα αθλοπαιδιών Δήμου Αγ. Δομετίου ένα Fun Day (φαγητό, ποτό, φουσκωτά, face painting) στο οποίο θα παραστούν μέλη του Υπουργικού Συμβουλίου σε έναν ποδοσφαιρικό αγώνα αντιμέτωποι με παλαιμάχους ποδοσφαιριστές. Κατά της 11:00 - 11:30 θα διεξαχθεί αγώνας φούτσαλ μεταξύ Υπουργικού Συμβουλίου και παλαιμάχων ποδοσφαιριστών. Όλα τα έσοδα θα δοθούν στο Καραϊσκάκειο Ίδρυμα.

ΟΠΕΡΑ

Η «ΑΚΕΝΑΤΟΝ» ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΡΙΑΛΤΟ

Η παραγωγή του «Ακενάτον», που σχεδιάστηκε αρχικά από την LA Opera, την Improbable και την English National Opera, ανεβαίνει το Σάββατο 23 Νοεμβρίου, στις 19:55, στο Θέατρο Ριάλτο στη Λεμεσό. Ο βραβευμένος σκηνοθέτης Phelim McDermott, γνωστός από τις παραγωγές του Philip Glass, επιστρέφει στη Μετ με τη σύγχρονη όπερα «Ακενάτον». Μια ιδιαίτερη νότα στην παράσταση δίνει η συμμετοχή της ομάδας Gandini Juggling Company με χορογραφίες, ταχυδακτυλουργικά κόλπα και ακροβατικά απολύ-



τως εναρμονισμένα με τη μουσική παρτιτούρα. Εισιτήρια: €18 / 14, E-ticket: www.rialto.com.cy. Για περισσότερες πληροφορίες και κρατήσεις στο τηλέφωνο 77 77 77 45.

200 ΚΙΘΑΡΕΣ - ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ!

Η Κιθαριστική Ορχήστρα Κύπρου παρουσιάζει τη μεγαλύτερη κιθαριστική εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε ποτέ στην Κύπρο. Η συναυλία θα πραγματοποιηθεί το Σάββατο 7 Δεκεμβρίου στις 20:30 στο Δημοτικό Θέατρο Λευκωσίας. Το πρόγραμμα αποτελεί μια μουσική περιήγηση σε εμβληματικά έργα της παγκόσμιας και ελληνικής μουσικής. Ισπανική μουσική, λατινοαμερικάνικες μελωδίες, τανγκό κ.α. Σολίστ: Γιώργος και Στέλιος Γκόλγκαρης, Ηλίας Διαμαντάκης και Cyrus Guitar Trio. Τραγουδι: Παυλίνα Κωνσταντοπούλου, Μαρίζα

Άνας. Τιμή εισιτηρίου: 20 ευρώ και 15 ευρώ για παιδιά μέχρι 12 χρονών. Εισιτήρια προπωλούνται: Tickethour.com.cy και σε όλα τα καταστήματα ACS. Για περισσότερες πληροφορίες απευθύνεστε στο τηλέφωνο 99430654.



ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ ΜΕ ΕΡΓΑ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΣΥΝΘΕΤΩΝ

«ΔΡΟΜΟΙ ΝΙΚΟΛΑ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ»

Συναυλίες μουσικής δωμάτιου με έργα σύγχρονων Κύπριων συνθετών με τον τίτλο «Δρόμοι Νικόλα Οικονόμου» διοργανώνονται στο πλαίσιο προβολής της κλασικής μουσικής στον λαό και ανάδειξης του πολύ σημαντικού έργου των Κύπριων συνθετών, οι οποίες είναι αφιερωμένες στη μνήμη του πιανίστα, συνθέτη και ανθρώπου Νικόλα Οικονόμου. Συμμετέχουν με έργα τους οι συνθέτες Νίκος Βήκας, Γιώργος Κάρβελλος, Κυριάκος Κωστέας, Μίκης Κωστέας και Σάββας Σάββα. Οι συναυλίες θα διεξαχθούν την Τρίτη 26 Νοεμβρίου στις 20:30 στο Θέατρο Ριάλτο, την Πέμπτη 28 Νοεμβρίου στις 20:00 στο Θέατρο Παλλάς, την Παρασκευή 29 Νοεμβρίου στις 20:00 στο Δημοτικό θέατρο Λάρνακας και την Τρίτη 3 Δεκεμβρίου στις 20:00 στο Τεχνόπολις 20 στην Πάφο.



«ΔΟΚΤΩΡ ΓΚΛΑΣ» ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΜΕ ΤΟΝ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΜΠΟΥΓΓΙΟΥΡΗ



Συνεχίζεται με επιτυχία την Κυριακή 24 Νοεμβρίου στο Θέατρο Δέντρο στην Παλλουριώτισσα η παράσταση «Δόκτωρ Γκλας» με πρωταγωνιστή τον Παναγιώτη Μπουγγιούρη. Το μυθιστόρημα «Δόκτωρ Γκλας» είναι ένα από τα πιο προκλητικά και εμβληματικά αριστουργήματα της σκανδιναβικής λογοτεχνίας, γραμμένο το 1905 με τη μορφή ημερολογίου από τον Σουηδό συγγραφέα Γιάλμαρ Σέντερμπεργκ. Προπωλήση εισιτηρίων στα Tickethour.com.cy και στα καταστήματα ACS Couriers. Artnaldas Concept Experience (οδός Αρνάλδας / πάροδος Λεωφ. Μακαρίου Γ'). Για περισσότερες πληροφορίες στο τηλέφωνο 22350355.

Books Etc

ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΔΗΜΗΤΡΑ ΙΩΑΝΝΟΥ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΠΟΣ

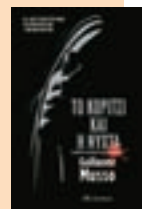
Ένα ταλέντο που συνταράσσει ολόκληρο τον πλανήτη. Ένας έρωτας φωτιά που καίει δυο καρδιές. Μια ζωή μέσα στα φώτα και στα χρώματα κι ένας πίνακας κρυμμένος βαθιά στα σκοτάδια, που αγωνιά να αποκαλύψει τα μυστικά του.



ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΚΑΙ Η ΝΥΧΤΑ

GUILLAUME MUSSO ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΟΠΤΡΑ

Μια παγωμένη νύχτα, κι ενώ το σχολείο της έχει καλυφθεί από πυκνό χιόνι, η 19χρονη Βίγκα Ρόγκουελ φεύγει με τον καθηγητή φιλοσοφίας με τον οποίο διατηρεί κρυφό δεσμό. Για τη Βίγκα ο έρωτας είναι «όλα ή τίποτα». Η Φανί, ο Τομά και ο Μαξίμ, οι καλύτεροι φίλοι της Βίγκα, κάποτε αχώριστοι, έχουν χάσει κάθε επαφή εδώ και είκοσι πέντε χρόνια. Όταν λάβουν μια πρόσκληση των αποφοίτων του σχολείου τους, ξέρουν ότι πρέπει να το επισκεφθούν για μια τελευταία φορά...



ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΣΤΗ ΛΕΜΕΣΟ



Μια μοναδική χριστουγεννιάτικη έκθεση χειροποίητων κατασκευών θα πραγματοποιηθεί το Σαββατοκύριακο 30 - 1 Δεκεμβρίου στις 12:00 στην Πλατεία Παλιού Λιμανιού στη Λεμεσό. Οι εκθέτες θα παρουσιάσουν τα χειροποίητα είδη τους και περιλαμβάνουν χειροποίητα κοσμήματα, χάρτινα κοσμήματα με τεχνική οριγκάμι με βερνίκι, χειροποίητες τσάντες, χειροποίητες στολές για μικρούς σούπερ ήρωες, ρουχισμό, είδη σπιτιού, περιποίησης προσώπου και σώματος. Για περισσότερες πληροφορίες στο τηλέφωνο 96589077.

Η βρώμη ξεχωρίζει για τη μεγάλη περιεκτικότητά της σε βιταμίνες του συμπλέγματος Β, μεταλλικά στοιχεία, ιχνοστοιχεία και φυτικές ίνες, με γνωστές ευεργετικές επιδράσεις στον ανθρώπινο οργανισμό. Έχει μοναδική θρεπτική αξία και ενισχύει γευστικά τη μεσογειακή διατροφή μας.



ΜΠΙΦΤΕΚΙΑ ΜΕ ΒΡΩΜΗ MORNFLAKE ΚΑΙ ΛΕΜΟΝΑΤΕΣ ΠΑΤΑΤΕΣ

ΥΛΙΚΑ

Για τις πατάτες

- 8 πατάτες
- 1/3 φλ. ελαιόλαδο
- 2 λεμόνια (χυμός)
- 2 κ.σ. μουστάρδα
- 1 (350ml) κουτάκι μπίρα
- 2-3 κλαδάκια φρέσκο θυμάρι και ρίγανη
- αλάτι και πιπέρι

Για τα μπιφτέκια

- 800 γρ. κιμά (από μοσχάρι, κοτόπουλο ή γαλοπούλα)
- 2 κ.σ. ελαιόλαδο
- 2 κρεμμύδια ψιλοκομμένα
- 1 ντομάτα τριμμένη
- 1/2 φλ. βρώμη MORNFLAKE
- 1 κ.σ. ρίγανη αποξηραμένη
- 2 κ.σ. ψιλοκομμένο μαϊντανό
- 2 κ.σ. γιαούρτι
- 1 κ.σ. μουστάρδα
- αλάτι, πιπέρι

ΕΚΤΕΛΕΣΗ

Ζεσταίνουμε το ελαιόλαδο και σοτάρουμε τα κρεμμύδια για λίγα λεπτά να μαραθούν και τα αφήνουμε να κρυώσουν λίγο. Σε μπολ βάζουμε όλα τα υπόλοιπα υλικά και τα ζυμώνουμε πολύ καλά. Αφού έχουν ψηθεί οι πατάτες για 50', τότε τοποθετούμε τα μπιφτέκια πάνω στις μισοψημένες πατάτες και συνεχίζουμε το ψήσιμο για 20 - 25' περίπου ώπου να ροδίσουν.



Powered by



ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΔΙΑΣ ΑΤΑ

I LOVE STYLE.com



PLUTON
TRAVEL & TOURS
You Dream We Create



ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

Το ilovestyle.com και το ταξιδιωτικό γραφείο Pluton Travel σε ταξιδεύουν!

ΜΑΔΡΙΤΗ

ΤΟΛΕΔΟ

ΣΕΓΚΟΒΙΑ

24 Δεκεμβρίου 2019

Μπες στη σελίδα του ilovestyle.com στο Instagram, μέχρι τις 22 Νοεμβρίου, και διεκδίκησε το πιο ολοκληρωμένο γιορτινό ταξίδι με την Pluton Travel που εδώ και 25 χρόνια σε ταξιδεύει σε όλους τους εξωτικούς προορισμούς.

Ο πιο Χριστουγεννιάτικος διαγωνισμός είναι μόνο στο πρώτο γυναικείο πόρταλ της Κύπρου.

*Ισχύουν όροι και προϋποθέσεις



ilovestyle.com

ΡΟΖΙΤΑ ΚΕΝΤΑΛΑ

ΕΠΙΣΗΜΑ ΕΡΩΤΕΥΜΕΝΗ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΧΩΡΙΣΜΟ ΤΗΣ

**ΤΡΙΑ ΧΡΟΝΙΑ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΙΔΗΣΗ ΤΟΥ ΧΩΡΙΣΜΟΥ ΤΗΣ
ΜΕ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΗ CLAYDE, Η ΚΑΡΔΙΑ
ΤΗΣ ΧΤΥΠΑΕΙ ΔΥΝΑΤΑ ΓΙΑ ΑΛΛΟΝ ΑΝΤΡΑ**

Η Ροζίτα Κεντάλα τα τελευταία χρόνια αφιέρωσε τη ζωή της στο μεγάλο του γιου της, ο οποίος κάθε φορά που οι γονείς του τον ποστάρουν στα social media καίει καρδιές. Η σχέση τους είναι εξαιρετική και όπως δήλωσε και στο περιοδικό OK! οι δυο τους παραμένουν πολύ καλοί φίλοι. *«Δοκίμασα να κάνω κάποια σχέση αλλά δεν μου βγήκε, επειδή ξέρω ακριβώς τι θέλω πια. Άμα δω ότι είναι κάτι που μου δημιουργεί προβλήματα, το σταματάω. Δεν είναι εύκολο να κάνεις σχέση αμέσως μετά από έναν χωρισμό, πόσο μάλλον με έναν άνθρωπο με*

τον οποίο είχες δημιουργήσει μια οικογένεια», είχε πει στη συνέντευξή της τον περασμένο Μάρτιο. Τους τελευταίους μήνες τη βλέπουμε να λάμπει από ευτυχία. Αιτία ο νέος της έρωτας, που ακούει στο όνομα Χαράλαμπος Βρης. Το ζευγάρι αρχικά κράτησε τη σχέση του μακριά από τα φλας, ωστόσο τα τελευταία 24ωρα δημοσίευσαν τις πρώτες ερωτικές τους στιγμές, αφού έκαναν διακοπές στη Ρώμη, και φαίνονται πολύ ταιριαστοί και χαρούμενοι για την επιλογή τους. Μάλιστα άρχισαν να ανταλλάζουν και ερωτόλογα στα social media.



ΛΑΚΗΣ ΓΑΒΑΛΑΣ



ΑΝΑΤΡΟΠΗ ΚΑΙ DEAL ΜΕ ΤΟ MY STYLE ROCKS

Μπορεί τις τελευταίες βδομάδες ο Λάκης Γαβαλάς να διέψευδε πως θα είναι ένας από τους τρεις κριτές του σόου μόδας που θα δούμε στο ΣΙΓΜΑ My Style Rocks, ωστόσο τα τελευταία 24ωρα φαίνεται πως έγινε η ανατροπή. *«Έχω κλείσει μία από τις πλατοκυλικές καρέκλες του My Style Rocks, γιατί κάθεσαι 12 ώρες για κάθε γύρισμα. Υπάρχουν κάποιες προϋποθέσεις και από αυτούς και από μένα, νομίζω ότι είμαστε σε πολύ καλό δρόμο»*, είπε σε δήλωσή του και όπως όλα δείχνουν μετά τον Στέλιο Κουδουνάρη θα είναι το δεύτερο μέλος της κριτικής επιτροπής.

THE FINAL FOUR



ΤΑ ΑΠΟΓΟΗΤΕΥΤΙΚΑ ΝΟΥΜΕΡΑ ΦΕΡΝΟΥΝ ΠΡΩΡΟ ΤΕΛΟΣ

Ξεκίνησε ως ένα από τα πιο ισχυρά project του καναλιού. Το The Final Four απογοήτευσε τελικά με χαμηλά ποσοστά τηλεθέας και έτσι το πολυδάπανο σόου θα ρίξει αυλαία νωρίτερα από ό,τι ήταν προγραμματισμένο. Σύμφωνα με τα ρεπορτάζ, θα ολοκληρωθεί στις 8 Δεκεμβρίου.

ΣΠΥΡΟΥΛΑ ΚΑΪΖΕΡ



ΕΙΠΕ ΑΝΤΙΟ Η ΚΟΥΚΛΑ ΛΕΜΕΣΙΑΝΗ ΑΠΟ ΤΟ NEXT TOP MODEL

Το βράδυ της Δευτέρας που μας πέρασε το γοητευτικό μοντέλο από τη Λεμεσό, Σπυρούλα Κάιζερ, αποχώρησε από το Next Top Model με δάκρυα στα μάτια και με την απογοήτευση ζωγραφισμένη στο πρόσωπό της. «Έχω κουρασθεί να ακούω κακά σχόλια. Προσπαθώ τόσο πολύ, αλλά δεν το βλέπετε. Νιώθω ότι όλη η προσπάθεια που κάνω δεν βγαίνει προς τα έξω. Έχω ενέργεια, αλλά δεν έχω μια ωραία λήψη και αυτό με στεναχωρεί». Την επόμενη μέρα της αποχώρησής της αποκάλυψε και από πού βγαίνει το επίθετό της και μας άφησε άφωνους: «Το είχε πάρει ο παππούς μου. Ήταν παρατσούκλι. Έμοιαζε του βασιλιά Κάιζερ στη Γερμανία και έμεινε».



ΚΩΣΤΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

ΠΑΡΑΙΤΗΘΗΚΕ ΑΠΟ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΓΙΑ ΝΑ ΜΗ ΔΙΩΞΕΙ ΣΥΝΑΔΕΡΦΟ ΤΟΥ ΚΑΙ ΕΧΑΣΕ £60.000

Ο αγαπημένος Κύπριος ηθοποιός, Κώστας Δημητρίου, φιλοξενήθηκε το μεσημέρι της Τρίτης, 12 Νοεμβρίου, στην εκπομπή του ΣΙΓΜΑ «Όλα Καλά», όπου μεταξύ άλλων αναφέρθηκε και στην απόφασή του να παραιτηθεί πριν από μερικά χρόνια από τον ΘΟΚ. «Παραίτηθηκα από τον ΘΟΚ και έχασα όλη την αποζημίωσή μου, κόντευε τις £60.000. Αυτό που μου ζητήθηκε να κάνω μου φάνηκε απαράδεκτο και έστειλα μία επιστολή και παραίτηθηκα [...] Ο διευθυντής τότε, που ήταν στην Αγγλία, μου ζήτησε να απαλλάξω μία ηθοποιό μετά από δύο εβδομάδες παραστάσεων, γιατί υπήρχε μία πιθανότητα να έχει κάποιο πρόβλημα με τη φωνή της», είπε χαρακτηριστικά ο ηθοποιός.

BIG BROTHER

ΚΑΤΑΓΙΣΜΟΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΑΠΟ ΚΥΠΡΟ

Τεράστιο ενδιαφέρον δείχνουν οι Κύπριοι για τη θρυλική επιστροφή του Big Brother. Σύμφωνα με πληροφορίες, περισσότερες από 100 αιτήσεις έφθασαν μέχρι στιγμής στα γραφεία παραγωγής από Κύπριους συμμετέχοντες, όπου ανάμεσά τους είναι personal trainer, ηθοποιοί, μοντέλα και άλλοι. Προς το παρόν δεν έχει γίνει deal με κανέναν παρά μόνο με την Τζώρτζια Παναγή, που εξετάζεται ως η πιο σοβαρή περίπτωση.



ΧΑΜΟΣ ΣΤΟ ΚΡΑΤΙΚΟ ΚΑΝΑΛΙ



ΟΙ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΕΣ ΤΟΥ ΕΡΩΤΙΚΟΥ ΣΚΑΝΔΑΛΟΥ ΜΙΛΟΥΝ ΓΙΑ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ

Τα τελευταία 24ωρα κάνει τον γύρο των media η υπόθεση που θέλει παρουσιάστρια της ERT να μπαίνει ανάμεσα σε ζευγάρι, ενώ μάλιστα οδηγήθηκε και στο αστυνομικό τμήμα. Η παρουσιάστρια διατηρούσε παράνομο δεσμό με cameraman, ενώ η floor manager σύζυγος ήταν φίλη της. Η απατημένη τούς έπιασε επ' αυτοφώρω κι έτσι τα πράγματα βγήκαν εκτός ελέγχου. Το ζευγάρι μίλησε στην πρωινή εκπομπή της Κατερίνας Καινούργιου και η απατημένη σύζυγος είπε μεταξύ άλλων: «Είναι μια άρρωστη, είναι μία διεφθαρμένη. Σε όποιο σπίτι και να μπει θα το διαλύσει. Τον Δημήτρη τον πολιορκούσε από τον Μάρτιο, Απρίλιο για να φτάσει να κάνει ο Δημήτρης παιχνίδι μαζί της μέσα στον Σεπτέμβριο». Από την άλλη, ο σύζυγος είπε: «Προσπάθησε να με προσεγγίσει για να της αλλάξω το δημιουργικό της εκπομπής της... Άρχισε να πετάει δηλητήριο μέχρι να αποδομήσει τη γυναίκα μου και να μπει μέσα στο μυαλό μου».

MEGA



ΕΠΙΣΤΡΕΦΕΙ ΣΤΙΣ ΟΘΟΝΕΣ ΜΑΣ ΤΗΝ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ

Την Πρωτοχρονιά, εκτός συγκλονιστικού απροόπτου, επιστρέφει στις τηλεοπτικές οθόνες το Mega. Με το ποσό των 33.999.999 ευρώ η εταιρεία του Βαγγέλη Μαρινάκη, Alter Ego, εξασφάλισε όλα τα νόμιμα δικαιώματα του εμπορικού σήματος αλλά και της ταινιοθήκης. Ο ισχυρός άνδρας ασχολείται με εξαντλητικά ωράρια προκειμένου όλα να είναι έτοιμα και το θρυλικό κανάλι με την πιο περιζήτητη ταινιοθήκη να εκπέμψει την Πρωτοχρονιά.

ΑΡΙΒΙΤΑ ΕΝΑ ΔΡΟΣΕΡΟ ΠΑΡΤΙ

Η εταιρεία Drogorharma Health & Beauty, αντιπρόσωπος της Αριβίτα στην Κύπρο, μας προσκάλεσε στο Carob Mill στη Λεμεσό, όπου είδαμε από κοντά τη νέα απολαυστική σειρά ενυδάτωσης Aqua Beelicious για τις νεανικές επιδερμίδες, εμπλουτισμένη με μέλι και ανθισμένα λουλούδια, τη λαχταριστή τροφή των μελισσών. Παράλληλα, είχαμε την ευκαιρία να μυρίσουμε το νέο άρωμα Bee My Honey.



Ο Άριστος και η Χρύσω Πετρίδη



Η Μελίνα Νικηφόρου και η Στάλυ Πετρίδη



Η Ελπίδα Κονιάδη και η Δέσποινα Νεάρχου

Η Κοραλία Χαραλάμπους

Η Μαρίνα Φιλίππου, η Ιωάννα Βούρκα και η Μαργαρίτα Φωτίου



Η Μαριλένα Παλαζή



Η Χριστιάνα Θεμιστόκλεους



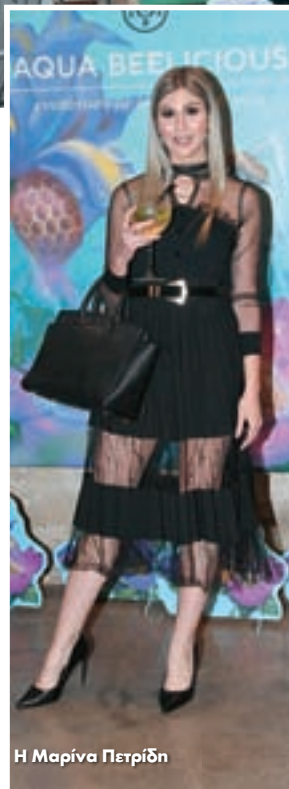
Στιγμιότυπο από την παρουσίαση



Η Άντρια Κινή και η Μαργαρίτα Φωτίου



Ο Ηλίας Φωτίου



Η Μαρίνα Πετρίδη

TRIMBAKIROS ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΟ ΠΑΡΤΙ

Στα πλαίσια της ολοκλήρωσης της τουριστικής σεζόν 2019, η εταιρεία TRIMBAKIROS διοργάνωσε εορταστικό πάρτι στο Golden Donkeys Farm για να τιμήσει τη συνεργασία της, για δεύτερη συνεχόμενη επιτυχημένη χρονιά, με την εταιρεία Biblo Globus και Jta Travel Ltd.



Η Ναταλία Σιαφράνοβα και ο Δημήτρης Τριμπάκιρος



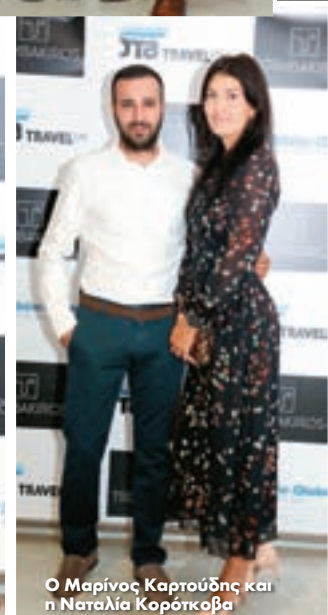
Ο Βαλεντίνος Γεωργίου



Ο Σάββας Τριμπάκιρος



Ο Μάικ και η Ελένη Μεσίνα



Ο Μαρίνος Καρτούδης και η Ναταλία Κορότκοβα



Η Ξένια Τριμπάκιρου



Ο Μάριος Τριμπάκιρος και η Χριστίνα Γεωργίου



Η Ελένη και η Έλλη Τριμπάκιρου



Η Έλενα Ταταρνίκοβα, ο Ζαλίμ Τσορίονοβ και η Μαρία Καμελίν



Η Πόνη Καρτούδη

BUILDIA CONSTRUCTIONS ΕΓΚΑΙΝΙΑ BUILDIA TOWER ARMONIA RESIDENCE

Τα λαμπερά εγκαίνια τέλεστηκαν από τον Βουλευτή Ευθύμιο Δίπλαρο και από εκλεκτούς καλεσμένους τη Δευτέρα, 11 Νοεμβρίου. Δεν είναι - απλά - ακόμη ένα συγκρότημα διαμερισμάτων, αλλά ένα πραγματικό σπίτι που θα προσφέρει στους κατοίκους του έναν ποιοτικό τρόπο ζωής. Το Buildia Tower Armonia Residence φιλοξενεί ευρύχωρα διαμερίσματα.



Ο Ευθύμιος Δίπλαρος



Η Μαρίλια Χαριδήμου και ο Άνθιμος Δημοσθένους



Η Αντρίαννα Σκορδή Χρυσάνθου και η Έλενα Θεοχάρους



Ο Σάββας Γιάννου, ο Κωνσταντίνος Σταύρου, ο Νίκος Νικολάου, ο Δημήτρης Σκορδής, ο Άγγελος Λοΐζου, ο Πανίκος Χρυσάνθου, ο Αντώνης Αντωνίου και ο Μιχάλης Γεωργίου



Ο Φλώρος Λυσσιώτης, ο Πανίκος Χρυσάνθου και ο Ξένιος Κονομής



Ο Hongyu, ο Μπάμπης Σκοινάς, ο Χαϊκό, η Λνυ και ο Άγγελος Λοΐζου



Ο Γιώργος Κολωνιός, ο Αντρέας Χριστοφίδης και ο Πανίκος Χρυσάνθου



Η Νικολέτα Κωνσταντίνου, ο Αντώνης Αντωνίου και ο Γιώργος Παπαδόπουλος



Η Αντρίαννα Σκορδή Χρυσάνθου και η Κατερίνα Μουλλωτού



ILLUSION EXHIBITION

**IMC EXPO CENTER
NICOSIA**
(ex-MADISONS)



INFO: 22 388 322

ΑΠΟ 23/11 ΜΕΧΡΙ 26/01/2020

 **Polaroid**
EYEWEAR


Royal Crown
Insurance

SPONSORS

BIONIC

 **HYUNDAI**

GOLDEN PARTNER

KEMANES
PRINT SHOP

HOSPITALITY


THE
LANDMARK
NICOSIA

MEDIA SPONSORS

**CHECK
IN**

ΡΑΔΙΟ
PROTO
NICOSIA

TICKETS AT THE DOOR AND ONLINE

Tickethour.com.cy
a ticketmaster company

MINIMAL FLOWERS ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

Το Minimal Flower παρουσίασε μια μοναδική χριστουγεννιάτικη έκθεση, στον εκθεσιακό χώρο όπου βρίσκεται στο κατάστημά του στη Λεμεσό. Τα δώρα που πρόσφεραν οι τρεις μάγοι στο Θείο Βρέφος αποτέλεσαν τη βασική πηγή έμπνευσης του δημιουργού, Μάριου Μάρκου, για τη φετινή έκθεση.



Η Μαριάννα Παντελή



Η Αθηνά και η Έλενα Σωκράτους



Ο Μάριος Μάρκου και ο Γιάννης Πατριώτης



Η Ντία και η Χαρίκλεια Μάρκου



Η Μαρία Κονναρή



Η Μαρία Κυριακίδου και η Αυγή Σαρρή



Ο Σωφρόνης Τσάρπας



Ο Στέφανος Κοτσώνης

Η Μυρτώ Τροφαρίδου



Η Άννα Δημοσθένους και η Άντζελα Ευαγγέλου

THE GLENLIVET SONIC ΒΡΑΔΙΕΣ ΓΕΥΣΙΓΝΩΣΙΑΣ ΚΑΙ ΑΠΟΘΕΩΣΗΣ

Το «The Glenlivet», το σκωτσέζικο Single Malt Whisky που διακρίνεται για τη μοναδική του ποιότητα και την υπέροχη αρμονία αρωμάτων του, πραγματοποίησε με μεγάλη επιτυχία βραδιά γευσίγνωσης. Η πλούσια γκάμα του Glenlivet, αλλά και τα εντυπωσιακά «Captain's Reserve» και «The Glenlivet 12 Years», εντυπωσίασαν τους εκπροσώπους των ΜΜΕ.



Ο Παναγιώτης Λοιζίδης και η Φλώρα Χριστοφόρου



Ο Σπύρος Θεοκλή, η Ιωάννα Χαρήου και ο Δημήτρης Πορτοκάλογλου



Στην εικόνα από τη βραδιά γευσίγνωσης του σκωτσέζικου Single Malt Whisky, με τον Ian Logan



Ο Βάκης Σταυρή και ο Γιώργος Μεσαρίτης



Η Αγγέλα Κωμοδρόμου

ΡΑΔΙΟΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ 2019 ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ

Πραγματοποιήθηκε εκδήλωση για τον Ραδιομαραθώνιο 2019, στο Murphys Pub στη Λευκωσία. Παρουσιαστές της βραδιάς ο Χριστόδουλος Χριστοδούλου και η Μικαέλα Φωτιάδη. Στη φιλανθρωπική εκδήλωση πραγματοποιήθηκε και επίδειξη μόδας.



Οι παρουσιαστές της εκδήλωσης, Χριστόδουλος Χριστοδούλου και Μικαέλα Φωτιάδη



Η Σταυρούλα Νικολάου



Το κορυφαίο μέρος της βραδιάς ανέλαβε η Βαλεντίνα Κονναρή



Η Θεοδώρα Πάρνη



Η Αλεξάνδρα Φωτιάδη



Η Alina Yuryeva

OK!

INTERNATIONAL

Produced under licence from Reach Magazines Worldwide Limited Registered Number (6395556) -One Canada Square, Canary Wharf, London E14 5AP. "OK!" and "OK! FIRST FOR CELEBRITY NEWS" are registered trade marks of Reach Magazines Worldwide Limited. All rights reserved. Reproduction in whole or in part without written permission is strictly prohibited.

HEAD OF OK! WORLDWIDE: Emma Radford
OK! WORLDWIDE LICENSING MANAGER: Julia Taylor
OK! WORLDWIDE LEGAL CONSULTANT: Dr Johnson Okpaluba

OK! UNITED KINGDOM
Group Editor in Chief: Caroline Waterston
caroline.waterston@reachplc.com
Phone: +442086127990

OK! AUSTRALIA
Editor Shari Nementzik
SNementzik@bauer-media.com.au
Phone: +61421396225

OK! BULGARIA
Editor-in-Chief: Nevena Dyakova
n.dyakova@atticaeva.bg Phone: +35928704981

OK! CHINA
Editor-in-Chief: Ivy Li
litanian@okmagazine.com.cn Phone: 0086 15810661764 www.okmagazine.com.cn

OK! CYPRUS
Editorial Director: Petra Argyrou
argyrou@sigmalive.com
Phone: +357 22580100

OK! GEORGIA
Editor-in-Chief: Nincho Jibladze
info@okmagazine.ge Phone: +995322295919

OK! GERMANY
Editor-in-Chief: Tim Affeld
tim.affeld@klambt.de Phone: +49.40.41.18.82.50.00

OK! GREECE
Editor-in-Chief: Nikos Georgiadis
ngeorgiadis@daphne.gr Phone: +302102594031

OK! JAPAN
Editor-in-Chief: Kana Sugamori
kanas@bk.iiij4u.or.jp Phone: +81368028048

OK! LATVIA
Editor-in-Chief: Laila Pastare
laila.pastare@rigasvilni.lv Phone: +37167496047

OK! PAKISTAN
Editorial Director: Saher H Paracha
saherparacha@okmagazine.com.pk
Phone: +9235843703

OK! ROMANIA
Editor-in-Chief: Elena Stoichita
elena.stoichita@adevarulholding.ro
Phone: +40727165712

OK! RUSSIA
Editor-in-Chief: Vadim Vernik
vadim.vernik@axelspringer.ru
Phone: +798052521254

OK! THAILAND
Editor-in-Chief: Weerawut Ujjutamanus
weerawut@mediatransasia.com
Phone: +6622042740

OK! VENEZUELA
Associate Director: Alejandro Gutiérrez Tremola
okvenezuela@dearmas.comB
Phone: +58(212)4064436

NOVASPORTS!

ΤΟ ΝΤΕΡΜΠΙ ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ - ΑΕΚ ΚΑΙ ΟΙ «ΜΑΧΕΣ» ΑΡΗ, ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ ΚΑΙ ΠΑΟΚ

Το αθηναϊκό ντέρμπι Παναθηναϊκός - ΑΕΚ και οι «μάχες» Βόλος - Παναθηναϊκός, ΟΦΗ - ΠΑΟΚ, Άρης - Αστέρρας Τρίπολης, Ολυμπιακός - Ατρόμπος και ΑΕΛ - Λαμία, κρίθηκαν αποκλειστικά στο γήπεδο των καναλιών Novasports! Οι φίλοι του ποδοσφαίρου το τριήμερο Σάββατο 9 - Κυριακή 10 - Δευτέρα 11 Νοεμβρίου είχαν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν τα πάντα

γύρω από τη 10η αγωνιστική του ελληνικού πρωταθλήματος ποδοσφαίρου μέσα από τα κανάλια Novasports. Το ενδιαφέρον στράφηκε στο ντέρμπι Παναθηναϊκός - ΑΕΚ και οι φίλοι του ποδοσφαίρου μπήκαν στο κλίμα του μεγάλου αγώνα από τις 17:40 με το Pre Game της «Ώρας των Πρωταθλητών» από το ΟΑΚΑ με εκλεκτούς καλεσμένους. Τη σκυτάλη πήρε στις 19:30 στο Novasports HD η

απευθείας μετάδοση του ντέρμπι με όλο το δημοσιογραφικό και τεχνικό επιτελείο των καναλιών της Nova Cyprus να μεταφέρουν τα πάντα από το γήπεδο. Αμέσως μετά το τέλος του αγώνα ακολούθησε στην εκπομπή «Ώρα των Πρωταθλητών» και στο Novasports HD το «τρίτο ημίχρονο» με όλο το ρεπορτάζ και τις δηλώσεις των πρωταγωνιστών.



BLUE AIR ΟΛΟΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΕΚΠΩΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Με ιδιαίτερη χαρά η Blue Air ανακοίνωσε την έναρξη του ολοκαίνουργιου προγράμματός της, το οποίο ονομάζεται Blue Benefits. Ειδικά σχεδιασμένο για τους επιβάτες, το πρόγραμμα Blue Benefits είναι μια επίσημη συνδρομή που τους επιτρέπει να αγοράζουν εισιτήρια και ελεγχόμενες αποσκευές με έκπτωση. «Γνωρίζουμε ότι οι πιο όμορφες ταξιδιωτικές εμπειρίες είναι με τους αγαπημένους μας και τους φίλους μας. Αυτός είναι ο λόγος για τον οποίο δημιουργήσαμε το BlueBenefits.com: τη συνδρομή που εγγυάται εκπτώσεις όταν οι επιβάτες μας ταξιδεύουν μαζί με 1, 3 και έως 8 άτομα. Όλοι οι επιβάτες που θα αγοράζουν τη συνδρομή Blue Benefits πριν από τις 19 Νοεμβρίου θα επωφεληθούν από την υπηρεσία Flex, η οποία προσφέρει τη δυνατότητα να αλλάξουν την ημερομηνία ταξιδιού δωρεάν».

MAISON MARASIL CYPRUS

ΥΠΟΔΕΧΕΤΑΙ ΤΟΝ ΠΕΤΡΕΤΖΙΚΗ

Το κατάστημα Maison Marasil Cyprus στο Nicosia Mall υποδέχεται τον master chef Άκη Πετρετζίκη στις 23 Νοεμβρίου, σε ένα event που θα γλυκάνει όλους τους μικρούς και μεγάλους. Το Σάββατο 23/11 από τις 12:00-14:00 ο διάσημος σεφ θα βρίσκεται στο όμορφο νησί μας για να μοιράσει σε μικρούς και μεγάλους χριστουγεννιάτικες σοκολατένιες λικουδιές φτιαγμένες αποκλειστικά για το Maison Marasil. Σας περιμένουμε να φωτογραφηθείτε με τον Άκη Πετρετζίκη, να γλυκαθείτε, να λάβετε τη μυστική χριστουγεννιάτικη συνταγή και να διασκεδά-



σετε λίγες μέρες πριν το νέο έτος σε μια χριστουγεννιάτικη ατμόσφαιρα. Ευκαιρία για διασκέδαση και αγορές, γι' αυτό ας μη λείψει κανείς από το Xmas party του Maison Marasil!

ΟΜΙΛΟΣ C.A. PAPAELLINAS «ΕΜΜΗΝΟΠΑΥΣΗ, ΚΡΙΣΗ Ή ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ»



Ο όμιλος C.A. Papaellinas πραγματοποίησε εκδήλωση σε φαρμακοποιούς για το προϊόν Femarelle της «Karpasia Health Products», στις 23/10/2019, στο Lemon Park στη Λευκωσία. Ομιλήτρια της εκδήλωσης ήταν η κ. Χασαπογλίδου, που κατέχει τον τίτλο Founder and CEO Institute of Self Medication Ltd, στενί συνεργάτης του Ομίλου. Η κ. Χασαπογλίδου παρουσίασε σημαντικά στοιχεία για την εμμηνόπαυση, δίνοντας το θετικό μήνυμα «Ζήσε, Αγάπησε και Αγκάλιασε τη γυναίκα που γίνεσαι». Ακολούθως, πραγματοποιήθηκε προϊόνική παρουσίαση για το Femarelle από τη Senior Product Manager κ. Ιασωνία Τσιελεπή. Η σειρά Femarelle αποτελείται από το Femarelle Rejuvenate για το στάδιο της προ-εμμηνόπαυσης, από το Femarelle Recharge για το στάδιο της εμμηνόπαυσης και από το Femarelle Unstoppable για το στάδιο μετά την εμμηνόπαυση.

KIA

ΡΕΚΟΡ ΠΩΛΗΣΕΩΝ ΤΟ 9ΜΗΝΟ ΤΟΥ 2019
Η KIA παραμένει στην κορυφή των πωλήσεων, σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία της Στατιστικής Υπηρεσίας, καταλαμβάνοντας την πρώτη θέση σε πωλήσεις καινούργιων οχημάτων για την περίοδο Ιανουαρίου - Σεπτεμβρίου. Συνολικά διατέθηκαν στην κυπριακή αγορά 1474 μοντέλα KIA από όλες τις κατηγορίες. Οι πωλήσεις της KIA αυτό το 9μηνο ήταν οι πιο υψηλές από ποτέ, εν-



σχυμένες από την ολοκαίνουργια οικογένεια μοντέλων του Ceed, η οποία εμπλουτίζεται με την άφιξη του νέου crossover XCEED. Την KIA Motors εκπροσωπεί στην Κύπρο η Loutsios Group με showrooms σε όλες τις πόλεις και στο www.kia.com.cy.

CRYOS

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΜΕ ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ ΤΗ ΓΟΝΙΜΟΤΗΤΑ ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ

Την ευκαιρία να ενημερωθούν για θέματα που αφορούν τη γονιμότητα είχαν οι μεταπτυχιακοί φοιτητές του Τμήματος Βιολογικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Κύπρου, μέσω του σεμιναρίου με τίτλο «Η πρόληψη είναι καλύτερη από τη θεραπεία! Ενημέρωση για τη γονιμότητα - Τι πρέπει να γνωρίζουμε», με κύρια ομιλήτρια την κα



Saghar Kasiri, Διευθύντρια Ευρωπαϊκών Επιχειρήσεων της Cryos, που πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη, 9 Οκτωβρίου, στους χώρους του Πανεπιστημίου. Το σεμινάριο εντάσσεται στο πλαίσιο μια σειράς Μεταπτυχιακών Σεμιναρίων.

EMIRATES

ΝΕΟΣ COUNTRY MANAGER ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

Η Emirates, η μεγαλύτερη διεθνής αεροπορική εταιρεία στον κόσμο, απέκτησε νέο Country Manager στην Κύπρο, τον κ. Mohammed Al Qassim. Ο νέος διευθυντής ανέλαβε καθήκοντα στην Κύπρο από την 1η Νοεμβρίου και αφού ολοκλήρωσε επιτυχώς τη θητεία του ως Commercial Support Manager στην Ταϊλάνδη. Ο κος Al Qassim ξεκίνησε την καριέρα του στον κλάδο των αερομεταφορών, όταν

εντάχθηκε στην Emirates το 2016 μέσω του Εθνικού Προγράμματος Διαχείρισης Εμπορικών Εκπαιδευόμενων των Ηνωμένων Αραβικών Εμιράτων, το οποίο εκπαιδεύει τους υποψήφιους στις εμπορικές δραστηριότητες της Emirates. Μετά την εκπαίδευσή του στο Αμμάν της Ιορδανίας διορίστηκε Commercial Support Manager στην Μπανγκόκ. Πριν από την ένταξή του στο δυναμικό της εταιρείας, ο κ. Al Qassim εργάστηκε για τρία



χρόνια στον τραπεζικό τομέα στο Ντουμπάι, όπου ειδικεύτηκε στη διαχείριση κινδύνων και τη διαχείριση VIP λογαριασμών.



LIFTACTIV PEPTIDE-C AMPOULES ΚΑΘΕ ΓΥΝΑΙΚΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΙΣ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙ

Για να καταπολεμήσουμε τις επιπτώσεις της απώλειας κολλαγόνου στην επιδερμίδα, χρησιμοποιήσαμε έναν συνδυασμό από τα ισχυρότερα αντιγηραντικά συστατικά: 10% καθαρή βιταμίνη C, αντιγηραντικά βιο-πεπτίδια, φυσικής προέλευσης υαλουρονικό οξύ, πολλαπλού μοριακού βάρους για αναπλήρωση όγκου και γέμισμα ρυτίδων και Ιαματικό Μεταλλικό Νερό της Vichy για ενδυνάμωση. Η σύνθεση, που δημιουργείται σε περιβάλλον χαμηλού οξυγόνου, σφραγίζεται αμέσως και προστατεύεται από το φως, τις υπεριώδεις ακτίνες, την οξείδωση και τη μόλυνση, χάρη στη γυάλινη αμπούλα, σκούρου χρώματος. Χρησιμοποιείτε το προϊόν πρωί και βράδυ σύμφωνα με το συνιστώμενο πρωτόκολλο περιποίησης. Καθημερινά, η δόση του 1.8ml, που περιέχεται ακριβώς σε μία αμπούλα, συμβάλλει στην αντιστάθμιση και αντιμετώπιση της έλλειψης βιταμίνης C, αμινοξέων, μεταλλικών στοιχείων, νερού και υαλουρονικού οξέος στην επιδερμίδα.

Η MCDONALD'S™



ΚΥΚΛΟΦΕΡΕΙ ΤΟ "SURPRISE HAPPY MEAL" ΜΕ ΘΥΡΥΛΙΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΤΩΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΩΝ 40Ν ΔΕΚΑΕΤΙΩΝ

Η εταιρεία McDonald's γιορτάζει την 40ή επέτειο του πρώτου Happy Meal και κυκλοφορεί σε περιορισμένη έκδοση το "Surprise Happy Meal", που θα περιέχει τα πιο δημοφιλή παιχνίδια των τελευταίων τεσσάρων δεκαετιών. Το Surprise Happy Meal θα είναι διαθέσιμο στα εστιατόρια McDonald's σε περισσότερες από 90 χώρες σε όλο τον κόσμο. Μέσω αυτής της παγκόσμιας καμπάνιας οι λάτρες του Happy Meal, ανεξαιρέτως ηλικίας, καλούνται να λάβουν μέρος σε μία διασκεδαστική εμπειρία ανακαλύπτοντας καινούργια αλλά και παλαιότερα παιχνίδια της εν λόγω συλλογής. Η συλλεκτική συλλογή βρίσκεται στα εστιατόρια McDonald's από 7 Νοεμβρίου 2019 και μέχρι εξαντλήσεως του στοκ.

PRIME INSURANCE ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ ΚΑΙ ΒΡΑΔΙΑ ΒΡΑΒΕΥΣΕΩΝ



Με μεγάλη επιτυχία και με καθολική συμμετοχή οργανώθηκε στις 31 Οκτωβρίου 2019 εκπαιδευτική ημερίδα στο Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου. Στην ημερίδα συμμετείχαν περίπου διακόσιοι ασφαλιστικοί διαμεσολαβητές και διοικητικό προσωπικό της Prime Insurance. Την εκδήλωση απογείωσε με την παρουσία του ο Νικόλας Σμυρνάκης, βραβευμένος συγγραφέας, success coach, δημιουργός της φιλοσοφίας του Ανθρώπου στο Νησί, ο οποίος έδωσε μια πραγματική παράσταση στρατηγικής εξηγώντας πώς μπορούμε να οδηγηθούμε στην καθολική αλλαγή και στην ανάπτυξη σε όλες τις πτυχές της ζωής των σύγχρονων επαγγελματιών. Στην ημερίδα παρουσιάστηκε επίσης ο καινοτόμος συνδυασμός ταμείων Prime Lifecycle.

CLINIQUE SMART CLINICAL™ MD

ΔΥΟ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΕΣ ΣΕ ΜΙΑ ΚΡΕΜΑ

Ξεκινήστε με μία μεταμόρφωση από την Clinique. Μία gel-κρέμα για άμεση αίσθηση σύσφιξης και μία πλούσια κρέμα που γεμίζει την επιδερμίδα, σμιλεύει, αποκαθιστά τον όγκο και αναδιαμορφώνει την εμφάνισή σας. Ορατή σμίλευση, αποκατάσταση όγκου, αναδιαμόρφωση. Με το πέρασμα του χρόνου ο μεταβολι-



σμός της επιδερμίδας επιβραδύνεται και έτσι κάνει τη νεανική λάμψη. Ενισχύστε τη νεανική λάμψη της επιδερμίδας με τη ΝΕΑ Clinique Smart Clinical™ MD.

Διατίθεται σε δύο εξειδικευμένες συνθέσεις: μία για ορατή σμίλευση των βασικών περιοχών, όπως λαιμός, ζυγωματικά, περίγραμμα και μία ακόμα για ορατή αποκατάσταση των περιοχών με απώλεια όγκου.

ZOTT CAFFREZE

Ο ΕΤΟΙΜΟΣ ΠΑΓΩΜΕΝΟΣ ΚΑΦΕΣ

Μια μοναδική νέα γευστική εμπειρία ήρθε να ξυπνήσει τις αισθήσεις μας! Απευθύνεται στους πραγματικούς λάτρεις του καφέ που θέλουν να απολαμβάνουν τον καφέ τους στην πιο ποιοτική και απολαυστική του εκδοχή, κάθε στιγμή της ζωής. Ο έτοιμος καφές Zott Caffreze ξεχωρίζει για την υπέροχη αρμονική του γεύση και τα εξαιρετικά συστατικά υψηλής ποιότητας.



της. Διακρίνεται από τη μοντέρνα του συσκευασία και το μοναδικό του άρωμα και γεύση. Παράγεται στη Γερμανία σε μια από τις μεγαλύτερες εταιρείες γαλακτοκομικών στην Ευρώπη. Η Tylon Tseriotis είναι μία από τις μεγαλύτερες εταιρείες υπηρεσιών και διανομής προϊόντων στην Κύπρο.



ΚΡΙΟΣ

21/3-20/4

Με την ανάδρομη

πορεία του Ερμή και το υπόλοιπο πλανητικό σύστημα, κυρίως τις εκλείψεις του μήνα, ενδεχομένως να προκύψουν προβλήματα στον οικονομικό τομέα. Οι αδέσμευτοι του ζωδίου θα πρέπει να είστε πολύ προσεκτικοί με τις επιλογές που θα κάνετε και να μην αφεθείτε από την πρώτη στιγμή στις καινούργιες γνωριμίες.



ΤΑΥΡΟΣ

21/4-21/5

Στον οικονομικό τομέα είστε αρκετά

πισμένοι εδώ και αρκετό καιρό. Θετικές εξελίξεις προβλέπονται προς το τέλος του μήνα από εργασίες όπου έχετε ρίξει το βάρος σας τον τελευταίο καιρό. Μετά τις 19.11 απολαμβάνετε τη στήριξη του Άρη σε ζητήματα αισθηματικής φύσης, εάν καταφέρετε να περιορίσετε το πείσμα και την κτητικότητα σας απέναντι στον σύντροφό σας.



ΔΙΔΥΜΟΙ

22/5-21/6

Ακόμη και εάν είστε ευχαριστημένοι με

την παρούσα εργασία σας, θα υπάρξουν δελεαστικές προτάσεις για καινούργιες θέσεις εργασίας, που θα σας βάλουν στον πειρασμό να ξεκινήσετε κάτι καινούργιο. Μετά τις 19.11 στην επαγγελματική σας ζωή κυριαρχεί η ενέργεια του Άρη, προσθέτοντας δυναμισμό και αγωνιστική διάθεση.



ΚΑΡΚΙΝΟΣ

22/6-22/7

Βρίσκεστε σε

ένα μεταβατικό στάδιο και σύντομα θα έρθουν μεγάλες αλλαγές στη ζωή σας, γι' αυτό προετοιμαστείτε κατάλληλα! Οι ευκαιρίες που θα παρουσιαστούν θα είναι αξιόλογες και θα πρέπει να τις εκμεταλλευτείτε σωστά, αν θέλετε να έχετε μια ανοδική επαγγελματική σταδιοδρομία, με μακροχρόνια οφέλη.



ΛΕΩΝ

23/7-23/8

Ευνοούνται στό-

χοι και νέα ξεκινήματα με μελλοντική επιτυχία στον εργασιακό τομέα κατά τον Νοέμβριο, όμως μόνο από το τελευταίο δεκάμηρο του μήνα και μετά. Θα αγωνιστείτε για να κάνετε πράξη τα όνειρά σας και να μπορέσετε να εκφράσετε τα ταλέντα και τα πιστεύω σας. Μεταξύ 23 και 26 Νοεμβρίου θα γίνει το κλίμα από βαρύ έως εκρηκτικό, εάν εμπλέκεστε σε ομαδικές δράσεις, καθώς θα έχετε την τάση να επιβάλετε την άποψή σας στην ομάδα.



ΠΑΡΘΕΝΟΣ

24/8-23/9

Μην πάρετε βιαστι-

κές αποφάσεις για σοβαρά θέματα καριέρας, τουλάχιστον μέχρι και τις 20 του μήνα, γιατί μπορεί να γίνουν λάθη με σοβαρά μελλοντικά επακόλουθα. Καλό θα ήταν να μείνετε ψύχραιμοι, κάνοντας ριζικές αλλαγές και εξασφαλίζοντας την εύνοια των άστρων που επιτέλους αρχίζουν να σας επηρεάζουν θετικά.



ΖΥΓΟΣ

24/9-23/10

Γίνετε πιο δημιουργικοί και αδράξε-

τε τις ευκαιρίες που θα παρουσιαστούν από τις 20 του μήνα και

μετά, για να καταφέρετε επιτέλους να υλοποιήσετε τους στόχους σας. Ο Ερμής διέρχεται μέσα από τον 2ο οίκο σας (χρήματα από την εργασία και προσωπικούς πόρους) και προσφέρει μια μοναδική ευκαιρία να επανεξετάσετε κινήσεις του παρελθόντος που σας οδήγησαν σε δεινή οικονομική κατάσταση και να αναλάβετε δράση για την επίλυση των οικονομικών σας προβλημάτων.



ΣΚΟΡΠΙΟΣ

24/10-22/11

Μετά τις 25 του μήνα θα έρθουν στη ζωή

σας πολλά καινούργια πράγματα και πολλές ευκαιρίες για μια γενικότερη επαγγελματική ανανέωση. Η Αφροδίτη συναντά τον Δία στον 2ο οίκο σας (εργασία και απολαβές), όπου και θα παραμείνει μέχρι τις 26.11. Με τις διευθετήσεις αυτές αναμένεται να έχετε αρκετή τύχη σε ζητήματα επαγγελματικά και οικονομικά.



ΤΟΞΟΤΗΣ

23/11-21/12

Μέχρι και τις 20 του μήνα τα άστρα

δεν υπόσχονται και πάρα πολλά και ενδεχομένως θα συμβούν κάποια απρόοπτα γεγονότα, που θα ταραξουν λίγο τις ισορροπίες στις επαγγελματικές σας σχέσεις. Προσέχετε να μην αμελείτε τις υποχρεώσεις σας και να τακτο-



ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ

22/12-20/1

Θα ασχοληθείτε σί-

γουρα με πολύ περισσότερους ανθρώπους στον κοινωνικό σας περίγυρο και μερικοί από εσάς μπορεί να προγραμματίσετε ταξίδια που θα συμβάλουν στη μελλοντική σας εξέλιξη στον επαγγελματικό τομέα, γνωρίζοντας έμπειρους ανθρώπους που θα συμβάλουν στη μελλοντική σας οικονομική ευμάρεια. Μέχρι τις 19 Νοεμβρίου ο Άρης διέρχεται από τον 10ο οίκο σας (καριέρα) βοηθώντας σας να βρείτε τη δύναμη και την ενέργεια να διεκπεραιώσετε με τον καλύτερο δυνατό τρόπο μια πραγματικά δύσκολη κατάσταση που θα αντιμετωπίσετε στη δουλειά σας.



ΥΔΡΟΧΟΟΣ

21/1-19/2

Είναι μια περίοδος

στασιμότητας και εκνευρισμού, τουλάχιστον μέχρι τις 20.11! Είναι, όμως, το κατάλληλο χρονικό διάστημα που θα δείξετε την πραγματική αξία σας και θα βάλετε τις υποθέσεις σας σε τάξη, καθώς οι μέρες ευνοούν το οριστικό κλείσιμο εκκρεμοτήτων. Τα πράγματα αποκτούν για σας ενδιαφέρον μετά τις 19 Νοεμβρίου που ο Άρης περνάει στον 10ο οίκο σας (καριέρα και κοινωνικές-επαγγελματικές φιλοδοξίες).



ΙΧΘΥΕΣ

20/2-20/3

Μέχρι τις 19 Νοεμ-

βρίου περνάει μέσα από τον 8ο οίκο σας ο Άρης και είναι καιρός να δράσετε με αποφασιστικότητα και δυναμισμό για να απαλλαγείτε από παλιά χρέη! Για κάποιους από εσάς ίσως να ήρθε η χρονική στιγμή να κάνετε ριζικές αλλαγές στη διαχείριση των οικονομικών σας, ώστε να περιορίσετε τις σπατάλες και να αποταμιεύσετε για τις δύσκολες εποχές.

ΜΕΓΚ ΡΑΪΑΝ 19/11/1961

Η Μεγκ Ράϊαν είναι Αμερικανίδα ηθοποιός. Ξεκίνησε την καριέρα της το 1981 με μικρούς ρόλους, πριν γίνει μέλος της σαπουνόπερας «As the World Turns» το 1982. Το όνομά της ήρθε στο προσκήνιο το 1989 με την ταινία «Όταν ο Χάρι γνώρισε τη Σάλι», για την οποία έλαβε την πρώτη της υποψηφιότητα για Χρυσή Σφαίρα. Στη δεκαετία του '90 η Ράϊαν πρωταγωνίστησε σε μια σειρά επιτυχημένων ταινιών, όπως «Άγρυπνος στο Σιατλ» (1993), «French Kiss» (1995), «Άσπονδοι Εραστές» (1997) «Η Πόλη των Αγγέλων» (1998) και «Έχετε Μήνυμα στον Υπολογιστή σας» (1998). Οι συνολικές εισπραξίες των ταινιών της ξεπερνούν το 1,1 δις δολάρια. Η Ράϊαν παντρεύτηκε τον ηθοποιό Ντένις Κουέιντ το 1991. Μαζί απέκτησαν ένα γιο, τον Τζακ Χένρι. Τον Ιανουάριο του 2006 η Ράϊαν υιοθέτησε ένα κοριτσάκι 14 μηνών από την Κίνα.



EPA



ΧΕΙΜΕΡΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 2019-2020

και τι θα πει ο κόσμος, αν το μάθει;
Κάρλο Γκορντόνι

να κάτι που δεν φεύγει ποτέ από τη μόδα: να ξεδεύεις



Κάρλο Γκορντόνι

η τριλογία του παραθερισμού

Σκηνοθεσία - Δραματουργική προσαρμογή: Τάκης Τζαμαργιάς

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ: ΒΟΛΑΝΑ ΛΟΪΖΟΥ



ΚΕΝΤΡΙΚΗ
ΣΚΗΝΗ
ΑΙΘΟΥΣΑ
ΕΥΗΣ
ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ

77 77 27 17
THOC.ORG.CY
ΘΟΚ/THOC
@th.o.c THOC

ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

Λευκωσία: Θέατρο ΘΟΚ, Κεντρική Σκηνή Αίθουσα Εύης Γαβριηλίδης
Πρώτη παράσταση: 8 Νοεμβρίου 2019

Επίσημη πρώτη παράσταση: 16 Νοεμβρίου 2019 και
κάθε Παρασκευή & Σάββατο, 20.30 και Κυριακή, 18.00

Λεμεσός: Πατίτσιο Δημοτικό Θέατρο, Παρασκευή 24 Ιανουαρίου και
Σάββατο 25 Ιανουαρίου 2020, 20.30

Λάρνακα: Δημοτικό Θέατρο, Παρασκευή 31 Ιανουαρίου 2020, 20.30

Πάφος: Μαρτίδειο Θέατρο, Σάββατο 1η Φεβρουαρίου 2020, 20.30

Οι παραστάσεις στις 13 Δεκεμβρίου 2019 στη Λευκωσία και στις 24 Ιανουαρίου 2020
στη Λεμεσό θα είναι με αγγλικούς και τουρκικούς υπέρτιτλους

Οι παραστάσεις στις 20 Δεκεμβρίου 2019 και στις 12 Ιανουαρίου 2020
στη Λευκωσία θα είναι με ελληνικούς υπέρτιτλους

ΧΟΡΗΓΟΙ
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



OK!
LAST
PAGE

ΣΑΝΤΙΟ ΜΑΝΕ

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΠΡΟΣ ΜΙΜΗΣΗ

ΑΠΟΣΤΟΜΩΤΙΚΟΣ ΗΤΑΝ Ο
ΜΕΣΟΕΠΙΘΕΤΙΚΟΣ ΤΗΣ ΛΙΒΕΡΠΟΥΛ,
ΣΑΝΤΙΟ ΜΑΝΕ, ΣΕ ΠΡΟΣΦΑΤΗ
ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΤΟΥ ΛΕΓΟΝΤΑΣ ΟΤΙ ΜΕ
ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΚΕΡΔΙΖΕΙ ΒΟΗΘΑ
ΦΤΩΧΟΥΣ ΚΑΙ ΧΤΙΖΕΙ ΣΧΟΛΕΙΑ

«Γιατί να θέλω Ferrari και ακριβά ρολόγια; Με τα λεφτά που βγάζω χτίζω σχολεία και βοηθάω φτωχούς ανθρώπους». Ο ποδοσφαιριστής των «κόκκινων» σε πρόσφατη συνέντευξη απέδειξε το ήθος και την ανθρωπιά που τον διακατέχει, ενώ αναρωτήθηκε γιατί να θέλει να αγοράσει ακριβά αυτοκίνητα να πάει ταξίδια και να αγοράσει ρολόγια με διαμάντια. «Τι θα ωφεληθούν εμένα και τον κόσμο; Εγώ ήμουν πεινασμένος, δούλεψα σκληρά, επέζησα από τους πολέμους, έπαιζα ξυπόλυτος ποδόσφαιρο, δεν είχα παιδικά παιχνίδια και πολλά άλλα πράγματα». Ο ποδοσφαιριστής, ο οποίος χάρη στο ποδόσφαιρο κερδίζει εκατομμύρια μέχρι στιγμής, έχει χτίσει σχολεία, ένα αθλητικό στάδιο, παρέχει παπούτσια και τρόφιμα σε ανθρώπους φτωχούς στη Σενεγάλη συμβάλλοντας στην οικογενειακή τους οικονομία. Η αμοιβή του για να φορά τη φανέλα της Λίβερπουλ και να αγωνίζεται γι' αυτήν είναι σχεδόν 180.000 ευρώ κάθε εβδομάδα. Τον Απρίλιο του 2018 ο Σαντιό Μανέ πρόσφερε σχε-

δόν 300.000 ευρώ στο χωριό του Μπαμπαλί, της γενέτειράς του, για την κατασκευή ενός σχολείου. Μετά από μια μεγάλη σεζόν με πολλές επιτυχίες για αυτόν και τη Λίβερπουλ, πολλοί θα περίμεναν τον διάσημο ποδοσφαιριστή να βρίσκεται σε κάποια διάσημη παραλία για διακοπές, ωστόσο ο ίδιος προτίμησε να κάνει κάτι διαφορετικό. Επέστρεψε στην πατρίδα του όπου βρήκε χιλιάδες συμπατριώτες του να τον περιμένουν και να τον υποδέχονται ως «Μεσσία». Ο σκοπός του Μανέ ήταν να δει και με τα δικά του μάτια την εξέλιξη που έχει το σχολείο του χωριού του. Αξίζει να σημειωθεί πως και στο παρελθόν είχε δωρίσει χρήματα για την κατασκευή ενός νοσοκομείου και δεν σταματάει φυσικά εκεί, καθώς βοηθάει και άπορες οικογένειες της πατρίδας του, από τις οποίες οι περισσότερες ζουν κάτω από τα όρια της φτώχειας. Και για αυτό μόνο τον λόγο του αξίζουν συγχαρητήρια. **OK!**

ΤΗΣ ΠΑΡΙΣ ΧΡΙΣΤΟΦΗ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΣ: ΕΡΑ

Ο ποδοσφαιριστής ξεκίνησε να αγωνίζεται επαγγελματικά το 2011 στη Μetz και την επόμενη σεζόν υπέγραψε στη Σάλτσμπουργκ, με την οποία κατέκτησε ένα πρωτάθλημα και ένα κύπελλο Αυστρίας. Το 2014 πήρε μεταγραφή για τη Σαουθάμπτον και από το 2016 είναι παίκτης της Λίβερπουλ.

Η αμοιβή για να φορά τη φανέλα της Λίβερπουλ και να αγωνίζεται γι' αυτήν είναι σχεδόν 180.000 ευρώ κάθε εβδομάδα.

astracard

Η AstraCard σας προσφέρει 60', 30' ή 8' χρόνου συνεχούς ομιλίας με τους

Κορυφαίους Αστρολόγους - Μελλοντολόγους

στην Ελλάδα και την Κύπρο μόνο
με 50€, 30€ και 10€ αντίστοιχα*.

Διατίθεται σε όλα τα περίπτερα, super markets, καταστήματα ψιλικών, σε αυτόματους πωλητές έκδοσης αστρολογικών καρτών και σε όλα τα μηχανήματα της Mobee Payments με φυσική ή άυλη μορφή.



Η N°1 Pay As You Go Υπηρεσία Αστρολογίας από σταθερό ή κινητό τηλέφωνο!

ΤΩΡΑ διαθέσιμη και στο e-shop!

Πληροφορίες / Παραγγελίες / e-Shop: 2225 3498

www.astracard.com.cy

Μιλήστε ζωντανά, άμεσα, χωρίς καθυστερήσεις.
ΟΙ ΚΑΛΥΤΕΡΟΙ ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ!

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΕΣ ΖΩΝΤΑΝΕΣ ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ 24 ΩΡΕΣ ΤΟ 24ΩΡΟ!

*Στις τιμές συμπεριλαμβάνεται ΦΠΑ 19%. Η AstraCard διατηρεί το δικαίωμα αλλαγής των παραπάνω χρεώσεων χωρίς προειδοποίηση. Επιμένετε να τη ζητάτε σε δίκτυα περιπτεριούχων, σε επιλεγμένα super markets, σε καταστήματα ψιλικών και σε αυτόματους πωλητές έκδοσης αστρολογικών καρτών με φυσική ή άυλη μορφή, όπου αναγράφονται ο 16ψήφιος αριθμός της κάρτας, ο σειριακός της αριθμός & οδηγίες χρήσης της.

FREZYDERM

Revitalization Hydrogel Eye Patch

ΜΑΣΚΑ ΜΑΤΙΩΝ ΥΔΡΟΓΕΛΗΣ

ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΥΡΑΣΜΕΝΟ &
ΕΥΑΙΣΘΗΤΟ ΔΕΡΜΑ ΤΗΣ
ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΚΑΤΩ ΑΠΟ
ΤΑ ΜΑΤΙΑ



8 ΕΠΙΒΕΜΑΤΑ
8 PATCHES
4 ΖΕΥΓΗ
4 PAIRS

www.frezyderm.com.cy

Frezyderm Cyprus